

Drugi SPIEWNIK DOMOWY

St. Moniuszki

Wydanie drugie poprawione i pomnożone.

Magnus i Trolle. Ballada Szwedzka przekład L. Siemieńskiego. $\left[\begin{smallmatrix} 37 \frac{1}{2} \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Piosenka żołnierza.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Kum i Kuma.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Gdybym miał swój dar.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Dwie piosenki A. Grozy.

$\left[\begin{smallmatrix} 22 \frac{1}{2} \text{ Gr.} \\ 1 \frac{1}{2} \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Gałązka rówieńczka.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Mazurek K. Brodzińskiego.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Tułaczką.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Wyjazd z Ukrainy, przez E. Jasze.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Czy powróci? przez J. Mrazewskiego.

$\left[\begin{smallmatrix} 22 \frac{1}{2} \text{ Gr.} \\ 1 \frac{1}{2} \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Skowronek.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Do oddalonej.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Dwa Krakowiaki J. Korsaka.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Moje bogactwa.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

Gdyby mnie kto kochał.

$\left[\begin{smallmatrix} 15 \text{ Gr.} \\ 1 \text{ Złr.} \end{smallmatrix} \right]$

WYDAŁO

Nakładem Józefa Pawłodzkiego.

J. 937.

GEBETHNER I WOLFF

Księgarnia i Skład Nut

Filia VII

Warszawa, ul. Puławska 1

K 253/182
1865

PIOSNKI.



Num 11.1597/5

A. Grozy.

ŚPIEW.

I.

PIANO.

Nad rzeczka kwi_tnie bia_ła ka_li_na, a do niej
O_pa_dły kwia_ty, wzro_sły ja_go_dy, zno_wu jest
Na_sta_ły bu_rze, mro_zy i slo_ty co raz to

pszczołka za pszczołką le_ci. Wro_dzin nej chat_ce kwi_tnie Ha_li_na, a do niej
piek_na ho_ża ka_li_na. Cho_ciaż we_so_ły zgi_nął wiek mło_dy, je_szcze jest
bar dziej wię_dła ka_li_na. Na_sta_ły ża_le, smu_tki, tęsk_no_ty, co_raz to

chłopiec za chłopcem le_ci. Ble_kot od_ga_nia
piek_na ho_ża Ha_li_na. Pszczołka na za_wsze o_
bar dziej wię_dła Ha_li_na. Bu_rza por_wa_ła u_

pszczółkę od ka - li - - ny, py - cha od - ga - - nia chło - pów od dzie - wcy - - ny.
 pu - szeza ka - li - - ne, chło - piec na za - wsze o - pusz - cza dzie - wcy - - ne.
 wie - dla ka li - - ne, a śmierć por - wa - ła u - wie - dla dzie - wcy - - ne.

Ble - kot od - ga - - nia pszczółkę od ka - li - - ny, py - cha od - ga - - nia
 Pszczół - ka - na za - wsze o - pusz - cza ka - li - - ne, chło - piec na za - wsze o -
 Bu - rza por - wa - ła u - wie - dla ka - li - - ne, a śmierć por - wa - ła u -

più lento
pp
 chłopców od dziewcy - ny, py - cha od - ga - - nia chło - pów od dziewcy - ny.
 pus - cza dziewcy - ne, chło - piec na zawsze o - pusz - cza dziewcy - ne.
 wie - dla dzie - wcy - - ne a śmierć por - wa - ła u - wie - dla dzie - wcy - - ne. *a tempo.*

ritard. *a tempo.* *ritard.* *a tempo.* *ritard.*

6-
153215