



Argenta  
H. 2 1



Szt. D28-138

Szt-34ul-06

# AGENTKA H-21

reż. RAYMOND BERNARD

W rolach głównych:

Maria Richard . . . EDWIGE FEUILLERE  
von Ludow . . . ERICH von STROHEIM

von Falken . . . JEAN GALLAND  
Mata Hari . . . DELIA COL



DOM PRASY  
S.A.



Rok 1914. Oddział niemieckich wojsk pod dowództwem rotmistrza von Ludowa wkracza do włoskiej alzackiej. Z okna jednego z domów pada strzał. Von Ludow każe bombardować wieś. Pod gruzami walących się domów giną rodzice i młodsze rodzeństwo Marty Richard, której cudem udaje się uratować życie. W sercu młodej dziewczyny rodzi się pragnienie zemsty nad sprawcami jej nieszczęścia.

Po roku spotykamy ją jako agentkę francuskiego kontrwywiadu w San Sebastian, które było wówczas ośrodkiem szpiegów niemieckich, pod wodzą rotmistrza von Ludowa. Marta rozkochuje w sobie wroga i zostaje jego rzekomą pomocnicą. Z upragnieniem oczekuje chwili, kiedy będzie mogła zdjąć maskę, zgubić mordercę swych rodziców i nasycić zemstą porażką gniebieli jej ojczyzny.

Walka tych dwojga, pełna rosnącego napięcia i dramatycznych konfliktów, staje się coraz więcej zawzięta. Zbliża się tragiczne rozwiązanie...

Oto treść sensacyjnego filmu, w którym święcą triumfy — reżyser RAYMOND BERNARD i znakomita para: EDWIGE FEUILLERE i ERICH von STROHEIM.