

Człowiek którego zabiłem

Dźwiękowy Film Paramountu



Człowiek którego zabiłem

Reżyserja: ERNESTA LUBITSCHA

Według sztuki scenicznej MAURICE'A ROSTANDA p. t. »L'Home que j'ai tue«

Scenarjusz Reginalda Berkley'a, Samsona Raphaelsona i Ernesta Vajda

Fotografja: Victora Milnera

Wykonano bezszmerowym systemem Western Electric

Wykonawcy:

LIONEL BARRYMORE NANCY
CARROLL PHILLIPS HOLMES
LOUISE CARTER LUCIEN
LITTLEFIELD TOM DOUGLAS
ZASU PITTS FRANK SHERI-
DAN GEORGE
BICKEL EM-
MA DUNN
REGI-
NALD



Dźwiękowy Film Paramountu

Młody muzyk, Paul Renard, dręczony myślą o tem, że zabił podczas wojny żołnierza niemieckiego, Waltera Holderlina, postanawia udać się do jego rodziny, by przyznać się i prosić o łaskę i wybaczenie. Paul spełnia swój zamiar, ale tylko jeśli chodzi o samą podróż do rodziny Waltera. Nie ma on siły, by wyznać, że jest sprawcą śmierci ukochanego jedynaka Holderlinów, o którym pamięć jest w domu jego rodziców wciąż żywa i niezatarta.

Paul przedstawia się, jako przyjaciel Waltera i jako taki przygarnięty zostaje z miłością przez jego rodzinę. Poznaje on tu narzeczoną Waltera i jejto wyznaje swą winę. Narzeczoną Waltera, Elza, która gorąco pokochała Paula, widząc, jak gorącem uczuciem otaczają go starzy Holderlinowie, postanawia ukryć przed nimi prawdę i skłania Paula, by został nazawsze w domu Waltera i zastąpił jego rodzicom utraczonego syna.





TA MARKA JEST
GWARANCJĄ
POWODZENIA

Wyjątkowy Film Paramountu







5121
69

Drukarnia Narodowa w Krakowie
Wolska 19

