



WARSZAWSKA
KSA
MARKA
POWODZENIA

KAPITAN MARYNARKI

K 292/05

5,50

524 - 13 ul - 06

KAPITAN MARYNARKI

Powikłane miłoszki „marynarzy i blondynek”

Obsada

Admirał Castelli . . H. Junkerman
Kpt. Robert Nordard Harry Liedtke
Piotr, marynarz Fryderyk Kampers
Emanuele di Cagliano Maks Ehrlich

Irena, jego żona . . Irena Krauss
Julja, ich córka . Lia Eibenschuetz
Anita, jej służąca . Marja Paudler
Franciszek, lokaj, Franciszek Wallner

Reżyserował: Rudolf Walther-Fein

Wytwórnia:

„AAFA”

Wyl. ekspl.:

WARSZAWSKA K. S. A.

Warszawa, Chmielna 9



Kapitan marynarki Robert Norgard jest znany ze swych wesołych przygód. Wracając z pewnej schadzki, ratuje jakiegoś człowieka z rąk przestępców. Jest to pewien bogaty Włoch, pragnący z wdzięczności oddać Robertowi rękę swej córki Julji. Robert postanawia dla kawału zgodzić się i zapowiada swą wizytę u Julji. Ta w pierwszej chwili jest oburzona, że jej ojciec przyrzeka ją komuś bez porozumienia się z nią. Ostatecznie wszakże pociesza się, że to jeszcze może być bardzo dobre pole do kawału. Anita, panna służąca Julji przebiera się za swoją panią, Julja zaś za Anitę. Tymczasem zupełnie podobną komedję





z przebieraniem postanowili właśnie zrobić Robert ze swym marynarzem Piotrem. I, rzeczywiście, Anita podejmuje juroczyście Piotra, podczas, gdy Robert flirtuje sobie w służbowym pokoju z Julją. Pary okazują się dobrze dobrane, bo Anita już zapalała sympatią do Piotra i to wzajemną, a i Julja zaczyna się już poważnie zakochiwać w Robertcie. W tem Robert podsłuchuje rozmowę, z której domyśla się, jaki jest istotny stan rzeczy, kto jest kim i kto się w kim kocha. Ponieważ i jego serce już zapłonęło żywszem uczuciem ku Julji, zaręcza się z nią więc.

Jednocześnie łączy się również i druga para, Anita z Piotrem. Tak więc podwójny żart kończy się podwójnem małżeństwem.







MARKA
POWODZENIA

WARSZAWSKA
K.S.A.

Rotograwjura Drukarni Narodowej
w Krakowie, Wolska 19

AJA