

KAPRYS KSIĘŻNEJ



ADOLPHE
MENJOU



Film Wytwórni Paramount
EVELYN
BRENT



429-57

Film Wytwórni Paramount

Adolph Zukor i Jesse L. Lasky mają zaszczyt przedstawić
ADOLPHE'A MENJOU w filmie p. t.:

KAPRYS KSIĘŻNEJ

w głównej roli kobiecej **EVELYN BRENT**
według sztuki scenicznej Alfreda Savoire
p. t. »STATYSTA Z VARIÉTÉ«

Szt. Dż. 24

Copyright
MCMXXVIII



259744



Osoby

Statysta . *Adolph Menjou*
Księżna . *Evelyn Brent*
Aktorka . *Rose Dione*
Hrabia . *Mario Carillo*
Markiz . *Leonardo de Vesa*
Baron . . *Jules Ranconvi*
Reżyser . *Emil Chantard*

Produkcja i reżyserja:
HOBART HENLEY

Scenarjusz:
ERNEST VAJDA

Fotografia:
HARRY FISCHBECK

Streszczenie:

Biedny statysta z Variété zakochał się w księżnej, która co wieczór przychodziła do teatru, aby przyrzeć się tresurze dzikich bestyj. Statysta, wiedząc, że miłość jego jest beznadziejna, postanowił przeżyć jeden dzień ułudy i w tym celu przebrał się w bogaty strój maharadży, w którym zwykł co wieczór występować na scenie. W tem przebraniu poznał on księżną, przekonał się jednak, że serce jej złe jest i okrutne.

Ta marka jest
gwarancją powodzenia



Film Wytwórni Paramount





Następnego dnia wyznał on księżnej, kim jest w rzeczywistości, czem upokorzył ją, wzbudzając jednocześnie jej żywe zainteresowanie. Księżna postanowiła zdobyć serce statysty, wbrew

dzielącej ich różnicy pozycji so-
cjalnej i w tym celu wstąpiła
do Variété, jako tancerka.

