

550
W ROLI GŁÓWNEJ
PAWEŁ RYCHTER

KOCHANKA JEGO

KSIĄŻĘCEJ MOŚCI

K 292/05 5,50 524-13ul-0

Kochanka Jego Księżęcej Mości

Pikantna intryga dworska

W rolach głównych:

PAWEŁ RYCHTER
MARY KID

VIVIAN GIBSON
H. JUNKERMANN

Własność: „MUZA-FILM“

WARSZAWA
Widok 23 Telefon
324-30
337-55

524-13ul-0
KRAKÓW Florjańska 44 Telefon 20-01



PAWEŁ RYCHTER

najsympatyczniejszy amant Europy

Niezapomniany bohater „Nibelungów”, szlachetny rycerz Zygfryd z sagi skandynawskiej, ma niezwykle urozmaicony repertuar ról. Od kreacyj do bohaterskich (Nibelungi), przez dramatyczne role salonowe (Noc Poślubna) do lekkich sylwetek z zacięciem komedjowem, jak „Kochanka Jego Księżęcej Mości” — za każdym razem Paweł Rychter olśniewa ogromem swych możliwości aktorskich. Wspaniała uroda i wytworna sylwetka dopomaga mu znakomicie i podnosi walory każdej kreacji.





VIVIAN GIBSON I MARY KID piękne kobiety w filmie „Kochanka Jego Książęcej Mości”

Vivian Gibson to typ pięknej uwodzicielki, zmysłowej, pełnej czaru kobiety, dla której miłość jest wszystkim. Jako „Kochanka Jego Książęcej Mości” Vivian Gibson ma możliwość zaprezentowania urody swej i wspaniałych toalet na tle okazałej wystawy. Kontrastowym typem piękności kobiecej jest Mary Kid, śliczna, złotowłosa blondyneczka, pełna dziewczęcego wdzięku. To czarująca wiosna, podczas gdy Vivian uosabia gorące lato. Pikantne sytuacje doskonałego filmu „Kochanka Jego



Książęcej Mości" stwarzają świetne
ramy dla tych dwu okazowych
typów piękności kobiecej.







Nakładem
Biura Kinematogi

MUZA-FILM

KRAKÓW, Florjańska 44

Rotograwjura Drukarni
Narodowej, Kraków,
ul. Wolska 19.