



KARŁOŁOWA HUZAROW

5180



MARKA
POWODZENIA

Władcy
Christians 5,50
iako

KROLOWA HUZARÓW

521-13ul-06

W rolach głównych:

Aleksandra	Mady Christians
Knox	Jim Gerald
Vicky	Roger Tréville
Teodor	Jean Angelo
Katarzyna	Marta Sarbel
Śpiewaczka	Florelle
Mimi	Lucette Desmoulins
Oberżysta	Lesieur
Prezydent	Jaques Henley
Rewolucjonista	Maurice Lagrenée

Reżyserja: Manfred Noa

Wytwórnia:

•A.A.F.A.-Tobis-Super•

Wyl. ekspl.

Warszawska
K. S. A.



521 D25
257



Streszczenie:

W Gregorji wybuchła rewolucja. Inspirują ją agentury obcych finansistów, których reprezentuje Teodor Karew. Królowa Gregorji, wbrew radom swego kuzyna Vicky, który pragnął zostać księciem-małżonkiem, postanawia abdykować i opuścić kraj. Po drodze spotyka się wskutek zderzenia samochodów z pewnym nieznajomym, który jest oczarowany jej urodą. Jest to Teodor Karew, który wszakże królową „po cywilnemu” nie poznaje. Królowa udaje się do Paryża i tam występuje w teatrzyku „Pod czerwonym lampjonem” jako śpiewaczka. Tam spotyka się po raz drugi z Karewem, wciąż jeszcze nie wiedząc, kto to jest. Nawiązuje się między nimi nić sympatji. Wtem Vicky znajduje w aucie Karewa, akt abdykacji królowej, która teraz dopiero widzi z kim miała do czynienia. Tymczasem w Gregorji wybucha kontrrewolucja. Dawny prem-







jer wzywa królową do powrotu do kraju. Teodor również się udaje do Gregorji, widząc zagrożenie swej sytuacji. Teraz dopiero poznaje, że niewiasta, którą się tak zainteresował — to królowa. Ponieważ znajdują się we wrogim obozie, musieliby się zwalczać. Lecz potęga miłości jest silniejsza, wobec czego oboje rezygnują ze swych planów politycznych i usuwają się w cień, aby całkowicie poświęcić się wzajemnej miłości.







MARKA

WARSZAWSKA

K.S.A.

POWODZENIA

Rotograwjura Drukarni Narodowej
w Krakowie, Wolska 19