

K 146/06 151-
524-34 ul-06

Gary COOPER



MARCO POLO



Szt. Dż. 185





„MARCO POLO“

(The Adventures of Marco Polo)

Produkcja: SAM GOLDWYN Scenariusz: ROBERT SHERWOOD Reżyseria: ARCHIE MAYO
 Film wytwórni „UNITED ARTISTS“

Osoby:

Marco Polo	GARY COOPER
Księżniczka Kukaczin	Sigrd Gurie
Ahmed	Basil Rathbone
Binguccio	Ernest Truex
Kaidu	Alan Hale
Kublai-Chan	George Barbier
Nazama	Binnie Barnes
Czen-Tou	H. B. Warner



Streszczenie:

Marco Polo udaje się w swoją pierwszą podróż do Chin, aby nawiązać kontakt handlowy między Europą i Azją. Po uciążliwej drodze, Marco zjawia się w Pekinie, gdzie stał się gościem wielkiego cesarza Kublaj-Chana. Mając od najmłodszych lat skłonność do przygód, zakochał się w córce cesarza, pięknej księżniczce Kukaczin, zaręczonej z królem Persji, groźnym Ahmedem. Widząc w Marcu swego rywala, Ahmed, wraz ze swoim oddziałem żołnierzy atakuje Wenecjanina podczas jednej z jego niewinnych podróży po kraju. Marco ledwo uchodzi z życiem, jednakże zostaje uwieczniony przez generała Kaidu, będącego na wrogiej stopie z Kublaj-Chanem. Niebawem żona Kaidu, piękna Nazama, nawiązuje romans z jeńcem i skłania swego męża do przyrzeczenia, że zwolni Marca dopiero wtedy, gdy uroczy Wenecjanin znudzi się jej...

Tymczasem w Pekinie Kublaj-Chan formował swe wojska, zamierzając udać się na Chińskie Morza, przeciwko Japończykom. Opuszczając stolicę, Kublaj-Chan, ufając Ahmedowi, powierzył mu w opiece swój kraj. Ahmed, będąc pewnym, że wojska Kublaj-Chana zginą na Chińskich Morzach, szykował się do obwołania siebie cesarzem Chin, oraz do ślubu z księżniczką Kukaczin. Zrozpaczona cesarzówna przesyła Marco'wi tajną wiadomość o nieczynnych zamiarach Ahmeda, błagając go o pomoc.

Marco zawiadamia o tym Kaidu, któremu tłumaczy, że kraj jest w niebezpieczeństwie i, że nie czas jest teraz na swary. W rezultacie obydwaj wyruszają na Pekin. Tam, pod murami pałacu, rozgorzała krwawa walka, w czasie której Ahmed zginął z ręki Marca Polo. W międzyczasie wróciły niedobitki wojsk Kublaj-Chana.

Teraz już nie stoi na przeszkodzie szczęściu Marca i Kukaczin. Podpisawszy traktat handlowy z Kublaj-Chanem, Marco Polo wraca do swej ojczyzny, zabierając z sobą — „tytułem prowizji” — piękną żonę, księżniczkę Kukaczin.



NATIONAL
FILM
CORPORATION

WARSZAWA
LWÓW
KATOWICE