

K 275/08

21- 1936/37



NOC PRZED BITWA

„NOC PRZED BITWĄ”

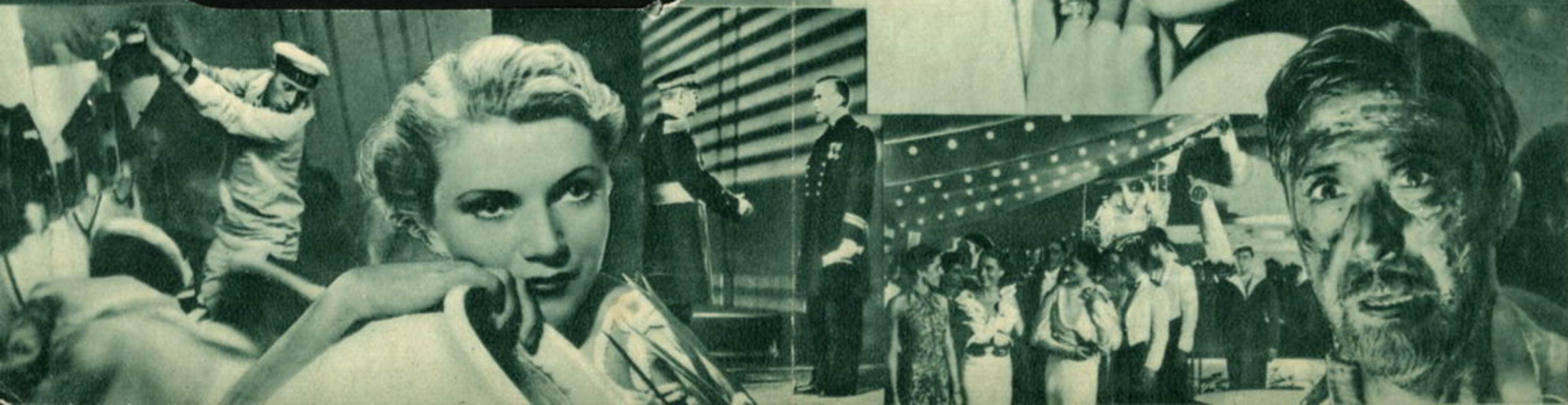
w/g. powieści CLAUDE FARRERE'A I LUCIEN NEPOTY

Reżyseria: MARCEL L'HERBIER

W rolach głównych: ANNABELLA I VICTOR FRANCEN

Wiecznie aktualny
konflikt
między uczuciami
obowiązku i
miłości

Gigantycz-
na epopea
bohaterów
oceanu



Streszczenie:

Szt. DZS
364

W Irmenii wybuchła rewolucja. Z ogólnego zamieszania skorzystali buntownicy i zajęli kilka okrętów. Wypłynęli na pełne morze i wiedli awanturnicze życie piratów, napadając na napotymane po drodze okręty handlowe. Zawiadomione o rozbojach okrętu pirackiego Francuskie Ministerstwo Marynarki wysłało przeciw niemu pancernik „Alma”, pozostający pod dowództwem kapitana de Corlaix. „Alma” została storpedowana. De Corlaix, ciężko ranny i poparzony, cudem został uratowany. Po wyzdrowieniu stanął przed Trybunałem Wojennym, oskarżony o spowodowanie zatonięcia „Almy”. Wyrok skazujący wydaje się być nieunikniony. Jedyną osobą, która może swym zeznaniem uratować de Corlaix, jest jego żona — Jeanne — która znajdowała się na „Almie” bez wiedzy swego małżonka. Ale czy Jeanne zdobędzie się na wyznanie sądowi prawdziwego powodu, który skłonił ją do obecności na okręcie? A z drugiej strony, czy zeznanie Jeanne nie będzie nowym obciążeniem dla kapitana de Corlaix? Czy de Corlaix nie zostałby w tym wypadku oskarżony o ukrywanie kobiety na okręcie wojennym?... Na te intrygujące pytania udzielił odpowiedzi film „Noc przed bitwą”.

