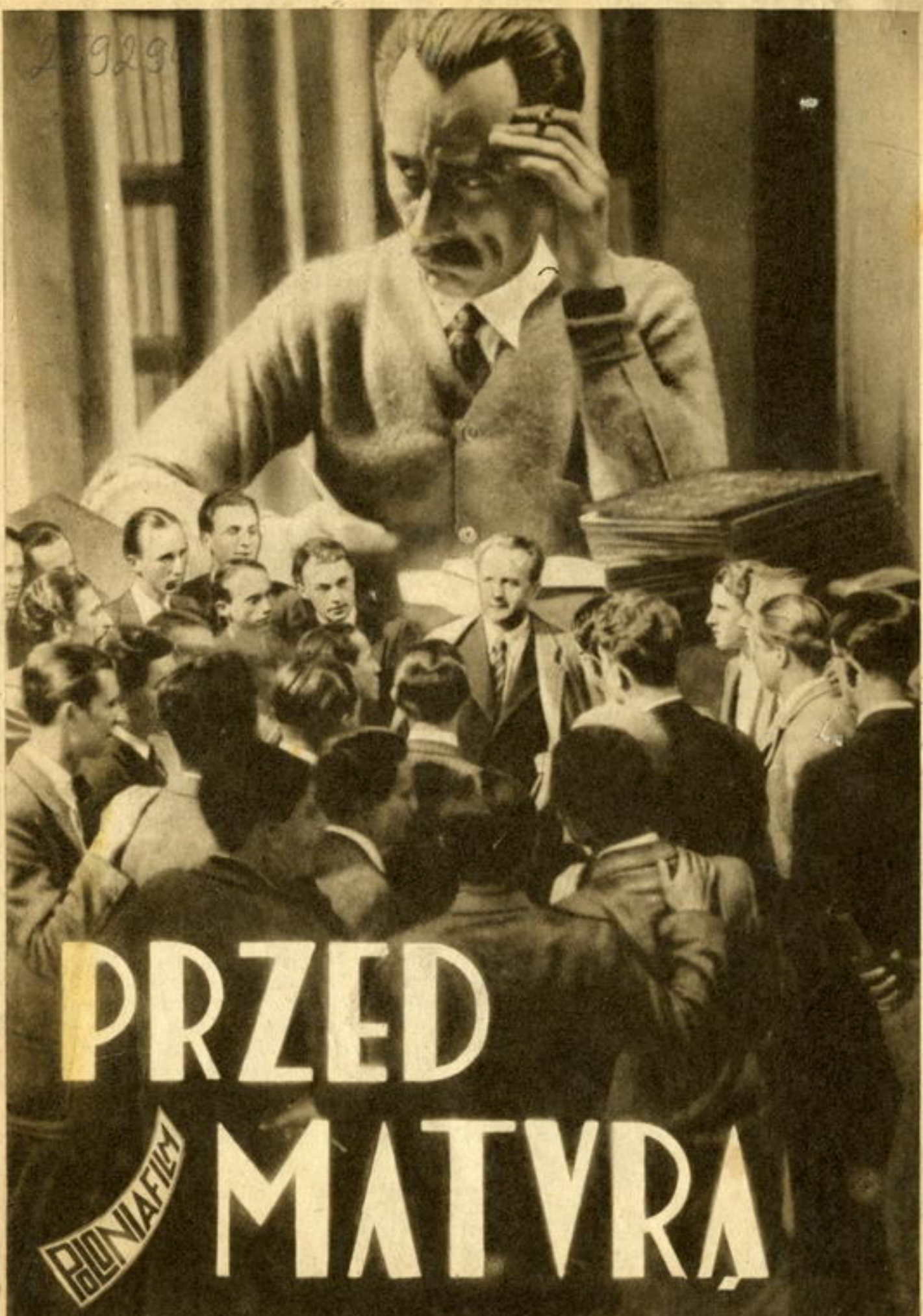


25929



PRZED MATYRĄ

POLNIAFILM

K 146/06

15, -

52f - 34 ul - 06

PRZED MATURĄ

Największy — dotychczas wyprodukowany film czeski — ilustrujący w realistyczny i drastyczny sposób bolączki dzisiejszego szkolnictwa.

Film ten to chluba kinematografii czeskiej!

Największej i najruchliwszej wytwórni: **A—B—Film w Pradze**

Reżyserzy: **ŚWIATOPEŁK INNEMAN i WŁADYSŁAW VANČURA**

Scenarjusz: **JÓZEF NEUBERG**

Muzyka i piosenki: **E. F. BURIAN**

Główne role odtwarzają wybitni artyści czescy:

O s o b y:

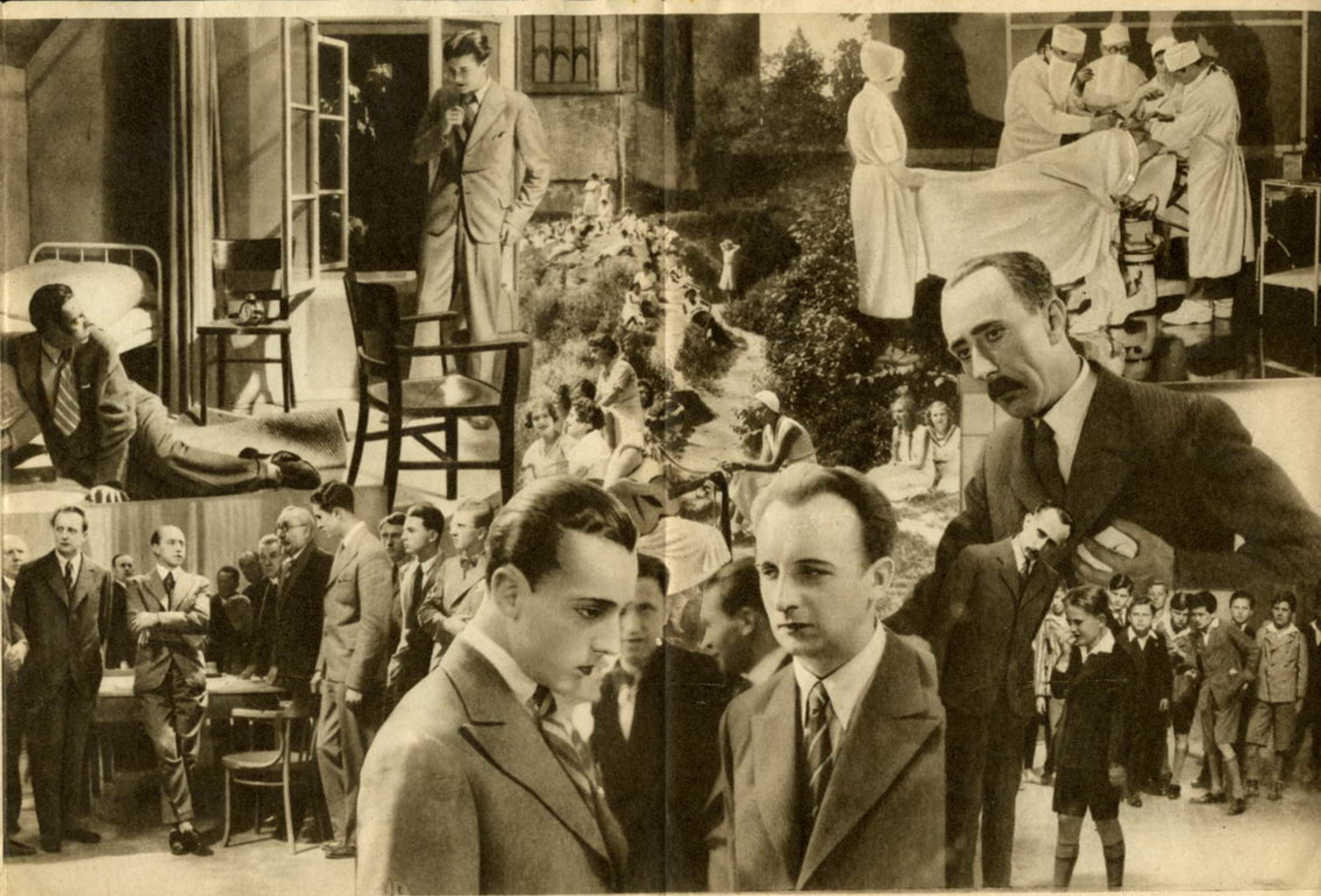
Profesor Klecz	.	.	.	.	J. PLACHTA
Profesor Donal	.	.	.	.	F. SMOLIK
Kafka, uczeń	.	.	.	.	B. NOWOTNY
Simon, uczeń	.	.	.	.	J. SWOBODA
Ewa, uczennica	.	.	.	R.	MYŚLIWECKOWA
Marta, uczennica	.	.	.	.	H. GABRIEŁOWA
Profesorka Fansowa	.	.	.	.	E. PLEYOWA
Ojciec Kafki	.	.	.	.	J. KILMAR



Kafka, uczeń 8-mej klasy gimnazjum, bardzo pilny, lecz mało zdolny, kocha się w Marcie, uczennicy żeńskiego gimnazjum. Simon, kolega i współlokator Kafki, najładniejszy i najzdolniejszy z całej klasy, odbija Kafce Martę. Kafka cierpi bardzo z powodu utraty Marty, uważa jednak za jeszcze większe nieszczęście zły stopień z matematyki u profesora Klecza. Obydwa te niepowodzenia zniechęcają go do życia tak dalece, że postanawia w razie niezdania egzaminu, popełnić samobójstwo.

Na kilka tygodni przed maturą klasa ósma spotyka się, niby przypadkowo na wycieczce z dziewczętami z żeńskiego gimnazjum. Mile to spotkanie psuje im jednak profesor Klecz i ponadto oskarża Simona przed dyrektorem o niewłaściwe zachowanie się względem niego i uczennic. Mimo, że dyrektor chce potraktować ten incydent łagodnie, profesor Klecz żąda usunięcia Simona ze szkoły. Na drugi dzień profesor Klecz, zdenerwowany sprawą z Simonem, egzaminuje Kafkę w tak ostry sposób, że przestraszony chłopak płacze się w odpowiedziach, a otrzymawszy notę niedostateczną, wybiega zrozpaczony z klasy. Profesor Klecz podąża za nim. W chwilę potem całe gimnazjum zostaje zaalarmowane strzałem. Nad ciężko rannym profesorem Kleczem stoi zrozpaczony i oniemiały Kafka. Na śledztwie wprawdzie wychodzi na jaw, że profesor Klecz po odebraniu rewolweru Kafce, sam się postrzelił przez nieostrożne obchodzenie się z bronią, Kafka jednak wraz z Simonem zostają wydaleniem ze szkoły. Obydwaj chłopcy, czując się w głębi duszy niewinnymi, uważają karę za niesłuszną. Dzięki jednak pomocy profesora Donata, zdają maturę w innym zakładzie naukowym. Profesor Klecz, podczas pobytu w szpitalu, dochodzi do przekonania, że postępowanie jego z uczniami nie było słuszne i jest szczerze uradowany, kiedy wszyscy uczniowie wraz z Simonem i Kafką składają mu wizytę w szpitalu.









POLONIAFILM

Nakładem Towarzystwa Filmowego
POLONIAFILM
Drukarnia Narodowa w Krakowie