

Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego

Święto języka polskiego jako języka ojczystego w tym roku w Szkolnym Punkcie Konsultacyjnym w Londynie było obchodzone 28 lutego.

Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego ma w założeniu pomóc w ochronie różnorodności językowej jako dziedzictwa kulturowego. Święto to zostało ustanowione przez UNESCO całkiem niedawno, bo w 1999 roku. My, Polacy również staramy się pielęgnować nasz język i rozwijać kompetencje językowe. W naszej szkole 28 lutego w związku z obchodami Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego gościł pisarz Kazimierz Szymeczko, który *notabene* otrzymał wcześniej tytuł Ambadora Polszczyzny Literatury Dziecięcej i Młodzieżowej. Uczniowie liceum, gimnazjum i szkoły podstawowej mieli okazję porozmawiać z nim o blaskach i cieniach zawodu pisarza, pomysłach na następne książki oraz zdobyć autograf cenionego twórcy książek dla dzieci i młodzieży.

Zabawy językowe dla najmłodszych

Uczniowie klas I-III wykonali z okazji święta języka polskiego plakaty - słowniczk i ortograficzne z poznanymi zasadami pisowni. Dzieci podeszły do zadania bardzo ambitnie, prace były bardzo kolorowe, pomysłowe, wykonane z dbałością o szczegóły. Słowniczk reklamowały i utrwały zasady ortograficzne. Na przykład w klasie Ic tematem prac była pisownia z „u”, a w klasie IIc zasady pisowni z „rz”. Był to dzień pełen klasowych zabaw z językiem polskim, quizów, rebusów i łamańców językowych oraz konkursu z wiedzy o Polsce.



Najmłodszy czytelnicy często zadawali trudne pytania. Fot. A. Sz.



Kazimierz Szymeczko. Fot. K. Sz.



Podczas spotkania z młodzieżą. Fot. M. P.

Dokończenie na str. 4.

Konkurs matematyczny

Jak widzę symetrię?

W klasach czwartych na zajęciach dodatkowych z matematyki został zorganizowany konkurs, którego tematem była symetria i figury symetryczne.



Zadanie uczniów polegało na przedstawieniu symetrii w dowolnie wybrany przez siebie sposób - tak jak to widzą. Napłynęło bardzo dużo ciekawych prac. Uczniowie naszej szkoły mają naprawdę całą masę dobrych pomysłów. Wśród przyniesionych prac konkursowych znalazły się wycinanki, kleksy, rysunki, wyklejanki oraz zdjęcia przedmiotów, które mają oś symetrii. Wszystkie prace zostały przyklejone na tablicy (patrz zdjęcie obok), ponumerowane, a następnie przeprowadzono głosowanie. Większością głosów wygrała praca Marceliny Malinowicz z klasy IVa. Na miejscu drugim znalazła się praca Dawida Laskowskiego z klasy IVa, natomiast na miejscu trzecim - wycinanka Adriana Kosikowskiego z klasy IVc i Katarzyny Podymy z klasy IVa. Wymienieni uczniowie otrzymali dyplomy i nagrody. Wszystkim uczestnikom konkursu dziękuję za zaangażowanie, a zwycięzcom gratuluję. Zachęcam również innych do udziału w kolejnych matematycznych konkursach.

Tekst i zdjęcia Elżbieta Książek, nauczyciel matematyki





W naszej szkole

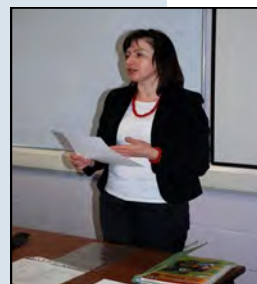
Poszukiwany mistrz ortografii!

Hart ducha charta polskiego, czyli ortograficzne halucynacje

Aurelian półprzysłownie przerywał kartki podręcznika do języka polskiego. Obrzydlistwo! Jak można uczyć się reguł ortografii, gdy na podwórzu jest co niemiara pasjonujących zajęć, na przykład wydłubywanie z podłoża korzeni bujnych konwalii, trenowanie kur w biegu naprzelaj wprost do własnoręcznie skonstruowanej ekstrapułapki ukrytej naprzeciw poprzerzynanych spróchniałych kłód z modrzewi tudzież żółkłej rzeżuchy ze szerniałymi pąkami pierzastej szalwii. Byłby kto nie mógłby pokusić się o wymyślenie tych niezrozumiałych dla ogółu ludzkości rozrywek. Aurelian zaczął puchnąć z dumy, że jest tak niespotykanym indywidualistą, chlubą rodu Klusków. Niestety, spojrzenie na szarobure biurko założone źródłami wiedzy straciło zrozumiętego niby-wynalazcę z chmur. Chłopiec przypomniał sobie ów moment, kiedy w ogóle nie umiał napisać wielu wyrażań. Teraz też na próżno wysilał komórki mózgowe. Cemuż nie przychodził mu do głowy żaden pomysł, jak uniknąć nauki, a nie pogubić się w meandrach pisowni? Z rzadka ulegał nadziei, że może zmaże hańbę, plamę na honorze. Kochał swoich rodziców i nie chciał ich pozbawiać możliwości zakupu roweru górskiego dla ich ubóstwianego jedynaka w nagrodę za zdobycie tytułu mistrza ortografii.

Supernagroda, czyli niby-wygrana w totka

Grzegorz Gzęgżółka półleżąc, pół spał, pół czuwał. Z ręki powoli wysuwał mu się najnowszy numer „Dookoła świata” – młodzieżowego miesięcznika geograficznego. Myśli chłopca zaczynały krążyć wokół wielkiej wygranej w totka. Gdyby miał duże pieniądze, pojechałby w długą podróż. Może byłyby to Wyspy Świętego Tomasza albo jakiś nieodkryty przez nikogo kawałek świata. Grzegorz rozmarzył się i wtem, jak za pociągnięciem czarodziejskiej różdżki, przeniósł się w pół realistyczny, pół fantastyczny świat. Ze zdziwieniem rozejrzał się wokół. Aż po horyzont rozciągały się przepiękne ogrody, a w nich mnóstwo różnokolorowych kwiatów. W powietrzu unosił się orzeźwiający zapach świeżej trawy. Zachwycony tym widokiem podróżnik wykonał półobrót i kątem oka ujrzał szczupłą postać, zbliżającą się w jego kierunku. Wyteżał wzrok, chcąc rozpoznać przybysza. To była tylko jego mama. Duże pieniądze i wielka podróż muszą poczekać.



Anna Wojtoń. Fot. M. P.

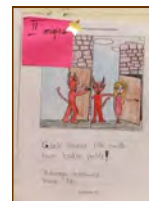
Powyżej prezentujemy teksty z finału dyktanda - dla dwóch grup wiekowych.

Wszyscy chętni uczniowie i rodzice 28 lutego mogli sprawdzić poziom swoich umiejętności językowych w konkursie ortograficznym. Zgodnie z tradycją naszej szkoły co roku w lutym uczniowie i rodzice chwytają za pióra i piszą dyktando. Za przeprowadzenie konkursu odpowiedzialna była Anna Wojtoń, nauczyciel języka polskiego. **Wyniki: Szkoła Podstawowa:** I miejsce - Oliwia Pindel (kl. VIa), II miejsce - Oliwia Dziewońska (kl. Vc), III miejsce - Amelia Zwara (kl. Va) oraz Aleksandra Mendykowska (kl. IVb). **Gimnazjum:** I miejsce - Maria Prokopowicz (kl. IIa), II miejsce - Karol Proszowski (kl. III), III miejsce - Karolina Wyroba (kl. I). **Liceum Ogólnokształcące:** I miejsce - Joanna Sadowska (kl. II), II miejsce - Jakub Staszewski (kl. I), III miejsce - Dagmara Jamielak (kl. I). **Rodzice:** I miejsce - Beata Prokopowicz, II miejsce - Agnieszka Borowska, III miejsce - Dorota Noga oraz Monika Kubasik. Gratulujemy wszystkim zwycięzcom! Rozdanie nagród odbędzie się podczas Kiermaszu Wielkanocnego 28 marca o godz. 10.30 na auli. Zapraszamy.

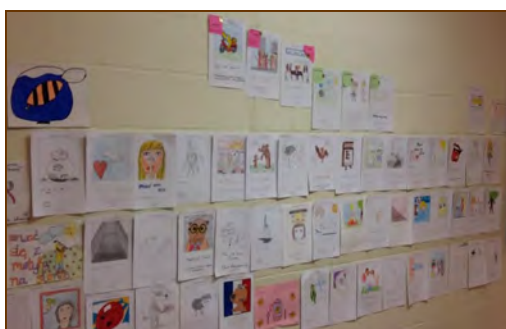


Jak to napisać? – myślą zapewne uczniowie.

Tworzymy obrazkowy słownik frazeologiczny



Nagrodzone prace plastyczne.



W ramach obchodów

Międzynarodowego Dnia Języka Ojczystego w naszej szkole został zorganizowany konkurs plastyczny. Zasada była prosta, choć mogła uczniom sprawić nieco kłopotów. Zadanie konkursowe polegało na wykonaniu ilustracji do dowolnie wybranego związku frazeologicznego. Na zdjęciu obok wystawa prac konkursowych. Laureatami konkursu frazeologicznego zorganizowanego w Szkolnym Punkcie Konsultacyjnym w Londynie zostali: Daria Tęcza (pierwsze miejsce), Katarzyna Andrulewicz (drugie miejsce) oraz Zofia Myśliwiec (trzecie miejsce). Przyznano także trzy wyróżnienia - dla Jagody Trędownicz, Zuzanny Bieszke oraz Oliwii Wojtynowskiej. Jury konkursu stanowili Kazimierz Szymeczko, Monika Maciejkowicz-Zdziarska oraz Ewa Dryzner.

Ucz się z nami

Kim są nasi przodkowie?

W styczniu odbył się również konkurs klasowy „Moje drzewo genealogiczne”. Organizatorem i pomysłodawcą była wychowawczyni klasy IIc Marta Ucieszyńska. Wcześniej w klasie poprowadzona została lekcja, której tematem przewodnim było zagadnienie - jak odnaleźć własne korzenie?

Okazało się, że odnajdowanie ich to nie tylko badanie więzi rodzinnych na bazie pokrewieństwa, ale przede wszystkim wspólna rodzinna zabawa, a także analiza fotografii, przedmiotów i pamiątek, które tworzą bogatą historię każdej rodziny. Dzieci poznały narzędzie służące poznaniu historii własnej rodziny, tradycję dziedziczenia imion i wartość podtrzymywania tradycji, czas przeszły i teraźniejszy w odniesieniu do historii rodziny. **M. U.**



Galeria wybranych prac uczniów, którzy starannie i z poświęceniem - czasem rodzinnych pamiątek - przygotowali swoje drzewa genealogiczne.



Twórczość uczniów

Syn marnotrawny

- *Mamo, mamo! Jadę do Rosji, jadę tam sam. Nie obchodzi mnie, co ty powiesz. Jadę tam i już! Do zobaczenia.*

Michał, brat Bendzema, prosił, żeby ten nie wyjeżdżał, ale Bendzem się uparł i nie posłuchał brata. W końcu Michał tak się wściekł, że aż krzyknął:

- *Jedź stąd i nigdy nie wracaj. Pamiętaj, że utracisz naszą bardzo bogatą rodzinę!*

Bendzem jednak nie zareagował, wyszedł i... zaczął swoją podróż do Rosji.

Już w samolocie zaczął się bardzo cieszyć, ponieważ uświadomił sobie, że jest prawdziwie wolny i ma bardzo dużo pieniędzy w swojej walizce. Kiedy dojechał do miasta, wynajął dla siebie największy pokój w najlepszym hotelu. I zaczął wydawać pieniądze na alkohol, samochody i imprezy. W końcu po paru dniach imprezowania pieniądze się skończyły.

Bendzem był załamany tą sytuacją, więc postanowił pójść do pracy w fabryce zajmującej się butelkowaniem wody. Bendzem nigdy nie pracował, nie wiedział zatem, że będzie tak zmęczony po paru godzinach pracy. Bendzem musiał przebywać w fabryce trzynaście godzin z dwoma przerwami po dwadzieścia minut. Prawdę mówiąc, pracował za niewielkie pieniądze.

Po kilku tygodniach Bendzem popłakał się i chciał już wracać do domu. Do swojej mamy i brata, za którymi tak tęsknił. Po długim namyśle, pełen obaw kupił bilet powrotny do domu za wszystkie pieniądze, jakie miał w kieszeni.

Kiedy szedł znajomą ulicą prowadzącą do starego domu, bardzo się bał. Jednak okazało się, że niepotrzebnie. Jego mama zauważyła go już w kamerach. Wybiegła z domu i zaczęła krzyczeć:

- *Bendzem, Bendzem...*

Bendzem rzucił cały bagaż na ziemię i zaczął biec do swojej mamy, a ona rozplakała się z radości. Ale brat Bendzema nawet nie podeszedł, żeby go przytulić i powitać. Powiedział jedynie:

- *Bendzem, co ty tutaj robisz? Nie jesteś tutaj mile widziany.*

Ale mama krzyknęła do niego:

- *Michał zadzwoń po naszą całą rodzinę, żeby tutaj przyjechała, by powitać naszego Bendzema.*

Po paru godzinach większość rodziny przyjechała na przyjęcie powitalne Bendzema. Przywieźli dla niego najdroższe ubrania i najwspanialszą biżuterię, jaką tylko mogli znaleźć. Michał, patrząc na to wszystko, był bardzo zły, że dla niego nikt nigdy nie przygotował takiego przyjęcia. W końcu mama postanowiła powiedzieć Michałowi coś ważnego:

- *Ty żyłeś ze mną na bogato przez całe twoje życie. A twój brat powrócił z podróży, która nauczyła go wielu rzeczy. On zawsze był twoim bratem i zawsze nim będzie. Więc o tym pamiętaj!*

Przyjęcie trwało jeszcze bardzo długo i wszyscy cieszyli się z powrotu Bendzema.

Gabriel Nowowiejski, klasa IIa Gimnazjum SPK w Londynie

Polskie tradycje

Żegnamy Marzannę

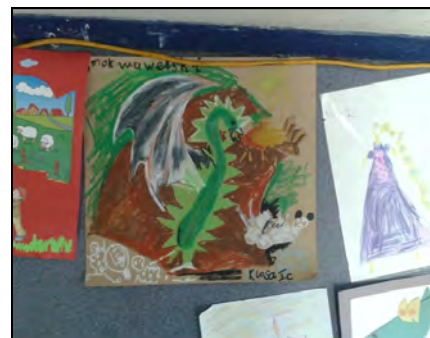
Samorząd Uczniowski 21 kwietnia zorganizował konkurs szkolny na najładniejszą Marzannę-kukłę. Oczywiście wszystko z powodu nadchodzącej wiosny. Uczniowie, nauczyciele i rodzice pragną już ciepła i słońca. Może stąd też pomysł młodzieży, by zorganizować taki właśnie konkurs. **O wynikach konkursu więcej na stronie internetowej szkoły.**

Marzanna (symbolizująca zimę) to nazwa kukły przedstawiającej słowiańską boginię, którą w rytualny sposób palono bądź topiono w czasie wiosennego Jarego Święta, aby przywołać wiosnę. Zwyczaj ten, zakorzeniony w obrzędach ofiarnych, miał zapewnić urodzaj w nadchodzącym roku. **Kukłę** wykonywano ze słomy, owijano białym płótnem, zdobiono wstążkami i koralami. Tradycja nakazywała, aby orszak złożony z kukły i dzieci z zielonymi gałązkami jałowca w dłoniach obszedł wszystkie domy we wsi. Po drodze podtapiano Marzannę w każdej wodzie, jaka się nadarzyła. Wieczorem kukłę przejmowała młodzież. W świetle zapalonych gałązek jałowca wyprowadzano Marzannę ze wsi, podpalano i wrzucano do wody. Z topieniem Marzanny związane są różne przesady: nie wolno dotknąć pływającej w wodzie kukły, bo grozi to uschnięciem ręki, obejrzenie się za siebie w drodze powrotnej może spowodować chorobę, a potknięcie i upadek – śmierć w ciągu najbliższego roku. **Obecnie** w Polsce obrzęd łączony jest z nastaniem kalendarzowej wiosny 21 marca lub z przypadającym na ten właśnie okres Jarym Świętem.

A. Sz.

Kolorowy świat baśni i legend

Podczas jednego ze spotkań w sobotniej szkole uczniowie klasy Ic przenieśli się na lekcjach w świat bajek, baśni i legend. Poznali treść i historie najslawniejszych i najciekawszych powiastek. Kto z dorosłych nie pamięta „Czerwonego Kapturka”, „Jasia i Małgosi”, historii o Kopciuszku, „Roszpunka” czy „Kota w butach”?



Była to lekcja, która przypominała dzieciom o tym, że książka wzbogaca naszą wiedzę, wyobraźnię i fantazję. Głównym celem lekcji było zapoznanie uczniów z literaturą dziecięcą, rozbudowanie motywacji do samodzielnego sięgania po książki oraz rozwijanie zainteresowań czytelniczych. Zadaniem pierwszaków było zilustrowanie ulubionego bohatera z omawianej bajki, baśni lub legendy. Efekty tych zmagania można zobaczyć na załączonych powyżej zdjęciach.

Tekst i zdjęcia Marta Ucieszyńska

Międzynarodowy Dzień Języka Ojczystego

Dokończenie ze str. 1.

Najlepsi w tych zmaganiach okazali się w klasie Ic: Jakub Buchta (I miejsce), Maxymilian Załuski (II miejsce), Olivier Jamka (III miejsce). Najładniejszą pracę wykonała Olivia Pacyniak. Natomiast w klasie IIc poprawną polszczyzną i wiedzą o Polsce wykazali się: Zuzanna Bartosik (I miejsce), Natalia Miler (II miejsce), Nikola Molińska (III miejsce). Za najładniejszą pracę plastyczną została wyróżniona Wiktoria Odrązil.

Różnorodne akcje prowadzone w ramach Dnia Języka Ojczystego pozwoliły zainteresować kulturą języka polskiego, rozwinąć umiejętności pisanie, mówienia, słuchania oraz wyrażania własnych emocji oraz zaprezentować - często skrywane przez uczniów - talenty.

M. Ucieszyńska, A. Szczepkowska

Pragniemy podziękować wszystkim uczniom i rodzicom za aktywne włączenie się w działania w ramach obchodów dnia naszego języka ojczystego. Zachęcamy do obejrzenia fotorelacji przygotowanej przez wychowawcę klas Ic i IIc Martę Ucieszyńską.



Natalia Miler z dyplomami



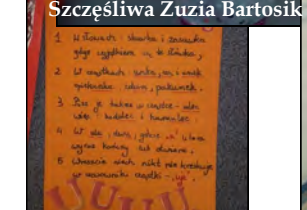
Wiktoria Odrązil z klasy IIc



Zwycięzca w Ic – Jakub Buchta



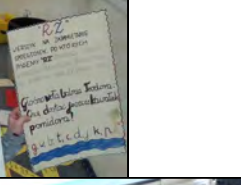
Szczęśliwa Zuzia Bartosik



Olivia Pacyniak z klasy Ic



Nikola Molińska i pani Marta



Wiktoria Odrązil z klasy IIc



Olivia Pacyniak z klasy Ic