



Film Wytwórni Paramount



REPORTERKA Z WIECZORNIKA

Adolf Zukor i Jesse L. Lasky mają zaszczyt przedstawić:

BEBE DANIELS w filmie:

REPORTERKA Z WIECZORNIKA

W głównych
rolach męskich: NEIL HAMILTON i WILLIAM AUSTIN

Produkcja:

EDWARDA A. SUTHERLANDA

Asystent producenta: B. P. FINEMAN

Fotografia: EDWARD CRONJAGER

Scenariusz:

LLOYD CORRIGAN i GROVER JONES

Opracowanie: LOUISE LONG

COPYRIGHT MCMXXIX

PARAMOUNT FAMOUS LASKY CORPORATION



Osoby:

Diana Winston	BEBE DANIELS
Joe Helton	NEIL HAMILTON
Percy Penfield	WILLIAM AUSTIN
Mike Corney	WHEELER OAKMAN
William Madison	CHARLES SELLON
James Patterson	CHARLES HILL MAILES
Blackie	ERNIE ADAMS



Streszczenie:

Diana Winston postanowiła zostać dziennikarką. Za pośrednictwem swego ojca dostała się ona do redakcji „Kroniki”, gdzie odnalazła w asystencie redaktora, Heltonie, poznanego podczas jednej z wycieczek młodzieńca, który wówczas już spodobał jej się bardzo. Redaktor Madison przez sześć lat napróżno starał się zdemaskować dwu nieuczciwych polityków, Corney'a i Pattersona. W dniu kiedy Diana przybyła po raz pierwszy do redakcji udało mu się zdobyć czek, będący rzeczowym dowodem ich wspólnej winy. Diana stała się mimowoli powodem, że czek ten zwrócony być musiał wystawcom, a redakcja zmuszona do odwołania podanej w porannym wydaniu zniesławiającej dwu polityków notatki. Diana postanowiła nie dopuścić do ogłoszenia odwołania i przy pomocy kolegi redakcyjnego Penfielda udało jej się zdobyć fotografię demaskującą przestępców. Helton, przekonawszy się, że Diana nie jest tylko zawalidroga, jak to poprzednio przypuszczał, lecz dzielną i odważną dziewczyną, poprosił ją, aby została jego żoną, na co przystała z radością.







Nakł. firmy PARAMOUNT Warszawa, Sienna 4 — Rotogr. Drukarni Narodowej w Krakowie