

*Wiochanij Marysi w przyjaźni
upomnienie od autora*

Warszawa 1932

ALEKSANDER

WIELHORSKI

2. BAGATELLES

pour piano

op. 14

1. B - moll

2. D - dur

NAKLAD I WŁASNOŚĆ

SPÓŁKI WYDAWNICZEJ NUT

SKŁAD GŁÓWNY

LEON IDZIKOWSKI

WARSZAWA, MARSZAŁKOWSKA 119

R. 38/80

PANNIE ZOSI KELUSÓWNIĘ POŚWIĘCAM.

2

BAGATELLE.

1.

ALEKSANDER WIELHORSKI, Op. 14 N° 3.

Allegretto.

rit.

*Ped. * Ped. **

a tempo.

ritard.

Ped. Ped.

Piu mosso.

mf

poco cresc.

rit.

Meno mosso.

poco riten.

p

marcato.

ped. * *ped.* *

cresc.

Vivo al Fine.

poco cresc.

cresc.

f

fff

mp

Fine.

BAGATELLE

(NAD WODĄ WIOSENĄ...)

2.

ALEKSANDER WIELHORSKI, Op. 14 N^o 4.

Moderato.

mf

cresc.

f

ff ritard.

Tempo I.

p

mf

f

ritard.

p

ALEKSANDER WIELHORSKI

FORTEPIAN — PIANO

- Op. 4 Deux Morceaux:
Nr. 1 Prélude
Nr. 2 Impromptu Nr. 1 } Edition L Idzikowski
Kieff - Varsovie
- Op. 5 Deux Pièces:
Nr. 1 Prélude g-moll
Nr. 2 Moment musical } Edition P. Jurgenson
Moscou - Leipzig
- Op. 6 Quatre préludes
Op. 7 Polka fantastique } Edition L Idzikowski
Kieff-Varsovie
- Op. 8 Elegie (mem. H Sienkiewicz) } Edition L Idzikowski
Kieff-Varsovie
- Op. 12 Deux Tableaux
Op. 13 Etude de concert } Edition Kuncewicz
(Repert. Pedag. V Degré № 11) et Hofman Varsovie
- Op. 14 Quatre Morceaux (Prélude, Etude. 2 Bagatelles)
Op. 16 2-me Impromptu
Edition L. Idzikowski Varsovie - Kieff
- Op. 17 Trois Mazourkas:
(Repert. Pedag. III. Degré № 54) } Edition Kuncewicz
et Hofman Varsovie
- Op. 18 Meditation b-moll } Edition Kuncewicz
et Hofman Varsovie
- Op. 21 Deux Mazourkas:
Nr. 1 c-moll
Nr. 2 b-moll } L Idzikowski
Varsovie
- Op. 21 Two Mazourkas
Nr. 3 in A-minor
Nr. 4 in A-flat } Edition Angener
Limited London
- Op. 22 Sonate A-dur
Op. 26 Deux Préludes } Edition Kuncewicz
Nr. 1 c-moll et Hofman Varsovie
Nr. 2 b-moll
(Repert. Pedag. IV Degré № 56)
- Zbiór ulubionych Kolęd
- Op. 34 Suite (Melodie. Quasi Valse. Danse fantastique) } L Idzikowski
Op. 38 Nr. 1 Etude g-moll } Varsovie

SKRZYPCE — VIOLON

- Op. 6 Nr. 1 Prélude a-moll
Op. 17 Nr. 1 Mazourka
Op. 18 Nr. 1 Meditation
Op. 27 Ballade F-dur
Op. 28 Nr. 1 Berceuse
Edition Kuncewicz et Hofman Varsovie
- Op. 35 Nr. 1 Esquisse
Op. 35 Nr. 2 Romance } L. Idzikowski Varsovie

WIOLONCZELA — VIOLONCELLE

- Op. 6 Nr. 1 Prélude
Op. 18 Nr. 1 Meditation
Op. 28 Deux échos orientals:
Nr. 1 h-moll
Nr. 2 c-moll
- ORKIESTRA — ORCHESTRE**
- Op. 8 Elegie (mem. H. Sienkiewicz)
I-sze wykonanie 26 października 1924 r. pod dyr.
Erila Młynarskiego w Warszawie
- Op. 10 Fantaisie Polonaise pour piano et Orchestre
I-sze wykonanie 11 lutego 1923 r. w Filharmonji
Warszawskiej (grana w Rosji, Anglii, Francji it. d.)
- Op. 25 „Astrá” poemat symfoniczny

ŚPIEW — CHANT

- Op. 9 Wichry zwały (Rydel)
(nagrodzona na konkur-
sie w Moskwie) } Edition L Idzikowski
Kieff - Varsovie
- Op. 9 Nr. 2 Urywek (Konopnicka)
Op. 11 Nr. 1 Zostanie
(Włakowiczówna) }
- Op. 11 Nr. 2 Mów do mnie (Tetmajer)
Op. 11 Nr. 3 W tę cichą noc (Tetmajer)
Op. 11 Nr. 4 Cień Chopina (Tetmajer) } Edition Kuncewicz
Op. 15 Nr. 1 Na perłowych (Dębicki) et Hofman Varsovie
Op. 15 Nr. 2 Poblady moje róże (Dębicki)
Op. 15 Nr. 3 Pójdę (Dębicki)
Op. 18 Nr. 2 Do słońca (A Wielhorska)
- Op. 19 Nr. 1 Modlitwa (Staff)
Op. 19 Nr. 2 Przyjście (Staff) } Edition L Idzikowski
Op. 20 Nr. 1 Po zachodzie (Safo) Kieff-Varsovie
Op. 20 Nr. 2 Piosnka fletu (Safo)
- Op. 23 Nr. 1 Różowe wstają świty (Pietrzycki)
Op. 23 Nr. 2 Możesz ty tylko (Pietrzycki)
Op. 23 Nr. 3 Piosenka śmierci (Pietrzycki)
- Op. 24 Nr. 1 Lato (Wierzyński)
Op. 24 Nr. 2 Jenó radości (Wierzyński)
Op. 24 Nr. 3 Jak płomień (Wierzyński) } Edition Sp. Wydaw.
Op. 24 Nr. 4 Sanki dzwoniące (Wie- Nut Varsovie
rzyński)
- Op. 28 Nr. 1 Kołysanka
Op. 28 Nr. 2 Echo Wschodnie Nr. 1
Op. 28 Nr. 3 Echo Wschodnie Nr. 2
- Op. 29 Nr. 1 Z gór (Krasieński)
Op. 29 Nr. 2 Co by ci tu grać dziewczyno? (Bożydar) } L Idzikowski
Op. 29 Nr. 3 Na fujarce (Konopnicka) Varsovie
- Op. 30 Nr. 1 Są takie chwile (Tet-
majer) } Edition Sp. Wydaw.
Op. 30 Nr. 2 Trąbka gra (Włakowi- Nut Varsovie
czówna)
- Op. 31 Nr. 1 Smutno tak smutno (Zim)
Op. 31 Nr. 2 Ja czekam ciebie (Zim)
Op. 31 Nr. 3 Gwiazdy Duet (Zim)
- Op. 32 10 pieśni ludowych na chór mieszany
I-sze wykonanie 19 grudnia 1928 r.
w Warszawie przez Polską Kapełę
Ludową pod dyr. St. Kazury
- Op. 33 Arja (w stylu włoskim) z op. „Daniel”
- Op. 36 Nr. 1 Przyjdź! (V. Hugo)
Op. 36 Nr. 2 Poco? (V. Hugo)
Op. 36 Nr. 3 Moje oczy (V. Hugo)
Op. 37 Nr. 1 Ta jedna chwila (T. Kończyc)
Op. 37 Nr. 2 Bzy moje bzy! (T. Kończyc)
- Śpiewnik Żołnierza (63 pieśni na 2 głosy) Wyd.
Wojsk. Instytut. Naukowo-Wydawniczego.

No 2 Astra

