

TRZYKROTNE WESIELE

ABIE'S
IRISH ROSE



Film Wytwórni Paramount



Film Wytwórni Paramount

Adolph Zukor i Jesse L. Lasky mają zaszczyt przedstawić sztukę

Anny Nichlos p. t.

Trzykrotne wesele

(ABIE'S IRISH ROSE)

Produkcja i reżyserja:

Victor Fleming

Fotografia:

Harold Rosson

Scenarjusz:

Jules Furthman

Kierownictwo naczelne i artystyczne:

ANNY NICHLOS

i **WILLIAM de LIGNEMARE**

Copyright MCMXXVIII

PARAMOUNT

Famous Lasky

Corp.



Osoby:

Salomon Levy	Jean Hersbolt
Abraham Levy (Abie)	Charles Rogers
Rosemary Murphy	Nancy Carroll
Patryk Murphy	J. Farrel Mc. Donald
Izaak Cohn	Bernard Gorcey
Pani Cohn	Ida Kramer
Ksiądz Whelan	Nick Cogley
Rabin Jakób Samuels	Camillus Pretal
Sara	Rosa Rosanowa



Streszczenie:

Podczas pobytu we Francji, w czasie wielkiej wojny, Abie Levy poznał i pokochał Rosemary Murphy. Po powrocie do Ameryki, młodzi pobraли się w tajemnicy, wiedząc o tem, że ojcowie ich nie zezwoliliby na ślub, z powodu dzielącej ich różnicy wyznania. Abie przedstawił swą żonę swemu ojcu, jako żydówkę, Rose zaś swemu ojcu Abiego, jako chrześcijanina. Gdy jednak obaj



Ta marka jest
gwarancją powodzenia.

Film Wytwórni Paramount



zacořani
ojcowie dowiedzieli
się o tem, że wprowadzono
ich w błąd, wyrzekli się swych
dzieci.





Młoda para,
przygarnięta początkowo
przez małżeństwo Cohn, potra-
fiła sobie jednak samodzielnie uto-
rować drogę w życiu. W pewien czas
później, gdy młodzi małżonkowie mieli już
dzieci, udało się wreszcie nakło-
nić zwaś-
starusz-
nionych dziadków
ków do zawar-
cia zgody.





Nakładem PARAMOUNT-FILMS Sp. z o. o.
Warszawa, ul. Sienna 4.
Rotograwjura Drukarni Narodowej w Krakowie