

WILLOW CRISTINA



1932v.

Dźwiękowy Film Paramountu



K 146/06

151-

924-3411-06

Paramount ma zaszczyt przedstawić film produkcji CECILA
B. DE MILLE'A z Frederic Marchem Elissą Landi
259441 Claudette Colbert Charles Laughtonem
p. t.: w rolach głównych

W CIENIU KRZYŻA

Copyright: MCMXXXII by Paramount Publix Corp. Wszelkie prawa zastrzeżone

Reżyserował: CECILE B. DE MILLE

Scenarjusz: Waldemara Younga i Sidney'a Buchmana

Według sztuki scenicznej: Wilsona Barretta

Fotografia: Karla Strussa

Wykonano bezszmerowym systemem Western Electric

O s o b y:

Marcus	Frederic March
Mercia	Elissa Landi
Poppea	Claudette Colbert
Neron	Charles Laughton
Tigellinus	Ian Keith
Titus	Artur Hohl
Favius	Harry Beresford
Stephan	Tommy Conlon
Glabrio	Ferdinand Gottschalk



Obraz „W CIENIU KRZYŻA“ Cecila B. de Mille'a składa się z dwóch wielkich części. Ponieważ żadne pióro opisać nie może potęgi, oraz napięcia akcji, ograniczymy się jedynie do podania poszczególnych rozdziałów tej wielkiej epopei.

1) Pożar Rzymu z rozkazu szalonego Nerona. Zausznik Nerona, Tigellinus, rozpuszcza wieści, iż sprawcami pożaru są chrześcijanie, chcąc w ten sposób odwrócić wzmagający się gniew ludu od Nerona.

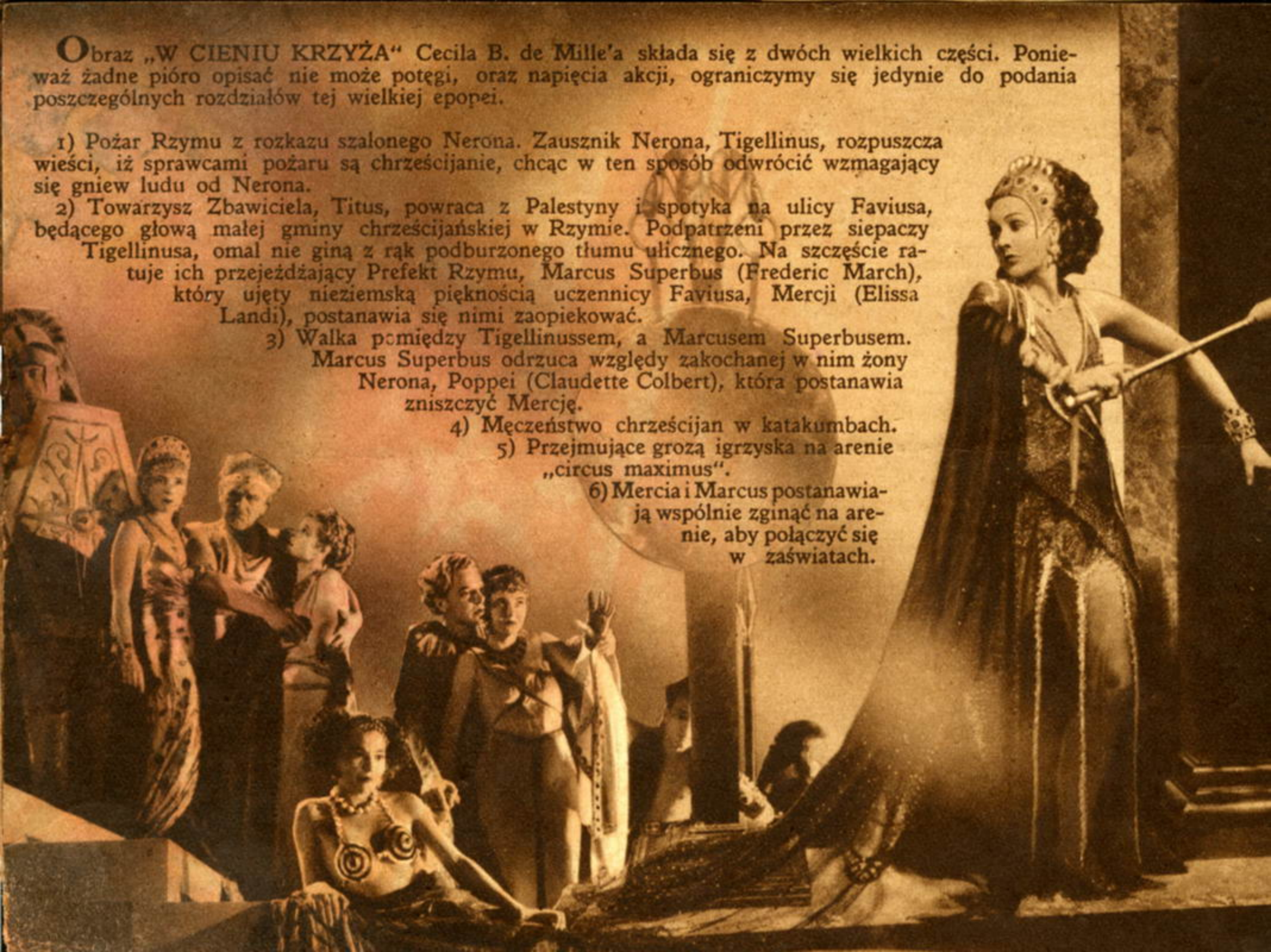
2) Towarzysz Zbawiciela, Titus, powraca z Palestyny i spotyka na ulicy Faviusa, będącego głową małej gminy chrześcijańskiej w Rzymie. Podpatrzeni przez siepaczy Tigellinusa, omal nie giną z rąk podburzonego tłumu ulicznego. Na szczęście ratuje ich przejeżdżający Prefekt Rzymu, Marcus Superbus (Frederic March), który ujęty niezwykłą piękną uczennicy Faviusa, Mercji (Elissa Landi), postanawia się nimi zaopiekować.

3) Walka pomiędzy Tigellinusem, a Marcusem Superbusem. Marcus Superbus odrzuca względy zakochanej w nim żony Nerona, Poppei (Claudette Colbert), która postanawia zniszczyć Mercję.

4) Męczeństwo chrześcijan w katakumbach.

5) Przejmujące grozą igrzyska na arenie „circus maximus“.

6) Mercja i Marcus postanawiają wspólnie zginąć na arenie, aby połączyć się w zaświatach.





Dźwiękowy Film Paramountu

TA MARKA JEST
GWARANCJĄ
POWODZENIA

1594-15







Drukarnia Narodowa w Krakowie