

Kat. Pol. 27
1883

TOW. ZACH. SZT. PIĘKNYCH

I

PRO ARTE

PAŃSTWOWE
ZBIORY SZTUKI

1 9 2 2

WARSZAWA - MARZEC



920 mag. 3. 11

TOW. ZACH. SZT. PIĘKNYCH

I

WYSTAWA
Grupy Warsz. Artystów

PRO ARTE

1 9 2 2

WARSZAWA - MARZEC

4482



Sztace słuźymy...

My starsi i najmlodszy — wczorajsi i z dni ostatnich artyści: pracą naszą służyć będziemy sztuce polskiej, formą taką, jaką, *dany twórca rozporządza*, nie troszcząc się o żadne mody malar-
skie, wszystko jedno skąd rodem!

Żadnych pęt, żadnych ograniczeń.

Starać się będziemy, aby nasze: *cele idealne* znalazły w społeczeństwie najszerzy oddźwięk i zrozumienie.

Jednem z naczelných wskazań poezytujemy:
czuwanie, aby nie tradycyi — tej nigdy nieprzemijającej ciągłości w sztuce wielkiej — nie została stargana, współczesne chwile, czasy niebywałego pomieszanía pojęć estetycznych *nie tą świętą* — usiłują zerwać.

Wara od tego!

Na straży tych prawd odwiecznych stać będziemy wytrwale i twardo — wszelkie napaści odeprzemy!

BAGIEŃSKI STANISŁAW.

1. Szkic do obrazu.
2. " " "
3. " " "
4. " " "

CIEŚLEWSKI TADEUSZ.

5. Wnętrze.
6. Chełmno.
7. Załtek Wileński.
8. Kanonja.

JASIŃSKI ZDZISŁAW.

9. Warszawa.
 10. Stoneczniki.
-
-

KĘDZIERSKI APOLONJUSZ.

11. Rzeka Wła na Pomorzu.
12. Upust.
13. Mury klasztorne Karmel. Warsz.

KOPCZYŃSKI BRONISŁAW.

14. Zadyмка na Starem Mieście.
15. Ul. Wójtowska w Warszawie.
16. Stary spichlerz w Torunia.

KOTOWSKI JAN.

17. Z Wołynia.
 18. Pojenie.
 19. Z Podlasia.
 20. Włoczek.
-
-

KRASNODEBSKI PIOTR.

21. Kwiaty.
22. Owoce.
23. Poranek.
24. Domek w lesie.
25. Stadjum pejzazowe.
26. " "
27. " "
28. " "
29. " "
30. " "

MASŁOWSKI STANISŁAW.

31. Młyn.
-
-

RAPACKI JÓZEF.

32. Autolitografia.

33. " "

34. " "

STRASZKIEWICZ STANISŁAW.

35. Staw.

36. Rzyśko.

37. Poranek.

38. Obłok.

39. Z Podola.

TAŃSKI CZESŁAW.

40. Leśna ścieżka.

WANKIE WŁADYSŁAW.

41. Krzyż.
42. Nastrój.
43. Nad morzem.
44. Jesień.
45. Ostrygarki.
46. Rybaczki.
47. Pejzaż.
48. Morze.
49. Przy zachodzie.
50. Po połowie.

WEYSENHOFF HENRYK.

51. Łoś.
 52. Kładki.
-
-

WEYSSENHOFF HENRYK.

- 53. Jesień.
- 54. Pnie.
- 55. Drzewa.
- 56. Śnieg.
- 57. Wnętrze lasu.
- 58. Wiosna.
- 59. Wieczór.
- 60. Franciszkańska brama w Wilnie
- 61. Zakątek.

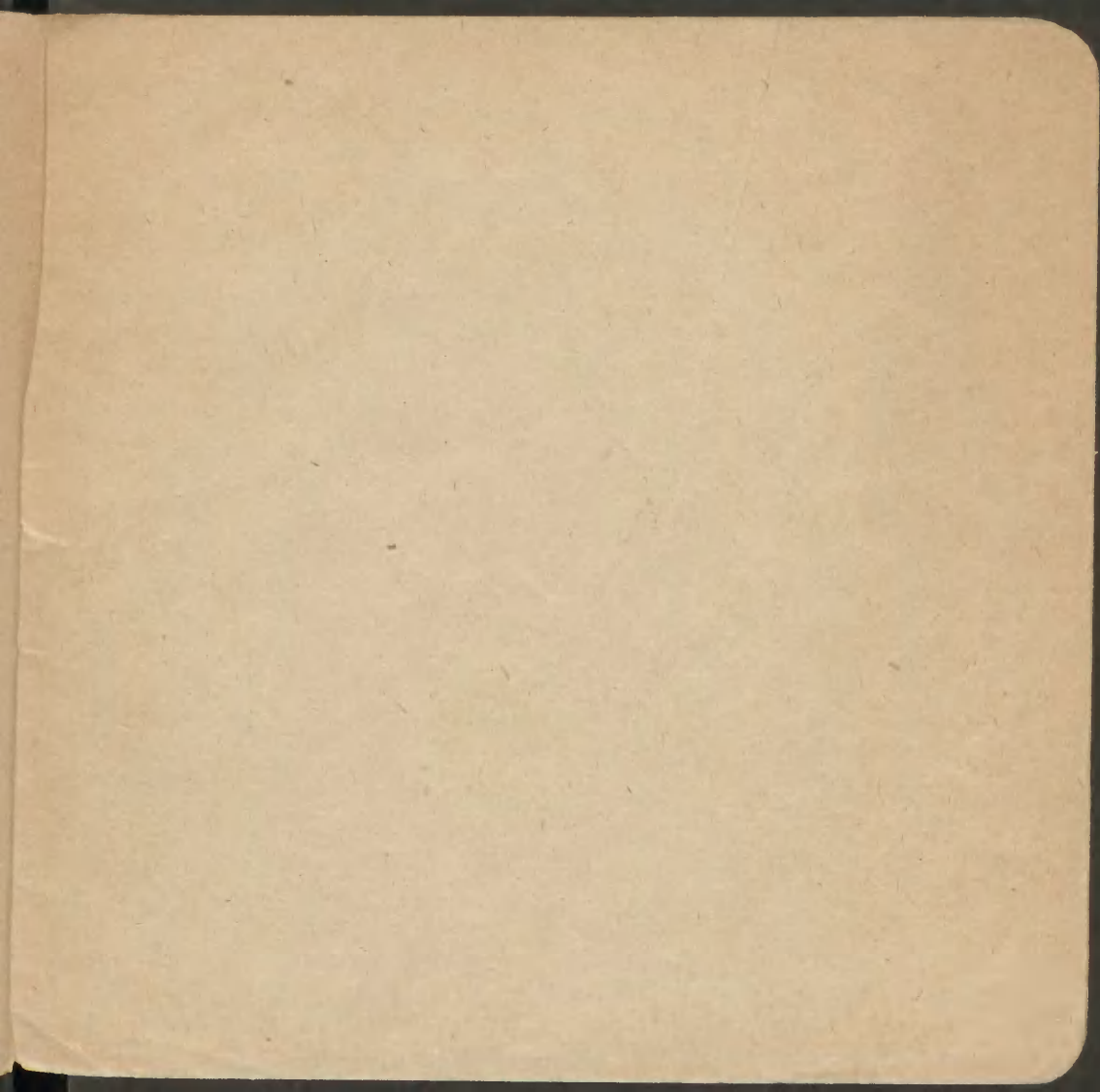
ZAWADZKI STANISŁAW.

- 62. Główka № 1.
- 63. " " 2.
- 64. Róże.
- 65. Widok z Kazimierza.

ZIOMEK TEODOR.

- 66. Przed deszczem.
 - 67. Obłok.
 - 68. Z pomorza.
 - 69. Pod Chełmnem (Pomorze).
 - 70. Wąwóz.
 - 71. Wzgórze pod Kazimierzem.
 - 72. Posucha.
 - 73. Bagienko.
 - 74. Zimowy dzień.
 - 75. Jesienny ranek.
-
-

DRUK. L. KOPCZYŃSKI. WSPÓLNA 92



BIBLIOTEKA
MUZEUM NARODOWEGO
W WARSZAWIE

920