

KATALOG OBRAZÓW  
KAZIMIERZA STABROWSKIEGO

101912

828 mp. s. II

# KATALOG OBRAZÓW KAZIMIERZA STABROWSKIEGO



[T2SP 1913]

WYDZIAŁ WŁ. ŁAZARSKIEGO, WARSZAWA, MARSZAŃKOWSKA 114.



M.N  
15566

## Wyspy Kanaryjskie.

1. Fale ocenu Atlantyckiego u brzegów Wielkiej Kanaryi.
2. „Świeczniki Szatana” — Euforbje na stokach Sierra de Anaga.

Euforbje Kanaryjskie „Cardones” przezwane „Świecznikami Szatana” dla swych trujących własności. Mleczny sok rośliny tej w ciemności świeci osobliwym fosforycznym światłem; gdy trafi na skórę—pali, jak najsilniejsza wizykatorja; gdy trafi do oka—oślepia; gdy do wody rzecznej lub morskiej—zatrąwa ryby i inne żyjątka wodne na dużej przestrzeni.

3. Ferma w okolicy Orotawy.
4. Euforbje w S. Cruz.
5. Widok z drogi w górach Sierra de Anaga.
6. Drzewo Smocze w Pino d'Oro.

Drzewo smocze czyli „Drago Palma” jest to już dziś wymierający okaz flory; rośnie bardzo powoli; na Wyspach Kanaryjskich są okazy, które Humboldt uważa za współczesne Homerowi. Drzewo

przy nacięciu wysącza purpurowy sok, przez kapłanów starożytnych Gwanczów do balsamowania ciał używany. W wiekach średnich, używano tego soku, do przesycaenia nim dek drogich skrzypiec i dla celów leczniczych; sprzedawano sok ten jako krew smoka — czemu drzewa te zawdzięczają swą nazwę „Smoczych” (Dragoneros).

7. Droga nad brzegiem oceanu do „S. Juan de la Rambla”, wykuta w bazaltowych skałach.
8. Kwitnące banany.
9. „Villa Orotawa” — Niegdyś stolica Gwanczów.
10. Kwitnące kaktusy w S. Cruz.
11. Dzień pochmurny.
12. Ostatnie promienie zachodzącego słońca na szczytach wulkanicznych skał „Caniadas” otaczających dolinę Orotawy.
13. Osada rybacka.
14. U wybrzeży Teneryffy.
15. Ogród Hesperyd.
16. Madera.
17. Bungowilje na tle morza.
18. Źródło nad przepaścią (Orotawa).
19. Powiew Passatów (Wielka Kanaryja).
20. Ciche ustronie.
21. „Las Palmas” (Wielka Kanaryja).
22. Gaj palmowy „Los Frailes” (Orotawa).

23. Pod zielonem sklepieniem.
24. Wejście do świętych grot Gwan-  
czów.  
Przed wiekami zwano groty te „Hu-  
mia“, tu mieszkały „Harimagnadas“, czyli  
Westalki święte.
25. Willa nad morzem.
26. Eukaliptusy.
27. Cysterna w purpurze zachodzącego  
słońca (Teneryffa).
28. Szczyty toną w chmurach a doliny  
w kwieciu.
29. Źródółko w świętych grotach Gwan-  
czów.
30. Głębokie wąwozy górskie „Baranco  
de Santos“ (Teneryffa).
31. Mieszkania wykute w skałach.
32. Palmy „Rambla de Castro“ (Tene-  
ryffa).
33. Wnętrze podwórka.
34. Cysterna.
35. Bungowilje (Teneryffa).
36. Dęby korkowe.
37. Złoty zmierzch.
38. Na tle nieba.
39. Zacisze domowe.

**Cykl z wycieczki na jeden z najwyższych  
wulkanów Pico de Tejde.**

40. Dolina Orotawy z widokiem na Pico  
de Tejde.

41. Widok wulkanu u podnoża pasma „Caniadas” tworzących pierścien skalistych gór dookoła Pico de Tejde.
42. Kraina wiecznej wiosny.
43. Widok „Pico de Tejde” ze szczytów „Caniadas”.
44. Droga wśród złomów kolorowej lawy.
45. Pagórki piasku i siarki.
46. Ku wieczorowi.
47. Ognisty zachód słońca.
48. Cień na chmurach.
49. Zmrok zapada.
50. Nad światem.
51. W chmurach.
52. Lodowce przy świetle księżyca.
53. Lodowce o świcie.
54. Wczesny świt.
55. Na szczycie wulkanu o wschodzie słońca.
56. Widok ze szczytu „Pico de Tejde” na drugi mniejszy krater.
57. Krater „Pico de Tejde” w południe.

## Włochy.

58. Zima we Włoszech (w okolicach Florencyi).
59. Widok z parku (Rzym).
60. „Fontana delle Naiadi” w nocy (Rzym).

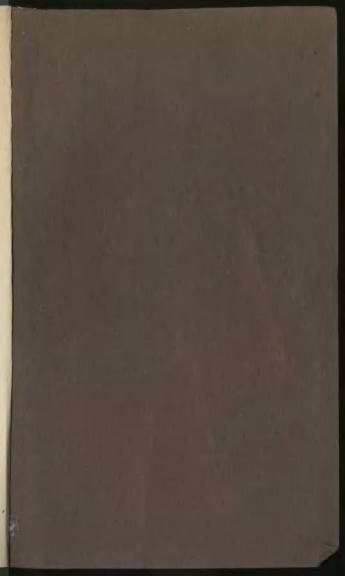


61. „Fontana dei Termini“.
62. Zima w Rzymie. W „Villa Borghese“.
63. Widok na Palatyn.
64. Na „Pincio“. Nieoczekiwany śnieg.
65. „Tusculum“ — ruiny teatru.
66. „Tusculum“ — wejście na arenę.
67. „Tusculum“ z widokiem na Rzym.
68. „Villa Doria Pamphili“ — kwietniki w parku.
69. „Villa Doria Pamphili“ — Pinje nad stawem.
70. „Villa Doria Pamphili“ — Cysterna w parku.
71. Tivoli „Grotta della Sibilla“.
72. „Frascati“ — Pochmurny dzień.
73. W przybytku Bogini.
74. Glicynje.
75. Fontanna „Villa Borghese“.
76. Glicynje na tle Kampanji.
77. Widok z „Monte Cave“.
78. Djana z Efezu.
79. „Lago di Nemi“.
80. „Tivoli“ — Kaskady.
81. Stare drzewo glicynji.
82. „Giardino del Lago“.
83. Wiosna na „Forum Romanum“.
84. Fontanna.
85. W „Villa Borghese“.
86. Posąg w parku.
87. Fontanna w „Villa Borghese“.
88. Cyprysy o zachodzie słońca.

89. Świątynka.
90. Cyprysy.
91. „Villa d'Este“ o zmierzchu.
92. Zapomniany grobowiec.
93. Wysoko nad światem.
94. Szmaragdowy staw w „Villa d'Este“.
95. „Villa Adriana“.
96. Widok na Rzym z „Frascati.“
97. Drzewa oliwne.
98. Stare cyprysy w „Villa d'Este“.
99. Fontanna w „Giardino del Lago“.
100. „Villa Falconieri Veduta del Lago“.

### Z różnych stron.

101. Łodzie rybackie.
102. Łabędzie o zmroku (Hamburg).
103. Wielkie ognie sztuczne nad Sekwaną.
104. Łodzie (Hamburg).
105. Uroczystości w Paryżu. Na „Place de la Concorde“.
106. U brzegów Szwecji — Burza nadchodzi.
107. Pejzaż skandynawskiej sagi.
108. Smutne wyspy (szchery).
109. Błady świt (szchery).
110. Orle gniazdo (szchery).
111. Burza u brzegów Szwecji.



BIBLIOTEKA  
MUZEUM NARODOWEGO  
W WARSZAWIE

828

