

КОЛЛЕКЦИИ

ОБЩЕСТВА ПООЩРЕНІЯ ХУДОЖЕСТВЪ

ВЪ ЦАРСТВѢ ПОЛЬСКОМЪ.

I

(картины и скульптуры)

ВАРШАВА

Типографія К. Ковалевскаго Пенкная 15.

1912.



M.N.
12161

- 184 —
1. **Іосифъ Симмлеръ.** Смерть Варвары Радзивицкѣ 229×200, масл.
 2. **Іосифъ Брандтъ.** Жуковскій подъ Хоцимомъ 335×190, масл.
 3. **Іосифъ Хелмонскій.** Аисты. 196×137, масл.
 4. **Витольдъ Прушковскій.** Мадей 139×112, масл.
 5. **Авторъ неизвѣстный.** Портретъ Собѣскаго. 35×28, масл.
 6. **Яценъ Мальчевскій.** Двѣ головы. 55×43 мас.
 7. **Францъ Костржевскій.** Церковный праздникъ 127×85, масл.
 8. **Панталеонъ Шиндлеръ.** Голова старца. 92×71 масл.
 9. **Генрихъ Пиляти.** Шведы въ Польшѣ. 109×79 масл.
 10. **Бонаventura Домбровскій.** Портретъ купца. 94×73, масл.
 11. **Леопольдъ Леффлеръ.** Возвращеніе изъ турецкой неволи. 85×66, масл.
 12. **Густавъ Данель Будковскій.** Вдова. 109×84 мас.
 13. **Христіанъ Бресляуэръ.** Пейзажъ. 78×67, масл.
 14. **Янъ Суходольскій.** Пейзажъ. 92×68, масл.
 15. **Альфредъ Шуппе.** Косцелиская долина. 91×71, м.
 16. **Дунзе.** Норвежскій пейзажъ. 90×65, масл.
 17. **Леонъ Каплинскій.** Этюдъ. Голова чахоточнаго. 49×40, масл.
 18. **Владимиръ Лось.** Собиратель милост. 118×79, м.
 19. **Іосифъ Симмлеръ.** Прощаніе съ Маріей. 109×79 масл.
 20. **Того же.** Портретъ актрисы Земинской. 118×83, масл.

21. **Веляскесь** (копія). На лошади. 99×86, масл.
22. **Ксаверій Каневскій**. Портретъ З. Раставецкой. 98×76, масл.
23. **Альфредъ Шуппе**. Этюдъ-Косцелнской долины 114×78, масл.
24. **Фридерикъ Гр. Скарбекъ**. Солнечное затмѣніе. 134×93, масл.
25. **Францъ Костржевскій**. Рѣшетникъ. 51×43, м.
26. **Христіанъ Бреслауэръ**. Пейзажъ. 45×34, масл.
27. **Іосифъ Маршевскій**. Пейзажъ Татрѣ. 37×28, м.
28. **Того же**. Пейзажъ Татрѣ. 36×28, масл.
29. **Мартынъ Залескій**. Внутренній видъ каведры. св. Іоанна. 45×35, масл.
30. **Генрихъ Цѣшковскій**. Италіянскій пейзажъ. 60×43, масл.
31. **Войцѣхъ Герсонъ**. Ночь. 58×44, масл.
32. **Вацлавъ Конюшко**. Потаенный адвокатъ. 56×39, масл.
33. **Густавъ-Данель Будковскій**. Предложеніе. 108×85, масл.
34. **А. Котсисъ**. При толкушѣ. 68×54, масл.
35. **Авторъ неизвѣстный**. Мертвая натура. 121×101, масл.
36. **Максимилианъ Герымскій**. Весна. 120×74, масл.
37. **Германъ Байшъ**. Бури, масл.
38. **Сигизмундъ Сидоровичъ**. Утро. 52×31, масл.
39. **Януарій Суходольскій**. Пейзажъ. 95×66, масл.
40. **Антонъ Кольбергъ**. Голова старца. 60×48, масл.
41. **Іосифъ Шерментовскій**. Пейзажъ. 63 × 48, масл.
42. **Войцѣхъ Герсонъ**. Пейзажъ. 58×43, масл.
43. **Рафаль Хадзевичъ**. Св. Петръ изъ Алькантары. 58×48.
44. **Іосифъ Бухбиндеръ**. Голова монаха. 53×43, масл.
45. **Францъ Костржевскій**. Проволочникъ. 52×42 масл.

46. **Александръ Грыглевскій.** Крыльцо Ягеллонской библіотеки 56×46, масл.
47. **Іосифъ Шерментовскій.** Заутрення звѣзда. 69×49, масл.
48. **Юліюшъ Носсакъ.** Матерь Божія. 58½×44, илл.
49. **Цеглинскій.** Стронжиская долина, рисунокъ.
50. **Александръ Лессеръ.** Благославленный Викентій Кадлубекъ. 82×44, иллюстр.
51. **Янъ Матейко.** Битва подъ Грунвальдомъ. 985×425, масл.
52. **Іосифъ Бродовскій.** Барскія лошади. 83×71.
53. **Ипполитъ Липинскій.** Базаръ на Клепаржѣ въ Краковѣ, 93×36, масл.
54. **Януарій Суходольскій.** Бивуакъ въ Испаніи. 98×76, масл.
55. **Іосифъ Брандтъ.** Ухаживаніе. 80×40 масл.
56. **Бачіарелли (копія).** Портретъ Ст. Понятовскаго. 95×72, масл.
57. **Вандалинъ Стржалецкій.** Защита Трембовли. 114×55, масл.
58. **Станисл. Вольскій.** Въ циркѣ. 67×56, акварель.
59. **Юліюшъ Носсанъ.** Встрѣча Тухай-бея съ Хмѣльницкимъ. 98×61, аквар.
60. **Л. Соколовскій.** Внутри лѣса, акварель.
61. **Генрихъ Пилляти.** У колодца. 38×30, масл.
62. **Назимиръ Мирецкій.** На террасѣ. 34×23, масл.
63. **Алексан. Каминскій.** Голова старца 52×42, мас.
64. **Э. Левы.** Портретъ Т. Ежа. 40×32.
65. **Генрихъ Пилляти.** Отдыхъ. 37×39, масл.
66. **Назимиръ Мирецкій.** Италіянка. 37×25, масл.
67. **Владиславъ Малецкій.** Внутренній видъ выставки О. П. Х. въ помонастырскомъ зданіи оо. Бернардиновъ, 32×32, масл.
68. **Наразинъ Пейзажъ,** масл.
69. **Артуръ Гротгеръ.** Комета. 59×45, иллюстр.
70. **Ѳаддей Рыбновскій.** Въ дорогѣ. 38½×29, аквар.
71. **Генрихъ Пилляти.** Базаръ, иллюстрація.
72. **Нипріанъ Дыльчинскій.** Бывшая художественная Школа, иллюстр.

73. Юліюшъ Носсанъ. Походъ на войну. 45×35 акв.
74. Францъ Эймондъ. Этюдъ. 48×41, масл.
75. Іосифъ Игнацы Крашевскій, рисунокъ карандаш.
76. Прижишовскій. Украинскій слѣпецъ. 47×41, масл.
77. А. Лиръ. Пейзажъ. 23×9, масл.
78. Владиславъ Гуминскій, рисунокъ (сепія).
79. Леонъ Каплинскій. Болгаринъ, акварель.
80. Кипріанъ Норвидъ. Женщина Хананеянка.
81. Юліанъ Машинскій. Ризница. 45¹/₂×36, масл.
82. Іосифъ Симмлеръ. Портретъ камедулы. 20×18, рисунокъ
83. В. Вальдемаръ. Водопадъ.
84. Януарій Суходольскій. Эпизодъ изъ кавказской войны. 107×75, масл.
85. Того же. Эпизодъ изъ кавказской войны. 163×75, масл.
86. Пинко. Портретъ мужчины, пастель.
87. Авторъ неизвѣстный. Копія изъ Грейза. 66×55 масл.
88. Кортазо. Копія изъ Люини. Саломея съ головою св. Іоанна. 58×46, масл.
89. Януарій Суходольскій. Фельдмаршалъ Пашкевичъ, масл.
90. Ксаверій Наневскій. Портретъ дамы, 70×58, масл.
91. Воронесъ (копія). Портретъ венеціанки. 60×50, масл.
92. Андрей Грабовскій. Мальчикъ подъ фигурой. 42×30, иллюстрація.
93. Игнатій Ясинскій. Погорѣльцы иллюстр.
94. Альфредъ Шуппё. Кольбахъ, рисунокъ.
95. Авторъ неизвѣстный. Водопадъ, рисунокъ.
96. Альфредъ Шуппё. Ломница, рисунокъ.
97. Н. Гловацкій. Портретъ полковника Пашица 42×33, масл.

98. **Антонъ Грабовскій.** Портретъ Куржавы.
99. **Назимиръ Млодницій.** Этюдъ. 29×22, иллюстрація.
100. **Леонъ Наплинскій.** Козакъ Садыка Паши 19×22, иллюстр.
101. **Владиславъ Малецкій.** Пейзажъ. 44×28, масл.
102. **Войцѣхъ Герсонъ.** Кобзарь. 21×15, акварель.
103. **Юліанъ Машинскій.** Этюдъ. 22×17, рисунокъ.
104. **Назимиръ Альхимовичъ.** Дѣти въ лѣсу. 26×20, масл.
105. **Антонъ Мужиневскій.** Пресвятая дѣва. 21×16, масл.
106. **Нвятковскій.** Прежніе ланы. 13×10, аквар.
107. **Войцѣхъ Герсонъ.** У смертнаго одра. 12×9½, акварель
108. **Того же.** Дѣти выходящія изъ училища. 26×13, аквар.
109. **Шерментовскій.** Деревенскій костель. 23×15½, акварель.
110. **Феликсъ Бржозовскій.** Буря въ горахъ. 35½×29, масл.
111. **Генрихъ Пилляти.** Встрѣча съ Туркомъ. 25×18, акварель.
112. **Будкевичъ.** Головка. 25×18, масл.
113. **Ал. Свешевскій** Морской пейзажъ. 25×14, масл.
114. **Бурда.** Портретъ венгерки. 22×19, масл.
115. **Войцѣхъ Герсонъ.** Песковая скала. 25×20, аквар.
116. **Польновскій.** На кармежкѣ. 25½×19½, акв.
117. **Юліанъ Машинскій.** Монахиня, акварель.
118. **Войцѣхъ Герсонъ.** Послѣднее прощаніе. 12½×9½, акварель.
119. **Бедронскій.** Головка. 17×13, масл.
120. **А. Нотсисъ.** Этюдъ. 16×13, масл.
121. **Баналовичъ.** Этюдъ. 13×10, масл.
122. **Бедронскій.** Головка 13×10, масл.

123. **Титъ Малешевскій.** Портретъ Гротгера.
13×10, масл.
124. **Войцѣхъ Герсонъ.** Этюдъ женщины. 13×11,
масл.
125. **Гейманъ.** Этюдъ мужчины. 13×11, масл.
126. **Похвальскій.** Головка 12×10, масл.
127. **Антонъ Граматина.** Головка. 13×10, масл.
128. **Игнатій Ясинскій.** Этюдъ. 13×10, масл.
129. **Сидоровичъ.** Работникъ. 18×11, масл.
130. **Кицная.** Этюдъ. 13×10, масл.
131. **Войцѣхъ Герсонъ.** Голова писанная на мраморѣ (проектъ фриза) 14×11, масл.
132. **Штрейтъ.** Этюдъ. 14×11, масл.
133. **Ксаверій Пилляти.** Дитя. 13×10, масл.
134. **Пилецкій.** Вечервій пейзажъ. 28×29, масл.
135. **Викторъ Баранскій.** Головка женщины, иллюстрація.
136. **Войцѣхъ Герсонъ.** Королева Ядвига. 12×9½,
иллюстрація.
137. **Того же.** Иллюстрація. 12×9½.
138. **Юліанъ Машинскій.** Головка. 12×16, рисун.
139. **Генрихъ Піонтковскій.** Головка. 12×10, масл.
140. **Назимиръ Альхимовичъ.** Головка. 13×11, мас.
141. **Алекс. Станкевичъ.** Головка, 13×10, масл.
142. **М. Андржейновичъ.** Головка. 19×15, масл.
143. **Генрихъ Пилляти.** Иллюстрація. 15×10, рис.
144. **Его же.** Иллюстрація. 15×10, рисунокъ.
145. **Романъ Швойницій.** Голова шляхтича. 13×10
масл.
146. **Антонъ Бродскій.** Портретъ Людовика Осинскаго. 88×72, масл.
147. **Михаилъ Андріолли.** Иллюстр. къ „Маріи“ Мальчевскаго. 47×38.
148. **Его же.** Иллюстр. къ „Маріи“ Мальчевскаго. 48×37.
149. **Его же.** Иллюстр. къ „Маріи“ Мальчевскаго. 47×38.

150. Его же. Иллюстр. къ „Маріи Мальчевскаго.
47×37.
151. Сигизмундъ Сидоровичъ. „Утро“. 59×36, масл.
152. Іосифъ Маршевскій. Корова. 96×46, масл.
153. Войцѣхъ Герсонъ. Этюдъ. 54×40, масл.
154. Адамъ Малиновскій. Голова. 41×33, масл.
155. Назимиръ Мирецкій. Этюдъ. 41×81, масл.
156. Войцѣхъ Герсонъ. Св. Семья. 54×41, масл.
157. А. Котсисъ. Этюдъ. 61×45, масл.
158. Адріанъ Глембоцкій. Наказаніе человѣч. рода
иллюстрація.
159. Вислоцкая. Этюдъ, иллюстр.
160. Артюрь Гротгеръ. Видъ Венеціи. 37×26, акв.
161. Вислоцкая. Этюдъ, иллюстрація.
162. Карлъ Миллеръ. Италіянецъ. 37×25, аквар.
163. „ „ Италіянка. 38×25, аквар.
164. Эмилія Дукшинская. Этюдъ. 45×37, масл.
165. Владиславъ Малецкій. Пейзажъ. $38\frac{1}{2} \times 25\frac{1}{4}$.
масл.
166. Стаховичъ (отецъ). Три короля. 39×29, масл.
167. Теггаццо. Послѣднее прощаніе. 34×18, илл.
168. Авторъ неизвѣстный. „Чтеніе“, этюдъ, аквар.
169. Іосифъ Бродовскій. Прежнія дороги. 37×18,
масл.
170. Ясинскій. Пейзажъ. 39×22, масл.
171. Ремеръ. Въ мастерской. 29×21, масл.
172. Залескій. Внутренній видъ костела, 56×47,
масл.
173. Ал. Свешевскій. Пейзажъ. 39×19, масл.
174. Антонъ Нозаневичъ. Пейзажъ. 32×16, масл.
175. Адамъ Малиновскій. Пейзажъ. $35\frac{1}{2} \times 23$, масл.
176. Романъ Швойницкій. Жидъ. Этюдъ. 25×20,
177. Баналовичъ. Графъ Вильчекъ проситъ Со-
бѣскаго о помощи. 29×22, масл.
178. Антонъ Нозаневичъ. Послѣдній ключникъ.
28×20.

179. Адамъ Малиновскій. Ночь. 27×21, масл.
180. Квятковскій. Фантазія. 14×11, аквар.
181. Эмилія Дукшинская. Негронокъ. 26×22, масл.
182. Леонъ Вычалковскій. Этюдъ. 25×22, масл.
183. Игнатій Ясинскій. Этюдъ. 25×22, масл.
184. Альфредъ Шуппе. Изъ Карпатъ „Пышная“. 64×55, масл.
185. Его же. „Гевонтъ“. 63×55, масл.
186. Войцѣхъ Герсонъ. Историческая картина. 64½×51, иллюстр.
187. А. Григлевскій. Внутренній видъ Маріяцкаго костела, 54×44, масл.
188. Шольцъ. Италіянскій видъ. 59×34, масл.
189. Валерій Брохоцкій. Пейзажъ. 58×36, масл.
190. Леопольдъ Горовицъ. Цыганка. 74×57, масл.
191. Шимонъ Бухбиндеръ. Быкъ и корова. 44×31, аквар.
192. Іосифъ Бродовскій. Коровы. 72×51, масл.
193. Францъ Костржевскій. Гадающая цыганка. 58×47, масл.
194. Игнатій Морачевскій. Этюдъ. 59×46, масл.
195. Генрихъ Пилляти. Торговля лошадыми. 54×31, масл.
196. А. Свешевскій. Передъ вечеромъ. 69×29, масл.
197. Михайлъ Андріолли. Иллюстрація къ „Марія“ Мальчевскаго. 50×39, масл.
198. Его же. Иллюстрація къ „Марія“ Мадъчевскаго. 50×39, масл.
199. Его же. Иллюстрація къ „Марія“ Мальчевскаго. 47×37, масл.
200. Его же. Иллюстрація къ „Марія“ Мальчевскаго. 47×37.
201. Рудзкій. Свадьба. 45×36, аквар.
202. Авторъ неизвѣстный. Швея, пастель.
203. Гвидо-Рени (копія). Beatrix Cenci. 62×48, м.
204. Земенскій. Погорѣлые. 70×55, масл.
205. Гемпель. Портретъ мужчины, масл.

206. **Гвидо-Рени** (копія). Beatriex Cenci. 60×48, масл.
207. **Мурилло** (копія). Мадонна, масл.
208. **Андре**. Этюдъ. 46×37, масл.
209. **Тиціанъ** (копія). Этюдъ. 96×72, масл.
210. **Мурилло** (копія). Мадонна, масл.
211. **Авторъ неизвѣстный**. Развалины монастыря. 41×29, масл.
212. **Авторъ неизвѣстный**. Пейзажъ. 52×37, масл.
213. " " " 46×33, "
214. " " " "
215. **Бернгеймъ** (копія). Пейзажъ, масл.
216. **Валишевскій**. Голова старца. 48×38, масл.
217. **Бресляуэръ**. Пейзажъ. 42×31, масл.
218. **А. Бернацкій**. Этюдъ. 90×73, масл.
219. **Цюнглинскій**. Эскизъ. 41×34, масл.
220. **Адамъ Бадовскій**. Портретъ Рушкевича. 62×52, масл.
221. **Авторъ неизвѣсти**. Портретъ женщины, масл.
222. **Гюнерь Вильгельмъ**. Автопортретъ, масл.
223. **Семирадскій Г.**, рис. къ карт. „Jawnogrzeznica“.
224. **Авторъ неизвѣстный**. Мертвая натура.
225. **Муржиновскій**. Царь Александръ I въ Варшавѣ, рисунокъ.
226. **Яблонскій**. Освященіе статуи Сигизмунда, риус.
227. **А. Лессеръ**. Картонъ.
228. **Войцѣхъ Герсонъ**. Картонъ на витражъ, рис.
229. **А. Лессеръ**. " " "
230. " Смерть Ванды. Картонъ.
231. **Рафаиль Гадзовичъ**. Портретъ А. Бродовскаго. 58×43, масл.
232. **Юліанъ Машинскій**. Портретъ автора. 50×38, аквар.
233. **Войцѣхъ Герсонъ**. Портретъ автора. 57×46, масл.
234. **Радославъ Штольцманъ**. Портретъ автора. 67×56, масл.

235. **С. Радзеіовскій.** Портретъ Ф. Цихоцкаго. 65×50, масл.
236. **Антонъ Бродовскій** Портретъ автора. 61×53, масл.
237. **Панталеонъ Шиндлеръ.** Портретъ автора. 80×65, масл.
238. **Адріанъ Глембоцкій.** Портретъ автора, 67×57, масл.
239. **Эдмундъ Перле.** Портретъ автора. 58×47, м.
240. **Эмилиа Дуншинская.** Портретъ автора. 71×52, масл.
241. **Іосифъ Польновскій.** Портретъ автора. 66×52. масл.
242. **Сигизмундъ Андрыхевичъ.** Портретъ автора. 69×54, масл.
243. **Назим. Мирецкій.** Портретъ автора. 62×49 м.
244. **Станиславъ Валишевскій.** Портретъ автора. 76×62, масл.
245. **Карлъ Миллеръ.** Портретъ Шуппе. 65×54, масл.
246. **Шимонъ Бухбиндеръ.** Портретъ Малиновскаго. 60×46, масл.
247. **А. Рыцерскій.** Портретъ автора. 59×49, масл.
248. **Иванъ Данель.** Портретъ автора. 78×65, мас.
249. **Мавр. Трембачъ.** Портретъ Вротновскаго. мас.
250. **Рафаиль Гадзевичъ.** Портретъ автора. 52×44, масл.
251. **Антонъ Муржиновскій.** Портретъ 6-ти художниковъ. 66×51, масл.
252. **Ленскій.** Портретъ И. Гердзеевскаго. 40×31, масл.
253. **Леонъ Вычулковскій.** Портретъ Куржавы. 64×52, пастель.
254. **Антонъ Муржиновскій.** Портретъ 4-хъ художниковъ. 60×44, масл.
255. **Карлъ Миллеръ.** Портретъ автора. 61×44, мас.
256. **Петръ Лебрунъ,** Портретъ автора. 54×44, мас.
257. **Ванъ-Дынъ (копія).** Голова мужчины. 48×46, масл.

258. Корн. Статтлъръ. Портретъ автора. 54×42, м.
259. Францъ Эймондъ. Портретъ автора, масл.
260. А. Муржиновскій. Портретъ автора. 61×50, м.
261. А. Каниговская. Портретъ Альхимовича.
51½×43, рисунокъ.
262. Францъ Пфангаузеръ. Портретъ автора.
45×37, масл.
263. И. Мышновскій. Портретъ автора. 40×32, мас.
264. А. Кольбергъ. Портретъ Г. Маркони, рис.
265. Ц. Слупскій. Анютины глазки. 28×22, масл.
266. „ Розы. 29×22, масл.
267. Геримскій. Посыльный, масл.
268. Гравировка изъ XVIII в. Видъ Варшавы.
269. И. Синорскій. Портретъ арх. Голонскаго.
99×77, масл.
270. Θεод. Аксентовичъ. „Оберекъ“ 110×83, масл.
271. Ксав. Каневскій. Портретъ автора. 105×80, м.
272. Ф. Мельницкій. Портретъ Зиммлера. 115×90,
масл.
273. Эмилія Дукшинская. Портретъ Ал. Лессера.
97×75, масл.
274. Вандалинъ Стржалецкій. Портретъ автора.
85×61, масл.
275. Назим. Мирецкій. Портретъ автора. 86×63. м.
276. Земенцкій. Портретъ автора. 91×74, масл.
277. Леопольдъ Леффляръ. Портретъ автора.
77×62, масл.
278. Людов. Нурелля. Портретъ автора. 78×65, мас.
279. Малешевскій. Портретъ А. Меровшевскаго.
74×57, масл.
280. П. Лебрунъ. Продажа невольницы. 186×144.
281. Януарій Суходольскій. Сраженіе подъ Раши-
номъ. 185×135, масл.
282. Войцѣхъ Герсонъ. Убійство Пржемыслава.
228×152, масл.
283. Юліанъ Машинскій. Кому достанется? 193×155
масл.
284. Ѡаддей Гурецкій. Последнее причащеніе.
194×162, масл.

285. **Bezzuoli Giuseppe.** Венера съ купидомъ
187×135, масл.
286. **Александръ Лессеръ.** Смерть Ванды. 214×191
масл.
287. **А. Бродовскій.** Велизарій. 274×189, масл.
288. **Авторъ неизвѣстный.** Портретъ короля
Яна III и Марисеньки 35×28, масл.
289. **Юліанъ Зиммеръ.** Портретъ дамы. 95×78, м.
290. **Авторъ неизвѣстный** Геркулесъ. 57×40, масл.
291. " " Образцовая сцена.
39×46, масл.
292. " " Портретъ мужчины.
65×48, масл.
293. " " Христось. 64×50, масл.
294. " " Пейзажъ. 83×54, масл.
295. " " Св. Георгій. 37½×25, м.
296. " " Св. Павелъ. 70×55, мас.
297. " " Въѣздъ Оссолинскаго
въ Римъ, 220×69, м.
298. " " Отшельникъ. 133×103,
масл.
299. **Лубенская.** Картина на стекло въ окнѣ.
300. **Сыревичъ.** Портретъ Доманской, барельефъ
въ мраморѣ.
301. **Бродзкій.** Бюстъ Мянковского, мраморъ.
302. **Велонскій,** Гладіаторъ, бронзовая фигура.
303. **Ляцка.** Зима, бронзовая фигура.
304. **Олесинскій.** Бюстъ Гебетнера, мраморъ
305. **Сыревичъ** Бюстъ Раставецкаго, мраморъ.
306. " Бюстъ Карницкаго, мраморъ.
307. **Теодоръ Ригеръ.** Коперникъ, бронза, осно-
ваніе 40×35, высота 66.
308. **Теодоръ Ригеръ.** Старо-романскій барельефъ
изъ гипса.
309. **Прушинскій** Медаліонъ Олецинскаго, мрам.
310. **Стейнманъ.** Медаліонъ Мицкевича, бронза.
311. **Теодоръ Рыгеръ.** Медаліонъ Матейки, мрам

312. **Свенцій.** Нѣманъ и Висла, барельефъ изъ терракоты.
313. **Марчевскій.** Ксендзъ Кордецкій, бронза, основаніе 37×34 , высота 100.
314. **Мулярскій.** Возвращеніе съ земли, терракота.
315. **Пыровичъ.** Копія съ предыдущей рѣзьбы.
316. **Кухаржевскій.** Ксендзъ Фальковскій, бронза, основ. 29×28 , выс. 47.
317. **гр. Лубенская.** Бюстъ Терезины, мрам.
318. **В. Гадомскій.** Бюстъ Матейки, изъ гипса.
319. **Прушинскій.** Св. Себастьянъ, основ. 32×27 , выс. 85.
320. **Сев. Олещинскій.** Портретъ мужчины, масл.
321. Коллекція Норблина—рисунки и акварелли
322. Бліоховой " "
323. **Авторъ неизвѣстн** Двѣ ручки—масл.
324. " " Дама, масл.
325. " " Эскизъ къ Конраду, масл.
326. **Ст. Масловскій.** Деревенскій костель.
 $125\frac{1}{2} \times 71$, акв.
327. **Фердинандъ Рушицъ.** Лѣсной ручеекъ.
 150×110 , масл.
328. **Станиславъ Ленцъ.** Портретъ проф. Яблоновскаго. 132×104 , масл.
329. **Трембицкій М.** Видъ изъ Швейцаріи. 44×28 , аквар.
330. **Того же.** Видъ изъ Швейцаріи. 44×28 , акв.
331. **І. Панкевичъ.** Внутренній видъ кафедръ въ Chartres. 82×51 , масл.
332. Коллекція Бліоховой—рисунки и акварелли.
333. **Пиварскій.** Портретъ Дра Яна Сестржинскаго, рис.
334. **Павлишанъ Вацлавъ.** Нападеніе татаровъ, рис. 43×26 .
335. **Вильгельмъ Нотарбинскій.** Христосъ воскресающій 218×144 , масл.
336. **Александръ Геримскій.** Внутренній видъ костела. 70×57 , масл.

337. Того же. Видъ на Верону. 100×40, масл.
338. Максимил. Геримскій. Охота. 32×26½ масл.
339. Анна Богдановичъ Бѣлинская. Портретъ авторши, 161×109, масл.
340. Генрихъ Семирадскій. Христіанская Дирце. 535×262, масл.
341. Гобелинъ, даръ г. Рау. 347×303, ручная вышивка.
342. Игнатій Ясинскій. Портретъ автора. 85×67, масл.
343. Того же. Портретъ Эд. Мейера. 96×73, масл.
344. Алекс. Геримскій. Въ бесѣдкѣ. 147×137, масл.
345. Юліанъ Фалатъ. На охотѣ. 149×50, масл.
346. Іосифъ Хелмонскій. За дѣломъ у войта. 148×61, масл.
347. Того же. Передъ дождемъ. 81×50, масл.
348. Того же. Съ борзыми собаками. 51×42, мас.
349. Іосифъ Пуачъ. Автопортретъ, 62×78, масл.
350. Владиславъ Клейнъ. Смерть Тенчинскаго, копія съ карт. Матейки 36×23, поли-типажъ.
351. Вандалинъ Стржалецкій. Портретъ Марчевскаго, 115×79, масл.
352. Іосифъ Симмлеръ. Портретъ Алекс. Вашковскаго, 120×60, масл.
353. Войцѣхъ Герсонъ. Отдыхъ—196×41— масл.
354. Назимиръ Альхимовичъ. Послѣ сраженія. Даръ автора. 180×31, масл.
355. Присвоиваютъ Жорденсу, Король пируетъ. 204×155. Даръ Густ. Зелинскаго.
356. Голландской Школы. Цвѣты и плоды. 81×64 Даръ Густ. Зелинскаго.
357. Эдуардъ Лепшій. Жертва. 89×60. Даръ Густ. Зелинскаго.
358. Итальянской Школы. Умываніе ногъ. 114×87 Даръ Густ. Зелинскаго.

359. **Іосифъ Вернеть.** Буря. 136×102, масл. Даръ Густ. Зелинскаго.
360. **Неизвѣстнаго автора** Италіянской Школы XVIII ст. 124×80. масл. Даръ г. Зелинскаго.
361. **Іосифъ Вернеть** Погода. 136×102. масл. Даръ Густ. Зелинскаго.
362. **Мавр. Штенцель.** Автопортретъ. 61×65, мас.
363. **Генрихъ Пилляти.** Турниръ художниковъ 113×82, масл.
364. **Того же.** Расхожденіе народовъ. 114×82, мас.
365. **Александръ Котсисъ.** Заграда. 78×50, масл.
366. **Авторъ неизвѣстный.** Діана и Фаунъ. 162×123, масл.
367. **П. Лебрунъ.** Этюдъ жида. 91×75, масл.
368. **Аполлонъ Кендзерскій,** Просѣваніе. 138×90, масл.
369. **Францискъ Жмурно.** Гетера 97×88, масл.
370. **Генрихъ Піонтковскій.** Портретъ Макса Геримскаго. 56×45, масл. Даръ художника.
371. **Вацлавъ Павлишанъ.** Выѣздъ изъ Вилянова 144×92, масл. Даръ Генриха Гая.
372. **Станиславъ Выспанскій,** Св Францискъ. 183×46, пастель.
373. **Того же.** Портретъ жены. 64×48, пастель.
374. **Антонъ Наменскій.** Неоконченное произведеніе, 55×63. офортъ.
375. **Янъ Станиславскій.** Берега Днѣпра. 23×15.
376. " " Canale Grande. 23×15.
377. " " Шипы въ сѣрый день. 34×26.
378. **Максъ Геримскій.** Выѣздъ. 56×34.
379. **Алекс. Геримскій.** Этюдъ головы. 60×73.
380. **Luca Giordano.** Умиращій гладіаторъ 117×93. Даръ г жи Загорской.
381. **того же.** Умиращій гладіаторъ. 84×118. Даръ г-жи Загорской.

382. **Мартынъ Залескій.** Замокъ. 80×52. Даръ Генриха Коница.
383. **Мартынъ Залескій.** Видъ на Прежній По-Піярскій костель. 80×52. Даръ Генр. Коница
384. **Іосифъ Брандтъ.** Выѣздъ изъ Вилянова. 326×186. Даръ гр. Іос. Тышкевича.
385. **Генрихъ Піонтковскій.** Портретъ Мицкевича. 94×143.
386. **Витольдъ Войтневичъ.** Баснь о рыцарѣ, паст. 74×53. Даръ семьи автора.
387. **Іосифъ Рапацкій.** Уголокъ въ паркѣ. 126×168, масл.
388. **Леонъ Вычолновскій.** Кукушкины слезки. 61×71, пастель.
389. **Влад. Маерановскій** Автопортретъ. 47×59. масл.
390. **Того же.** Портретъ Гонораты Маерановской. 66×83, масл.
391. **Карль Миллеръ.** Слѣдъ стопы королевы Ядвиги. 49×65, масл.
392. **Того же.** Королева Бона оставляющая край 217×150, масл.
393. **Назимиръ Стабровскій.** Портретъ Стефана Домбровскаго 47×65, рыс. Даръ г-жи Домбровской.
394. **Вильгельмъ Нотарбинскій.** Самаритане. 221×141, масл. Даръ Эмилиі Блюхъ.
395. **Іосифъ Симтлеръ.** Портретъ генеральши Александры Затлеръ. 70×92, масл.
396. **Стефанъ Поповскій.** Вечеръ. 123×98, масл.
397. **Войцѣхъ Вейссъ.** Портретъ матери. 47×63. масл.
398. **Станиславъ Ленць.** Работники. 72×114, масл.
399. **Ксаверій Дуниковскій.** Мать. 39×50, бронза.
400. **Толля Цертовичъ.** Фрагментъ, бронза. Даръ авторши.
401. **Вацлавъ Шимановскій.** Материнство, вып. 67, бронза.

402. **Того же.** Имировизація Мицкевича, выш. 110
гипса
403. **Янъ Крынскій.** Портретъ Ципріана Ляхниц-
кого, рельефъ.
404. **Станиславъ Ягминъ.** Спутанный, гипса.
405. **Ципріанъ Годабскій.** Искушеніе, мраморъ.
Даръ Г. Гольдштанда.
406. **Авторъ неизвѣстный.** Сократъ, мраморъ.
Даръ Г. Гольдштанда.
407. **Ваддея Брейера.** Голова св. Іоанна, терр.
408. **Леонардъ Маркони.** Бюстъ поэта Фаленскаго,
гипса.
- 409.
- 410.
- 411.
- 412.
- 413.
- 414.
415. **Александръ Аугустыновичъ.** Портретъ І. Го-
левинскаго 54×70, акв. Даръ автора.
416. **Алекс. Геримскій.** Внутрь костела св. Марка,
масл.
417. **Леонъ Вычолковскій.** Автопортретъ. 87×96,
пастель.
418. **Добеславъ Крулиновскій.** Автопортретъ.
42×63, масл.
419. **Бродовскій.** Портретъ Гартмана Петискуса
55×68, масл. Даръ Станислава Брунвей.
420. **Того же.** Портретъ Маріанны Пегискусъ.
55×68, масл. Даръ Станисл. Брунвей.
421. **Желенскій.** Портретъ Юліана Брунвей.
72×89, масл. Даръ Станисл. Брунвей.
422. **Того же** Портретъ Эмилиі Брунвей. 72×89,
масл. Даръ Станисл. Брунвей.
423. **Іосифъ Симмлеръ** Портретъ женщины.
188×174, масл.

424. **Александръ Геримскій.** Голова голландки.
24×31, гвашъ. даръ Софіи Грудзинской.
425. **Антонъ Каменскій.** Надежда. 37×57, рисун.
Даръ Генриха Юшкевича.
426. **Карлъ Миллеръ.** Портретъ Феод. Рыгера.
66×95, масл. Даръ К. Миллера.
427. **Іосифъ Симмлеръ.** Эскизъ для портрета.
90×121, масл. Даръ г-жи Симмлеръ.
428. **Того же.** Эскизъ для портрета. 80×98, масл.
Даръ г-жи Симмлеръ.
429. **Того же.** Эскизъ распятія. 74×90, масл.
Даръ г-жи Симмлеръ.
430. **Владиславъ Чахурскій.** Дама съ цвѣтами.
79×56, масл. Даръ Ядвиги Чахурской.
431. **Эд. Окунь.** Головка женщины. 33×40, масл.
Даръ Маріи и Исидора гр. Чосновскихъ.
432. **Янъ Хелминскій.** Съ борзыми собаками.
53×34, масл. Даръ Маріи и Исидора гр.
Чосновскихъ.
433. **Генр. Піонтковскій.** Разговоръ. 24×34 масл.
Даръ Маріи и Исидора гр. Чосновскихъ,
434. **Франц. Стрейтъ.** Цыганка съ дѣтьми. 28×34.
масл. Даръ Маріи и Исидора гр. Чоснов-
скихъ.
435. **Людвикъ Курелля.** Въ италіянскомъ городкѣ
61×37, масл. Даръ Маріи и Исидора гр.
Чосновскихъ.
436. **Альфредъ Ковальскій-Вѣрушъ.** Письмо. 24×33;
масл. Даръ Маріи и Исидора гр. Чоснов-
скихъ.
437. **В. Малецкій.** Пейзажъ. 72×45, масл. Даръ
Маріи и Исидора гр. Чосновскихъ.
438. **Влад. Шернеръ.** Въ полѣ. 53×39, масл. Даръ
Маріи и Исидора гр. Чосновскихъ.
439. **А. Козаневичъ.** Дѣти на лугѣ. 85×56, масл.
Даръ Маріи и Исидора гр. Чосновскихъ.

440. **Фр. Костржевскій.** Пожаръ деревни. 99×58,
масл. Даръ Мар. и Исид. гр. Чосновскихъ.
441. **Маріанъ Ваврженецкій.** Святовидъ. 60×152,
масл. Даръ Виктора Магнуса.
442. **Іосифъ Мегофферъ.** Майское солнце. 75×90.
443. **Іосифъ Симмлеръ.** Артисты Варшавской дра-
мы. 1853 г. 63×47, рис.
444. **Того же.** Артисты Варшавской оперы. 1852 г.
63×46, рис.
445. **Того же.** Артисты Варшавскаго балета. 1853 г.
63×52, рис.
446. **Того же.** Портретъ Скрипача Никод. Бернац-
каго. 66×84, масл.
447. **Разныхъ художниковъ,** сборная палитра, по-
жертвован. б. Вице-Предсѣдателю об-
щества Лукіану Вротновскому отъ Вар-
шавскихъ художниковъ за устройство
имъ польской выставки въ Берлинѣ.
448. **Стан. Петроносній.** Розовая лента, 95×195.
- 449.
- 450.
- 451.
- 452.





