

Katalog Zbiorów

TOWARZYSTWA ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH

W WARSZAWIE

3. Plac Małachowskiego 3.

I.

Obrazy i rzeźby



WARSZAWA

Druk Zakładów Graficznych A. Hurkiewicz i S-ka, Marjensztad 16.

1920.

VII, 1920

Muzeum Narodowe w Warszawie
z prądami o wymiarach.

TOW. ZACH. SZTUK PIĘKNYCH

133106 M. N.

Kat 10 4A 12.11.20

Katalog Zbiorów

TOWARZYSTWA ZACHĘTY SZTUK PIĘKNYCH

W WARSZAWIE

3. Plac Małachowskiego 3.

I.

Obrazy i rzeźby



WARSZAWA

Druk Zakładów Graficznych A. Hurkiewicz i S-ka, Marjensztad 16.

1920.



4477

A) Spis numerowy.

1. **Simmler Józef.** Śmierć Barbary Radziwiłłówny 229×200 — ol.
2. **Brandt Józef.** Bitwa pod Chocimem. 335×190 ol. Dar W. Rau.
3. **Chełmoński Józef.** Bociany. 196×137 — ol.
4. **Pruszkowski Witold.** Madej. 139×112 — ol.
5. **Nlewiadomy autor.** Portret Marysieńki. 35×28 — ol. (Ł)
6. **Malczewski Jacek.** Dwie głowy. 55×43 — ol.
7. **Kostrzewski Franciszek.** Odpust. 127×85 — ol.
8. **Szyndler Pantaleon.** Głowa starca. 92×71 — ol.
9. **Pillati Henryk.** Szwedzi w Polsce. 109×97.
10. **Dąbrowski Bonawentura.** Portret kupca. 94×73 — ol.
11. **Löffler Leopold.** Powrót z jassyru. 86×66 — ol.
12. **Budkowski Gustaw Daniel.** Wdowa. 109×84 — ol.
13. **Breslauer Chrystjan.** Krajobraz. 91×71 — ol.
14. **Suchodolski January.** Krajobraz. 92×68 — ol.
15. **Schouppé Alfred.** Dolina Kościeliska. 78×67 — ol.
16. **Dunze.** Krajobraz Norweski. 90×65 — ol.
17. **Kapliński Leon.** Studium. Głowa suchotnika. 49×40 — ol.
18. **Łoś Włodzimierz.** Kwestarz. 118×79 — ol.
19. **Simmler Józef.** Pożegnanie Maryi. 109×79 — ol.
20. „ Portret artyst. Ciemskiej. 116×83 — ol. .

UWAGA. Odaylacz (Ł) w nawłasach oznacza dzieła umieszczone w Pałacu Łazienkowskim w celu udekorowania sal.

21. **Velasquez** (kopja). Na koniu. 99×86—ol. dar Adolfa Suligowskiego.
22. **Kaniewski Ksawery**. Portret Z. Rastawieckiej 98×76 — ol.
23. **Schouppé Alfred**. Motyw. z doliny Kościeliskiej. 114×78 — ol.
24. **Skarbek Fryderyk**. Zaćmienie słońca. 134×93—ol.
25. **Kostrzewski Francisz**. Syciarz 51×43—ol.
26. **Breslauer Chrystjan**. Krajobraz. 45×34—ol.
27. **Marszewski Józef**. Krajobraz tatrzański. 37×28 — ol.
28. **Marszewski Józef**. Krajobraz tatrzański. 36×28 — ol.
29. **Zaleski Marcin**. Wnętrze katedry Ś-go Jana 45×35 — ol.
30. **Cieszkowski Henryk**. Pejzaż włoski. 60×43—ol.
31. **Gerson Wojciech**. Noc 58×44 — ol.
32. **Koniuszko Wacław**. Pokątny doradca. 56×39—ol.
33. **Budkowski Gustaw Daniel**. Oświadczyń. 108×85 — ol.
34. **Kotsis Aleksander**. Przy stępie. 64×54—ol.
35. **Niewiadomy autor**. Martwa natura. 121×101, ol. Dar Adolfa Suligowskiego.
36. **Glerymski Maksymiljan**. Wiosna. 120×74—ol.
38. **Sidorowicz Zygmunt**. Poranek. 52×31 — ol.
39. **Suchodolski Ignacy**. Krajobraz. 95×66 — ol.
40. **Kolberg Antoni**. Głowa starca. 60×48 — ol.
41. **Szermętowski Józef**. Krajobraz. 63×48 — ol.
42. **Gerson Wojciech**. Krajobraz. 58×47 — ol.
43. **Hadziewicz Rafał**. Ś-ty Piotr z Alkantary 58×47 — ol.
44. **Buchbinder Józef**. Głowa mnicha. 53×43—ol.
45. **Kostrzewski Fr.** Druciarz. 52×42 — ol.
46. **Gryglewski Aleks**. Krużganek bibl. Jagiellońskiej 56×46 — ol.

47. **Szeremętowski Józ.** Gwiazda zaranna.
69×49 — ol.
48. **Kossak Juliusz.** Matka Boska. 58½×44—illustr.
49. **Cegliński Julian.** Dolina Strążyska — rysunek
50. **Lesser Al.** Błog. Wincenty Kadłubek. 82×44
illustr.
51. **Matejko Jan.** Bitwa pod Grunwaldem.
985×425 — ol.
52. **Brodowski Józ.** Konie szlacheckie. 83×71—ol.
53. **Lipiński Hip.** Targ na Kleparzu. 93×36 — ol.
54. **Suchodolski January.** Biwak Hiszpański.
80×76 — ol.
55. **Brandt Józef.** Zaloty. 80×40 — ol.
56. **Bacciarelli** (kopia). Portret króla Stanisława
Augusta. 95×72 — ol.
57. **Strzałecki Wand.** Obrona Trębowli. 114×55 ol.
58. **Wolski St.** W cyrku. 67×56 — akwar.
59. **Kossak J.** Spotkanie Tuchaj-Beja z Chmiel-
nickim. 98×61 — akwar.
60. **Sokołowski Z.** Wnętrze lasu, akwarella.
61. **Pillati Henr.** Przy studni. 38×30 — ol.
63. **Kamiński Aleks.** Głowa starca. 52×42 — ol.
64. **Lewy Edward.** Portret T. Jeża. 40×32 — ol.
65. **Pillati H.** Odpoczynek. 37×29 — ol.
66. **Mirecki Kazim.** Włoszka. 37×25 — ol.
67. **Małecki Władysław.** Wnętrze Wystawy Tow.
Z. S. P. w gm. b. klaszt. Bernardynów. 32×32—ol.
68. **Karazin.** Krajobraz — ol.
69. **Grottger Artur.** Kometa. 59×45.
70. **Rybkowski T.** W podróży. 38½×29 — akw.
71. **Pillati Henryk.** Targ. — ilustr.
72. **Dylczyński Cyprjan.** Była szkoła Sztuk Pię-
knych w Warszawie — ilustr.
73. **Kossak J.** Wyprawa na wojaczkę. 45×35—akwar.
74. **Ejsmond Fr.** Studjum. 48×41 — ol.

75. **Kraszewski Józef Ignacy.** Rysunek ołówkiem.
76. **Przyszychowski.** Ślepiec ukraiński.
47×71 ol.
77. **Lier A.** Krajobraz. 23×9 — ol.
78. **Gumiński Wł.** Rysunek sepią.
79. **Kapliński Leon.** Bułgar. akwar.
80. **Norwid Cyprjan.** Kobieta Chananejska.
81. **Maszyński J.** Zakrystja. 45½×36 — ol.
82. **Simmler J.** Portret kameduły. 20×18 — rys.
83. **Waldemar W.** Wodospad. 25×24 — ol.
84. **Suchodolski January.** Epizod z wojen kaukaskich. 106×75 — ol.
85. **Tegoż.** Epizod z wojen kaukaskich. 103×75 — ol.
86. **Pinko.** Portret mężczyzny, pastel.
87. **Niewiadomy.** Kopja z Greuz'a. 66×55 — ol. (Ł)
88. **Cortazo.** Kopja z Luiniego. Salomea z głową Ś-go Jana. 58×41 — ol. Dar Jankowskiej. (Ł).
89. **Suchodolski January.** Feldmarszałek Paskiewicz — ol. Dar Jankowskiej.
90. **Kaniewski Ksawery.** Portret damy. 76×56 — ol. Dar Jankowskiej. (Ł)
91. **Veronese** (kopja) Portret wenecjanki. 60×50 ol. Dar Jankowskiej.
92. **Grabowski Andrzej.** Chłopiec pod figurą. 42×30 — ilustr.
93. **Jasiński Ignacy.** Pogorzelcy — ilustr.
94. **Schouppé Alfred.** „Kolbach“ — rys.
95. **Niewiadomy.** Wodospad — rys.
96. **Schouppé Alfred.** „Łomnica“ — rys.
97. **Głowacki P.** Portret pułk. Paszyca. 42×33.
98. **Grabowski A.** Portret Kurzawy. 35×28 ol.
99. **Młodnicki K.** Studyum. 29×22 — ilustr.
100. **Kapliński L.** Kozak Sadyka-Paszy. 29×22 — ilustr.
101. **Malecki Władysław.** Krajobraz, 44×28 — ol.

102. **Gerson W.** Kobziarz 21×15—akwar.
103. **Maszyński J.** Studium. 22×17—rys.
104. **Alchimowicz K.** Dzieci pod lasem. 26×20—ol.
105. **Murzynowski A.** Najświętsza Panna. 21×16—ol.
106. **Kwiatkowski A. T.** Dawne panny. 13×10—akw.
107. **Gerson W.** U śmiertelnego łoża 12×9¹/₂— „
108. „ Dzieci wychodzące ze szkoły. 25×13 „
109. **Szermętowski J.** Wiejski kościół. 23×15¹/₂.
110. **Brzozowski Fel.** Burza w górach. 39¹/₂×29 ol.
111. **Pillati H.** Utarczka z Turkiem. 25×18—akwar.
112. **Budkiewicz.** Główka. 25×18—ol.
113. **Świeszewski Al.** Krajobraz morski. 25×14—ol.
114. **Burda.** Węgierka. 22×19—rys.
115. **Gerson W.** Pieskowa skała 25×20—akw.
116. **Polkowski J.** Na popasie. 25¹/₂×19¹/₂—akw.
117. **Maszyński Julian.** Zakonnica—rys.
118. **Gerson W.** Ostatnie pożegnanie. 12¹/₄×9¹/₂— „
119. **Biedroński.** Główka, 17×13—ol.
120. **Kotsis A.** Studium. 16×13— „
121. **Bakałowicz.** Studium. 13×10—ol.
122. **Biedroński.** Główka. 13×10—ol.
123. **Maleszewski T.** Portret Grottgera. 13×10—ol.
124. **Gerson W.** Studium kobiety. 13×10—ol.
125. **Heyman St.** Studium mężczyzny. 13×11—ol.
126. **Pochwalski K.** Główka 12×10—ol.
127. **Gramatyka A.** Główka. 13×10—ol.
128. **Jasiński.** Studium 13×10—ol.
129. **Sidorowicz.** Robotnik. 13×11—ol.
130. **Kicka.** Studium. 13×10—ol.
131. **Gerson W.** Głowa malowana na marmurze.
(projekt na fryz). 14×11—ol.
132. **Streltt F.** Studium. 13×10—ol.
133. **Pillati Ksaw.** Dziecko. 13×10—ol.
134. **Pilecki.** Krajobraz wieczorny. 20×9—ol. (N).
135. **Barański Wikt.** Główka kobiety—ilustr.

136. **Gerson W.** Królowa Jadwiga. $12 \times 9\frac{1}{2}$ — ilustracja. (N).
137. „ Ilustracja. $12 \times 9\frac{1}{2}$.
138. **Maszyński J.** Główka. 18×16 — rys.
139. **Piątkowski H.** Główka. 11×10 — ol.
140. **Alchimowicz K.** Studjum. 13×11 — ol.
141. **Stankiewicz Al.** Główka. 13×10 — ol.
142. **Andrzejkiewicz M. B.** Główka. 19×15 — ol.
143. **Pillati H.** Ilustracja. 15×10 .
144. „ Ilustracja. 15×10 .
145. **Szwojnicki R.** Głowa Szlachcica. 13×10 — ol.
146. **Brodowski A.** Portret Ludwika Osińskiego. 88×72 — ol.
147. **Andriolli M. E.** Ilustracja do „Marji” Malczewskiego. 47×38 .
148. „ Ilustracja do „Marji” Malczewskiego. 48×37 .
149. „ Ilustracja do „Marji” Malczewskiego. 48×38 .
150. „ Ilustracja do „Marji” Malczewskiego. 47×37 .
151. **Sidorowicz Z.** Poranek. 59×36 — ol.
152. **Marszewski J.** Krowa. 66×46 — ol.
153. **Gerson W.** Studium. 54×40 — ol.
154. **Malinowski A.** Głowa 41×33 — ol.
155. **Mirecki K.** Studjum. 48×41 — ol.
156. **Gerson W.** Ś-ta Rodzina. 54×41 — ol.
157. **Kotsis A.** Studjum. 61×45 — ol.
158. **Głębocki Adrjan.** Plagi rodu ludzkiego, ilustracja.
159. **Wisłocka.** Studjum ilustr.
160. **Grottger Artur.** Widok z Wenecji. 37×26 .
161. **Wisłocka.** Studjum ilustr.
162. **Miller K.** Włoch 38×25 — akwar.
163. „ Włoszka 38×25 — akwar.
164. **Dukszyńska E.** Studjum 45×37 — ol.
165. **Malecki Władysł.** Krajobraz. $38\frac{1}{2} \times 25\frac{1}{2}$ — ol.
166. **Stachowicz M.** Trzej królowie. 39×29 — ol.

167. **Tegazzo Fr.** Ostatnia komunia. 34×18, ilustr.
168. **Niewiadomy autor.** Szkic „Czytanie” — akw.
169. **Brodowski J.** Dawne drogi. 37×18 — ol.
170. **Jasiński Z.** Scena rodzajowa. 29×22 — ol.
171. **Römer A.** W pracowni 29×21 — ol.
172. **Zaleski M.** Wnętrze kościoła. 56×49 — ol.
173. **Swieszewski Al.** Krajobraz. 39×19 — ol.
174. **Kozakiewicz A.** Krajobraz. 32×16 — ol.
175. **Malinowski Adam.** Krajobraz. 35¹/₃×28—ol.
176. **Szwojnicki R.** Żyd. 25×10 — ol.
177. **Bakałowicz W.** Hr. Wilczek prosi Sobieskiego
o odsiecz. 29×22 — akwar.
178. **Kozakiewicz A.** Ostatni klucznik. 28×20 — ol.
179. **Malinowski A.** Noc 28×21 — ol.
180. **Kwiatkowski A. T.** Fantazja. 14×11 — akw.
181. **Dukszyńska E.** Murzynek 26×22 — ol.
182. **Wyczółkowski L.** Studjum 25×22 — ol.
183. **Jasiński Z.** Studjum. 70×55 — ol.
184. **Schouppé A.** Z Karpat „Pyszna“. 64×55—ol.
185. „ Giewont. 63×54 — ol.
186. **Gerson W.** Scena historyczna. 64¹/₂×51—ilustr.
187. **Gryglewski A.** Wnętrze kościoła Marjackiego.
54×44 — ol.
188. **Szolc K.** Widok z Włoch. 59×33 — ol.
189. **Brochocki Walery.** Krajobraz. 58×36 — ol.
190. **Horowitz L.** Cyganka. 74×57 — ol.
191. **Buchbinder J.** Byk i krowa. 44×32 — akwar.
192. **Brodowski Józef.** Krowy. 72×35 — ol.
193. **Kostrzewski Fr.** Cyganka wróżąca. 58×47.
194. **Moraczewski Ign.** Studjum. 59×46 — ol.
195. **Pillati H.** Handel końmi. 54×31 — ol.
196. **Swieszewski A.** Nad wieczorem. 69×29—ol.
197. **Andriolli M. E.** Ilustr. do „Marji“ Malczewskiego.
50×39.
198. „ Ilust. do „Marji“ Malczewskiego. 50×39.

199. **Andriolli M. E.** Ilustr. do „Marji“ Malczewskiego. 47 × 37.
200. „ „ Ilustr. do „Marji“ Malczewskiego. 47 × 88.
201. **Rudzki.** Wesele. 45 × 36 — akwar.
202. **Niewiadomy autor.** „Szwaczka“ — pastel.
203. **Gwido-Reni** (kopja). Beatrix Cenci. 61 × 49 — ol. (Ł)
204. **Ziemięcki A.** Pogorzelcy. 70 × 55 — ol.
205. **Hempel.** Portret mężczyzny. ol.
206. **Reni-Guido** (kopja). Beatrix Cenci. 60 × 48 — ol.
207. **Murillo** (kopja). Madonna — ol.
208. **Andre.** Studjum 46 × 37 — ol.
209. **Tycjan** (kopja). Studjum. 96 × 72 — ol.
210. **Murillo** (kopja). Madonna — ol.
211. **Niewiadomy autor.** Ruiny klasztoru. 41 × 29 — olej. (Ch).
212. **Niewiadomy autor.** Krajobraz. 52 × 37 — ol. (Ch) (Ł)
213. **Both.** Krajobraz. 46 × 33 — ol. (Ch)
214. **Niewiadomy autor.** Krajobraz — ol.
215. **Berntheim** (kopja). Krajobraz — ol.
216. **Waliszewski S.** Głowa starca. 48 × 38 — ol.
217. **Breslauer Chr.** Krajobraz. 42 × 31 — ol.
218. **Biernacki A.** Studjum. 90 × 73 — ol.
219. **Ciągliński B.** Szkic. 41 × 34 — ol.
220. **Badowski A.** Portret Ruśkiewicza. 62 × 52 — ol.
221. **Niewiadomy autor.** Portret kobiety — ol.
222. **Hühne Wilhelm.** Autoportret — ol.
223. **Siemiradzki H.** rys do obrazu „Jawnogrzesznica“.
224. **Niewiadomy autor.** Martwa natura. Dar. p. Masłowskiej.
225. **Murzynowski A.** Cesarz Aleksander I w Warszawie, rys.
226. **Jabłoński.** Poświęcenie kolumny Zygmunta, rys.
227. **Lesser A.** Karton, rys.
228. **Gerson Wojciech.** Karton na witraż, rys.

229. **Lesser A.** Karton na witraż, rys.
230. „ „ Karton. Śmierć Wandy.
231. **Hadziewicz R.** Portret Anton. Brodowskiego
232. **Maszyński J.** Portret własny. 50×38 — akw.
233. **Gerson Wojciech.** Portret własny. 57×46 — ol.
234. **Sztolcman R.** Portret własny. 67×56 — ol.
235. **Radziejowski St.** Portret F. Cichockiego. 65×50 — ol.
236. **Brodowski Antoni.** Portret własny. 61×53 — ol.
237. **Szyndler Pantal.** Portret własny. 80×65 — „
238. **Głębocki Adryan.** Portret własny. 67×57 — „
239. **Perle Edmund.** Portret własny. 58×47 — „
240. **Dukrzyńska E.** Portret własny. 71×52 — „
241. **Polkowski J.** Portret własny. 66×52 — „
242. **Andrychewicz Z.** Portret własny. 69×54 — „
243. **Mirecki K.** Portret Brochockiego. 62×49 — „
244. **Waliszewski St.** Portret własny. 76×62 — „
245. **Miller K.** Portret Schouppego. 65×54 — „
246. **Buchbinder Sz.** Port. Malinowskiego. 60×46 — ol.
247. **Rycerski Al.** Portret własny. 59×49 — ol.
248. **Daniel Jan.** Portret własny. 78×65 — ol.
249. **Trębacz Maurycy.** Portret L. Wrotnowskiego ol.
250. **Hadziewicz Raf.** Portret własny. 52×44 — „
251. **Murzynowski A.** Portret 6 malarzy. 66×51 — „
252. **Łęski.** Portret Ig. Gierdziejewskiego 40×31 — „
253. **Wyczółkowski L.** Portret Kurzawy. 64×52 — „
254. **Murzynowski A.** Portret 4 malarzy. 60×44 — „
255. **Miller K.** Portret własny. 61×44 — ol.
256. **Lebrun P.** Portret własny. 54×44 — ol.
257. **Van-Dyk (kopja).** Głowa mężczyzny. 48×46, ol.
258. **Stattler Korneli.** Portret własny. 54×42 — „
259. **Ejsmond Franciszek.** Portret własny ol.
260. **Murzynowski A.** Portret własny. 61×50 — ol.
261. **Kanigowska A.** Portret Alchimowicza. 51½×43 — rys. kredką.

262. **Pfanhauser Fr.** Portret własny. 45×37 — ol.
263. **Myszkowski J.** Portret własny. 40×32 — ol.
264. **Kolberg A.** Portret Marconiego H. rys.
265. **Słupski C.** Bratki 28×22 — ol.
266. „ Róże. 29×22 — ol.
267. **Gierymski Maks.** Jeździec. 31×24 — ol.
268. Sztych z XVIII-go wieku. Widok Warszawy.
269. **Sikorski J.** Portr. bud. Gołosińskiego. 99×77—ol.
270. **Axentowicz T.** Oberek. 110×83 — ol.
271. **Kaniewski Ks.** Portret własny. 105×80 — ol.
272. **Mielnicki F.** Portret Simmlera. 115×90 — „
273. **Dukszyńska E.** Portret Al. Lessera. 97×75— „
274. **Strzałecki W.** Portret własny. 85×61—ol.
275. **Mirecki K.** Portret własny. 86×63 — ol.
276. **Ziemięcki.** „ „ 91×74 — „
277. **Löffler L.** „ „ 77×62 — „
278. **Kurrella L.** „ „ 78×65 — „
279. **Maleszewski T.** Portret A. Mieroszewskiego. 74×57. — ol.
280. **Lebrun P.** Sprzedaż niewolnicy. 186×144—ol. (Ł)
281. **Suchodolski J.** Bitwa pod Raszynem. 185×135 — ol.
282. **Gerson W.** Zabójstwo Przemysława. 228×152 — ol.
283. **Maszyński J.** O szatę. 193×155 — ol.
284. **Górecki T.** Ostatnia komunia. 194×162 — ol.
285. **Bezzuolli Giuseppe.** Venus z amorkami. 187×135 — ol. (Ł)
286. **Lesser A.** Śmierć Wandy. 214×191 — ol.
287. **Brodowski Ant.** Belizariusz. 274×189 — ol.
288. **Niewiadomy autor.** Portret króla Jana III. 35×28 — ol. (№ 5). (Ł)
289. **Simmler J.** Portret damy. 95×78 — ol.
290. **Niewiadomy autor.** Herkules. 57×40 — ol.
291. „ Scena rodzajowa. 39×46—ol. (Ł)

292. **Niewiadomy autor.** Portret mężczyzny.
65×48 — ol.
293. „ Chrystus. 64×50 — ol.
294. „ Krajobraz. 83×54 — ol.
295. „ Ś-ty Jerzy. 37¹/₂×25 — ol. (Ł)
296. „ Ś-ty Paweł. 70×55 — ol. (Ł)
297. „ Wjazd Ossolińskiego do Rzymu.
220×69 — ol.
298. „ „Pustelnik“. 133×103 — ol. (Ł)
299. **Łubieńska M.** Witraż na okno.
300. **Syrewicz B.** Portret Domańskiej, płaskorzeźba
marmurowa.
301. **Brodzki W.** Biust Mianowskiego, marm.
302. **Weloński P.** Gladiator, figura bronz.
303. **Laszczka K.** Zima, bronz.
304. **Olesiński.** Biust F. Gebethnera, marm.
305. **Syrewicz B.** Biust Rastawieckiego marm.
306. „ „ Karnickiego, marm.
307. **Rygier Teodor.** Kopernik, bronz, podstaw.
40×35 — wysokość 66.
308. „ „ Płaskorz. staro-romańska, gips.
309. **Pruszyński A.** Medaljon Oleszczyńskiego, marm.
310. **Steinman L.** Medaljon Mickiewicza, bronz.
311. **Rygier Teodor.** Medaljon Matejki, marmur,
(dar. p. Bloch).
312. **Święcki W.** Niemen i Wisła, płaskorzeźba, ter-
rakota.
313. **Marczewski H.** Książd Kordecki, bronz, podst.
37×34 — wys. 100.
314. **Mularski.** Powrót z ziemi, terrakota.
315. **Pyrowicz.** Kopia z poprzedniej rzeźby, ter.
316. **Kucharzewski Lud.** Ks. Falkowski, bronz, podst.
29×28 — wys. 47.
317. **Łubieńska M.** Biust Teresiny, marm.
318. **Gadomski W.** Biust Matejki, gips.

319. **Pruszyński A.** Ś-ty Sebastjan, podst. 32×27—
wys. 85.
320. **Oleszczyński Sew.** Portret mężczyzny, ol.
321. Zbiory Norblina,—rysunki i akwarelle.
322. „ p. Blochowej „ „
323. **Nlewiadomy autor.** Dwie rączki, ol.
324. „ „ Dama, ol.
325. „ „ Szkic do Konrada, ol. (N).
326. **Masłowski St.** Kościół wiejski. 125½×71 —
akwar.
327. **Ruszczyc Ferd.** Strumyk leśny. 159×110—ol.
328. **Lentz St.** Portret Aleksandra Jabłonowskiego.
132×104 — ol.
329. **Trębicki M.** Widok ze Szwajcarji. 44×28 —
akwar.
330. **Tegoż.** Widok ze Szwajcarji. 44×28 — akwar.
331. **Pankiewicz J.** Wnętrze katedry w Chartres.
332. Zbiory p. Blochowej, rysunki i akwarelle.
333. **Piwski I. F.** Portret Dra Jana Siostrzyń-
skiego, rys.
334. **Pawliszak Wac.** Atak tatarów, rys. 43×26.
335. **Kotarbiński Wilhelm.** Chrystus wskrzeszający.
218×144 — ol. Dar p. Blochowej.
336. **Gieryski Al.** Wnętrze kościoła. 70×57 — ol.
337. „ „ Widok na Weronę. 100×40 — „
338. **Gieryski Max.** Polowanie. 32×26½ — „
339. **Bogdanowicz - Bilińska Anna.** Autoportret.
161×109 — ol.
340. **Siemiradzki Henryk.** Dyrce Chrześcijańska.
535×262 — ol. Dar autora.
341. **Gobelin.** dar W Rau. 347×303.
342. **Jasiński Ign.** Autoportret, 85×67 — ol.
343. **Jasiński Ign.** Portret Ewarysta Meyera, b. Pre-
zesa Dyr. Tow. Ziem. 96×73 — ol.
344. **Gieryski Aleks.** W altanie 147×137 — ol.

345. **Fałat Julian.** Na polowaniu. 149×50—ol.
346. **Chełmoński Józef.** Przed wójtem. 148×61— „
347. „ „ Przed deszczem 81×50— „
348. „ „ Z chartami. 51×42— „
349. **Puacz Józef.** Autoportret. 62×78—ol.
350. **Klejn Władysław.** Śmierć Tenczyńskiego, kopia z Matejki. 36×23—drzeworyt.
351. **Strzałecki Wandalin.** Portret Marczewskiego. 115×79—ol.
352. **Simmler Józef.** Portret Aleksandra Waszkowskiego. 120×60—ol.
353. **Gerson Wojciech.** Odpoczynek. 196×41—ol.
354. **Alchimowicz Kazimierz.** Po bitwie. 180×31. Dar autora.
355. Przypisywany Jordaensowi obraz „Król ucztuje” 204×155. Dar Gustawa Zielińskiego.
356. Szkoły Holenderskiej. Kwiaty i owoce. 81×64. Dar Zielińskiego.
357. **Lepszy Edward.** Ofiara. 89×60. Dar Gustawa Zielińskiego.
358. **Niewiadomego autora** szkoły włoskiej. Umywanie nóg. 114×87. Dar Gustawa Zielińskiego. (Ł)
359. **Vernet Józef.** Burza. 136×102—ol. (Ch). Dar Gustawa Zielińskiego.
360. **Niewiadomego autora** szkoły włoskiej z XVIII w. 124×80—ol. Dar Gustawa Zielińskiego.
361. **Vernet Józef.** Pogoda. 136×102—ol. Dar Gustawa Zielińskiego.
362. **Sztencel Maurycy.** Autoportret. 61×65—ol.
363. **Pillati Henryk.** Turniej artystów. 113×82—ol.
364. „ Rozejście się narodów. 114×82—ol.
365. **Kotsis Aleksander.** Zagroda. 78×50—ol.
366. **Niewiadomego autora.** Diana i Faun. 162×123—ol. (Ł)
367. **Lebrun P.** Studjum żyda. 91×75—ol.

368. **Kędzierski Apol.** Przesiewanie. 138×90 — ol.
369. **Żmurko Franciszek.** Hetera. 97×88 — ol.
370. **Piątkowski Henryk.** Portret Maksa Gierymskiego. 56×45 — ol. Dar artysty.
371. **Pawłiszak Wacław.** „Wyjazd z Wilanowa” 144×92 — ol. Dar p. Henryka Gaya.
372. **Wyspiański St.** Ś-ty Franciszek. 183×46 — pastel.
373. „ Portret żony. 64×48—pastel.
374. **Kamieński Ant.** Niedokończone dzieło. 55×63 — akwaforta.
375. **Stanisławski Jan.** Brzegi Dniepru. 23×15.
376. „ „ Canal Grande. 23×15.
377. „ „ Bodiaki w szary dzień. 34×26.
378. **Gierymski Maks.** Wyjazd. 56×34.
379. **Gierymski Aleks.** Studium Głowy. 60×73.
380. **Giordano Lucca.** Umierający gladjator. 117×93. Dar p. Zahorskiej. (Ł)
381. „ „ Umierający gladjator. 118×84. Dar p. Zahorskiej. (Ł) }
382. **Zaleski Marcin.** Zamek. 80×52. Dar p. Henryka Konica.
383. „ „ Widok na dawny kościół popijarski. 80×52. Dar p. Henryka Konica.
384. **Brandt Józef.** Wyjazd z Wilanowa. 326×186. Dar hr. Józefa Tyszkiewicza.
385. **Piątkowski Henryk.** Portret Mickiewicza. 94×143. Dar hr. Adama Orłowskiego.
386. **Wojtkiewicz Witold.** Bajka o rycerzu, pastel. 74×53. Dar rodziny.
387. **Rapacki Józef.** Zakątek w parku. 126×168—ol.
388. **Wyczółkowski L.** Storczyki. 61×71 — pastel.
389. **Majeranowski Wład.** Autoportret. 47×59—ol. Dar rodziny Hofmanów.

390. **Majeranowski Wład.** Portret Honoraty Majeranowskiej. 66×83—ol. Dar rodziny Hofmanów.
391. **Miller Karol.** Stopka Królowej Jadwigi.
49×65 — ol.
392. „ „ Królowa Bona opuszczająca kraj.
217×150 — ol.
393. **Stabrowski Kazimierz.** Portret Stefana Dąbrowskiego. 47×65 — rys. dar. p. Stefanowej Dąbrowskiej.
394. **Kotarbiński Wilhelm.** Samarytanie. 221×141—
ol. Dar p. Emilji Blochowej.
395. **Simmler Józef.** Portret Jenerałowej Aleksandry Zatl. 70×92 — ol.
396. **Popowski Stefan.** Wieczór. 123×98 — ol.
397. **Weiss Wojciech.** Portret matki. 47×63 — ol.
398. **Lentz Stanisław.** Robotnicy. 72×114 — ol.
399. **Dunikowski Ksawery.** Matka, bronz. 39×50.
400. **Certowicz Tola.** Fragment, bronz. Dar autorki.
401. **Szymanowski Wacław.** „Macierzyństwo”.
wys. 67, bronz.
402. „ „ Improwizacja Mickiewicza.
wys. 110, gips.
403. **Kryński Jan.** Portret Cyprjana Lachnickiego,
płaskorzeźba.
404. **Jagmin Stanisław.** „Spętany”, gips.
405. **Godebski Cyprjan.** „Pokusa”, marmur, dar
p. L. Goldstanda.
406. **Niewiadomy aulor.** „Sokrates”, marmur, dar
p. L. Goldstanda.
407. **Breyer Tadeusz.** Głowa Ś-go Jana, terr.
408. **Marconi Leonard.** Biust poety Faleńskiego, gips.
- 409.
- 410.
- 411.
- 412.

413.
414.
415. **Augustynowicz Aleksander.** Portret J. Holewińskiego. 54×70 — akw. Dar autora.
416. **Gierymski Aleksander.** Wnętrze kościoła Ś-go Marka. 76×110 — ol.
417. **Wyczółkowski Leon.** Autoport. 87×96 — pastel.
418. **Królikowski Dobieśl.** Autoportret. 42×63 — ol.
419. **Brodowski A.** Portret Hartmana Petiscusa. 55×68 — ol. dar Stanisławow. Brunwey.
420. „ Portret Marjanny Petiscus 55×68 — ol. Dar Stanisławowej Brunwey.
421. **Żeleński.** Portret Juljana Brunwey. 72×89 — ol. Dar Stanisławowej Brunwey.
422. „ Portret Emilji Brunwey. 72×89 — ol. Dar Stanisławowej Brunwey.
423. **Simmler Józef.** Portret kobiety. 188×174 — ol.
424. **Gierymski Aleksand.** Głowa holenderki. gwasz. 24×31, dar Zofji Grudzińskiej.
425. **Kamieński Antoni.** Nadzieja; 37×57 — rys. Dar p. Henryka Juskiewicza.
426. **Miller Karol.** Portret Teod. Rygiera. 66×95 — ol.
427. **Simmler Józef.** Szkic portretowy. 90×121 — ol. Dar pani Simmlerowej.
428. „ „ Szkic portretowy. 80×98 — ol. Dar pani Simmlerowej.
429. „ „ Szkic do „Ukrzyżowania“. 74×90, ol. Dar pani Simmlerowej.
430. **Czachórski Władysław.** Dama z kwiatami. 79×56 — ol. Dar p. Jadwigi Czachórskiej.
431. **Okuń Edward.** Główka kobieca. 33×40 — ol. Dar Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
432. **Chełmiński Jan.** Z chartami. 53×34 — ol. Dar Marji i Izydora hr. Czosnowskich.

433. **Piątkowski Henryk.** Rozmowa. 24×34 — ol.
Dar Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
434. **Streit Franciszek.** Cyganka z dziećmi. 28×34
Dar Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
435. **Kurella Ludwik.** We włoskiem miasteczku.
61×37—ol. Dar Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
436. **Kowalski-Wierusz Alfred.** Liścik. 24×33—ol.
Dar Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
437. **Malecki W.** Krajobraz 72×45 — ol. Dar Marji
i Izydora hr. Czosnowskich.
438. **Szerner Władysław.** W polu. 53×39—ol. Dar
Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
439. **Kozakiewicz A.** Dzieci na łące. 85×56. Dar
Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
440. **Kostrzewski Francisz.** Pożar wsi. 99×58—ol.
Dar Marji i Izydora hr. Czosnowskich.
441. **Wawrzeniecki Marjan.** Światowid. 60×152, ol.
Dar p. Wiktora Magnusa.
442. **Mehoffer Józef.** Słońce majowe. 75×90.
443. **Simmler Józef.** Artyści dramatu Warsz. 1853 r.
63×47—rys. Dar p. J. Spiessowej.
444. " " Artyści Opery Warsz. 1852 r.
63×46—rys. Dar. p. J. Spiessowej
445. " " Artyści baletu Warsz. 1853 r.
63×52—rys. Dar p. J. Spiessowej.
446. " " Portret skrzypka Nikodema Bier-
nackiego. 66×84 — ol. Dar pani J. Spiessowej.
447. **Różnych artystów,** paleta zbiorowa, ofiaro-
wana byłemu vice-prezesowi Tow., Lucjanowi
Wrotnowskiemu, przez artyst. warsz. za zorgani-
zowanie wystawy polskiej w Berlinie, ol. Dar p.
Wrotnowskiego.
448. **Pstrokoński Stan.** Różowa wstążka. 95×195.
449. **Michałowski Piotr.** Przejażdżka. 52×34—akwar.

450. **Kauzik Jan.** Szamil. 104×204 — ol. z zapisu ś. p. Juljana Wieniawskiego.
451. **Podkowiński Władysław.** Autoportret, rys. Dar matki artysty.
452. **Butrymowicz Edward.** Po maskaradzie. 100×120 — ol.
453. **Madeyski Antoni.** Biust Matejki. Terrakota.
454. **Fałat Julian.** Głowa chłopca. 22×27 — akw.
455. **Brandt Józef.** Czaty 21×29 — ol.
456. **Rybkowski Tadeusz.** Fragment jarmarku. 21×15 — ol.
457. **Ajwazowski A.** Wybrzeże Skaliste. 27×16 — ol.
458. **Fałat Jul.** Głowa kobieca. 37×46. — akw.
459. **Masłowski Stan.** Bryczka. 41×32 — ol.
460. **Teniers (kopja).** W karczmie. 17×19 — ol.
461. " " Grajkowie " "
462. **Fałat Jul.** Po polowaniu. 58×26 — akw.
463. **Kossak Juliusz.** Drużba. 36×44 — akw.
464. **Mroczkowski Aleks.** Kometą. 80×43 — ol.
465. **Rybkowski Tadeusz.** Popas. 95×52 — ol.
466. **Kowalski Wierusz Alfred.** Wypadek w podróży. 100×55 — ol.
467. **Niewiadomy Autor.** Pejzaż. 134×99 — ol.
468. **Huttary J.** Główna kobieca. 47×62 — owal past.
469. **Mroczkowski Aleksander.** W żniwa.
470. Przypisywany **Marattiemu.** Trzej Królowie. 28×35 — ol.
471. **Majeranowski Władysław.** Konrad Wallenrod. 62×77 — ol. z zapisu hr. Adeli Broel Platerowej.
472. **Kopja z Bacciarellego.** Stanisław August. 55×67 — ol. z zapisu hr. Adeli Broel Platerowej.

z zapisu Dr. S. Hassewicz.



473. **Pochwalski Kaz.** Z Zopfu. 35×45 — ol.
474. **Tetmajer Włodz.** W chacie. 38×47 — ol.
475. **Kochanowski Roman.** Krajobraz. 46×58 — ol.
476. **Wiśniewski Bronisław.** Wieśniaczka. 50×62 — ol.
477. **Wodziński Józef.** Pazik. 51×90 — ol.
478. **Maleszewski Tytus.** Portret Grottgera 58×74 ol.
479. **Wyspiański Stanisław.** Portret Honoraty Leszczyńskiej w roli Katarzyny w „Poskromieniu złoŃnicy” 89×130 — past.
480. **Lipiński Hipolit.** Rybak. 119×55 — ol.
481. **Kossak Juliusz.** Powrót z zabawy. 51×26 — akw.
482. **Gorski Konstanty.** Bajka. 117×87 — rys.
483. **De Coninck.** Melodie matinale. 45×29 — ol.
484. **Ostrowski Stanisław.** Portret Olgi Boznańskiej — bronz.
485. **Bryniarski St.** Kruźganek klasztorny. 37×49 — ol.
486. **Lesser Aleksander.** Ucieczka Leszka Białego. 49×54 — ol. Z zapisu Augusty Bergson.
487. **Cieszkowski Henryk.** Zamek św. Anioła. 101×61 — ol. Z zapisu Augusty Bergson.
488. **Wyczółkowski Leon.** Chrystus. 305×428 — ol.
489. **Siemiradzki Henryk.** Sąd Parysa. 227×100 — ol.
490. „ „ Szkic do kurtyny teatru krakowskiego 88×57 — ol.
491. **Matejko Jan.** Śmierć Zygmunta Augusta.
492. **Ejsmond Franciszek.** A. B. C. 33×25 — ol.
493. **Szyndler Pantaleon.** Ewa. 115×210 — ol.
494. **Aichimowicz Kazimierz.** Najem robotników. 127×93 — ol.
495. **Kotsis Aleksander.** Piskłeta. 75×60 — ol.
496. **Fałat Julian.** Polowanie. 175×66.

Z zapisu Adama
Wiślickiego.

Z zapisu Augusty
Mielichowskiej

Z zapisu Ludwika
Norblina.

- | | | | | |
|------|----------------------------------|--|-------------------|---|
| 497. | Kowalski Wierusz Alfred. | Przy kościele. | 60×37 — ol. | Z zapisu
Ludwika Norblina.
Dar N.
Benejga. |
| 498. | Bieszczad Seweryn. | Targ w Monachium. | 26×19 — ol. | |
| 499. | Brodzki Wiktor. | Kupidynek — marmur. | | |
| 500. | Brandt Józef. | Kozak. | 40×54 — gwasz. | |
| 501. | Chełmoński Józef. | Ruczaj. | 113×77. | |
| 502. | Bartels Artur. | Partyjka. | 92×66. | |
| 503. | „ „ | W karczmie. | 92×66. | |
| 504. | Makowski Czesław. | Portret L. Wyczółkow-
skiego — bronz. | | |
| 505. | Tański Czesław. | Krajobraz. | 23×18 — akwarela. | |
| 506. | Polkowski Antoni. | Chrystus — drzewo. | | |
| 507. | Trojanowski Win. | Plakety i medale (7) | bronz. | |
| 508. | Kowalewski Bron. | Stogi w zimie. | 132×93 — ol. | |
| 509. | Klass - Kazanowska Marja. | Zbiór kukurydzy. | 72×46 — ol. | |
| 510. | Grombecki Henryk. | Nędzarka. | 38×50 — ol. | |
| 511. | Autor niewiadomy. | Wyścig. | 40×30 — ol. | Z legatu Władysława Bilińskiego. |
| 512. | „ „ | Pejzaż. | 31×24 — „ | |
| 513. | „ „ | „ | 50×39 — „ | |
| 514. | „ „ | Krajobr. morski | 44×35 — „ | |
| 515. | „ „ | Nimfa i Fauny. | 63×49 — „(Ł) | |
| 516. | „ „ | Narodziny. | 39×32 — „ | |
| 517. | „ „ | Krowa. | 29×22 — „ | |
| 518. | „ „ | Krowy. | 35×27 — „ | |
| 519. | „ „ | Zamczysko. | 20×15 — „(Ł) | |
| 520. | Van Baden. | Wnętrze. | 110×75 — „(Ł) | |
| 521. | Autor niewiad. | Głowa kobieca. | 46×64 — „ | |
| 522. | „ „ | Wyjazd na po-
lowanie. | 88×65 — „(Ł) | |
| 523. | „ „ | Ofiara Abrah. | 78×98 — „(Ł) | |
| 524. | „ „ | Huzar | 40×30 — „ | |
| 525. | „ „ | Scena biblijna. | 170×153 — „ | |

526. **Autor niewiad.** Narodziny. 29×22—ol.
527. „ „ W oberży. 230×175—„
528. „ „ Hołd Magów. 173×108—ol. (L)
529. „ „ Kleopatra 91×112—„
530. **Heyman Stanisław.** Autoportret. 56×73, dar syna artysty.
531. **Autor niewiadomy.** Napoleon przy dziale 130×108 ol.
532. **Maleszewski Tytus.** Portret męski z tabakierką 57×74 owal. ol.
533. **Tetmajer Włodzim.** Żniwa. 74×50 ol.
534. **Podkowiński Władysław.** Głowa męska. 24×29 rys. piór
535. **Biernacki Jan.** Biust dr. Karola Benniego — marmur.
536. „ „ Biust Bogum. Lindego, marmur.
537. **Kossak Juljusz.** Spłoszony koń 28×22 akw.
538. **Gerson Wojciech.** Przy studni. 85×85—ol.
539. **Bilińska Anna.** Portret damy. 73×92—„
540. **Podkowiński Władysł.** Portret damy. 59×65—ol.
541. **Gierymski Maks.** Ułan. 45×37—ol.
542. **Piechowski Wojc.** Oczepiny. 92×65—„
543. **Wyczółkowski Leon.** Przy pianinie. 55×72—ol.
544. **Axentowicz Teod.** Włoszka. 85×111—„
545. **Witkiewicz Stanisł.** Pogrzeb. 115×60—„
546. **Matejko Jan.** Łokietek, zrywający układ z Krzyżakami. 39×33—ol.
547. **Strzałęcki Wandalin.** Sobieski i Marysieńka. 49×68—ol.
548. **Brzozowski Feliks.** Krajobraz. 63×31—ol.
549. **Orłowski Aleks.** Konie. 24×32—pastel.
550. **Moniuszko Jan.** Stanisław August w Petersburgu. 90×65—ol.

Z legatu Wł.
Bilińskiego.

Z legatu Dr. Chai-
chowskiego.

Z legatu Artura Bardzkiego.

- | | | | | |
|------|-------------------------------|--|---------------------|------------------------------------|
| 551. | Miller Karol. | Włoszka. | 45×56—ol. | Z legacji Artura
Miedzińskiego. |
| 552. | Trojanowski Winc. | Lutnista. | 11×16— „ | |
| 553. | Axentowicz Teodor. | Szałas. | 14×19— „ | |
| 554. | Rosen Jan. | W polu. | 12×14— „ | |
| 555. | Łoś Włodzim. | Jeździec i luzak. | 20×15— „ | |
| 556. | Podkowiński Władysław. | Portret Czesława Jankowskiego. 96×130—ol. Dar Czesława Jankowskiego. | | |
| 557. | Protaszewicz Ignacy. | Karykatura pianisty Szustra. 45×38. Pastel. Dar P. Pieńkowskiej. | | |
| 558. | Małachowski Jan. | Pejzaż górski. 25×20—akw. | | |
| 559. | „ | „ | Świder. 17×12 — ol. | |
| 560. | | | | |
| 561. | | | | |
| 562. | | | | |
| 563. | | | | |
| 564. | | | | |
| 565. | | | | |
| 566. | | | | |
| 567. | | | | |
| 568. | | | | |
| 569. | | | | |

570.

571.

572.

573.

574.

575.

576.

577.

578.

579.

580.

581.

582.

583.

584.

585.

586.

587.

588.

589.

590.

591.

592.

593.

594.

595.

596.

597.

598.

599.

600.

601.

602.

603.

604.

605.

606.

607.

608.

609.

610.

611.

612.

613.

614.

615.

616.

617.

618.

619.

620.

621.

622.

623.

624.

625.

626.

627.

628.

629.

630.

631.

632.

633.

634.

635.

636.

637.

638.

639.

640.

641.

642.

643.

644.

645.

646.

647.

648.

649.

650.

651.

652.

653.

654.

655.

656.

657.

658.

659.

660.

661.

662.

663.

664.

665.

666.

667.

668.

669.

670.

671.

672.

673.

674.

675.

676.

677.

678.

679.

680.

681.

682.

683.

684.

685.

686.

687.

688.

689.

690.

691.

692.

693.

694.

695.

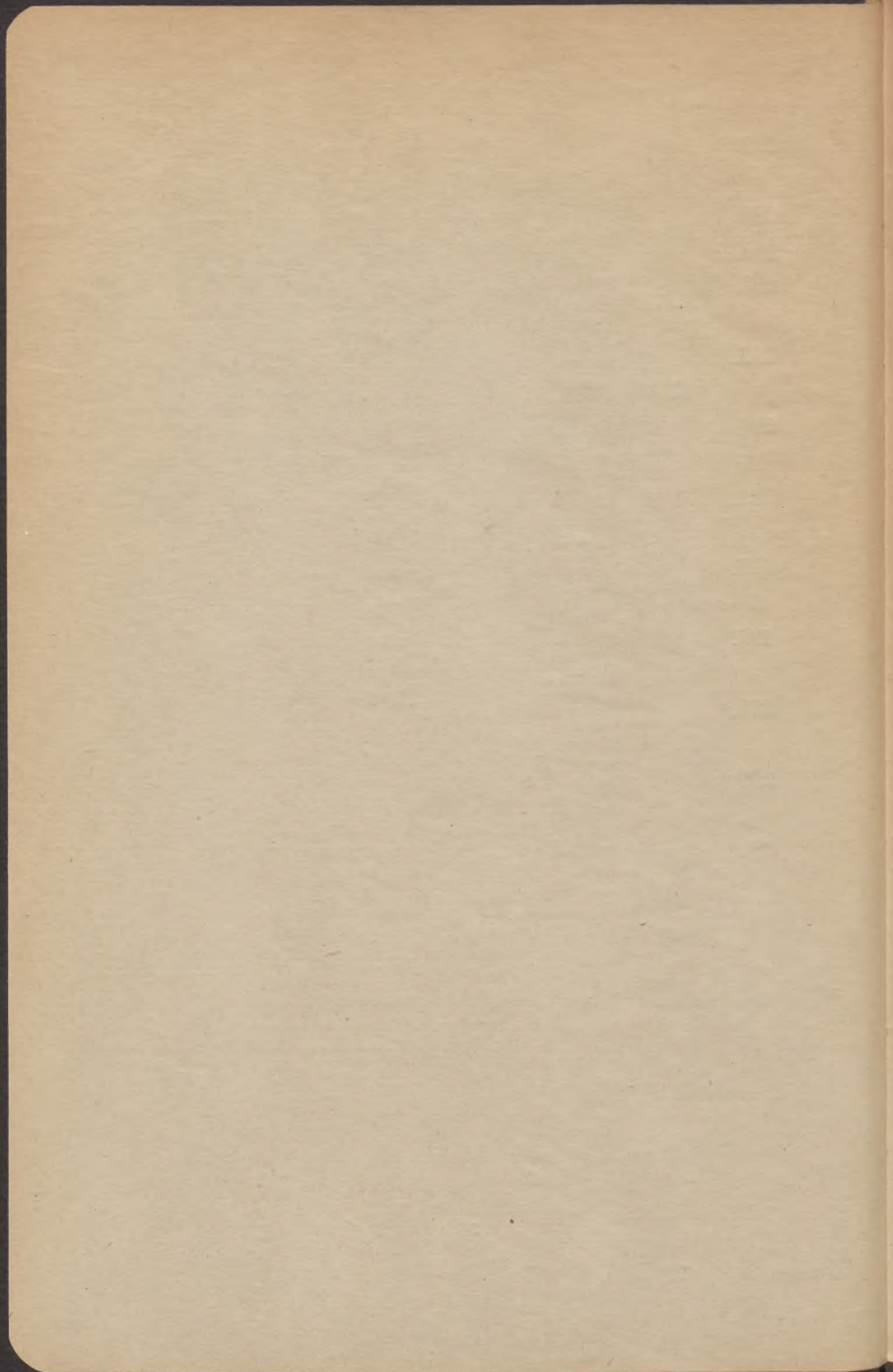
696.

697.

698.

699.

700.



B). Spis alfabetyczny.

A.

Ajwazowski A. 457.
Alchimowicz Kaźmierz. 104. 354. 494.
Andre. 208.
Andriolli M. E. 147. 148. 149. 150.
Andrychewicz Zygmunt. 242.
Andrzejkiewicz M. B. 142.
Augustynowicz Aleks. 415.
Axentowicz Teodor. 270. 544. 553.

B.

Bacciarelli Marcelli. 56. 472 (kopje).
Badowski Adam. 220.
Von Baden. 520.
Bakałowicz Władysław. 121. 177.
Barański Wiktor. 135.
Bartels Artur. 502. 503.
Berntheim. 215.

Bezzuolli Giuseppe. 285.
Biedroński Leon. 119. 122.
Biernacki A. 218.
Biernacki Jan. 535. 536.
Bieszczad Seweryn. 498.
Bilińska - Bogdanowicz Anna. 339. 539.
Both. 213.
Brandt Józef. 2. 55. 384. 455. 500.
Breslauer Chrystjan. 13. 26. 217.
Breyer Tad. 407.
Brodowski Józef. 52. 169.
„ Antoni. 146. 236. 287. 419. 420.
Brodzki Wiktor. 301. 499.
Brymirski Stanisław. 485.
Brzozowski Feliks. 110. 548.
Buchbinder Józef. 44.
„ Szymon. 246.
Budkiewicz Konstanty. 112.
Budkowski Gust. Dan. 12. 33.
Butrymowicz Edward. 453.
Burda. 114.

C.

- Cegliński Juljan. 49.
Certowiczówna Tola. 400.
Ciagliński B. 219.
Cieszkowski Henryk. 30. 487.
Chełmiński Jan. 432.
Chełmoński Józef. 3. 346. 347. 348. 501.
De Coninck. 483.
Czachórski Władysław. 430.

D.

- Daniel Jan. 248.
Dąbrowski Bonaw. 10.
Dukszyńska Duksza Emilja. 164. 240. 273.
Dunikowski Ksawery. 399.
Dunze. 16.

Van Dyck. 257.
Dylczyński Cyprjan. 72.

E.

Ejsmond Fr. 259. 492.

F.

Fałat Julian. 345.

G.

Gadomski Walery. 318.
Gerson Wojciech. 31. 42. 102. 107. 108. 115. 118.
124. 131. 136. 137. 153. 156. 228.
233. 282. 352. 538.
Gieryski Aleksander. 336. 337. 344. 379. 416. 424.
„ Maksymiljan. 36. 267. 338. 378. 541.
Giordano Lucca. 380. 381.
Głębocki Adrjan. 158. 238.
Godebski Cyprjan. 405.
Górecki T. 284.
Gorski Konstanty. 482.
Grabowski A. 98.
Gramatyka A. 127.

Grombecki Henryk. 510.
Grottger Artur. 69. 160.
Gryglewski Aleks. 46.

H.

Hadziewicz Rafał. 43. 231. 250.
Heyman Stan. 125. 530.
Holenderska Szkoła. 356.
Huttary J. 468.
Hühne Wilhelm. 222.

I. J.

Jabłoński. 226.
Jagmin Stanisław. 404.
Jasiński. 128.
„ Ignacy. 342. 343.
„ Z. 170.
Jordaens (?). 355.

K.

- Kamieński Ant. 374. 425.
Kamiński Aleksander. 63.
Kaniewski Ksawery. 22. 271.
Kanigowska A. 261.
Kapliński Leon. 17. 100.
Karazin. 68.
Kauzik Jan. 450.
Kędzierski Apolon. 368.
Kicka. 130.
Klass-Kazanowska Marja. 509.
Klejn Wład. 350.
Kochanowski Roman. 475.
Kolberg Ant. 40. 264.
Koniuszko Wacław. 32.
Kowalewski Bron. 508.
Kossak Juljusz. 48. 59. 73. 463. 481. 537.
Kostrzewski Fr. 7. 25. 45. 440.
Kotarbiński Wilh. 335. 394.
Kotsis Aleks. 34. 120. 157. 365. 495.
Kowalski-Wierusz Alfr. 436. 466. 497.
Kozakiewicz Adolf. 174. 178. 439.
Królikowski Dobieśl. 418.
Kryński Jan. 403.
Kucharzewski Ludw. 316.
Kurella Ludw. 278. 435.
Kwiatkowski A. T. 106.

L. Ł.

- Laszczka Konstanty. 303.
Lebrun Piotr. 256. 280. 367.
Lentz St. 328. 398.
Lepszy Edward. 357.
Lesser Aleks. 50. 227. 229. 230. 286. 486.
Lewy Edward. 64.
Lipiński Hip. 53. 480.
Löffler Leop. 11. 277.
Łoś Włodzim. 18. 555.
Łęski. 252.
Łubieńska M. 299. 317.

M.

- Madeyski Ant. 453.
Majeranowski Wład. 389. 390. 471.
Makowski Czesł. 504.
Malczewski Jacek. 6.
Malecki Wład. 67. 101. 165. 437.
Maleszewski Tytus. 123. 279. 478. 532.
Malinowski Adam. 154. 175.
Maratti (?) 470.
Marszewski Józef. 27. 28. 152.
Marconi Leonard. 408.

Marczewski Hip. 313.
Masłowski St. 326. 459.
Maszyński Jul. 103. 117. 138. 232. 283.
Matejko Jan. 51. 491. 546.
Mehoffer Józef. 442.
Michałowski Piotr. 449.
Mielnicki F. 272.
Miller Karol. 162. 163. 245. 255. 391. 392. 426. 551.
Mirecki Kaźm. 66. 155. 243. 275.
Młodnicki Karol. 99.
Moniuszko Jan. 550.
Moraczewski Ign. 194.
Mroczkowski Aleks. 464. 469.
Mularski. 314.
Murillo. 207 (kopja). 210 (kopja).
Murzynowski Ant. 105. 225. 251. 254. 260.
Myszkowski J. 263.

N.

Okuń Edw. 431.
Oleszczyński Sew. 320.
Olesiński. 304.
Orłowski Aleks. 549.
Ostrowski Stan. 484.

P.

Pankiewicz Józ. 331.
Pawliszak Wacł. 334. 371.
Perle Edm. 239.
Pfanhauser Franc. 262.
Piątkowski Henr. 139. 370. 385. 433.
Piechowski Wojc. 542.
Pilecki Tytus. 134.
Pillati Henr. 9. 61. 65. 71. 111. 143. 144. 363. 364.
„ Ksaw. 133.
Piwarski Jan Feliks. 333.
Pochwalski Kaźm. 126. 473.
Podkowiński Wład. 451. 534. 540. 556.
Polkowski Ant. 506.
„ Józef. 116. 241.

Popowski Stefan. 396.
Pruszkowski Witold. 4.
Pruszyński Andrż. 309. 319.
Pstrokoński Stan. 443.
Puacz Józ. 349.
Pyrowicz Ludw. 315.

R.

Radziejowski Stanisław. 235.
Rapacki Józef. 387.
Reni Guido. 206 (kopja).
Rosen Jan. 554.
Römer Alfr. 171.
Ruszczyc Ferd. 327.
Rybkowski Tad. 70. 456. 465.
Rycerski Aleks. 247.
Rygier Teodor. 307. 308. 311.

S.

- Siemiradzki Henr. 223. 340. 489. 490.
 Sikorski Jan. 269.
 Simmler Józef. 1. 19. 20. 289. 352. 395. 423. 427.
 428. 429. 443. 444. 445. 446.
 Słupski Cyprjan. 265. 266.
 Stabrowski Kaźm. 393.
 Stachowicz Michał. 166.
 Stanisławski Jan. 375. 376. 377.
 Stattler Wojciech Korneli. 258.
 Steinmann Leop. 310.
 Streitt Franciszek. 132. 434.
 Strzałecki Wandalin. 57. 274. 351. 547.
 Świeszewski Aleks. 173.
 Święcki Wojciech. 312.
 Syrewicz Bolesł. 300. 305. 306.
 Szerner Wład. 438.
 Sztencel Maurycy. 362.
 Sztolcman Radosław. 234.
 Szwojnicki Roman. 145. 176.
 Szymanowski Wacław. 401. 402.

T.

- Tański Czesław. 505.
Tegazzo Franciszek. 167.
Teniers. 460. 461 (kopje).
Tetmajer Włodzimierz. 474. 533.
Trębacz Maurycy. 249.
Trębicki Michał. 329. 330.
Trojanowski Winc. 507. 552.
Tycjan. 209 (kopja).

U. V.

- Velasquez. 21. (kopja)
Vernet Józef. 359. 361.

W.

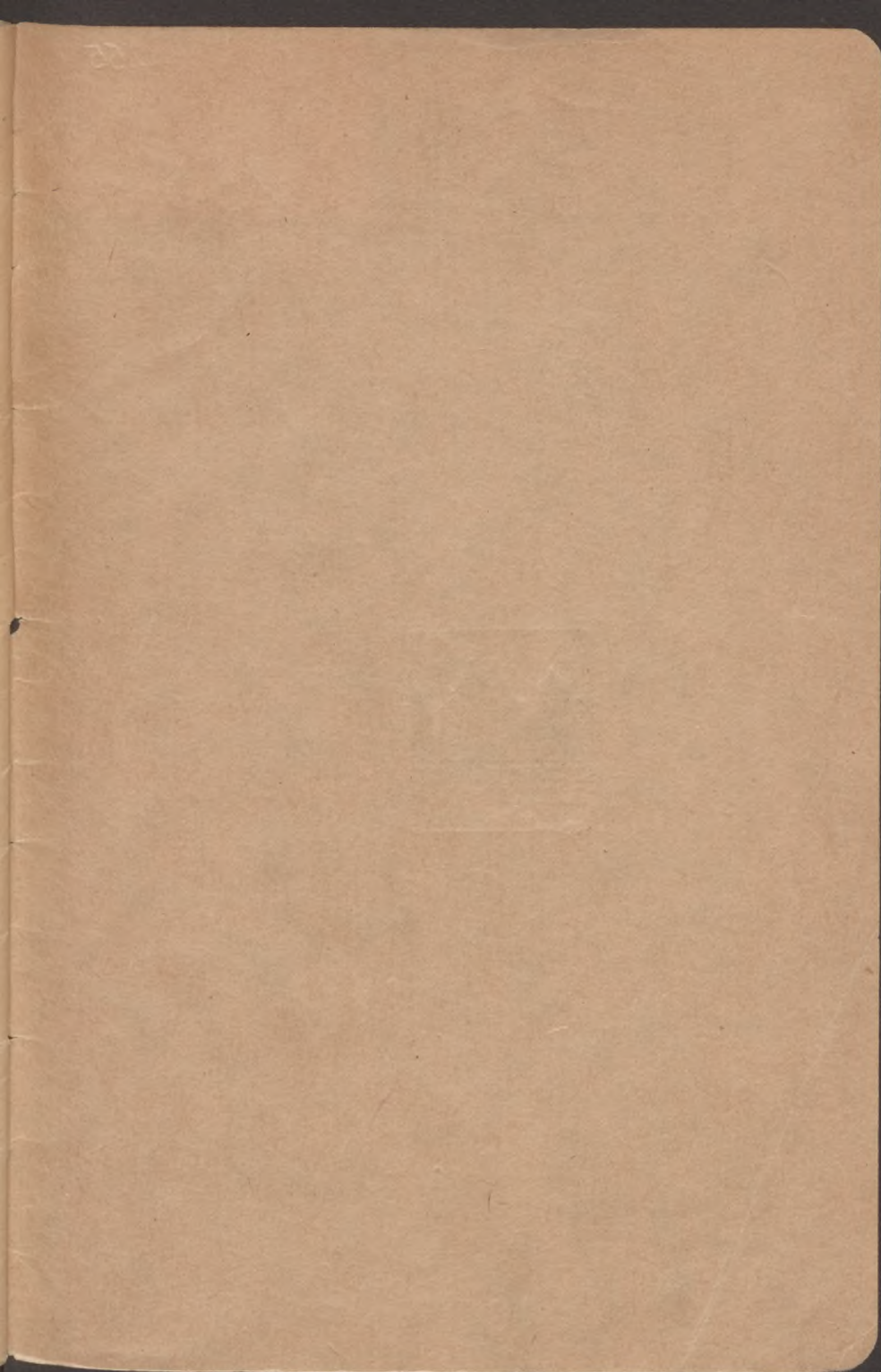
- Waliszewski Stan. 216. 244.
Wawrzeniecki Marjan. 441.
Weiss Wojciech. 397.
Weloński Pius. 302.

Wisłocka Aniela. 159. 161.
Wiśniewski Bronisław. 476.
Witkiewicz Stanisław. 545.
Wodziński Józef. 477.
Wojtkiewicz Witold. 386.
Wolski Stanisław. 58.
Wyczółkowski Leon. 253. 388. 417. 488. 543.
Wyspiański Stanisław. 372. 373. 479.

Z. Ż.

Zaleski Marcin. 29. 172. 382. 383.
Żeleński. 421. 422.
Ziemięcki. 276.
Żmurko Franc. 369.





BIBLIOTEKA
MUZEUM NARODOWEGO
w WARSZAWIE

255

