

W NIEDZIELĘ, dnia 17 (29) Stycznia 1882 roku,

o godzinie 1-szej z południa

W TEATRZE WIELKIM 20^{-te} PORANNE PRZEDSTAWIENIE.

Występ

PANI HELENY MODRZEJEWSKIEJ.

Abonament zawieszony.

MARJA GAUTHIER (La Dame aux Camelias).

Dramat w 5-ciu aktach, Aleksandra Dumasa'a (syna).

Marja Gauthier	Pani HELENA MODRZEJEWSKA.
Armand Duval	Pan Tatarkiewicz.
Duval, ojciec Armanda	Pan Stromfeld.
Gaston Rieux	Pan Szymanowski.
Saint-Gaudens	Pan Grzywiński.
Gustaw	Pan Prażmowski.
Hrabia de Giray	Pan Grubiński.
Baron de Varville	Pan Holtzman.
Doktor	Pan Krogulski.
Mimi	Pani Lebrun.
Prudencja	Panna Micińska.
Nina	Panna Gilska.
Olimpja	Pani Holtzman.
Artur	Pan Turczynowicz.
Anaïs	Panna Mirecka.
Posłaniec	Pan Boeckowski.
Lokaj hrabiego	Pan Dąbrowski.
Lokaj Olimpji	Pan Kruszewski.
Lokaj Marji	Pan Kruszyński.

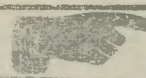
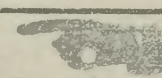
Umeblowanie sceny ze składu mebli S. Gaszczyńskiego, dostawcy Teatrów Warsz.

CENA MIEJSC:

Loża 1 piętr. na 4 os. NN. 2 i 11	
z obu stron z gabinetem	Rs. 20 k. — i na ubog. k. 20.
Loża 1 piętra na 4 osoby Nr. 3	
z lewej strony z gabinetem	Rs. 16 k. — i na ubog. k. 20.
Loża 1 piętra na 4 os. bez gab.	Rs. 14 k. — i na ubog. k. 20.
Loża parterowa na 4 os. z gab.	Rs. 18 k. — i na ubog. k. 20.
Loża parter. na 4 os. bez gab.	Rs. 12 k. — i na ubog. k. 20.
Loża 2 piętra na 4 os. NN. 3 z le-	
wej i z prawej stron z gab.	Rs. 9 k. — i na ubog. k. 20.
Loża 2 piętra na 4 os. bez gab.	Rs. 7 k. — i na ubog. k. 20.
Loża 3 piętra na 4 osoby	Rs. 4 k. — i na ubog. k. 20.

Krzesło w 1-szym rzędzie	Rs. 4 k. — i na ubogich kop. 5.
Krzesło w 2-gim rzędzie	Rs. 3 k. 50 i na ubogich kop. 5.
Krzesło w 3 i 4-tym rzędzie	Rs. 3 k. — i na ubogich kop. 5.
„ w 5, 6, 7 i 8-m rzędzie	Rs. 2 k. — i na ubogich kop. 5.
„ w 9 nast. i bocz. rzęd.	Rs. 1 k. 50 i na ubogich kop. 5.
Amfiteatr 1 piętra w 1, 2, 3-m	
i 4-m rzędzie	Rs. 1 k. 50 i na ubogich kop. 5.
Amfiteatr w 5 i następ. rzęd.	Rs. 1 k. 25 i na ubogich kop. 5.
Amfiteatr 2-go piętra	Rs. 1 k. — i na ubogich kop. 5.
Galerja numerowana	k. 75 i na ubogich kop. 5.
Galerja nienumerowana	k. 50.
Paradyż	k. 25.

Bilety nabywać można w b. Kassie Teatru Wielkiego przy kontramarkarni w Piątek w Sobotę od godziny 3-iej do 7-iej po południu, zaś w Niedzielę w dniu przedstawienia od godziny 10-iej z rana w tejże Kassie.

 Początek o godzinie 1-szej po południu. 

W drukarni Jana Cotty, ulica Senatorska Nr. 27.

Въ ВОСКРЕСЕНЬЕ, 17 (29) Января 1882 года,

въ часъ по полудни

ВЪ БОЛЬШОМЪ ТЕАТРѢ 20^{-тое} УТРЕННЕЕ

ПРЕДСТАВЛЕНІЕ.

Выходъ

ГОСПОЖИ ЕЛЕНЫ МОДРЖЕЕВСКОЙ.

Не въ счетъ абонимента.

МАРІЯ ГОТЬЕ

La Dame aux Camelias.

Драма въ 5 дѣйствіяхъ, соч. А. Дюма (сына).

Марія Готіе

Армандъ Дюваль

Дюваль, отецъ Арманда

Гастонъ Рье

Сенъ-Роденъ

Густавъ

Графъ де Жирай

Баронъ де Варвиль

Докторъ

Мими

Пруденція

Нина

Олимпія

Артюрь

Онай

Комисіонеръ

Лакей графа

Лакей Олимпіи

Лакей Маріи

Г-жа ЕЛЕНА МОДРЖЕЕВСКАЯ.

Г. Татаркевичъ.

Г. Штромфельдъ.

Г. Шимановскій.

Г. Гржевинскій.

Г. Пражемовскій.

Г. Грубинскій.

Г. Гольманъ.

Г. Крогумскій.

Г-жа Лебренъ.

Г-жа Мишинская.

Г-жа Ильская.

Г-жа Гольманъ.

Г. Турчиновичъ.

Г-жа Мирская

Г. Бочковскій.

Г. Домбровский.

Г. Крушевскій.

Г. Крушинскій.

Умелірованіе сцены изъ склада С. Гашинскаго, поставщика Варшавскихъ Театровъ.

ЦѢНА МѢСТАМЪ:

Бель-этажъ для 4 ос. NN. 2 и 11

съ обонхъ стор. съ каб. 20 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Бель-этажъ для 4 ос. N. 3 съ лѣ-

вой стороны съ кабинет. 16 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Бель-этажъ для 4 ос. безъ каб. 14 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Бенуаръ для 4 ос. съ каб. 18 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Бенуаръ для 4 ос. безъ каб. 12 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Ложа 2 яруса для 4 особъ NN. 3

съ лѣв. и съ вѣст. съ каб. 9 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Ложа 2 яруса для 4 ос. б. каб. 7 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Ложа 3 яруса для 4 особъ 4 р. — к. и на бог. зав. 20 к.

Кресло въ 1-мъ ряду 4 р. — к. и на бог. зав. 5 к.

Кресло въ 2-мъ ряду 3 р. 50 к. и на бог. зав. 5 к.

Кресло въ 3-мъ и 4-мъ ряду 3 р. — к. и на бог. зав. 5 к.

Кресло въ 5, 6, 7 и 8 рядахъ 2 р. — к. и на бог. зав. 5 к.

Кресло въ 9, сѣд. и бок. рядахъ 1 р. 50 к. и на бог. зав. 5 к.

Амфитеатръ 1-го яруса въ 1-мъ,

2-мъ, 3-мъ и 4-мъ рядахъ 1 р. 50 к. и на бог. зав. 5 к.

Амфитеатръ въ 5 и сѣд. ряд. 1 р. 25 к. и на бог. зав. 5 к.

Амфитеатръ 2-го яруса 1 р. — к. и на бог. зав. 5 к.

Номерованная галерея 75 к. и на бог. зав. 5 к.

Неномерованная галерея 50 к.

Ракъ 25 к.

Билеты получаютъ можно въ б. Кассѣ Большаго Театра при контрамарной въ Пятницу и въ Субботу съ 3-хъ до 7-ми часовъ по полудни, въ Воскресенье же въ день представленія съ 10-ти ч. утра въ тойже Кассѣ.

Начало въ часъ по полудни.