606326

ZBIÓR ULUBIONYCH ARYI WŁOSKICH

z różnych Oper wykonanych

w Teatrze Wielkim

przez

OPERĘ WŁOSKĄ

ułożone z towarzyszeniem

Forte Piano

w Warszawie Nakładem Ig. Klukowskiego

Opera Lucrezia Borgia del G. Donizetti

Nº1 Cavatine _____ (Tranquillo ei posa) (Jak on śpi błogo)
Nº2 Cabatine _____ (Quando il giorno tornerà) (Kiedyż wrócą błogie dni)
Nº3 Cavatine _____ (Infelice, il veleno bevesti) (Nieszczęśliwy jad wypiłeś)
Nº4 Cavatine _____ (Era d'esso il figlio mio) (Już więc skonał syn mój drogi)
Nº5 Ballata _____ (Il segreto per esser felici) (Jak wesołym być)

Opera Norma dell Bellini

Nº1 Cavatina _____ (Casta Diva che inargenti) (Czyste Bóstwo co twym promieniem)
Nº2 Cavatina _____ (Fine al rito e il sacro bosco) (Teraz idźcie ten gaj święcony)
Nº3 Cavatina _____ (Dolce qual arpa) (Słodko jak Zefiru tchnienie)

Opera Belisario dell Donizetti

Nº1 Cavatina _____ (Sin la tomba e a me negata) (Znaj więc nie mam nieszczęśliwa)
Nº2 Cavatina _____ (Oh! desio della vendetta) (Tylko walka niem życzeniem)
Nº3 Cavatina _____ (Trema Bysancio) (Drzyj dumne miasto)

Opera Lucia di Lamermoor dell Donizetti

Nº1 Cavatina _____ (Verranno là sull' aure) (Niech z wiatrem się unoszą)
Nº2 Cavatina _____ (Al fin son tua, al fin sei mio) (Więc jestem twoją, tyś mój na wieki)
Nº3 Cavatina _____ (Fra poco a me ricovero) (Już wkrótce moje zwłoki)

Opera La Fille du Regiment

Nº1 Tyrolienne _____ (Błagam Cię litość mej)
Nº2 Couplets _____ (Wśród bojów w obozie)

BIBLIOTEKA PUBLICZNA m. ST. WARSZAWY 1907
MusCim. 11.023

Nº 1. TYROLIENNE.

Błagam cię litość miej

Andante mosso.

Śpiew

Piano

Błagam cię litość miej choć raz tyl — ko spoj — rzeć chciej, w O — ku twem szczęście me

daj u — bła — gać się. Za tak ma — ły błąd skądże gniew twój skąd, tak od — pychać ciągle mnie nie pię — knie nie

Fine

ziem od — wa — żył się po — ca — to — wać cię chcesz tak srodze ka — rać mię — błа — gam cię li — tość miej choć

raz tyl — ko spoj — rzeć chciej wo-ku twem szczęście me daj u bła — gać się Przestań już

gniewać się przebaczmi, nie mów nie za mój czyn ka — rę wraz ponieść chcę

loco

Ca_tus ten którym skradł zwrócę ci za_raz rad ma — to ci? to weź trzy.

P

dal segno al fine

Cim. 11.023