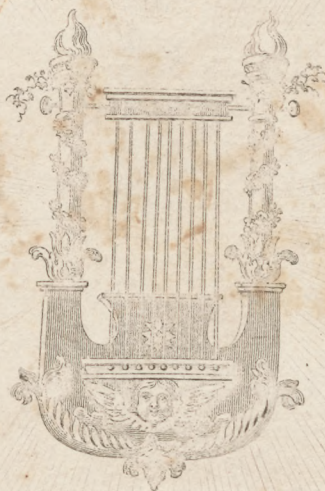


K. 191131
1965

(2. Klobak)

60070

LAUREORA D'ITALIA E DI GERMANIA



SAMMLUNG DER BELIEBTESTEN GESÄNGE

Mit Begleitung des Pianoforte.

N^o 105.

WIEN,

bei Pietro Mechetti q^{uo}m Carlo,

Michaelerplatz.

der

Preis 1. - v. C. M.



(Aurora N° 105.)

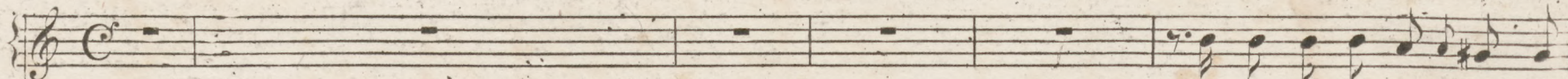
RECITATIVO e DUETTO

(: Tu sciagurato, ah! fuggi :)

nell Opera: IL PIRATA del Sig^r Vincenzo BELLINI.

cantato in Vienna dalla Signora e dal Signore Rubini.

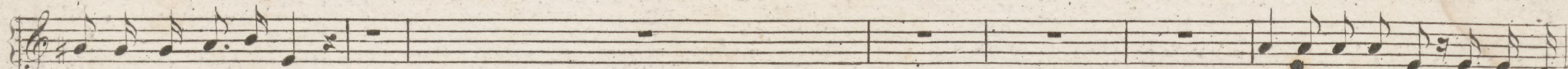
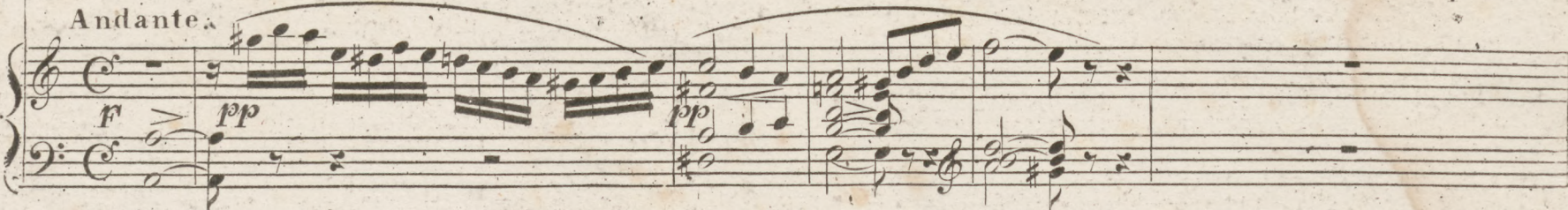
IMOGENE



Perchè cotanta io prendo

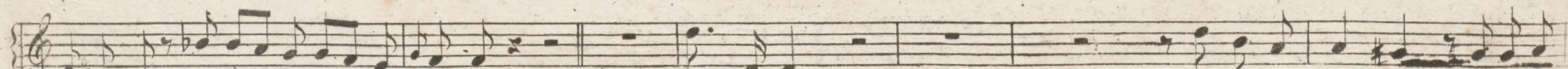
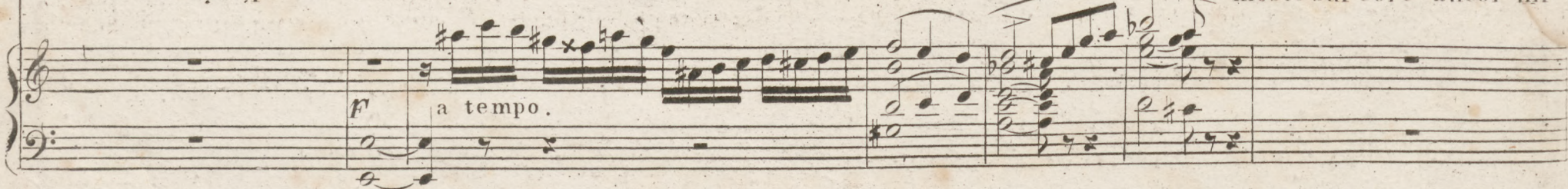
Andante

PIANOFORTE



d'uno stranier pietà

mesto sul core ancor mi



suona il gemer suo dolente

Ecce colò

oh come io tremo a lui pre

Andante sostenuto



sente stranier la tua tri-

stezza nella gio=ja de' tuoi provam'è certa cheate fortuna fu più cruda as= sai ; parla t'avrebbe

GUALTIERO. IMOG.

mai tutto rapito il mar? poss'io con l'oro. Nulla; il mondo per me non hate= soro. In=tendo. . ài tu nell'

onde perduto forse un ado= rato oggetto un congiunto un a=mico ah! non poss'io consolarti o stra=

GUAL.

nier io stessa io stessa inconsolabil vivo. E ver d'ogni conforto il Ciel m'à privo; sono or=

moderato in tempo.

IMOG.

GUAL. Presto.

rendii miei mali eppur sol= lievo sperar puoi tu di tua famiglia in seno nel patrio suol. Io son deser= to in terra

IMOG.

famiglia patria empio desti = no empio destin m'à tolto. S'accresce il mio timor se più l'a=

scolto. Poichè d'alcuna a= i= ta giovarti non mi lice addi= o. Se un gior no fia che ti

Andante mosso.

Lento.

pp

tragga de = gli al = tari al piede il tuo dolo = re deh prega deh prega per me che sono piu di te sventu

GUAL.

IMOG.

ra = ta Odimi t'arresta invan ricusi da me fuggir non puoi. Fuggir = ti non poss' io chi

Rec. *f*

GUAL.

se = i che vuoi Ch'io parli ancor. Voce suonava un giorno che o = gnun po = tea scor =

Maestoso.

Presto.

IMOG.

GUAL.

IMOG.

dar senza delitto fuor che tu so = la. Giusto Cielo! Ah Imo = ge = ne! e des = so e

Recit. *f*

Si abbandona nelle sue braccia

DUETTO.

si stacca sbigottita.

I M O G E N E.

des.
Allègro.

so

PIANOFORTE

ff

tu sciagu = ra = to ah fug = gi fug = gi que = sta d'Er-

ne = sto que = sta d'Erne = sto è corte ah fug = gi ah sciagurato que = sta d'Er-

con forza.

GUAL.

ne = sto è corte. Lo so ga ma tu di

con forza.

strug = gi dub = bio peggior peggior di morte dub = bio peggior peggior di mor = te ma

tu ma tu distruggi dub = bio peggior di mor = te

cres. *f*

qui dove impera Erne = sto. come sei tu per

IMOG. GUAL.

che no = do fa = tar fune = sto a me l'unis = ce, a te

pp *pp*

no non è ver nol credo nol credo tu non mi fo = sti



tolta no non mi fo = sti tol = ta mi = sera me che ve = do tu

IMOG. GUAL.



a piacere.

Ah m'ascolta m'ascolta

pian = gi oh furor oh furor.

colla parte. primo tempo.



il ge = nitor do = len = te in ria prigion lan = guente pe =

ri = a se al Duca unir = mi io ri = cu = sa = va ancor pe = riva il geni =

Empia cosi tra = dirmi

tor il genitor periva pe = riva il ge = nitor. Lento.

20 GUAL.

Andante sostenuto. Pièto = sa al padre e me = co e = ri si cru = da in tan = to ed

io deluso e cie = co vive = a vivea per te sol tan = to mil le soffria tor =

accelerando un poco.

accelerando colla parte.

ritard il tempo.

men = ti l'on = de sfida = va i ven = ti sol per veder = ti vederti in se = no . del

in tempo primo.

a piacere.

mi = o per = se = cutor del mi = o perse = cutor. Perfida hai colmo appie = no de' mali

I M O G

mie = i l'orror Ah tu d'un pa=dre anti = co tu non trema=sti ac=

can=to scudo al pugnol nemi = co ei non a=vea che il pianto i

pietosa al padre e meco eri si cruda e in=

lun=ghi miei tor=men = ti non fu = ro a te pre= senti non lo vede = sti non lo vede = sti

tan=to per= fida per = fi=da sol per ve=derti in

pie = no d'affan=no e di squalor d'af = fan=no e di squa = lor

se = no del mi = o perse = cu = tor del mi = o perse = cu = tor vi = vea vi =

ei non avea non avea che il' pianto non lo ve = de = sti

vea per te sol tanto mil = le soffria tormen = ti sol per veder = ti veder = ti in -

pie = no pie = no d'affanno e di squalor d'affanno e di squalor.

se no del mio perse = cutor del mio persecutor

IMOG.

Alcun s'appressa ah lasciami guai se tu fossi u-

Allegro.

GUAL.

dito

or che tu m'hai tradito nes = sun mi fa tremar

con grido.

Ah

figlio mi = o

oh Ciel!

pietà

che ascol = to

scostati

qual vol = to.²

14

Ah è mio è figlio mi-o pietà pietà

fi= gliod'Ernesto

Allegro.

Bagna = to dalle la-grime d'un cor pte per te straziato lo stringo a questo se = = no lo

do = no lo do = no lo dono al tuo do = lor ti re = sti per memo = ria d'un

no = do sciagura = = to e = ter = no e = terno fia rimpro = ve = ro del mio tradi = = to a =

la tua bell'a = nima non è o Gualtie = ro Gualtier cambia = ta in queste dolci la = = gri = me in

queste io la ritro = vo io la ritro = vo ancor deh fa che pegno scor = ra = no ch'io

mo = ro per dona = ta sien.do = no siendon oamaroedul = timo d'un in = fe=li = ce a=

mor deh fa che peg= no scor = rano ch' io

ti re= sti ti re= sti per memo = ria d un no = do scia = gu =

mo = ro per = do = na = ta ah non è la tua bell' a = nima non è Gual=

ra = to d'un no = do scia = gu = rato lo lascio al

P. M. 1914.

tie = ro. Gualtier cambiata in queste dolci la = grime in queste io la ri = tro = vo io la ri = trovo an =
 tu = o al tuo do = lor
 cor deh fa che pegno scor = rano ch'io mo = ro perdo = na = ta sien
 ingra = ta ti re = sti per memo = ria
 do = no siendonno amaro edul = timo d'un in = fe = li = ce a = mor' d'un infeli = ce infeli = ce a =
 eterno fia rimpro = ve = ro del mio tra = di = to a = mor del mio tradi = to tradi = to a =

P. M. 1914.

20-
Cim 11007

mor d'un infe li ce infe li ce amor in = fe li = ce a = mor in = fe li = ce a =

mor del mio tradi = to tradi = to amor tra = di = to a = mor ina = di = to a =

mor in = fe li = ce a = mor.

mor tra = di = to a = mor.