



Oginski désespéré de voir son amour payé d'indifférence se défait de la vie tandis qu'en exécutait une Polonaise qu'il avait composée pour son ingrate maîtresse qui la dansait avec son rival.

POLONAISE D'OGINSKY

Variée

Pour Harpe ou Piano et Cor obligé

A GRAND ORCHESTRE

PAR J. G. BIERREY.

Prix 9^f et 6^f sans les accompagnemens

On peut exécuter cette Polonaise sans orchestre en jouant les Tutti tels qu'ils sont notés
Il y a aussi une partie de Violon au défaut du Cor.

A PARIS chez Th. DEMAR Auteur Editeur de Musique, Harpiste de la Musique du ROI

Propriété de l'Editeur.

Rue du Bouloy, N^o 13.

H. 65 C.

Dép. à la dir. gen. de la lib.

786.2 085.24:094/099; 787.5 086.24



Mus. n. 756
Ctm.

Andante.

INTRODUCTION

Harpe
ou
Piano

Tutti
p

FF

p

Cadenza

POLONAISE.

p con expres.

Tutti.

p

f

sec.

rallent.

al tempo!

f

6



Tutti. al Tempo I^o

pp harmoniques, ou jeu céleste.

loco

F

Solo

p

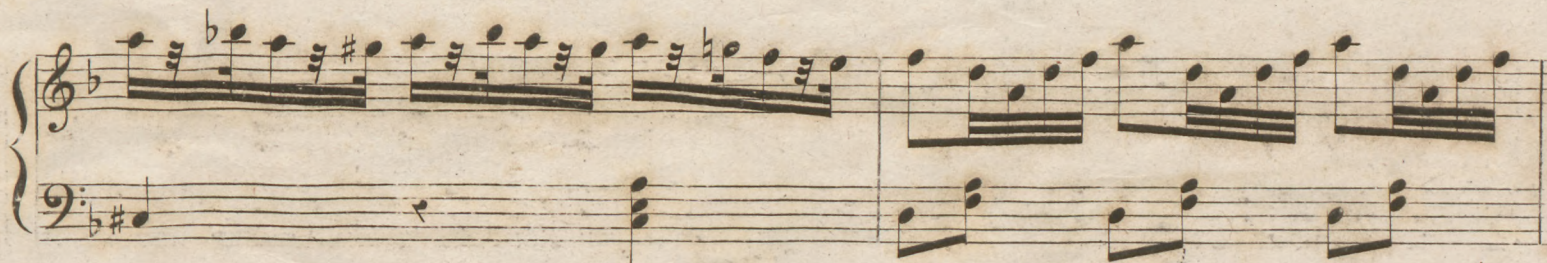
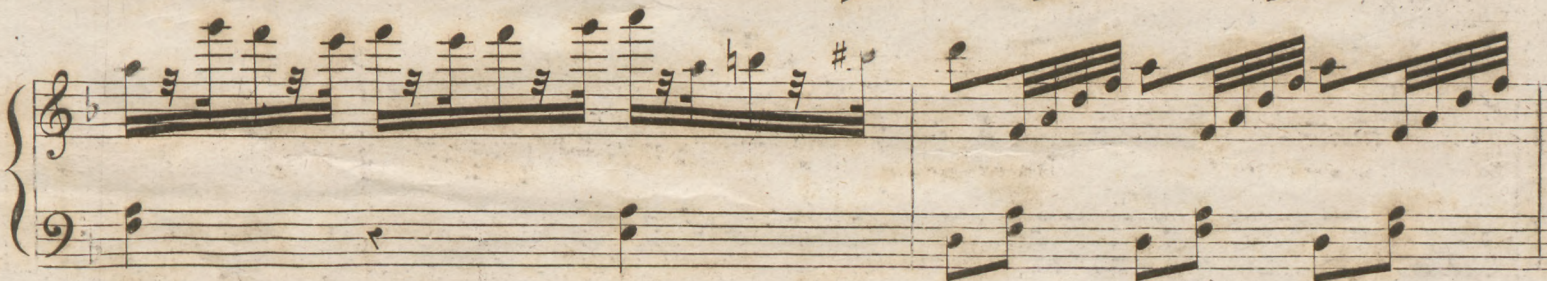
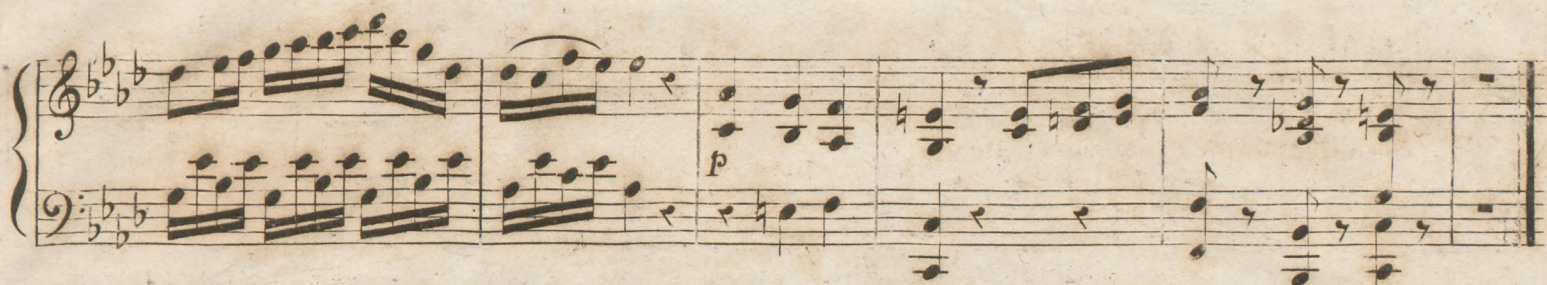
tutti Oboe.

Solo

p

pp

Solo.



Tempo I^o

Decres. *pp*

ppp diminuendo

Andante.

pp

Sans étouffez. Basson.

7

Allegro.

ff

pp

poco a poco. Cres.

f ff



Н. 65. Р.



Муз. н. 756
етм.

Mus. n. 756
Cim.

3581
1690
15