



IGNACY PRZYAŁGOWSKI

TRZY PIEŚNI

1. MIRAŻ. (Tenor lub Sopran) 45.
2. A GDY JUŻ UMRĘ. (Sopran lub Mezzo-Sopran) 45.
3. LUDZIE MÓWIĄ ŻEM SZCZĘŚLIWY. (Tenor lub Sopran) 30.

Nakład i własność wydawców

WARSZAWA

GEBETHNER I WOLFF

KRAKÓW G. GEBETHNER I S-ka

Filja w Lublinie.

ODESSA	WILNO	KIJÓW
E. Ostrowski	W. Makowski.—J. Zawadzki.	L. Idzikowski.

PETERSBURG

W. Bessel i S-ka.—A. Johansen.—J. H. Zimmermann.

MOSKWA

A. Gutheil.—A. Seywang.—J. H. Zimmermann.

784.4

K 253/187
1965



Mus. n. 4502

Wielmożnej Pani Marji Boguckiej
„A GDY JUŻ UMRE”

Słowa Or-Ota.

Andante con afflizione.

lg. Przyłgowski

Śpiew. *mf*

A gdy już u - mrę, to

Fortepian.

cresc.

mo - je cia - ło po - śmiertną sza - tą o - słońcie bia - łą, I skroń u - strój - cie w kwie -

rit. *a tempo dolente*

tne spo - wi - cia Tak ma - ło kwia - tów, tak ma - ło kwia - tów mia - łem za

rit. *a tempo*

ży - ciał.

A gdy za - koń - cze swe

mf

dni tu - ła - cze, Nad mo - ją tru - mną niech nikt nie pła - cze, Wy łez sre - brzy - stych nie

rit. *a tempo*
 lej - cie zdro - je A - le się w pie - śni, A - le się w pie - śni wstę - haj - cie

rit. *a tempo*

mf più mosso
 mo - je. Bo gdy już u - snę dziecko stro - ska - ne, To

simile

w mo - ich pie - śniach ja zmar - twych wsta - nę. Dla wła - snych o - czu o -

ten *un poco agitato e cresc*

-snu - ty ingła - mi, Życ bę - dę z wa - mi i cier - pieć z wa - mi, Życ

subito allarg. e dim. *Tempo I e con affecto*

bę - dę z wa - mi i cier - pieć z wa - mi! A gdy już grób mój za - pa - dniewie - mię,

rit. *a tempo*

3

Zbu - dzi się duch ten, co do - tad drze - mie, Za mo - je pie - śni szcze - re a skromne, O

ten. patetico e largamente

łzy, O łzy się wa - sze wte - dy u - po - mnę.

dim. *p*

6-

Mus. n. 4502