589424

Józef Wojcicki 1

Wydawnictwo M. Arcta.

MŁODY MUZYK

WYBÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN.

1. LICHNER H. Op.134 N°6. W domu kop. 30.
2. GÄNSCHALS K. Op.27. Stokrotka, Fantaz. 30.
3. SCHARWENKA F. Op. 83. Gawędka 30.
4. WILM N. Op.81 N°2. Na koniku, Fantaz. 20.
5. „ „ Op.81 N°1. Mazurka staccatto 20.
6. BAUMFELDER F. Op.217 N°1. Polonez (C dur) 30.
7. BEAUMONT P. Petite étude 30.
8. „ „ À la Valse 30.
9. „ „ Petite fantaisie 30.
10. LICHNER H. Op.111 N°4. Tulipan 30.
11. „ „ Op. 143 N°2. Tęsknota 30.
12. „ „ Op. 111 N°3. Gwoździk 30.
13. BEHR F. Op.471 N°2. Najpiękniejsza Polka 20.
14. CZERNY C. c) Bagatelle, d) Romance 30.
15. GÄNSCHALS K. Op.54. Złota Elżunia, Gawot 30.
16. CHOPIN F. Walc 20.
17. „ „ Op.11. Urywek z koncertu 20.
18. „ „ a) Prélude, b) Mazurka 20.
19. „ „ a) Marsz żałobny, b) Nocturne 20.
20. HUMMEL „ a) La bella capricciosa, b) Rondo 30.
21. NOSKOWSKI Z. Na zielonej niwie kop. 40.
22. LICHNER H. Op. 248 N°1. Chrabąszczyk 30.
23. „ „ Op. 135 N°1. Polonez 30.
24. LANGE G. Op.427 N°4. Przebudzenie 20.
25. „ „ Op.427 N°5. Piosnka sieroty 20.
26. ROHDE E. Op.36. Piosnka żołnierska 20.
27. FISCHER O. Op.105. Tajemnicza piosenka 30.
28. BOHM C. Gondoliera 20.
29. LANGE G. Op.427. Na łączce, Walczyk 30.
30. „ Op.427 w Gaiku 20.
31. ŁUSAKOWSKI J. Kołysanka i Szumka 20.
32. „ „ Krakowiak i Mazurka 20.
33. CHOPIN Walc pośmiertny 30.
34. NOSKOWSKI Z. Krakowiak 30.
35. „ „ Mazurek 20.
36. LICHNER H. Op.134 N°1. Poranek 30.
37. BORDOGNI M. Spiew bez słów N°1. 30.
38. „ „ „ „ N°2. 30.
39. SCHARWENKA P. Op. 68. N°5. Alla Polacca 30.
40. BEHR F. Op. 424. N°3. Śpiewka Cygańska 30.

NAKŁADEM M. ARCTA W WARSZAWIE
Nowy Świat N°53 i w Lublinie.

Lit. C. Wilanowski i Krak. Przedmieście 64 w Warszawie

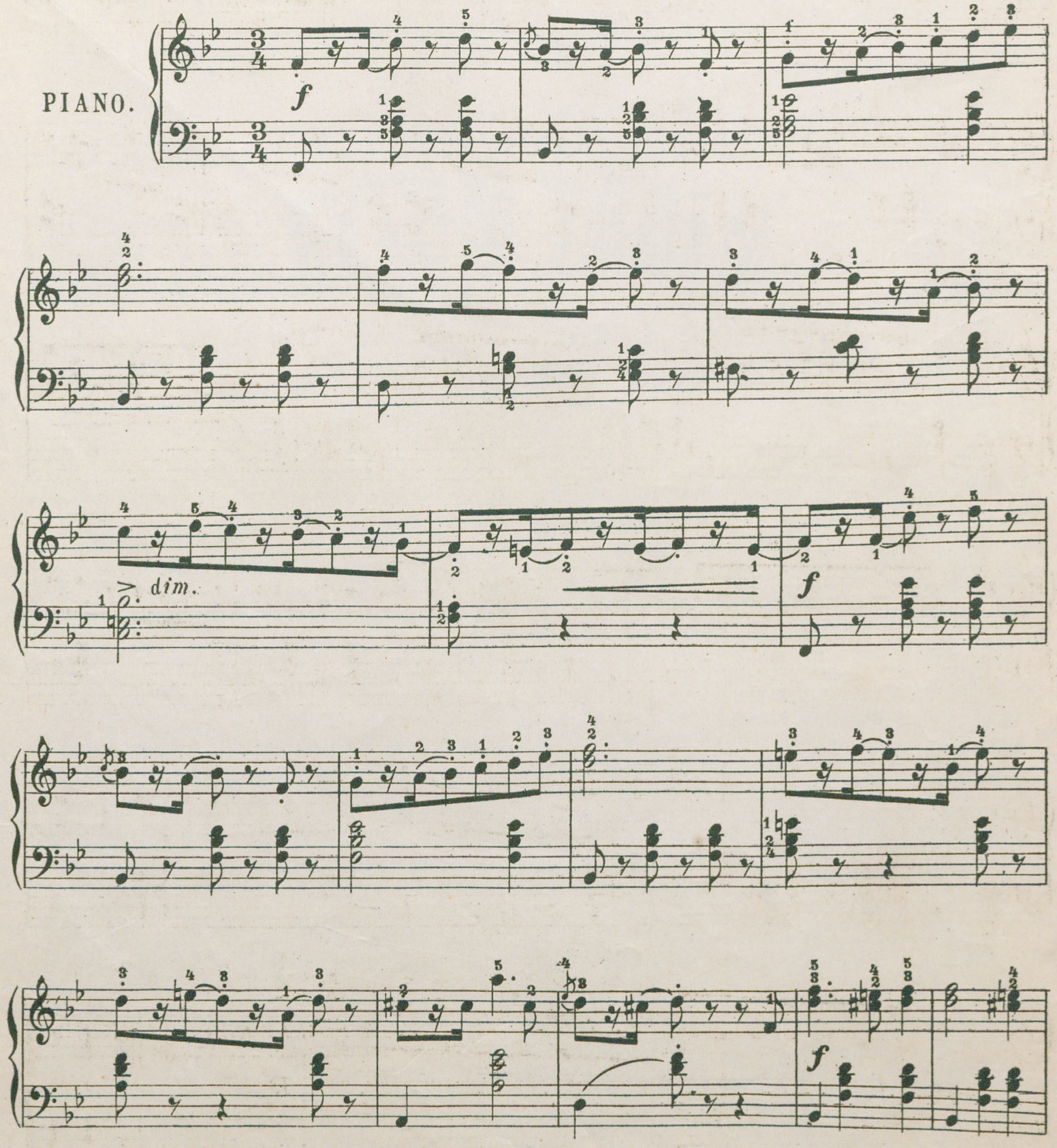
BIBLIOTEKA PUBLICZNA 1907
Mus.n.14.094
Cim.

MAZURKA.

STACCATTO

N. Wilm, Op. 81. Nº 1.

PIANO.



cresc.

f

p

ff

Fine

M 12 A

Dziś bolszo Szanujmy książkę, wróci nawet, 3 Maja 1931 r.

BIBLIOTEKA 1907 WARSZAWY

Mus. n. 14.094
cim.

WYDAWNICTWO KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

MICHAŁA ARCTA W WARSZAWIE

i w Lublinie.

MŁODY MUZYK

WYBÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN NA 2 RĘCE.

1. **Lichner H.** Op. 134 № 6. W domu. kop. 30
2. **Gänschals K.** Op. 27. Stokrótka. Fantazyjka. „ 30
3. **Scharwenka F.** Op. 83. Gawędka. „ 30
4. **Wilm N.** Op. 81 № 2. Na koniku. Fantaz. „ 20
5. „ „ Op. 81 № 2. Mazurka staccato. „ 20
6. **Baumfelder F.** Op. 217 № 1. Polonez (C-dur). „ 30
7. **Beaumont P.** Petite étude. „ 30
8. „ „ A la Valse. „ 30
9. „ „ Petite fantaisie. „ 30
10. **Lichner H.** Op. 111 № 4. Tulipan. „ 30
11. „ „ Op. 143 № 2. Tęsknota. „ 30
12. „ „ Op. 111 № 3. Goździk. „ 30
13. **Behr F.** Op. 471 № 2. Najpiękniejsza Polka. „ 20
14. **Czerny C.** a) Bagatelle. b) Romance. kop. 30
15. **Gänschais K.** Op. 54. Złota Elżunia. „ 30
16. **Chopin F.** Walc. „ 20
17. „ „ Op. 11. Urywek z koncertu. „ 20
18. „ „ a) Prélude. b) Mazurka. „ 20
19. „ „ a) Marsz żałobny. b) Nocturne. „ 20
20. **Hummel.** a) La bella capriciosa. b) Rondo. „ 30
21. **Noskowski Z.** Na zielonej niwie. „ 40
22. **Lichner H.** Op. 248 № 1. Chrabąszczyk. „ 30
23. „ „ Op. 135 № 1. Polonez. „ 30
24. **Lange G.** Op. 427 № 4. Przebudzenie. „ 20
25. „ „ Op. 427 № 5. Piosnka sieroty. „ 20
26. **Rohde E.** Op. 36. Piosnka żołnierska. „ 20
27. **Fischer O.** Op. 105. Tajemnicza piosenka. kop. 30
28. **Bohm C.** Gondoliera. „ 20
29. **Lange G.** Op. 427. Na łączce. Walczyk. „ 30
30. „ „ Op. 427. W gaiku. „ 20
31. **Łusakowski J.** Kołysanka i Szumka. „ 20
32. „ „ Krakowiak i Mazurka „ 20
33. **Chopin.** Walc pośmiertny. „ 30
34. **Noskowski Z.** Krakowiak. „ 30
35. „ „ Mazurek. „ 20
36. **Lichner H.** Op. 134 № 1. Poranek. „ 30
37. **Bordogni M.** Śpiew bez słów № 1. „ 30
38. „ „ „ „ „ № 2. „ 30
39. **Scharwenka P.** Op. 88 № 5. Alla Pollaca. „ 30
40. **Behr F.** Op. 424. № 3. Śpiewka Cygańska. „ 30

KOLEŻANKI.

WYBÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN NA 4 RĘCE.

№ 1. **Chopin** op. 7. № 2. Mazurka. kop. 20
„ 2. **Mendelssohn.** Chant du printemps. „ 30
„ 3. — Marche nuptiale. „ 30
„ 4. **Schubert F.** op. 51. № 1. Marche militaire. „ 20
„ 5. — op. 94. № 3. Moment musical. „ 20
„ 6. — Sérénade. „ 20
№ 7. **Smith J.** Reine des fleurs. Valse. kop. 30
„ 8. **Weber C. M.** Invitation à la valse. „ 30
„ 9. **Gross A.** Na kamieniu kamień. 12 Krakowiaków. rs. 1 —
„ 10. — Polonez — 30

Nakładem tejże księgarni wyszły następujące nowe, prześliczne, bogato ilustrowane książki dla dzieci i młodzieży:

WESOŁE CHWILE

MAŁYCH CZYTELNIKÓW

wierszem opisała

Marya Konopnicka.

Książka in 4-o, ozdobiona 16 przepysznemi rysunkami i chromolitografiami.

Cena w ozdobnej okładce rs. 1 kop. 30.

MOJA KSIĄŻECZKA

wierszem napisana

przez

Maryę Konopnicką.

Książka in 4-o, ozdobiona 17 pięknemi rysunkami i chromolitografiami.

Cena w ozdobnej okładce Rs. 1 kop. 30.

WIOSNA I DZIECI.

NOWA KSIĄŻKA DLA DZIECI

wierszem ułożona

przez

Maryę Konopnicką.

Książka in 4-o, z 12 chromolit. rysunkami.

Cena w ozdobnej okładce Rs. 1 kop. 30.

Powyższe książki nadzwyczej wytwornie wydane, odznaczają się prześlicznym wierszem utalentowanej autorki, ujętym w formę dla dzieci przystępną i treścią bardzo zajmującą.

PIOSNKI DLA DZIECI

Muzyka Stanisława Niedzielskiego do słów M. Konopnickiéj.

12 piosnek wybranych z książek powyżej wymienionych: № 1. Rankiem k. 25.—2. Piosnka w Kuźni k. 25.—3. Dwie sieroty k. 25.—4. Nasz domek k. 25.—5. Co robią ptaszki k. 40.—6. Janek k. 25.—7. Wieczorny pacierz k. 25.—8. Dziadek k. 40.—9. Druciarczyk k. 25.—10. Wieczorem k. 25. — 11. Mały trębacz k. 25. — 12. Piosnka majowa k. 25.

W DOMU I W ŚWIECIE.

Zbiór oryginalnych poezyj MARYI KONOPNICKIEJ dla dzieci od lat 12—15.

Z 17 wspaniałemi chromolitograficznemi ilustracyami. Cena Rs. 1 kop. 60.

ŚPIEWY I ZABAWY DZIECIĘCE

W POKOJU I W OGRODZIE.

GRY, ZABAWY, ŚPIEWY I MARSZE

z towarzyszeniem fortepianu.

GRY W PIŁKĘ I GRY TOWARZYSKIE,

zebrała i ułożyła

Marya Weryho.

Cena kop. **90**, w ozdobnej oprawie Rs. 1 kop. **20**.

MŁODY LIRNIK.

16 PIOSNEK Z TOWARZYSZENIEM FORTEPIANU,

ułożonych dla dzieci i młodzieży,

wybranych z Chopina, Kurpińskiego, Reineckiego, Rheinbergera oraz innych kompozytorów

i opatrzonych słowami przez

W. Rapackiego (syna).

Cz. I dla dzieci kop. **60**. Cz. II dla młodzieży kop. **90**.

Дозволено Цензурою.—Варшава 4 Сентября 1892 года.

W drukarni St. Niemiery, Plac Warecki № 4.