

K. 191/5

1965

(z klocka)

589422

1



N ^o 1	<i>Ballada</i>	<i>Volta la terra</i>	Cena kop.
		<i>Gdy ro niebo</i>	37½
" 2	<i>Śpiewka</i>	<i>Saper vorreste</i>	
		<i>Chcesz ubiór wiedzieć</i>	30
" 3	<i>Kawatylna</i>	<i>La rivedra nell'estasi</i>	
		<i>Więc jeszcze dziś</i>	22½
	(ZBIÓR ŚPIEWÓW N ^o 46)		
" 4	<i>Śpiewka</i>	<i>Di tu se fedele</i>	
		<i>Ach mów czy żyjesz</i>	30.
	(ZBIÓR ŚPIEWÓW N ^o 45)		
" 5	<i>Scena z aktu 3</i>	<i>T'amo</i>	
		<i>Kocham Cię</i>	30.
	(ZBIÓR ŚPIEWÓW N ^o 40)		

WARSZAWA

Nakładem G. Sennervalda

Ulica Miodowa N^o 2.

Wyd. 1. Alfabetyczny i w 1892 r.



der



Mus. n. 14.090
Cím.

BAL MASKOWY

3

ŚPIEWKA.

Nº 2.

Allegro.

Verdi.

EDGAR.

Chcesz u - bior wie-dzieć By go wy - śle - dzieć To
Sa - per vor - re - ste di che si ve - ste quan -

PIANO.

pp

pp

rzecz cie - ka - wa, Lecz tru - - dna spra - wa Choć se - kret
do l'è co - sa ch'ei vuol na - - sco - sa ben io lo

Poco più moto

znam Nie po - - wiem wam!.. tra la la la la la la
so, ma nol di - rò, tra la la la la la la

The image shows a page from a musical score for the song "Tra la la la" by Franz Schubert. The score is written for voice and piano. The vocal part is on a single staff with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The lyrics are "tra la la la la la la tra la la la la la la". The piano accompaniment consists of two staves, a right hand with a treble clef and a left hand with a bass clef, both in the same key signature. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. There are two measures of music with a repeat sign and a first ending bracket, indicating a repeat of the previous phrase. The paper is aged and slightly discolored.

slent

Tempo I^o

p

la la la la la la la Choć se kret znam nie
la la la la la la la ben io lo so , ma

po - - wiam tra la la la tra la la la la
 nol di - rò tra la la la la la la la la

brillantissimo

poco più

la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

la la la la la la la la la la la la la la la la la la la la

8

ff

la tra la.
la tra la.

8

ff

p

Ty le mi - ło - ści w mem ser - - eu
Pie - no d'a - mor mi bal - - za il

p *pp*

go - ści, Lecz kto się zwie - rzy Mil - - czeć na -
cor, ma pur di - - scre - to ser - - ba il se -

p *pp*

le - ży Więc nie, o nie, Nie skło - ni mnie,
gre - to. Nol ra - - pi - - rà gra - do o bel - - tà,

Poco più animato

tra la la la la la la tra la la la
tra la la la la la la tra la la la

ff

la la la tra la la la la la la la
la la la tra la la la la la la la

lent tra la la la la la la la Choé se kret znam nie
tra la la la la la la la ben io lo so, ma

col canto *p* *pp*

brillantissimo
po - - wiem wam, tra la la la la la la la tra
nol di - - rò, tra la la la la la la la tra

f

la la la tra la la la la la la la la

la la la tra la la la la la la la la

la la la la la la tra la.

la la la la la la tra la.

Mus. n. 14.090
cm.

10 -