

ZBIOR ULUBIONYCH ARYI WŁOSKICH
różnych Oper wykonanych
w Teatrze Wielkim

przez

OPERA WŁOSKA

ułożone z towarzyszeniem

Forte Piano

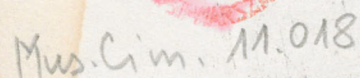
w Warszawie Nakładem J. Klukowskiego

Opera Lucrezia Borgia del G. Donizetti

- | | |
|---------------|--|
| Nr 1 Cavatine | (Tranquillo ci posa) (Jak on spi błogo) |
| Nr 2 Cavatine | (Quando il giorno tornerà) (Kiedyż wróci błogie dni) |
| Nr 3 Cavatine | (Infelice, il veleno bevesti) (Nieszczęśliwy jad wypileś) |
| Nr 4 Cavatine | (Era d'esso il figlio mio) (Juz więc skończył syn mój drogi) |
| Nr 5 Ballata | (Il segreto per esser felice) (Jak wesółym być) |

Opera Norma dell Bellini

- | | |
|---------------|--|
| Nr 1 Cavatina | (Questa Diva che inargenti) (Czyste Bóstwo co twym promieniem) |
|---------------|--|



» Casta Iwca che inargenti »
» Cryste Bóstwo co twym promieniem »

Andante sostenuto assai

Piano

associés par

Legato.

rent

Ca — — — sta Di — — va, ca — sta Di va che i nar-gen — — ti que — — — sto sa — cre, queste
Cy — — — ste Bo' — stwo cy — ste Bo' stwo co twym promie — — niem Spe — — — brayx mi — le srebrayx

sempre cresc. sf

sacre queste sacre antiche piante, a noi vol-gi il bel sem-bian-te a noi vol-gi a noi vol-gi il bel sem-bian-
mi-le le swięco-ne to-bie kwiaty, Daj się cie-szyć nam twem spoj-rze-niem, Daj się cieszyć daj się cieszyć twemu spoj-rze-

sf

te il bel sem-bian-to sen-za na-bee sen-za wól,
-niem twem spoj-rze-niem Bex mgły cie-nów i bex chmur.

SMOPZ. *dol. - pressivo*

pp. sempre.

sen *za* *wól,*
za *bex* *chmur,*

Nr. 267.

si
Tak

sen
Tak

na
bez

vel,
chmar

Tem — — — pra Di — — — ra tem pra
Racz — — — od wro — — — cio racz i :

tu de' co-ri ar-den — — — ti tem — — — pra an co — — — re. tem pra ancora tem pra ancor to ze lo au-
wra' — — — cie' po- ciski do — — — ju Wlej — — — go- ja — — — cy bal sam uswiecie jesu chie uswiecie jesu chie

da - ce, spargi in ter - ra ah quella pa - ce spargi in ter - ra spargi in terra quella
ra - ny, Niech o - de - tchne zie - mia w po - ko - ju, Niech o - de - tchne zie - mia w sto - dki - m twym po -

sempre creso. al *sf*
pa - ce che re - gnar regnar tu fai tu fai - nel ciel tu -
- ko ju kło - ry kwi - tris kło - ry kwi - tris w trwa - ryg twój Co -

a piacere
fa - nel ciel
- w trwa ryg kwi - tris twój

Cim. 11.018