



## Raport z konsultacji społecznych

Dzielnica Ursus – jako jedna z osiemnastu stołecznych jednostek administracyjnych otrzymała, za pośrednictwem Centrum Komunikacji Społecznej, propozycję uczestnictwa w projekcie „Wzmacnianie mechanizmu partycypacji społecznej w m. st. Warszawie” i zorganizowania konsultacji społecznych na swoim terenie. Konsultacje „Włącz się w kulturę w Ursusie!” rozpoczęły się 4 listopada 2010, a zakończyły 9 grudnia 2010 r.

ŁUKASZ PROKOP

Ich celem było znalezienie rozwiązań dotyczących tego, jak ożywić ży-

stałych osiedli. Naszym celem było m. in. dotarcie do osób, które udzielały się społecznie przed przyjazdem do Warszawy, a po przeprowadzce ich zapał i kreatywność zostały rozpuszczone przez skalę miasta oraz zmianę środowiska.

W konsultacjach uczestniczyły osoby zainteresowane tematem oferty kulturalnej w dzielnicy. Wszyscy mieszkańcy mogli wyrazić zdanie poprzez ankietę internetową. Szczególnie ważna była opinia osób reprezentujących grupy społeczne – młodzież i osoby aktywne zawodowo, których udział w dostępnej ofercie nie jest wysoki.

W konsultacjach wzięło udział w sumie 161 osób. Z tego 49 to

organizacji koncertów muzycznych połączonych z warsztatami dziennikarskimi oraz organizacji warsztatów modowych i fotograficznych.

Pomysły dorosłych dotyczyły zaś: stworzenia warsztatów dla mieszkańców, które dotyczyłyby tożsamości Ursusa, zorganizowania dnia otwartego wszystkich ursuskich placówek kulturalnych, które poza murami instytucji mogłyby zaprezentować swoją ofertę, wykorzystania Placu 1000-lecia w charakterze rynku, gdzie można by przyjść na zakupy, ale jednocześnie odwiedzić kiermasz książki czy ekologiczny targ.

Owoce pracy badaczy oraz animatorów, którzy prowadzili warsztaty jest Raport z konsultacji. Można go



### O jaki Ursus gramy?

O przyszłości dzielnicy, jej nowych funkcjach oraz wpływie przygotowanego planu zagospodarowania przestrzennego na rozwój Ursusa dyskutowali przedstawiciele władz samorządowych, środowisk przedsiębiorców, organizacji społecznych i edukacyjnych oraz specjaliści ds. rozwoju terenów miejskich. s. 8

### Kunszt oratorów z Ursusa nagrodzony

Konkursy krasomówcze rozbudzają w dzieciach i młodzieży zamiłowanie do pięknego i sugestywnego mówienia, a także zwracają uwagę na potrzebę pielęgnacji języka ojczystego. s. 3

### Chcesz poznać swojego sąsiada?

Jeżeli nie chcesz, żeby winda była jedynym miejscem spotkań z sąsiadami i lubisz dobre kino – przyjdź do Biblioteki Skorosze. s. 4

### Co, gdzie, kiedy?

### Najważniejsza jest III liga

Gra i wyniki w rozegranych sparingach pozwalają optymistycznie patrzeć w przyszłość. s. 10



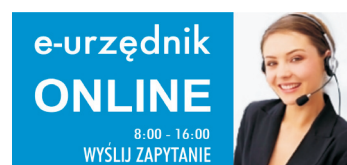
### Młodzież chciałaby zorganizować m.in. warsztaty modowe

cie kulturalne w Ursusie. Wybierając ten temat chcieliśmy znaleźć pomysły i sposoby na włączenie w dzielnicowe życie kulturalne grup, dla których – naszym zdaniem – dotychczasowa oferta była niewystarczająca. Wybór padł na: młodzież uczącą się w gimnazjach i szkołach średnich oraz ludzi aktywnych zawodowo, zamieszkujących na terenie nowopow-

osoby, które wzięły udział w warsztatach (28 uczestników to młodzież, a 21 osoby dorosłe), a 112 osób wyraziło swoją opinię poprzez ankietę internetową.

Projekty wypracowane przez młodzież dotyczyły: stworzenia miejsca spotkań, które byłoby doskonałym miejscem do rozmów po szkole, zorganizowania zawodów sportowych,

pobrać w wersji elektronicznej z oficjalnej strony urzędu. Zapraszamy wszystkich do lektury. Władze dzielnicy oraz poszczególne placówki kulturalne zapewniły, że będą wspierać oddolne inicjatywy i są otwarte na kreatywność mieszkańców. Teraz grupy wraz ze swoimi pomysłami mają otrzymać wsparcie instytucjonalne przy realizacji swoich projektów.



## Z prac Zarządu Dzielnicy

Zarząd Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy obradował w styczniu bieżącego roku na czterech posiedzeniach, podejmując m.in. decyzje, w niżej opisanych sprawach.

◇ Władze Dzielnicy zaakceptowały projekt uchwały Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy, dotyczący wydania opinii do projektu uchwały Rady m. st. Warszawy w sprawie nadania i zmiany nazw niektórych ulic i innych obiektów miejskich oraz zmiany niektórych uchwał, przekazując w/w projekt uchwały pod obrady Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.

◇ Zatwierdzono do realizacji Protokół nr 1 z dnia 13 stycznia 2011 roku, Komisji Mieszkaniowej Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy, z wyjątkiem sprawy jednej osoby, kierując tę sprawę, pod obrady Komisji Mieszkaniowej Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy. Zarząd zatwierdził również Protokół nr 2, z dnia 20 stycznia 2011 roku Komisji Mieszkaniowej Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.

◇ Zaopiniowano negatywnie wniosek dotyczący umorzenia należności wynikającej z tytułu wykonawczego – wyrok Sądu Okręgowego w Warszawie XXV Wydział Cywilny z dnia 20 stycznia 2006 r., w kwocie 7200,00 zł, tytułem zwrotu kosztów zastępstwa procesowego. Zarząd Dzielnicy wyraził zgodę na zmianę terminu wniesienia opłaty rocznej z tytułu użytkowania wieczystego dla trzech użytkowników wieczystych, którzy złożyli stosowne wnioski w powyższej sprawie, z terminem wniesienia opłaty nieprzekraczają-

cym dnia 30.09.2011 r., pod warunkiem szczegółowego uzupełnienia uzasadnień do wniosku przez zainteresowanych.

◇ Zarząd wyraził zgodę na umieszczenie dwóch osób w rejestrze osób oczekujących na lokal socjalny, w związku z zaocznym wyrokiem sądu, orzekającym opuszczenie lokalu przez w/w osoby.

◇ Zarząd Dzielnicy, po zapoznaniu się z pismem Wydziału Zasobów Lokalowych, zawierającym informację dotyczącą nieruchomości, o które wystąpiło Biuro Polityki Zdrowotnej wraz z projektem zarządzenia - położonych przy ul. Wojciechowskiego 58 i ul. 1-go Maja 13, będących w użytkowaniu SZPZLO Warszawa-Ochota, postanowił zawiesić postępowanie do czasu wyjaśnienia (konsultacji) z Dyrektorem Biura Polityki Zdrowotnej Urzędu Miasta Stołecznego Warszawy.

◇ Zarząd zaakceptował sprawozdanie Zakładu Gospodarowania Nieruchomościami w Dzielnicy Ursus z wykorzystania rezerwy celowej na 2010 r., przeznaczonej na remonty mieszkaniowego zasobu komunalnego, po udzieleniu odpowiedzi na pytania i wyjaśnieniu wątpliwości dotyczących wyżej wymienionego sprawozdania przez Dyrekcję ZGN.

◇ Zaakceptowano projekt uchwały Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy w sprawie zaopiniowania proponowanej zmiany liczby punktów sprzedaży napojów alkoholowych zawierających powyżej 4,5% alkoholu (z wyjątkiem piwa) przeznaczonych do spożycia poza miejscem sprzeda-

ży. Jednocześnie Zarząd kieruje projekt w/w uchwały pod obrady Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.

◇ Przyjęto do wiadomości informację Wydziału Ochrony Środowiska w sprawie ustalenia podjętego przez Komisję Dialogu Społecznego w dniu 13.12.2010 r. w przedmiocie akceptacji propozycji przesunięcia pomnika, położonego przy ul. Wojciechowskiego w związku z aktualnie wykonywaną dokumentacją projektową – kosztorysową „Modernizacji skweru zieleni z miejscem pamięci przy ul. Wojciechowskiego/Orląt Lwowskich w Warszawie, w zakresie ciągów pieszych, elementów mafej architektury, nasadzeń”.

◇ Zarząd Dzielnicy zaakceptował propozycje planu remontów letnich na rok 2011.

◇ Wyrażono zgodę na przekazanie do dyspozycji Wydziału Administracyjno – Gospodarczego samochodu marki Opel Combo będącego na stanie Przedszkola nr 112, ul. Wapowskiego 3 w Warszawie.

◇ Przyjęto do wiadomości program imprez i stałych zajęć w ramach dzielnicowego programu „Zima w Mieście 2011” Ośrodka Kultury „Arsus”. Zarząd Dzielnicy zapoznał się z planem pracy OK „Arsus” oraz podległych komórek organizacyjnych na miesiąc luty 2011 rok, zgodnie z pismem Ośrodka Kultury „Arsus”. Jednocześnie Zarząd skierował w/w plan pod obrady Komisji Kultury, Sportu i Spraw Społecznych Rady Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.

◇ Zaakceptowano rozliczenie

III transzy dotacji udzielonej Towarzystwu Przyjaciół Dzieci Zarząd Mazowieckiego Oddziału Wojewódzkiego zgodnie z umową nr UD-XI-WSZ-01-09/2009-2012/B/B/VI/6/WBK-2, z dnia 01.12.2009 r.

### Zarząd podjął także :

- dwanaście uchwał w sprawach mieszkaniowych, dotyczących umów najmu lokali mieszkalnych oraz socjalnych znajdujących się w zasobach komunalnych,
- uchwałę w sprawie sprostowania omyłki w § 2 uchwały nr 741/2010 Zarządu Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy z dnia 17 listopada 2010 r.,
- uchwałę w sprawie przeznaczenia do dalszego najmu garażu położonego w budynku oraz wyrażenia zgody na przedłużenie umowy najmu z dotychczasowym najemcą,
- uchwałę w sprawie udzielenia upoważnień do załatwiania indywidualnych spraw z zakresu administracji publicznej w trybie przepisów o postępowaniu administracyjnym, w tym do wydawania decyzji,
- uchwałę w sprawie powołania komisji konkursowej ds. opiniowania ofert na realizację zadań publicznych w zakresie upowszechniania kultury fizycznej w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy w 2011 roku,
- uchwałę w sprawie wyboru ofert na realizację zadań publicznych w zakresie upowszechniania kultury fizycznej w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy w 2011 roku,
- uchwałę w sprawie dokonania zmian w załączniku dzielnicowym do budżetu m. st. Warszawy na 2011 rok.

## Zapraszamy

Na **PIERWSZE TARGI EDUKACYJNE NIEPUBLICZNYCH PRZEDSZKOLI I PUNKTÓW PRZEDSZKOLNYCH** w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy, które odbędą się 26 marca 2011 r. w budynku LVI Liceum Ogólnokształcącego im. L. Kruczkowskiego przy ul. Dzieci Warszawy 42.

Organizatorzy

## Kunst oratorów z Ursusa nagrodzony

Po raz kolejny nasi uczniowie udowodnili, że doskonale opanowali sztukę retoryki, potrafią przemawiać publicznie i przekonywać słuchaczy do swoich racji. Dowodem niech będą sukcesy, które odnieśli uczniowie szkół Ursusa w VII Wojewódzkim Konkursie Krasomówczym „Duchowe testamenty wielkich Polaków”. Konkurs odbywał się pod honorowym patronatem Mazowieckiego Kuratora Oświaty.

ANNA LEWANDOWSKA

W grudniu 2010 r. w Muzeum Niepodległości miały miejsce przesłuchania finałowe uczniów szkół podstawowych, gimnazjów i liceów. Na ogłoszenie wyników uczestnicy czekali do 28 stycznia 2011 r. kiedy to odbyło się uroczyste wręczenie nagród. W każdej kategorii wiekowej nasi oratorzy zdobyli tytuł laureata. I tak: Kamil Próchniak (LVI LO im. L. Kruczkowskiego) przygotowywany przez Grażynę

Eysymont został laureatem I miejsca, Aleksandra Papuga (Gimnazjum nr 132 z Oddziałami Integracyjnymi) przygotowywana przez Janinę Romanowską została laureatką II miejsca. W kategorii szkół podstawowych laureatką III miejsca została Dominika Lewandowska ze Szkoły Podstawowej nr 11 przygotowywana przez Jolantę Dobrzyńską.

To nie jedyne sukcesy naszych oratorów w obecnym roku szkolnym. Dominika Lewandowska (SP nr 11) jest laureatką I miejsca eliminacji wojewódzkich i finalistką XXVI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Dzieci Szkół Podstawowych – Legnica 2010.

O sukcesach uczniów Gimnazjum nr 132 z Oddziałami już Integracyjnymi w konkursach krasomówczych już wielokrotnie pisano na łamach Dziennika Ursusa. W październiku młodzież tego gimnazjum reprezentowała naszą dzielnicę w eliminacjach wojewódzkich XI Ogólnopolskiego Konkursu Krasomówczego Młodzieży Gimnazjalnej.



foto: z archiwum szkoły

### Pani Janina Romanowska ze swoimi podopiecznymi

Uczniów: Aleksandrę Papugę (V miejsce) oraz Krystynę Marczak i Macieja Budniakiewicza przygotowywała Janina Romanowska, która nieprzerwanie od lat rozśławia imię szkoły i dzielnicy w konkursach krasomówczych i recytatorskich na szczeblu wojewódzkim i ogólnopolskim.

Konkursy krasomówcze rozbudzają w dzieciach i młodzieży zamiłowanie

do pięknego i sugestywnego mówienia, a także zwracają uwagę na potrzebę pielęgnacji języka ojczystego. Dlatego cieszy fakt, że w naszej dzielnicy są laureaci tych właśnie konkursów. Warto dodać, że w marcu dla uczniów szkół podstawowych i gimnazjów odbędzie się kolejny, bo już VI Dzielnicowy Konkurs Krasomówczy, którego organizatorem jest Szkoła Podstawowa nr 11.

## Koncert Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego

W dniu 3 lutego mieliśmy zaszczyt gościć w Szkole Podstawowej nr 4 Reprezentacyjny Zespół

Artystyczny Wojska Polskiego (RZAWP) – przedstawiciele największej instytucji artystycznej

w Wojsku Polskim. Jak przeczytaliśmy na oficjalnej stronie internetowej – [www.rzawp.pl](http://www.rzawp.pl) – głównym celem zespołu jest kultywowanie tradycji narodowej i chwały oręża polskiego poprzez muzykę, taniec, śpiew i słowo. Bogaty repertuar RZAWP obejmuje zarówno pieśni i piosenki żołnierskie związane z ważnymi wydarzeniami historycznymi, jak i utwory o tematyce religijnej, ściśle związane z tradycją narodowo – patriotyczną.

Na koncercie w naszej szkole zaprezentowała się orkiestra pod dyktando Piotra Racewicza, a występ zespołu obejmował pieśni i piosenki z różnych okresów historii Polski – przez lata wojen i powstań aż po współczesność. Widowisko niewątpliwie było dla nas

niezwykłą lekcją historii i muzyki. Artyści wyczarowali niepowtarzalną atmosferę, a ich profesjonalny, pełen elegancji występ dostarczył nam wielu emocji. Biliśmy brawa w rytm piosenek „Serce w plecaku”, „Pałacyk Michła” i innych. Wzruszaliśmy się przy dźwiękach „Niebieskiej chusteczki”... Z kolei słuchając „Marszu I Brygady” – reprezentacyjnej pieśni Wojska Polskiego – na znak szacunku stanęliśmy na baczność.

Po występie, dzieci wręczyły artystom kwiaty, a wzruszona pani dyrektor powiedziała, że dzięki temu pięknemu koncertowi zwykły, szary dzień stał się dla całej szkoły wyjątkowy i radosny. Z pewnością na długo zostanie on w naszej pamięci.



foto: z archiwum szkoły

RZAWP zagrał w Szkole Podstawowej nr 4

## Zabawa z Panem Kleksem

Wszystkich uczestników balu integracyjnego witali uczniowie Pana Kleksa. Każdemu przyklejali do ubrania kolorowego kleksa z imieniem. Jako, że wszystkie imiona w akademii zaczają się na literę, „a” to Piotrek był Apiotkiem a Ela – Aelą.

ELŻBIETA KOWALEWSKA

Barwnie przystrojona sala gimnastyczna z mnóstwem kolorowych balonów i kleksów na ścianach. Dookoła przygotowane kąciki tematyczne, a na scenie Pan Kleks, królowa, Kot w butach i prowadzący Adaś – uczeń w Akademii. Wszystkich zebranych powitał Wiesław Krzemień Burmistrz Dzielnicy Ursus m.st. Warszawy, który życzył uczestnikom dobrej zabawy i niezapomnianych wrażeń.

Bal rozpoczął się od odśpiewania hymnu Akademii, nauki tanecznych kroków i przypomnienia sobie bajek o Panu Kleksie. Nie zabrakło również trzeciego oka Kleksa, które zostało wysłane w kosmos.

Podczas balu odbywały się lekcje. Była lekcja geografii. I tu zabawy z chustą i piłką globusem, nauka tańca z różnych stron świata. Lekcja bajkowo-filmowa to taniec dziwny-



foto: E. Kowalewska

### Wspólne tańce z Panem Kleksem

mi krokami z Kotem w butach, a III lekcja – zwierzęcy karnawał to tańce w znanych rytmach. Przez cały czas wspólnej zabawy, Pan Kleks wszędzie pilnował, uczestniczył w każdej zabawie z dziećmi.

Zaproszeni goście – dzieci bawiły w kącikach zabaw. Dla najmłodszych kącik malowania buziek, dla nieco starszych – świetlne graffiti, kącik domino i układania puzzli. W kąciku fleksografii każdy mógł zrobić klek-

sowe dzieła sztuki. Dużym zainteresowaniem cieszyły się konkurencje sportowe i konkursy z nagrodami.

Dla wszystkich uczestników balu przygotowano poczęstunek. Były kanapeczki, owocowe szaszłyki, ciasteczka, owoce i napoje.

Na zakończenie Pan Kleks w czapce mikołaja wręczał uczestnikom balu paczki. W paczkach znajdowały się maskotki, gry edukacyjne, słodycze i owoce.

Paczki, jak i poczęstunek ufundowali sponsorzy. Szczególne podziękowania należą się firmom: Celtic, Efekt, Red Estate Development Alpha. Podziękowania za udostępnienie sali gimnastycznej kierujemy również do dyrektora Gimnazjum nr 133 Elżbiety Nowickiej. To dzięki Jej uprzejmości, Wydział Kultury i Promocji dla Dzielnicy Ursus mógł zorganizować ten integracyjny bal.

## Chcesz poznać swojego sąsiada?

22 lutego swoją działalność rozpoczął Bezdyskusyjny Klub Filmowy „Poznaj swojego sąsiada”. Inicjatywa jest pomysłem grupy mieszkańców Ursusa, którzy zamiast narzekać, postanowili wziąć sprawy w swoje ręce.

ŁUKASZ PROKOP

Celem, który przyświeca przedsięwzięciu jest aktywizacja, a w zasadzie stworzenie w Ursusie ruchu sąsiedzkiego.

• Jeżeli nie chcesz, żeby winda była jedynym miejscem spotkań z sąsiadami i lubisz dobre kino – przyjdź do Biblioteki Skorosze. Zaprosz przyjaciół i obejrzyj z nami film – mówi Greta Drozdziel-Papuga, jedna z organizatorek spotkań.

• Najbliższe spotkanie odbędzie się 15 marca br. o godzinie 20.00 w Bibliotece Skorosze (ul. Dzieci Warszawy 27A). Zapre-



zentowany zostanie znakomity szwedzki film w reż. Kay Pollak „Jak w niebie”. Oprócz projekcji organizatorzy przewidują krótką prelekcję oraz dyskusję. Klub spotyka się raz w miesiącu, a na wszystkie spotkania wstęp jest wolny. Aby otrzymywać najświeższe wiadomości oraz śledzić repertuar zapraszamy do odwiedzenia profilu grupy na facebooku: [www.facebook.com/poznajsasiada](http://www.facebook.com/poznajsasiada)

## Debata o bezpieczeństwie

25 stycznia odbyła się debata z mieszkańcami na temat bezpieczeństwa w dzielnicy Ursus. W spotkaniu, które zorganizował Klub Edukacji Samorządowej działający przy Ośrodku Kultury „Arsus” uczestniczyli: komendant policji nadkomisarz Michał Pisarski oraz Wiesław Krzemiń Burmistrz Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy.

Ursus należy do najbezpieczniejszych dzielnic Warszawy. W ubiegłym roku łącznie zatrzymano 540 osób pod zarzutem popełnienia czynu karalnego. W 2009 roku z terenu dzielnicy skradziono 25 samochodów, a w 2010 – 23. Najczęściej kradzionymi markami były Hondy i Toyoty. Kradzieży dokonywano w późnych godzinach nocnych i robiły je wyspecjalizowane grupy, głównie „na zamówienie”.

W roku 2010 odnotowano 135 kradzieży z włamaniem i jest to spadek o 39 w stosunku do roku poprzedniego. Są to włamania do mieszkań i samochodów. Najwięcej

tego rodzaju zdarzeń można zaobserwować na nowych osiedlach: Skoroszach, Gawrze oraz Niedźwiadku.

Ogółem w 2010 roku, Komisariat Policji w Ursusie wszczął 1139 postępowań o czyn karalny. Ogólna wykrywalność przestępstw wzrosła z 39% w 2009 r. do 54% w 2010.

Komendant Michał Pisarski poinformował również mieszkańców o nowej inicjatywie. Co drugi miesiąc (luty, kwiecień, czerwiec) przez 3 dni w tygodniu działa na terenie dzielnicy mobilny posterunek policji. Zlokalizowany jest przy ul. Orłąt Lwowskich 2 w godz. 13.00-21.00. Dodatkowo został uruchomiony patrol z Komendy Stołecznej.

Dyskusję zdominowała sprawa nieprawidłowego parkowania samochodów na chodnikach. Piesi zmuszeni są do chodzenia po jezdni. Szczególnie odczuwają to osoby starsze i matki z wózkami.

– Zapewnienie bezpieczeństwa publicznego to jedno z najważniejszych

zadań administracji publicznej – powiedział w swoim wystąpieniu Burmistrz dzielnicy Wiesław Krzemiń. Stopa bezrobocia wynosi dla naszej dzielnicy 2,2%, dla porównania w Warszawie jest ona wyższa i wynosi 3,4%. Osób bezrobotnych jest zarejestrowanych 1102, a z pomocy OPS-u korzysta 239 podopiecznych.

Nie bez znaczenia są także różne formy działań podejmowanych przez samorząd. np. programy: lato i zima w mieście, szeroko rozumiane zajęcia sportowe dla dzieci i młodzieży, działalność organizacji pozarządowych, monitoring placówek. Na stan bezpieczeństwa wpływa także stan dróg i poprawa komunikacji zbiorowej.

Dla zapewnienia bezpieczeństwa na drogach niezmiernie ważna jest prewencja. Przy Szkole Podstawowej nr 14 wybudowano miasteczko ruchu drogowego. Zajęcia prowadzone przez instruktorów WORD



fot. L. Prokop

będą odbywały się od wiosny do jesieni, a uczestniczyć w nich będą dzieci nie tylko z Ursusa.

Dla zapewnienia bezpieczeństwa mieszkańców niezbędna jest sprawna współpraca wszystkich podmiotów i służb takich jak: policja, straż miejska, straż pożarna, ratownictwo medyczne itp. – powiedział Wiesław Krzemiń – bo tylko wtedy będziemy mogli czuć się bezpiecznie w miejscu zamieszkania.

### OGŁOSZENIE Z DNIA 18.02.2011 r. O KONKURSIE USTNYM NA NAJEM LOKALI UŻYTKOWYCH NA OKRES 3 LAT - 1/2011

Burmistrz Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy, na podstawie § 4 ust. 1 i § 5 Zarządzenia nr 3323/2009 Prezydenta m. st. Warszawy z dnia 14 lipca 2009 r. w sprawie zasad najmu lokali użytkowych w domach wielolokalowych na okres do lat 3 oraz szczegółowego trybu oddawania w najem lokali użytkowych w domach wielolokalowych na okres dłuższy niż 3 lata i nie dłuższy niż 10 lat z późniejszymi zmianami, oraz Zarządzenia Burmistrza Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy nr 36/2009, uchwały Zarządu Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy nr 32/2011 oraz ustalenia Zarządu Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy nr 905/141 ogłasza konkurs ustny na najem lokali użytkowych:

Lp.	Adres lokalu	Pow. w m <sup>2</sup>	Minimalna stawka czynszu netto miesięcznie (zł/m <sup>2</sup> )	Wadium	Informacje
1	II Armii WP 80	22,90	15	343 zł	Lokal w budynku wielolokalowym, wejście od frontu, składający się z 2 pomieszczeń. Wyposażony w instalację elektryczną, wod-kan, wc. Lokal w stanie dobrym. Preferowana branża: handlowo-usługowa. Wyłącza się możliwość prowadzenia w lokalu punktów gier na automatach o niskich wygranych oraz sprzedaży artykułów kolekcjonerskich tzw. „dopalaczy” bądź innego tego typu produktów.

- Dodatkowe informacje o stanie technicznym lokalu można uzyskać w siedzibie Zakładu Gospodarowania Nieruchomościami w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy ul. Szancera 5, w pok. nr 4 tel. 22 662 60 32 wew. 105.
- Warunki konkursu zawarte są w „Regulaminie konkursu na najem lokali użytkowych”, dostępnym wraz z kompletem dokumentów konkursowych na stronie internetowej [www.zgnursus.pl](http://www.zgnursus.pl), [www.ursus.warszawa.pl](http://www.ursus.warszawa.pl) oraz w siedzibie ZGN Ursus.
- Oferty na najem lokali użytkowych administrowanych przez Zakład Gospodarowania Nieruchomościami w Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy należy złożyć w siedzibie ZGN Ursus przy ul. Szancera 5 w Warszawie, w pok. nr 2 do dnia 18.03.2011r. do godz. 10.00.
- Otwarcie ofert przez Komisję Konkursową wraz z przeprowadzeniem konkursu ustnego, odbędzie się w dniu 18.03.2011 r. o godz. 10.15 w świetlicy ZGN Ursus przy ul. Szancera 5 w Warszawie (wejście od strony budynku przy ul. Szancera 9).

## Ośrodek Kultury „Arsus” (ul. Traktorzystów 14)

- **2 marca, godz. 18.00** – koncert karnawałowy w wykonaniu Niny Nowak (mezzosopran) z zespołem znanych muzyków warszawskich. W programie: najpiękniejsze arie operetkowe i najbardziej znane musicale ze światowego repertuaru. Koncertowi patronuje burmistrz dzielnicy Ursus. **Wstęp wolny.**
- **4 marca, godz. 20.00** – koncert zespołów rockowych. **Cena biletu 5 zł.**
- **7 marca, godz. 16.00** – warsztaty twórcze w Klubie Literackim „Metafora”. Prowadzi Tadeusz Maryniak, poeta, publicysta, członek ZLP. **Wstęp wolny.**
- **8 marca, godz. 20.00** – jubileuszowy show Tadeusza Drozdy pt. „Czterdziestolecie w kabarecie”. Udział zaproszonych przyjaciół. **Cena biletu 20 zł.**
- **10 marca, godz. 18.00** – promocja książki „Samorząd terytorialny wczoraj i dziś” autorstwa dr Elżbiety Paziewskiej z notą prof. dr hab. Wiesława Jana Wysockiego. Spotkanie poprowadzą: Bogusław Łopuszyński i Stanisław Zieliński (publicysta i wydawca). Możliwość zakupu unikalnego wydawnictwa w promocyjnej cenie. Jedyna publikacja w Polsce. **Wstęp wolny.**
- **11 marca, godz. 19.00** – koncert w „Saloniku Sztuk Arsus”.
- **12 marca, godz. 17.00** – wernisaż wystawy malarstwa i rysunku Jolanty Michalak pt. „Historia pewnej róży”. Autorka jest absolwentką Wydziału Artystycznego UMCS w Lublinie. Dyplom z malarstwa obroniła w pracowni prof. Władysława Hermana pod kierunkiem Mikołaja Smoczyńskiego. Wystawa czynna do końca marca. **Wstęp wolny.**
- **13 marca, godz. 12.30** – bajka aktorska dla dzieci (2-8 lat) pt. „Kot w butach” w wykonaniu Teatru Młodego Widza w ramach cyklu „Niedzielne Spotkania z Teatrem”. **Cena biletu 10 zł.** Przygody młynarczyka Janka, zakochanego w Małgosi – córce Młynarzowej – i niezwykłego, zaczarowanego Kota. Gdy Młynarzowa wygania Janka z młyna, tylko pomoc figlarnego Kota w butach może uratować młynarczyka. Wyruszają w podróż do bajkowego lasu, gdzie czekają na nich równie bajkowe przygody...
- **14 marca, godz. 18.00** – Klub Edukacji Samorządowej. Spotkanie z władzami Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy na temat „Plany inwestycyjne i inne zamierzenia Dzielnicy Ursus w 2011 roku”. Udział wezmą członkowie Zarządu Dzielnicy oraz przewodniczący Rady Dzielnicy Ursus. **Wstęp wolny.** Spotkanie poprowadzą: Zofia Ilnicka i Bogusław Łopuszyński.
- **16-17 marca, godz. 9.00-15.00** – eliminacje dzielnicowe XXXIV Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka”. Konsultacje poprowadzą: Maria Mamona – aktorka Teatru Powszechnego i Alicja Świdowska – aktorka Teatru Żydowskiego. Konkurs przeznaczony dla szkół podstawowych i gimnazjów (publicznych i niepublicznych).
- **17 marca, godz. 17.00** – wieczór poetów Stowarzyszenia Autorów Polskich. Prowadzenie – Janina Wielogurska (Prezes Stowarzyszenia Oddział w Żyrardowie). **Wstęp wolny.**
- **18 marca, godz. 19.00** – koncert Renaty Przemek w programie „Przemek Akustyk Trio”. Usłyszymy artystkę w towarzystwie najlepszych gitarzystów. Poznamy tytułową piosenkę „Odjazd”, gdzie znowu ze sceny padnie filozoficzne pytanie czy najdroższy bilet gwarantuje nam luksusową jazdę przez

życie oraz wiele innych utworów z tego „teatralnego krążka”. Nie zabraknie „Kochanej” czy „Blizny”, jak i wspomnianej piosenki „Babę zesłał Bóg” oraz wiele, wiele innych... Koncert dla smakoszy dobrej muzyki i dobrego słowa. Wyjątkowe przeżycie. **Wstęp 30 zł.**

- **22 marca, godz. 17.30** – Klub Edukacji Samorządowej – wykład dr Piotra Łysakowskiego (pracownika IPN) pt. „Katyń w propagandzie niemieckiej i radzieckiej”. Prowadzenie: Zofia Ilnicka i Bogusław Łopuszyński. Spotkaniu towarzyszy kiermasz książki historycznej. **Wstęp wolny.**
- **23 marca, godz. 9.30** – Edukacyjne Spotkania z Muzyką Kameralną. Koncert Filharmonii Narodowej pt. „Teatr Muzyczny – Cud Mniemany, czyli Krakowiacy i Górale”. Wykonawcy: Małgorzata Tuczyńska-Ludwig – sopran, Krzysztof Gupiński-Świątek – tenor, Sebastian Boguszewski – baryton, Witold Wołoszyński – fortepian, Jan Młodawski – aktor. **Cena biletu 5 zł.**
- **24 marca, godz. 18.00** – Koncert Charytatywny Fundacji „Pokonaj Siebie”. **Bilety – cegielki 20 zł.** Wystąpią: zespół uczniowski SP nr 11, chór nauczycieli ze SP nr 11, gwiazda Patrycja Malinowska oraz inni wykonawcy. Prowadzenie – Marek Sierocki.
- **25 marca, godz. 12.00** – Koncert Laureatów etapu dzielnicowego XXXIV Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka”. **Wstęp wolny.**
- **25 marca, godz. 20.00** – Występ kabaretu „Łowcy.B” (na życzenie publiczności). **Wstęp 45 zł.**
- **27 marca, godz. 19.00** – Międzynarodowy Dzień Teatru – występ okolicznościowy kabaretu „Pół serio” Wandy Stańczak oraz gościnnie grupy teatralnej Qbek Anny Rakoczy. Narracja – Justyna Ścibor, autorka słuchowisk radiowych. **Wstęp wolny.**
- **29 marca, godz. 18.00** – spektakl „Andropauza” – męska rzecz, czyli zdecydowana odpowiedź na „Klimakterium”. Najnowsza komedia Jana Jakuba Należytego. W rolę kuracjuszy wcielają się: Michał Pietrzak, Marek Siudym, Jacek Kawalec, Maciej Damięcki, Ryszard Kotys, Dariusz Gnatowski, Piotr Skarga i Andrzej Beya-Zaborski. **Cena biletu 80 zł.** Sprzedaż, rezerwacja biletów i informacje w sekretariacie (pok. 15) OK. „Arsus” w godz. 9.00-19.00 od poniedziałku do piątku, tel. 22 478 34 54 (zamówienia indywidualne i zbiorowe).

## Dom Kultury „Kolorowa” (ul. Sosnkowskiego 16)

- **5 marca, godz. 12.00** – wernisaż wystawy malarstwa sekcji plastycznej Uniwersytetu Trzeciego Wieku
- **6 marca, godz. 12.30** – „Ptasie trele” – spektakl teatralny dla dzieci w wykonaniu aktorów Teatru Narwał z cyklu Niedzielne Spotkania z Teatrem. **Wstęp 10 zł.**
- **12 marca, godz. 9.00** – Mistrzostwa Szachowe Przedszkolaków.
- **20 marca, godz. 16.30** – koncert z cyklu Niedzielne Spotkania z Muzyką Kameralną w wykonaniu Świętokrzyskiego Duetu Akordeonowego: Elwira Śliwkiewicz-Cisak i Jerzy Modrawski. **Wstęp wolny.**
- **26 marca, godz. 19.00** – „Przychodzi kobieta do mężczyzny” – trzy farsy w wykonaniu grupy teatralno-kabaretowej „Żyżna” wg scenariusza Bożeny Kupis-Kucharskiej w ramach Międzynarodowego Dnia Teatru.

- **29 marca, godz. 18.00** – wieczór poezji Zdzisława Kamińskiego. **Wstęp wolny.**

## Dom Kultury „Miś” (ul. Zagłoby 17)

- **1-15 marca** – wystawa malarstwa olejnego Wandy Polańskiej i Katarzyny Rudzińskiej. Wystawa czynna w dni powszednie w godz. 10.00-19.00. **Wstęp wolny.**
- **8 marca, godz. 18.00** – koncert poetycko-muzyczny „Odnaleźć w sobie”, na który składają się wiersze Barbary Białowąs i piosenki skomponowane przez Mikołaja Hertla, Mieczysława Jureckiego, Marka Kędziorka i Grzegorza Góralczyka. Śpiewa i gra na gitarze Krzysztof Podstawka, wiersze prezentuje autorka. **Wstęp wolny.**  
Co w sobie trzeba odnaleźć aby nie dać się zdominować światu rozkrzyczanych racji i bezwzględnych reguł, światu, w którym nastawienie na korzyści i sprawy materialne sptyca stosunki międzyludzkie i dezintegruje? Jak ocalić w tym swoją tożsamość, gdy media promują jeszcze we dodatku styl bycia nastawiony na konsumpcję i bylejałość? Poezja Barbary Białowąs stawia pytania o kondycję współczesnego człowieka budzi wrażliwość postrzegania świata i namysł nad sensem istnienia.
- **15 marca, godz. 18.00** – żywienie w nadciśnieniu i cukrzycy. Spotkanie z lekarzem dla seniorów. **Wstęp wolny.**
- **20 marca, godz. 12.30** – Niedzielne popołudnie z teatrem. Bajka dla dzieci „Koty”. Mini musical dla dzieci. Będą piosenki i wielkie kocie arie. Ale będą też wiersze o kotach. O kociej pomysłowości, łakomstwie i sprycie. Kot Teatralny i Gruby, koty pokażą jak potrafią się bawić, tańczyć i śpiewać. Dzieci na scenie i na widowni czynnie wchodzi w koci świat. Wspaniale jest słuchać jak potrafią śpiewać wielkie kocie rodziny! **Wstęp 10 zł.**
- **21 marca, godz. 18.00** – powitanie wiosny połączone z dyskoteką dla uczestników zajęć Domu Kultury „Miś”. **Wstęp wolny.**
- **26 marca, godz. 17.00** – wesoly salonik literacki – program autorski Zofii Staśkiewicz. W programie humor, satyra, piosenki i bajki w wykonaniu autorki oraz zespołu „Biesiadnicy”. **Wstęp wolny.**

## Czytelnia Naukowa nr XIX - (ul. Plutonu Torpedy 47)

- **1-30 marca, godz. 8.30-13.00** – kurs komputerowe 50+ (wtorki, środy).
- **7, 14, 21, 28 marca, godz. 10.30-12.00** – kurs j. angielskiego dla osób 50+ (poniedziałki).

## „Biblioteka Słoneczny Brzeg” (ul. Keniga 14)

- **21 marca, godz. 17.00** – uroczyste ogłoszenie konkursu plastycznego „Słoneczna Zakładka 2011” i oficjalne otwarcie po remoncie dodatkowych pomieszczeń bibliotek. W programie: prelekcja wybitnej ilustratorki Krystyny Lipki-Starbałło o roli ilustracji w książkach oraz występy zespołu „Muzyczna Torpeda” (poniedziałek).
- **3, 10, 17, 24, 31 marca, godz. 11.00** – Klub Malucha „Wesołe Gołąbki”. Zajęcia integracyjne dla dzieci w świetlicy przy kościele na Gołąbkach (czwartek).

## „Biblioteka dla Dzieci nr 64” (ul. Plutonu Torpedy 47)

- **10, 17, 24, 31 marca, godz. 15.00** – zapisy dodatkowe do zespołu wokально-instrumentalnego „Muzyczna Torpeda” (dzieci i młodzież w wieku od 7-13 lat. Zgłoszenia przyjmuje kierownik zespołu Alicja Zaworska, tel. 22 662 70 01, poniedziałki).
- **7-31 marca, godz. 9.00-14.00** – Klub Malucha „Wesołe Pszczółki” (poniedziałek, wtorek, środa).
- **4-25 marca, godz. 15.00** – zajęcia plastyczne dla dzieci (piątek).

## „Biblioteka Skorosze” (ul. Dzieci Warszawy 27A)

- **8 marca, godz. 8.30-13.30** – „Mała kobietko czy wiesz?” – Dzień Kobiet w Klubie Malucha „Wesołe Wróbelki”. W programie: wspólne śpiewanie piosenek o kobietach przez kobiety „duże” i „małe” oraz wręczanie sobie upominków. Wstęp dla Wróbli (dużych i małych) tylko za zaproszeniami.
- **15 marca, godz. 20.00** – Bezdyskusyjny Klub Filmowy „Poznaj swojego sąsiada”. Pokaz filmu „Jak w niebie” w reż. Kay Pollak. **Wstęp wolny.**



Spektakl „Andropauza”

## Renata Przymek w „Arsusie”



Debiutowała w 1989 r. Rok później wraz z zespołem „Ya hozna” nagrała swoją pierwszą płytę, na której były między innymi takie piosenki jak wszystkim znana „Babę zesłał Bóg” czy „Samolot rozbił się przed startem”.

Po rozstaniu się z zespołem rozpoczęła karierę solową płytą „Mało zdolna szansonistka”, do której słowa napisała Anna Saraniecka; do dziś jedyna autorka piszącą teksty do piosenek Renaty Przymek.

Zarówno do pierwszej, jak i kolejnych dwóch płyt muzykę artystce

piszą różni kompozytorzy między innymi bracia Pospieszalscy. Od krążka „Hormon” Renata Przymek sama komponuje muzykę do kolejnych płyt.

W 2002 rozpoczyna się jej przygoda z teatrem. Pisze muzykę do spektakli „Balladyna” reż. Jan Machulski, „Odjazd” reż. Fred Apke. W sferze tekstowej i w tych projektach nieodłącznie towarzyszy jej Anna Saraniecka. W 2010 komponuje muzykę do przedstawienia „Szyk” w reż. Anny Nowickiej.

W Ośrodku Kultury „Arsus” usłyszymy: „To że jesteś”, „Ile kosztuje miłość” oraz wiele innych piosenek z krążka „Odjazd”. Nie zabraknie legendarnego już utworu, jakim jest wspominany „Babę zesłał Bóg” oraz hitów ze wcześniejszych płyt artystki.

Zapraszamy 18 marca 2011 r. o godz. 19.00 do Ośrodka Kultury „Arsus” ul. Traktorzystów 14 tel. 22 478 34 54. Zakup i rezerwacja biletów w sekretariacie od poniedziałku do piątku w godz. 9.00-19.00. Bilety w cenie: 30 zł.

## O jaki Ursus gramy?

3 lutego odbyła się konferencja, na której przedstawiono plany związane z budową Miasteczka Ursus. Ma ono powstać na terenach po byłych Zakładach Przemysłu Ciągnikowego, zaś głównym inwestorem będzie firma Celtic. Prelegentami byli m. in. dr Ireneusz Grochowski z Wydziału Geografii i Studiów Regionalnych UW oraz Janusz Szewczyk - Prezes Stowarzyszenia Rozwoju Gmin.

ŁUKASZ PROKOP

O przyszłości dzielnicy, jej nowych funkcjach oraz wpływie przygotowanego planu zagospodarowania przestrzennego na rozwój Ursusa dyskutowali przedstawiciele władz samorządowych, środowisk przedsiębiorców, organizacji społecznych i edukacyjnych oraz specjaliści ds. rozwoju terenów miejskich.

Tereny po dawnej fabryce ciągników w większości są niewykorzystane. W chwili obecnej trwają prace, mające na celu uchwalenie dla tego terenu planu zagospodarowania przestrzennego. Jego opracowanie pozwoli uniknąć problemów, jakie są znane m.in. mieszkańcom osiedla Skorosze.

Brak kompleksowej koncepcji urbanistycznej dla terenów po byłych ZPC Ursus oznaczałby możliwość chaotycznej i niespójnej pod wieloma względami zabudowy. Dla mieszkańców oznacza to przede wszystkim brak zabezpieczenia

sięciu lat zamieszka ok. 30 tys. mieszkańców.

Projekt planu dotyczy 220 ha, z czego jedynie 65 ha (około 30%) zmienia funkcję z przemysłowej na inną. Plan przygotowany przez zespół miejskich architektów i urbani-

się zabytkowy budynek modelarni, powstać ma uczelnia wyższa. Plany związane z lokalizacją szkół na terenie dawnych ZPC Ursus przedstawiło także Społeczne Towarzystwo Oświatowe.

Ursus to obecnie jedyna dzielnica



Wizualizacja Miasteczka Ursus

terenów pod niezbędne funkcje miejskie. Mowa tu o zarezerwowaniu miejsca na: usługi, placówki edukacyjne oraz tereny zielone i miejsca rekreacji. Planuje się, że po uchwaleniu miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego na tym terenie w ciągu kilkun-

stów zakłada zmianę przeznaczenia części poprzemysłowych terenów dawnej fabryki na obszary mieszkalno-usługowe, z niezbędną infrastrukturą techniczną, edukacyjną, terenami rekreacyjnymi, a także obiektami użyteczności publicznej. Na miejscu, gdzie obecnie znajduje

Warszawy bez ani jednego uchwalonego planu zagospodarowania przestrzennego. Władze miasta w 2009 roku wyłożyły plan, który ma zmienić charakter postindustrialnych terenów fabryki w przyjazną mieszkańcom przestrzeń miejską. W chwili obecnej plan ten czeka na uchwalenie.





## „Integracja i Edukacja Romów z Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy”



PROJEKT REALIZOWANY W RAMACH PO KL 2007-2013, PODDZIAŁANIE 1.3.1  
 PROJEKT NA RZECZ SPOŁECZNOŚCI ROMSKIEJ WSPÓŁFINANSOWANY PRZEZ UNIĘ EUROPEJSKĄ  
 W RAMACH EUROPEJSKIEGO FUNDUSZU SPOŁECZNEGO

W projekcie przewidziany jest udział 31 członków społeczności romskiej w okresie od stycznia 2011 r. do listopada 2012 r. Wartość projektu wynosi łącznie 699 652,00 zł. Rekrutacja zostanie przeprowadzona z zachowaniem równych szans kobiet i mężczyzn w zakresie uczestnictwa w projekcie.

Celem ogólnym projektu jest podniesienie poziomu edukacji Romów oraz przeciwdziałanie szeroko pojętemu wykluczeniu społecznemu, a w konsekwencji zwiększenie szans na rynku pracy. Zakładamy, że udział w projekcie da uczestnikom możliwość zmiany postaw, aktywizację zawodową, zwiększenie poziomu edukacji, ukończenie kursów zawodowych, jak również podniesienie poziomu edukacji i profilaktyki zdrowotnej oraz umożliwienie przezwyciężenia trudności wychowawczych i interpersonalnych.

### CELE SZCZEGÓŁOWE PROJEKTU:

- ▶ Zlikwidowanie bariery analfabetyzmu przez nabycie podstawowych umiejętności w zakresie języka polskiego i matematyki.
- ▶ Wyposażenie Romów i Romek w nowe kwalifikacje zawodowe poprawiając ich sytuację na rynku pracy.
- ▶ Wzrost motywacji do działania, podniesienie poczucia własnej wartości i samooceny wśród dzieci i młodzieży romskiej objętych pomocą Integracyjnego Ośrodka Wsparcia Dla dzieci i Młodzieży „STOKROTKA”.
- ▶ Zapewnienie prawidłowego rozwoju oraz ułatwienie startu szkolnego poprzez objęcie edukacją przedszkolną dzieci romskich.
- ▶ Podniesienie świadomości wśród Romów w zakresie realizacji potrzeb zdrowotnych dzieci i młodzieży poprzez działania edukacyjne i profilaktyczne (zorganizowanie „białych dni”).
- ▶ Zmniejszenie odsetka bezrobotnych Romów.

### PROJEKT ZAKŁADA:

- ▶ Wdrożenie działań Asystenta rodzin romskich prowadzących do znacznej poprawy sytuacji rodzin biorących udział w projekcie.
- ▶ Zlikwidowanie barier analfabetyzmu przez nabycie podstawowych umiejętności w zakresie języka polskiego i matematyki.
- ▶ Zorganizowanie „Klubu Malucha”, gdzie będzie można realizować program przedszkolny i pomóc dzieciom w przygotowaniu do obowiązku szkolnego.
- ▶ Indywidualna i warsztatowa praca z doradcą zawodowym w ramach aktywizacji zawodowej: diagnoza potencjału zawodowego, wybór zawodu i szkolenia zawodowe, pisanie CV i listu motywującego.
- ▶ Aktywizacja zawodowa obejmuje również takie działania jak warsztaty wspierająco-motywacyjne mające na celu nabycie przez uczestników lub wzmocnienie takich umiejętności społecznych, które pomogą im w zdobyciu pracy zawodowej. Są to m.in.: wzmocnianie motywacji, budowanie pewności siebie budowanie poczucia własnej wartości.
- ▶ Integracja społeczno-kulturowa. Działanie to będzie skierowane

do wszystkich mieszkańców dzielnicy Ursus. Zostanie zorganizowany festyn integrujący społeczność romską i polską. Festyn będzie okazją do zaprezentowania kultury i twórczości uczestników projektu, zwłaszcza dzieci i młodzieży.

- ▶ Edukacja zdrowotna ukierunkowana będzie na motywowanie społeczności romskiej do regularnych wizyt lekarskich, promowanie szczepień ochronnych, spotkań edukacyjnych i profilaktycznych.

Uczestnicy będą mogli korzystać z indywidualnego wsparcia prawnika i psychologa w rozwiązywaniu trudnych sytuacji rodzinnych. Beneficjenci będą uczestniczyć w szkoleniach zawodowych, które zostaną wybrane zgodnie z ich preferencjami.

### ZAKŁADANE REZULTATY:

- ▶ Podjęcie pracy przez 2 beneficjentów.
- ▶ Przezwyciężenie bariery analfabetyzmu przez min. 7 osób (w tym 4 kobiety).
- ▶ Podniesienie kwalifikacji zawodowych przez min. 9 osób (w tym 5 kobiet) potwierdzone zaświadczeniem.
- ▶ Objęcie edukacją przedszkolną min. 4 dzieci.
- ▶ Poprawa stanu zdrowia beneficjentów.
- ▶ Wzrost motywacji do działania, podniesienie poczucia własnej wartości i samooceny wśród 70% Romów i Romek.
- ▶ Objęcie wsparciem psychologicznym min. 13 osób w przedziale wiekowym 6-17 lat.
- ▶ Wzrost motywacji do dalszej edukacji u 80% młodzieży.
- ▶ Poprawa wyników w nauce u 50% dzieci i młodzieży.
- ▶ Poprawa stanu zdrowia oraz stanu higieny u 80% beneficjentów.
- ▶ Ograniczenie korzystania ze świadczeń pomocy społecznej po zakończeniu projektu u 30% beneficjentów.
- ▶ Nabycie umiejętności komunikowania się, samodzielności w poszukiwaniu pracy u 70% dorosłych osób.

Urszula Kurpias  
 Koordynator Projektu

## Najważniejsza jest III liga

Z trenerem KS Ursus Arturem Kalinowskim rozmawia Łukasz Prokop

### Jak ocenia Pan okres przygotowawczy? Czy jest Pan zadowolony z postawy zawodników?

Przygotowania do rundy rewanżowej przebiegają bez zakłóceń. Realizujemy wszystko to, co zaplanowaliśmy. Zajęcia odbywają się na obiektach Ursusa, a także na sztucznym boisku w Pruszkowie. Jestem zadowolony z zaangażowania zawodników i pracy jaką wykonują.

### W kadrze drużyny zaszły zmiany. Kto z obserwowanych zawodników będzie reprezentował barwy KS Ursus w rundzie wiosennej?

Skład osobowy drużyny Ursusa zmieni się diametralnie. Klub po-

Jurij Medwediew – napastnik z Ukrainy. Dojdzie również kilku nowych zawodników, którzy trenują z nami, ale trwają jeszcze rozmowy pomiędzy klubami.

Do tej pory Ursus rozegrał 8 sparingów. Między innymi z: Avią Świdnik (2:2), Świtem Nowy Dwór Mazowiecki (2:1), Piłicą Białobrzegi (1:0) i Żyrardowianką Żyrardów (3:0).

### Czy jest Pan zadowolony z postawy zawodników? Jak drużyna prezentowała się na tle rywali?

Gra i wyniki w rozegranych sparingach pozwalają optymistycznie patrzeć w przyszłość. Nie zapominajmy – są to sparingi, ale już teraz widać, że przebudowana drużyna Ursusa prezentuje dużo lepszą jakość, niż ta z rundy jesiennej. Nowi zawodnicy podnoszą poziom sportowy zespołu, a także pomagają młodym wycho-

Na dzień dzisiejszy skompletowany mamy blok defensywny. Linia obrony wraz z bramkarzem funkcjonuje zadowalająco.

### Po rundzie jesiennej KS Ursus z dorobkiem 8 punktów zajmuje 15. miejsce w tabeli III ligi. Kto będzie głównym rywalem w walce o utrzymanie?

Myślę, że o utrzymanie w lidze będziemy walczyć z zespołami z miejsc 10-16, czyli Piasecznem i wszystkimi drużynami, które w tabeli plasują się niżej od Piaseczna.

### Ile – Pana zdaniem – potrzeba punktów, aby spokojnie można było mówić o utrzymaniu w III lidze?

Ciężko przewidywać, jaka ilość punktów wystarczy do utrzymania. Dużo zależy też od tego ile zespołów ostatecznie spadnie, a to uzależnio-

przyczyną słabych wyników. Nie chciałbym wymieniać teraz wszystkich, gdyż to już jest historia i musimy patrzeć w przyszłość. Robimy wszystko, aby gra i wyniki zespołu były zadowalające dla kibiców, działaczy, trenerów oraz samych zawodników.

### Czego oczekuje Pan od siebie, a czego od zawodników w zbliżającej się rundzie wiosennej?

Myślę, że wszyscy oczekują jednego. Najważniejszym jest, aby KS Ursus Warszawa nadal grał w III lidze. Klub cały czas rozwija się, coraz więcej młodzieży trenuje w sekcji piłki nożnej i tylko kwestią czasu jest, że Ursus zamiast o utrzymanie będzie walczył o wyższe cele. Uważam, że klub z takimi tradycjami powinien grać w wyższej klasie rozgrywkowej, dlatego wraz z moimi współpracownikami: trenerem Gołaszewskim, kierownikiem Ofmańskim, przy pomocy działaczy klubu robimy wszystko, aby KS Ursus Warszawa pozostał w III lidze.

Od siebie oczekuję tego, aby swoją pracą oraz jej wynikami nie zawieść kibiców i działaczy klubu. Otrzymałem od nich duży kredyt zaufania, mając możliwość budowania drużyny, która z powodzeniem będzie walczyła o utrzymanie w III lidze.



foto: Ł. Prokop

Artur Kalinowski jest trenerem KS Ursus od lipca

dziękował za współpracę 12 zawodnikom. Na ich miejsce planujemy sprowadzić 8-10 zawodników, którzy zdecydowanie podniosą jakość drużyny. Na dzień dzisiejszy nowymi zawodnikami są: Łukasz Frączek – środkowy obrońca z Jezioraka Łława, Jakub Łuczakowski – boczny obrońca z Siarki Tarnobrzeg, Jarosław Łowicki – boczny obrońca grający ostatnio w GLKS Nadarzyn,

wankom Ursusa w rozwijaniu swoich umiejętności.

### Która formacja funkcjonuje najlepiej, a nad którą musicie jeszcze popracować?

Pracujemy nad każdą formacją, tak aby cały zespół funkcjonował bardzo dobrze. Tylko wtedy, gdy cały zespół będzie optymalnie dysponowany możemy wygrywać mecze i utrzymać zespół Ursusa w III lidze.

ne jest od rozstrzygnięć w I i II lidze. Mam nadzieję, że 34 punkty dadzą nam utrzymanie

### Z czego mogła wynikać słabsza postawa zespołu w rundzie jesiennej?

Bardzo wiele czynników wpłynęło na taki wynik zespołu w rundzie jesiennej. Wraz ze sztabem szkoleniowym przeanalizowaliśmy przebieg całej rundy. Myślę, że znaleźliśmy

#### Artur Kalinowski

mgr Wychowania Fizycznego AWF Warszawa, trener II klasy, nauczyciel wychowania fizycznego w gimnazjum sportowym w Pruszkowie. Od 2008 roku pracował jako II trener w MKS Znicz Pruszków. Współpracował z takimi trenerami, jak: Janusz Wójcik, Dariusz Kubicki, Leszek Ojrzyński, Jacek Grembocki, Krzysztof Chrobak i Przemysław Cecherz. Występował w takich klubach, jak: Celuloza Kostrzyn, Hutnik Warszawa, Świt Nowy D.M., Znicz Pruszków.

## Liga siatkówki

Zakończyły się zmagania siatkarzy w ramach kolejnej edycji rozgrywek Ursusowskiej Ligi Siatkówki. Tegoroczna edycja cieszyła się bardzo dużym zainteresowaniem, a wzięło w niej udział aż 26 zespołów. W I lidze złożonej z 10 najlepszych zespołów walka toczyła się o zajęcie pierwszych czterech miejsc i awans do turnieju finałowego o mistrzostwo Ursusowskiej Ligi Siatkówki. Rozgrywki rundy zasadniczej zakończyły się awansem drużyn Fartu Warszawa, AZS Goćław, Iskry Warszawa i Nets.

Mecze rozgrywane były systemem każdy z każdym do dwóch wygranych setów. Mecze o trzecie miejsce rozegrały drużyny AZS Goćław i Nets, które przegrały swoje spotkania półfinałowe. Po zaciętych dwóch setach dalej nie było jasne, która z drużyn zdobędzie brązowy medal. W tie-breaku więcej opanowania wykazali Netsi wygrywając 15:11. W meczu o pierwsze miejsce, a zarazem miano najlepszej drużyny ULS, spotkały się ekipy Fartu Warszawa i Iskry Warszawa. Pierwszy set był walką punkt za punkt, jednak po kilku błędach własnych siatkarzy Fartu



foto: M. Wyszomirski

### W trakcie rozgrywek

w końcówce inicjatywę przejęła drużyna Iskry, która bezlitośnie to wykończyła i wygrała pierwszą odsłonę 25:21. W drugim secie obie drużyny odczuwały już trudy trwającego cały dzień turnieju, co wpłynęło na liczbę błędów. Lepszą skutecznością wykazał się Fart. Wygrał on drugiego seta 25:21. O wszystkim, tak, jak w meczu o trzecie miejsce zdecydował tie-break. Bardzo dobra zagrywka jak i skuteczny blok zawodników Fartu szybko wyprowadziły ich na prowadzenie 6:0, którego nie oddali

już do końca i wygrali ostatecznie cały mecz 2:1, jednocześnie zajmując pierwsze miejsce w Ursusowskiej Lidze Siatkówki. Klasyfikacja końcowa I Ligi: 1. Fart Warszawa, 2. Iskra Warszawa, 3. Nets, 4. AZS Goćław, 5. Praga Team, 6. Bad Boys Team, 7. KS Siekierka Piła, 8. 15-50, 9. Piękni i Młodzi, 10. Wariaty.

W II Lidze rywalizacja przebiegała w dwóch równoległych grupach, w każdej po osiem zespołów. Najlepszymi drużynami w swoich grupach okazały się drużyny Betonów

i Banana Volley. Obie drużyny automatycznie awansowały do I Ligi. Klasyfikacja końcowa II Ligi. Grupa pierwsza: 1. Betony, 2. Galeria Ursus Niedźwiadek, 3. Zemsta Faraona, 4. Leidis & Gentelman, 5. Wiki Team, 6. MajsVolley Team, 7. WSHR Team, 8. Noriz Team. Grupa druga: 1. Banana Volley, 2. Moskity, 3. Husqvarna Łomianki, 4. Dzikie Geowalenie, 5. Pędzące Faworki, 6. Tap Madl, 7. Digidongi, 8. Varsovia.

W turnieju barażowym o grę w I lidze wzięły udział drużyny: KS Siekierka Piła, 15-50, Galeria Ursus Niedźwiadek oraz Moskity. Większość spotkań rozstrzygnęła się dopiero w tie-breaku. Po trwającym przeszło siedem godzin turnieju drużynom KS Siekierka Piła oraz 15-50 udało się utrzymać w pierwszej lidze, natomiast Galeria Ursus Niedźwiadek i Moskity w kolejnej edycji Ursusowskiej Ligi Siatkówki będą kontynuować grę w drugiej lidze i dalej starać się o bycie w gronie tej najlepszej dziesiątki.

*Wszystkich serdecznie zapraszamy do udziału w kolejnych edycjach Ursusowskiej Ligi Siatkówki.*

## Z koszykarskich aren

Szóste zwycięstwo w I Regionalnej Lidze Kobiet wywalczyły koszykarki UKS 4 Ursus. Na własnej hali podejmowały zespół KS MON-POL Płock. Od samego początku spotkania nasze zawodniczki przejęły inicjatywę.

### MACIEJ KARCZEWSKI

Dzięki dobrej grze w obronie Ewy Rucińskiej oraz wysokiej skuteczności Anety Supeł i Agaty Bobrowskiej przewaga punktowa rosła z minuty na minutę. Na pierwszą przerwę

dziewczyny schodziły prowadząc 23:10. Podczas drugiej kwarty wkrađło się sporo nerwowości i po 7 minutach gry przewaga zmalała do 3 pkt. Niemoc strzelecką, rzutem za 3 pkt, przełamała Ewa Rucińska. Końcówka pierwszej połowy należała już do naszych zawodniczek, które odrobiły stracone punkty i na kolejną przerwę schodziły prowadząc 31:20. W kolejnych kwartach podopieczne trenera Marka Zapłańskiego nie dały już odebrać sobie zwycięstwa i ostatecznie spotkanie zakończyło się wynikiem

57:43. Najskuteczniejszą zawodniczką została Agata Bobrowska zdobywając 21 pkt. Bardzo dobrze zagrały również Karolina Boniowska i Agnieszka Zatorska.

Świetną grą i bardzo dobrą realizacją założeń taktycznych trenera Arkadiusza Rozińskiego wykazały się również koszykarki z rocznika 1999 w wyjazdowym meczu z UKS Nowa Wieś. Nasze dziewczęta pokonały drużynę gospodarzy 50:30. Najwięcej punktów w całym spotkaniu zdobyła Weronika Zaworska (16 pkt.) a najlepszą zawodniczką

meczu została Natalia Bochenek. Prezes klubu Małgorzata Boniowska podkreśla, iż był to jeden z najlepszych występów jej zawodniczek i jest bardzo zadowolona z postawy, jaką prezentowały na boisku.

### ZWYCIĘSKI SKŁAD:

Weronika Zaworska, Agata Tkacz (10 pkt.), Basia Stajniak (7 pkt.), Małgosia Strzałkowska (5 pkt.), Ania Brzozowska (4 pkt.), Sandra Szymańska (4 pkt.), Natalia Bochenek (2 pkt.), Weronika Skibicka (2 pkt.).

## Puchar ligi dla mistrza jesieni

Przerwa pomiędzy jesienną a wiosenną edycją rozgrywek Ursusowskiej Ligi Piłki Nożnej to dobry czas, by zawodnicy mogli spróbować swoich sił w rozgrywkach halowych. Po sukcesie ubiegłorocznych rozgrywek Pucharu Ligi, w tym roku odbyła się kolejna edycja. Począwszy od 30 stycznia przez dwie niedziele 16 zespołów z I i II ligi rywalizowało w czterech grupach o prawo gry w dalszej fazie rozgrywek.

Na tym etapie bezkonkurencyjni okazali się piłkarze Sevrill United, Legion Niedźwiadek, FC Siepacze i Black&White, którzy z kompletem zwycięstw wygrali swoje grupy. Pozostałe miejsca w ćwierćfinale zostały uzupełnione o zespoły, które zajęły w swoich grupach drugie miejsca (Las Palmas, Wiki Team, Nietoperze, International Level). Po meczach grupowych trudno było wskazać jednoznacznie faworyta do zwycięstwa, bo wysoki poziom prezentowali wszyscy zwycięzcy grup. Zespoły z drugich miejsc po cichu liczyły na sprawienie niespodzianki, jednak 3 zakończyły swój udział w pucharze na tym etapie rozgrywek. Jedynie Nietoperze po bardzo zaciętym, pełnym dramaturgii i zakończonym rzutami karnymi meczu pokonały 4:3

Legion Niedźwiadek. Półfinały okazały się wbrew oczekiwaniom bardzo jednostronnymi widowiskami. O ile zwycięstwa Black&White nad Las Palmas można było się spodziewać, ponieważ pierwszy mecz rozegrany pomiędzy nimi zakończył się wynikiem 11:2, to wynik pojedynku FC Siepaczy z Nietoperzami zaskoczył wszystkich zgromadzonych, zarówno kibiców, jak i samych uczestników meczu. Mniejszym zaskoczeniem był awans FC Siepaczy do finału, ale już rozmiar zwycięstwa okazał się prawdziwą sensacją. Ekipa Nietoperzy, która do niedawna występowała w naszych rozgrywkach pod nazwą Sparta, rokrocznie plasowała się na czołowych pozycjach w lidze nawet dwukrotnie z rzędu wygrywając, była zdecydowanym faworytem tego pojedynku, gdyż ich przeciwnik to solidna drużyna ze środka tabeli, balansująca pomiędzy pierwszą a drugą ligą. Tymczasem Nietoperze ulegli FC Siepaczom 0:10. W meczu o trzecie miejsce Nietoperze pokonały beniaminka pierwszej ligi Las Palmas 7:4. Finałowa gra to popis umiejętności indywidualnych i zespołowych Black&White. Przez cały mecz nie było ani jednego momentu, w którym ich zwycięstwo by-



Drużyna Las Palmas w ofensywie

łoby zagrożone. Od samego początku kontrolowali grę wymieniając liczne podania i sprawdzając umiejętności najlepszego bramkarza turnieju Rafała Kreduszyńskiego.

Mecz zakończył się wynikiem 7:0 dla Black&White. Tym samym drużyna potwierdziła swoją bardzo dobrą formę z rozgrywek jesiennych, w których zajęła pierwsze miejsce. Dodatkowych emocji dostarczyła także rywalizacja o miano króla strzelców pomiędzy Arturem Staroszem (Nietoperze) i Jarosławem Senatorem (Black&White). Pierwszy z nich po meczu o trzecie miejsce zgromadził na swoim koncie 15 trafień, jednakże w meczu finałowym Jarosław Senator popisał się znakomitą skutecznością i na minutę przed końcem spotkania ustalił wynik meczu na 7:0 strzelając swoją 16

bramkę w turnieju. Tym samym zapewnił sobie tytuł najlepszego strzelca. Już dziś pragniemy zaprosić do udziału w kolejnej edycji rozgrywek Ursusowskiej Ligi Piłki Nożnej, która rozpocznie się na przełomie marca i kwietnia br. Szczegółowe informacje można uzyskać w Zespole Sportu i Rekreacji dla Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy pod numerami telefonów: 22 478 60 73, 22 478 61 73 lub drogą mailową [sport@ursus.warszawa.pl](mailto:sport@ursus.warszawa.pl). Poniżej przedstawiamy wyniki pozostałych spotkań turnieju finałowego.

Mecze ćwierćfinałowe: Black&White – International Level 6:2, Sevrill United – Las Palmas 0:3, FC Siepacze – Wiki Team 5:2, Legion Niedźwiadek – Nietoperze 2:2 k.3:4; Mecze półfinałowe: Black&White – Las Palmas 14:2, FC Siepacze – Nietoperze 10:0.

## Szachiści w akcji

W styczniu br. w Domu Kultury „Kolorowa” rozegrano II turniej szachowy Cztery Pory Roku, podczas którego padł kolejny rekord frekwencji. W trzech grupach uczestniczyło 183 zawodników.

W grupie A zwyciężył Grzegorz Toczek (SzachChylce) przed rewelacyjnie grającym zawodnikiem UKS Czternastka Grzegorzem Grochulskim. Obydwaj zdobyli 8 pkt z 9 partii. III miejsce zajęł

Michał Paterek z Radomia. W grupie B zwyciężył Sławomir Łata przed Grzegorzem Woźnicą. III miejsce zajęł Jan Domińczak, a IV Weronika Tkaczyk (oboje UKS Czternastka). W najmłodszej grupie C zwyciężył Szymon Poziomkowski (SP nr 321) przed Mateuszem Bujalskim (UKS Czternastka), a obaj uzyskali 6,5 pkt z 7 partii. Bardzo dobrze spisali się również inni

wychowankowie naszego klubu: Aleksandra Tarka, Krystian Wiczorek, Maria Domińczak, Adam Tarka. Na koniec turnieju nagrody najlepszym zawodnikom wręczył Burmistrz Dzielnicy Ursus m. st. Warszawy Wiesław Krzemień.

W lutym br. w Centrum Olimpijskim odbyły się finały Warszawskiej Olimpiady Młodzieży. Na starcie stanęło 208 zawodników z 12 klubów.

Zwyciężyła warszawska Polonia (185 pkt) przed UKS Czternastka (114 pkt), a III miejsce zajęła Caissa Warszawa (78 pkt). Medale dla UKS Czternastka zdobyli: złoto – Weronika Tkaczyk D-12, srebro – Aleksy Kozakow, Agata Kowalewska, Patrycja Reda, brąz – Dominika Palka, Łucja Reda. Był to kolejny bardzo dobry występ szachistów UKS Czternastka Ursus.

Wydawca: Urząd m. st. Warszawy Dzielnica Ursus  
Adres redakcji: Plac Czerwca 1976 r. nr 1 pok. 202  
Redaktor Prowadzący: Elżbieta Kowalewska, tel.: 22 478 60 64, e-mail: [dziennik.ursusa@ursus.warszawa.pl](mailto:dziennik.ursusa@ursus.warszawa.pl)  
Internet: <http://www.ursus.warszawa.pl>  
Projekt: IG-tech, [www.ig-tech.pl](http://www.ig-tech.pl)  
DTP, druk: PRACOWNIA C&C Sp. z o.o., [www.pracowniacp.pl](http://www.pracowniacp.pl)  
Nakład: 12 000