

Dziennik Ursusa



PISMO URZĘDU GMINY WARSZAWA-URSUS

20 V 2001 NR 7/83 (Rok VII) BEZPŁATNY



Idź na całość - przyjdź na Dni Ursusa

Zarząd i Rada Gminy już po raz siódmy organizują Dni Ursusa. Odbędą się one w dniach 2 i 3 czerwca w Parku Czechowickim (ul. Spisaka). Przygotowano wiele atrakcji zarówno dla dzieci jak i dla dorosłych. Na estradzie wystąpią artyści znani z radia i telewizji. Nie przegap więc okazji – jeśli chcesz wziąć udział w „Idź na całość” z Zygmuntem Chajzerem – przyjdź koniecznie. Wewnątrz numeru podajemy szczegółowy program festynów z okazji VII Dni Ursusa.

Absolutorium dla Zarządu

27 kwietnia odbyła się XXXVI sesja Rady Gminy Warszawa Ursus. Radni m. in. uchwalili absolutorium dla Zarządu Gminy za rok 2000.

Budżet gminy na 2000 rok został uchwalony przez Radę 17 grudnia 1999 roku. Dochody ustalono początkowo na kwotę 43.590.797 zł. W ciągu roku dokonano korekt budżetu na 44.659.283 zł. Ostatecznie jednak dochody zostały zrealizowane w wysokości 42.822.316 zł tzn. w 95,8 % założonego planu.

Wydatki zaplanowano początkowo na kwotę 47.893.019 zł. Po korektach ustalono plan wydatków w wysokości 49.936.134 zł. Wydano 44.884.655 zł co stanowi 89,8 % budżetu po korekcie. Wykonanie wydatków inwestycyjnych wyniosło 6.802.491 zł co stanowi 81,6 % planu po zmianach. Wyni-

kało to z uzyskania niższych cen w przeprowadzonych przetargach, odstąpienia od realizacji części zadań spowodowanych złożonym charakterem tych inwestycji i przesunięciem ich na 2001 rok. W ubiegłym roku przeprowadzono 1000 postępowań przetargowych na kwotę 6.661.127, 25 zł.

23 kwietnia wykonaniem budżetu za ubiegły rok zajmował się Skład Orzekający Kolegium Regionalnej Izby Obrochunkowej. Uchwalili on, że budżet gminy realizowany był poprawnie. Tego samego zdania byli i komisje Rady Gminy. Na wniosek komisji rewizyjnej udzielono absolutorium Zarządowi Gminy za 2000 rok. Radni jednak nie głosowali jednomyślnie – 6. wstrzymało się od głosu.

Co zatem zrobiono dla mieszkańców gminy w zeszłym roku. Nadal były prowadzone prace przy budowie kolektora A. Skanalizowano 11 ulic w ramach zadań inwestycyjnych (m.in.: Słupską i Prawniczą, część Spisaka, Kościuszki, Ryżową i Dzieci Warszawy, Sosnkowskiego i Drzymały, Przejazdową).

dokończenie na str. 2

Miotła i inne kabarety



Miotła służy do zamiatania śmieci. Można też na niej latać i pod nią siedzieć cicho jak myszka. Można ją oglądać... 19 maja w Ośrodku Kultury „Arsus”, w ramach przeglądu kabaretów wiejskich, wystąpi między innymi kabaret „Pod Miotłą”. Celem przeglądu jest podtrzymywanie tradycji kabaretów ludowych, które działają amatorsko w małych miejscowościach. Wystąpi sześć kabaretów. Początek imprezy o godz. 12.30.

Jest wśród 8 wspaniałych

Sentencja Seneki „Nagroda za dobry czyn jest już to, że można było go spełnić” przyświecała warszawskiemu finałowi 8 edycji samorządowego konkursu nastolatków „Ośmiu wspaniałych”.

Prezentacja laureatów odbyła się 10 maja w Teatrze Narodowym, a jej honorowymi gośćmi byli: prymas Polski ks. kard. Józef Glemp, premier Jerzy Buzek i prezydent m.st. Warszawy Paweł Piskorski. Pomysłodawczynią konkursu i jego współorganizatorką od 8 lat jest Joanna Fabisiak.

Wśród 8 młodych osób, którym przyznano tytuł „Wspaniały” znalazła się uczennica Gimnazjum nr 1 z Ursusa – Małgorzata Bucholc. Jest ona

dokończenie na str. 2

Jest wśród 8 wspaniałych

dokończenie ze str. 1

przykładem osoby, która potrafi żyć nie tylko dla siebie, ale również dla innych.

Organizatorzy konkursu chcą wygrać wyścig z przemocą, złem, obojętnością i znieczulicą. – Przemoc zastępuje przyjaźnią – powiedział kard. Józef Glemp. – A swoimi postawami tak uformujecie społeczeństwo, aby XXI wiek był lepszy od tego, który minął.

Absolutorium dla Zarządu Gminy

dokończenie ze str. 1

Ulice Chmiela, Żywiecka, Wiosny Ludów i Achera mają wodociągi. Na powierzchni 10.300 m² wymieniono chodniki (m.in. na ulicach: Keniga, Sosnkowskiego, Al. Bzów, Rakietników, Siłaczki). Na 9 ulicach przeprowadzono remonty kapitalne (na niektórych z wymianą chodników), ponad 3.832 m² gminnych dróg pokryto gresem i emulsją, 870 m² – asfaltobetonem. Nie zapomniano także o

oznakowaniu poziomym i pionowym ulic oraz o tabliczkach z nawami ulic. Wykonano parking przy Ośrodku Kultury „Arsus” na 18 miejsc. Oświetlono ulice i podwórka. Wyremontowano budynek Policji przy ul. Boh. Warszawy, wykonano remont pomieszczeń I piętra budynku w Parku Achera wraz z wymianą instalacji elektrycznej. W czasie ubiegłorocznych wakacji przeprowadzono remonty w placówkach oświatowo-wychowawczych (m.in. wyremontowano 11 łazienek w szkołach i przedszkolach). Oddano do eksploatacji nowy budynek Szkoły Podstawowej nr 2. Wykonano pochylnię dla osób niepełnosprawnych w przychodni przy ul. Wojciechowskiego. Ponadto wyremontowano 21 budynków komunalnych. W czterech z nich wykonano nową elewację z dociepleniem styropianem. Przeprowadzono porządki na stadionie. Wyłoniono także wykonawców projektów budowy basenów i zatwierdzono koncepcje. Dużym osiągnięciem Zarządu Gminy było przejęcie majątku od ZPC „Ursus” za zobowiązania podatkowe w latach 1997-2000.

W trakcie sesji dokonano korekt w budżecie na ten rok, między innymi zabezpieczono środki finansowe na realizację zadania inwestycyjnego „budowa kanalizacji sanitarnej w ulicy Regulskiej, Bieńczyka i Grocholickiej”. Na mocy porozumienia z m.st. Warszawa Ursus, jak i pozostałe gminy stołeczne, partycypować będzie w utrzymaniu schroniska dla bezdomnych zwierząt. Radni podjęli również uchwały w sprawie długoterminowej dzierżawy działki komunalnej przy ul. W. Sławka 2, która przeznaczona jest pod działalność rekreacyjno-sportową oraz odwołania ławnika Sądu Okręgowego w Warszawie.

„Gęsi Baby Jagi” w SDK „Kolorowa”

19 maja (wyjątkowo w sobotę) o godz. 12.30 w SDK „Kolorowa” przy ul. Sosnkowskiego 11 odbędzie się przedstawienie dla dzieci z cyklu „Niedzielne spotkania z teatrem”. Tym razem najmłodszy zobaczą bajkę pt. „Gęsi Baby Jagi”, którą zaprezentuje znana aktorka Laura Łącz. Po przedstawieniu pani Łącz będzie podpisywała książeczki z bajkami swego autorstwa.

Dla rodziców, którzy przyjdą z dziećmi na bajkę, zaplanowano kolejną rozmowę z pedagogiem poświęconą rozwojowi emocjonalnemu dzieci w wieku przedszkolnym. Rozmowę poprowadzi pedagog pani Joanna Kałużńska.

Organizatorzy zaplanowali też konkurs plastyczny dla dzieci, które przyjdą na przedstawienie.

Byliśmy w półfinale



17 drużyn z warszawskich szkół podstawowych spotkało się w półfinale VIII edycji policyjnego konkursu „Poznajmy się bliżej”. Naszą gminę reprezentowali uczniowie ze Szkoły Podstawowej nr 11 na Niedźwiadku w składzie: Magdalena Dusińska, Sylwia Niedziółka, Paulina Papiernik, Marta Śliwowska oraz Igor Rębas. Niestety, naszej drużynie nie udało przejść do finału, w którym startować będzie w czerwcu 5 najlepszych drużyn stołecznych.

Urząd Gminy Warszawa Ursus

02-495 Warszawa, ul. Sosnkowskiego 16, tel. 667-92-69
ogłasza przetarg nieograniczony na wykonanie boiska przy Szkole Podstawowej nr 14 w Warszawie.

Termin realizacji 20.08.2001r. Wadium 4.000 zł. Specyfikację istotnych warunków zamówienia (cena 20 zł) można odebrać w siedzibie zamawiającego, pok. 136 lub za zaliczeniem pocztowym. Uprawniona do kontaktów z oferentami: Krystyna Fijałkowska, tel. 667-92-69 w 236, pok. 136 w godz. 8.00 – 14.00. Oferty należy składać w siedzibie zamawiającego, pok. 22. Termin składania ofert upływa dnia 30.05.2001 r. o godz. 11.00. Otwarcie ofert nastąpi dnia 30.05.2001 r. o godz. 12.00 w siedzibie zamawiającego, w sali konferencyjnej (I piętro).

Postępowanie będzie prowadzone z zastosowaniem preferencji krajowych. Postępowanie nie zostało poprzedzone wstępną kwalifikacją. W przetargu mogą wziąć udział oferenci nie wykluczeni na podstawie art. 19 i art. 22 ust. 7, spełniający warunki zawarte w art. 22 ust. 2 ustawy o zamówieniach publicznych oraz warunki dodatkowe:

1. spełniają wymogi określone w specyfikacji istotnych warunków zamówienia, 2. przedłożą zaświadczenia z Zakładu Ubezpieczeń Społecznych i Urzędu Skarbowego oraz Urzędu Gminy właściwego dla siedziby firmy o nie zaleganiu w płatnościach, 3. wyrażają zgodę na zabezpieczenie należytego wykonania umowy w formie pieniężnej lub gwarancji bankowej w wysokości 8% wartości robót, 4. udziela 5-letniej gwarancji na wykonanie roboty, licząc od daty odbioru końcowego, 5. przedstawia referencje.

Kryteria wyboru oferty i ich znaczenie: cena (koszt) – 70%, wiarygodność ekonomiczna oferenta – 15%, wiarygodność merytoryczna – 15%

Musi być pięknie i czysto

Jedni starają się w Ursusie o to, aby mieszkać w pięknym otoczeniu – strzygą trawę i żywopłoty na swoich posesjach. Inni zaś pozbywają się śmieci ze swoich włości w ten sposób, że oszpecają gminę.

Mnożą się dzikie wysypiska. W pobliżu ulicznych koszy, na pobocza dróg, wyrzucane są worki i torby foliowe wypełnione odpadami. To najrozmaitsi spryciarze chcą w ten sposób zmniejszyć koszty jakie powinni ponieść z tytułu wywozu śmieci.

Zgodnie z ustawą „O utrzymaniu czystości i porządku w gminach” z 1996 r. do obowiązku właścicieli nieruchomości należy m.in. wyposażenie posesji w urządzenia do gromadzenia odpadów (pojemniki na śmieci, zbiorniki na płynne odpady). Od właścicieli posesji wymagane jest posiadanie umowy na wywóz śmieci z specjalistyczną firmą, która ma zezwolenie na taką działalność wydane przez urząd gminy. Do właścicieli nieruchomości należy też obowiązek oczyszczania ze śniegu, błota i innych nieczystości chodników położonych wzdłuż posesji. Z tych obowiązków nie wszyscy chcą się wywiązywać.

Od kwietnia straż miejska przeprowadza kompleksowe kontrole pod kątem czystości na posesjach, zawierania umów na wywóz nieczystości stałych i płynnych, wyposażenia posesji w odpowiednie pojemniki na odpady.

–W przypadku niedociągnięć najpierw pouczamy właścicieli posesji – mówi Krzysztof Ozdarski, naczelnik oddziału Ursus straży miejskiej. – Jednocześnie dajemy termin na usunięcie nieporządku, czy na zakup pojemników na śmieci. Ostatecznością są mandaty i wnioski do kolegium.

Dużym problemem są nielegalne zwalki śmieci i gruzu. Tak dzieje się na Gołąbkach w okolicach Czerwonej Drogi. Przy torach kolejowych – w rowach, straż znajduje całe worki odpadów. Nie tak dawno w porzuconych śmieciach znaleziono rachunki jednej z firm działających na terenie

naszej gminy – na tej podstawie straż miejska „nałożyła” mandat właścicielowi firmy. Na gorącym uczynku złapano też osobę, która usiłowała wyrzucić gruz w miejscu niedozwolonym.

– Bardzo ciężko jest złapać osobę, gdy popełnia wykroczenie – mówi Krzysztof Ozdarski. – Zazwyczaj mieszkańcy wyrzucają niepotrzebne rzeczy lub gruz późnym wieczorem, gdy nikt tego nie widzi. Ale docierają do nas i takie sygnały, że np. pan X sąsiad z naprzeciwka właśnie wylewa szambo na zewnątrz albo Y podrzucił śmieci pod furtkę sąsiada.

Systematycznie straż miejska stara się usuwać z ulic, parkingów wraki samochodowe. Jeszcze do niedawna na terenie gminy było ich 25.

Obecnie praktycznie starych, rozlatujących się samochodów niezdatnych do jazdy – nie ma.

Czystość obowiązuje również na placach budów. Nie ma tygodnia, aby straż nie interweniowała. Dotyczy to przede wszystkim uprzątnięcia chodnika lub pasa jezdni w obrębie budowy. Zdarzają się i przypadki zakłócania ciszy nocnej przez pracujące dźwigi czy betoniarki.

W myśl przepisów o ochronie środowiska nie można spalać śmieci w ogródkach przydomowych. Tego przepisu czasami nie respektują właściciele prywatnych posesji, którzy w ramach wiosennych porządków, w przydomowym ogródku, palą nie tylko zeschłe badyle i trawy, lecz też wyroby z gumy oraz tworzywa sztucznych.

To, jak będzie wyglądał Ursus, zależy od nas samych. Warto więc promować dobre wzorce zachowań, abyśmy w przyszłości „nie utonęli” we własnych śmieciach.

Nowe czynsze regulowane

Od 1 kwietnia, po ogłoszeniu w dzienniku urzędowym województwa mazowieckiego, obowiązują w budynkach komunalnych nowe czynsze regulowane. Obliczane są one od stawki bazowej, która wynosi 3,30 zł za 1 m² i jest wyższa o 0,50 zł od stawki bazowej obowiązującej ostatnio.

Nowy czynsz – po raz pierwszy – jest zbliżony do kosztów zarządzania lokalami własnościowymi. Do tej pory było tak, że czynsz regulowany był niższy od kosztów zarządu. Gmina w formie dotacji musiała dopłacać do czynszu regulowanego, aby wyrównać go z kosztami zarządu. W tym roku dopłat już nie będzie.

Od kilku lat czynsz regulowany wzrasta w Ursusie systematycznie, ale stosunkowo o małe kwoty. W ten sposób chciano uniknąć terapii szokowej. W 2005 r., zgodnie z ustawą o najmie lokali i dodatkach mieszkaniowych, kończy się okres ochronny dla najemców lokali komunalnych. Będzie obowiązywać czynsz wolny.

Gminy, w których czynsz regulowany był sztucznie zaniżany, będą musiały go podnieść w 2005 roku bardzo wysoko. U nas żadnego skoku nie będzie. Operacja, gdy czynsz

regulowany pokrywa koszty zarządu będzie skuteczna tylko wtedy, gdy mieszkańcy bloków będą uczciwie płacić wszyscy komorne. W tej chwili zaległości z tytułu czynszów w Zarządzie Budynków Komunalnych w grupie najemców wynoszą 471 tys. zł (najemcy stanowią 40 % mieszkańców bloków administrowanych przez ZBK), a w grupie właścicieli lokali – 80 tys. zł (grupa właścicieli stanowi 60 % mieszkańców bloku). Zadłużenie utrzymuje się na dwóch lat na stałym poziomie.

Przy stawce bazowej 3,30 zł za 1 m², faktyczny czynsz w większości mieszkań jest mniejszy. Zależy on bowiem od wyposażenia mieszkań i stanu technicznego budynku. System obniżek i podwyżek reguluje specjalna tabela do uchwały Rady Gminy Warszawa Ursus. Uchwałę publikujemy na stronie 7.

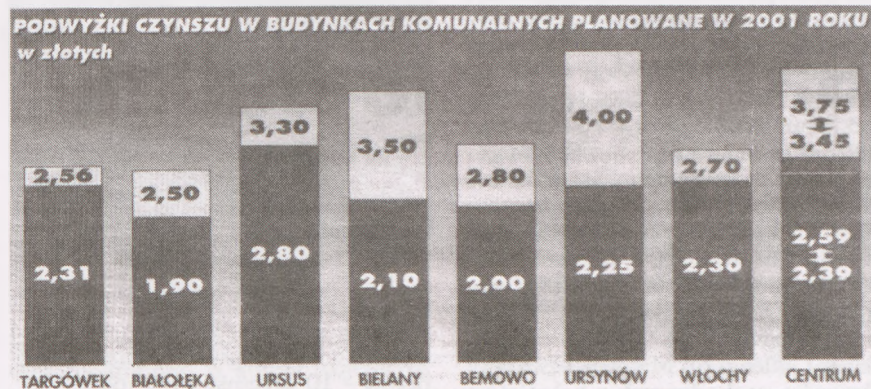
W „Arsusie”

Ośrodek Kultury „Arsus” (ul. Traktorystów 14) proponuje następujące imprezy:

☐ 19 maja (sobota) godz. 19.00 – koncert zespołów rockowych (Piwnica „Arsus”). Cena biletu 5 zł.

☐ 23-25 maja (środa-piątek) w godz. 10.00 – 15.00 – VI Gminny Przegląd Artystyczny Szkół Ursusa (muzyka, taniec, teatr, plastyka). Wstęp wolny.

☐ 26 maja (sobota) godz. 16.00 – program sportowo-artystyczny pt. „Capoeira show”. Pokazy w wykonaniu brazylijskiej szkoły walc capoeira przy muzyce rodzinnych zespołów bębniarzy. Cena biletu 10 zł.



Przy ulicy Regulskiej

Dzisiejsza ul. Regulska jest starodawnym traktem prowadzącym od pałacu w Pęcicach przez Czechowice i Wolę do Warszawy. Jeszcze w końcu lat dwudziestych XX w. przy ulicy stało kilka małych domków, a wokół rozciągały się pola.

Znaczenie Regulskiej podkreślał fakt, że przez długi czas była to jedyna ulica brukowana. Kocie łby był aż do majątku Trylskich w Regulach, gdzie prowadzono dużą hodowlę rasowych krów. Rano, gdy wozy z banikami z mlekiem jechały z majątku w Regulach do Warszawy, turkot kół na żelaznych obręczach był nie do zniesienia. Furmanki



Małżonkowie Marianna ze Szpudów i Franciszek Burkot.

na ogumionych kołach pojawiły się późno, dopiero „za Niemca”, więc w czasie II wojny światowej.

Pani Lucyna Gryżewska z domu Elsner, urodzona w okresie międzywojennym i wychowana przy ul. Regulskiej, zapamiętała z dzieciństwa, że ulica była brzydka. Po obu stronach miała rowy. Nie było drzew. Dopiero Bolesław Nyc, gdy ożenił się z Janeczką Kifferówną i przeniósł na ul. Regulską – dziś 15, posadził wzdłuż swojej posesji kilka drzew.

Wiosną i jesienią ul. Regulską zalewała woda gruntowa. Teren układał się bowiem tak, że przy ul. Bodycha, kiedyś Wiśniowej było najwyżej w Czechowicach. Dlatego też jeszcze długo po I wojnie światowej ulicę Bodycha nazywano potocznie Górna Drogą. Od Bodycha – w kierunku ul. Regulskiej i torów kolejowych – teren opadał, a piaszczysta ziemia stała się ciężka i gliniasta. Do dziś jeszcze za skrzyżowaniem ul. Regulskiej i Piastowskiej, gdzie niedawno wybudowano kościół Najświętszego Serca Pana Jezusa, na resztkach pól stoi woda po większych opadach. Repliktem dawnego ukształtowania terenu są stawy Perza i Gryżewskich.

Ruch budowlany zaczął się w latach 30. Od ul. Regulskiej poprowadzono przecznice. Pierwsi parcelowali Szpudowie i Kifferowie. Potem gospodarstwa podzielili Elsnerowie i Burkotowie.

Pas ziemi między ul. Michałowicza (kiedyś Narutowicza) i II Armii Wojska Polskiego (przed wojną ul. Gen. Gustawa Orlicza Dreszera, a po wojnie przez długie lata ul. Gen. Świerczewskiego) należał do Michała i Elżbiety Elsnerów, pochodzących z kolonistów

niemieckich. Mieli oni 6 dzieci: Aleksandra, Henryka, Fryderyka, Zygmunta, Annę i Helenę. W 1935 r. zmarła, już jako wdowa, Elżbieta Elsner. Dzieci szybko podzieliły gospodarstwo na spore blisko 1000 m² działki. Część zarobionych w ten sposób pieniędzy przeznaczono na budowę czynszowych domów. Zygmunt Elsner wznosił dom przy ul. Regulskiej – dziś 20, jego brat Fryderyk przy Regulskiej 24 (dawny nr 12). Domy miały pomnażać dochód z gospodarstwa. Czynsz za mieszkanie – pokój z kuchnią i z bieżącą wodą na I piętrze wyniósł 55 zł miesięcznie, na parterze – 50 zł. Było to sporo jak na tamte stosunki. Pierwsi lokatorzy do Fryderyka Elsnera wprowadzili się w sierpniu 1939 r. Wojna nie pozwoliła już pomnożyć majątku.

Fryderykowi Elsnerowi warto poświęcić kilka odrębnych słów. Urodził się w 1901 r. W 1918 wstąpił na ochotnika do Wojska Polskiego, co zaowocowało wielkim kultem dla osoby Józefa Piłsudskiego. W 1928 r. ożenił się po sąsiedzku z Kazimierą Burkot i zaczął gospodarzyć na gruntach, które żona dostała w wianie przy ul. Regulskiej – dziś 47, wówczas 25 (tuż przy skrzyżowaniu z Kompanii Kordian, obok transformatora). Kochał ziemię, był wspaniałym rolnikiem. Zmobilizowany w 1939 r., walczył w kampanii wrześniowej, dostał się do niewoli i jakiś czas pracował u bauera w Rzeszy. W 1940 r. wrócił do Czechowic, odmówił podpisania folklisty – inaczej niż jego brat Zygmunt, który doszedł do wniosku, że jest Niemcem.

Po wojnie Fryderyk Elsner miał trochę kłopotów. Musiał bronić swojego dobrego imienia. W rodzinnych papierach zachowało się zaświadczenie



Fryderyk i Kazimiera Elsnerowie przed katedrą w Wilnie podczas Zjazdu Legionistów – 10 września 1938 rok.

z 1 czerwca 1949 r., które warto zacytować w oryginalnej pisowni: „Zarząd Gminy Skorosze niniejszym zaświadcza, że ob. Fryderyk Elsner, rolnik zamieszkały w Czechowicach przy ul. Regulskiej 25 został powołany do Wojska Polskiego, wzięty do niewoli niemieckiej z której powrócił w roku 1940. Podczas okupacji nie współpracował z Niemcami i nie działał na szkodę Narodu Polskiego w kolaboracji. Zaświadczenie niniejsze wydaje się celem przedstawienia Władzom Sądowym. Wójt gminy Skorosze: A. Józwiak”. Elsner zmarł w 1975 r.

Między ul. Regulską a torami kolejowymi parcelował z kolei Franciszek Burkot. Początkowo boczne uliczki nie miały jeszcze nazwy. Na korespondencji pisano tylko: „Czechowice. Parcela Burkota”. Potem jedną z uliczek nazwano Tadeusza Rejtana (dziś Wysoczyńska). Przy tej uliczce Burkotowie wystawili czynszowy dom.

Franciszek Burkot prowadził duże gospodarstwo, był ławnikiem w sądzie. Miał sześćoro dzieci: Karola, zmarłego w 2000 r. który przez 70 lat należał do Ochotniczej Straży Pożarnej w Ursusie, Helenę, Kazimierzę z męża Elsner, Romana, Zygmunta – który zaraz po wojnie był znany działaczem chłopskim, a w 1946 r. został zamordowany przez UB oraz Jadwigę z męża Latoszek, w domu której zginął Zygmunt.

Franciszek Burkot był pierwszą ofiarą II wojny światowej w Czechowicach. 1 września 1939 r. wyszedł w pole, aby obejrzeć jak rosną kartofle. Nadleciały niemieckie samoloty, które zrzuciły kilka bomb na wiadukt kolejowy między wsią Szamoty i Włochami. Wybuch bomb tak przeraził rolnika, że zmarł na zawał serca.

Jeden z pierwszych domów czynszowych przy ul. Regulskiej wzniesli Wojciechowscy (róg Prażmowskiej, kiedyś Dębowej). Zaraz po wojnie w tym domu było liceum. Po sąsiedzku wybudował się rzeźnik Bożymowski, a nieco dalej piekarz Józef Szczypior. Mieszkał on w Warszawie i w stolicy prowadził piekarnię. W domu w Czechowicach ulokował kapitał na zysk. Wojenna bryndza spowodowała, że przeniósł się do Czechowic i tu uruchomił piekarnię. Chleb od Szczypiora był długo znany w Ursusie.

Przy skrzyżowaniu ul. Regulskiej i obecnej Szomańskiego miał domek kolonista Jan Otto. Skorzystał i on z koniunktury. Wznosił kamienicę (Regulska 39), córka prowadziła w niej sklepik. U Otta mieszkała jedna z dwóch rodzin żydowskich żyjących w Czechowic – Fersztowie. Wszyscy zginęli w getcie. Vis a vis Otta – dziś Regulska 44 – pobudowali dom czynszowy Lehowie. Ottowie i Lehowie podpisali folklistę i pod koniec wojny obie rodziny uciekły z Czechowic gdzie pieprz rośnie.

Jerzy Domżański

VII DNI URSUSA

Kapela „Chutir”

Ukraińska Kapela „Chutir” powstała jesienią w 1996 roku w Gdańsku. W ciągu 3 lat działalności dała



ponad 150 koncertów, zawsze gorąco przyjmowanych przez porywaną do wspólnej zabawy publiczność. Kapela gra na oryginalnych ludowych instrumentach ukraińskich takich jak: kobza, sopilki oraz instrumentach typowych dla muzyki folkowej: skrzypce, akordeon, bęben. Zespół wykorzystuje też instrumenty perkusyjne z Ameryki Płd. Inspiracje muzyczne członkowie zespołu czerpią z wielokulturowego pogranicza zachodniej Ukrainy, stanowiącego niewyczerpalne źródło pieśni i melodii ludowych. Są wśród nich pieśni obrzędowe, weselne, liryczne dumki niejednokrotnie skłaniające do głębokiej zadumy oraz dynamiczne melodie wykonywane z niezwykłą ekspresją. Repertuar zespołu stanowi ponad 50 utworów starannie dobranych i opracowanych ze szczególną dbałością o

ich autentyczność i oryginalność. Przeważają w nim pieśni z rejonu przemyskiego i Bukowiny, zapisane

w oryginalne przez rodziców i dziadków. Jak twierdzą sami członkowie zespołu, ich muzyka często znacznie różni się od oryginalnych wykonani i jest jedynie dowolną interpretacją folkloru ukraińskiego opartą na własnych odczuciach i intuicji, ponieważ two-

rzona jest w oderwaniu od źródeł własnej kultury i tradycji. „Chutir” występuje w składzie: Bohdan Kantor (akordeon, wokal solo), Katarzyna Krupa (I skrzypce), Piotr Fedusio (II skrzypce), Piotr Harhaj (kobza), Andrzej Kuźmich (Bęben, instrumenty perkusyjne), Igor Łastówka (sopilki, trąbka).

Kapelę „Chutir”
zobaczmy 3 czerwca.

Sztuka walki, tańca i śpiewu

Capoeira jest afro-brazylijską sztuką, która łączy elementy bezkontaktowej samoobrony, tańca, akrobatyki, muzyki i śpiewu. Jest to folklorystyczna gra, w czasie której dwóch graczy Capoeira tańczy-walczy w środku koła utworzonego zarówno przez uczestników tej gry, jak i zwykłych widzów. Ich ruchy wyznaczone przez rytm tradycyjnej muzyki oraz śpiewane piosenki, przypominają współczesny taniec „break-dance”. W pierwszej kolejności widzom ukazuje się koło utworzone z klaszczących ludzi, śpiewających tradycyjne piosenki „wołania i odczewu”. W środku koła „capoeiristas” poruszają się w sposób, który przypomina rywalizację. Większość ruchów jest improwizowanych, a całość zazwyczaj opowiada historię przedstawianą w trakcie śpiewania piosenki. Capoeira staje się bardzo popularna na całym świecie. Jest to bardzo interesujące zajęcie zarówno fizyczne jak i kulturalne, które posiada wiele elementów pomagających ludziom rozwijać ich samopoczucie fizyczne, psychiczne, a także kulturowe.

Pokaz będzie można obejrzeć
3 czerwca.

Bard piosenki studenckiej

Śpiewający poeta, niegdyś bard piosenki studenckiej. Potem emigrant polityczny, dziennikarz Rozgłośni



Polskiej Radia Wolna Europa. Dziś mieszka w Australii. W Polsce wydaje książki i płyty. Tą barwną postacią jest Jacek Kaczmarski.

„Mury”, „Obława” czy „Przedszkole” to znane w latach 70. songi młodego pokolenia. W stanie wojennym

te i wiele innych piosenek Jacka oraz współpracujących z nim wówczas Przemysław Gintrowskiego i Zbigniewa Łapińskiego – podtrzymywały wiarę i dawały nadzieję. Kilka lat temu Jacek Kaczmarski mówił, że jest wzruszony, gdy przypisuje się mu zasługi przy obaleniu realnego socjalizmu. Podkreśla, że czuje się już wolny od ideologicznych odniesień. Idzie własną drogą. W swoich książkach krytycznie rozlicza się z przeszłością. Zmieniły się również jego piosenki. Dawniej fascynowała go twórczość legendarnego rosyjskiego pieśniarza i aktora Włodzimierza Wysockiego. Dziś klimat śpiewanych przez Kaczmarskiego tekstów oscyluje bliżej twórczości Brela czy Bransensa. Płyta „Dwie skały”, wydana niedawno – to mieszanka zwierzeń osobistych oraz przemyśleń o historii i współczesności. Pieśni takie jak: „Śniadanie z Bogiem”, „Sąd nad Goyą” czy „Tren spadkobierców” zadziwiają ekspresją i trafnością refleksji. Jacek Kaczmarski zmienia tematy i nastroje, nie boi się zaskakiwać wiernych fanów. Jest sobą i zachowuje styl.

Jacek Kaczmarski
wystąpi 3 czerwca.

Taniec ognia

Swoim widowiskiem zachwycili publiczność podczas ubiegłorocznych „Dni Ursusa”. Mowa oczywiście o „Żywym Teatrze” Magdy i Sławka. Grupa teatralna składa się z aktorów, szcudlarzy oraz muzyków. Ekspresja ciała, akrobatyka, plastyczność formy oraz efekty specjalne są istotnymi elementami przedstawień. Grupa teatralna uczestniczyła w wielu festiwalach w kraju i zagranicą. Bierze udział w licznych działaniach reklamowych tj. happeningach, promocjach a także w imprezach kulturalnych i rozrywkowych. „Taniec Ognia” to wieczorne widowisko teatralne z użyciem ognia, efektów pirotechnicznych, elementów tańca i popisów akrobatycznych. Towarzyszy temu żywa muzyka perkusyjna.

„Żywy Teatr” z tańcem ognia
wystąpi 2 czerwca.

Program festynów

2 czerwca

- ☉ 14.00 – 14.30
występ zespołu tanecznego „Krab Dance”
- ☉ 14.30 – 15.00
występ Anny Wojdak z zespołem „Fantazja”
- ☉ 15.00 – 15.30
na estradzie ponownie pojawi się zespół taneczny „Krab Dance”
- ☉ 15.30 – 16.00
występ zespołu „Tęcza”. Zespół wokально-taneczny powołał do życia znany jazzman Krzysztof Sadowski, który jest prezesem Międzynarodowego i Polskiego Stowarzyszenia „Start”.
- ☉ 16.00 – 16.10
finał konkursu Miss Nastolatek
- ☉ 16.10 – 16.15
zespół taneczny „Radgoszcz” zaprezentuje disco dance.
- ☉ 16.15 – 16.45
„Idź na całość” z Zygmuntem Chajzerem. Znany i lubiany dziennikarz Programu I Polskiego Radia „Cztery Pory Roku”, pierwszy gospodarz programu „Idź na całość”. Obecnie prowadzi teleturniej „Telegra” w TVN.
- ☉ 16.45 – 16.55
finał konkursu Miss Nastolatek
- ☉ 16.55 – 17.10
występ zespołu „Radgoszcz”
- ☉ 17.10 – 17.20
finał konkursu Miss Nastolatek
- ☉ 17.20 – 17.30
ponownie na estradzie wystąpi zespół taneczny „Radgoszcz”
- ☉ 17.30 – 18.00
Anna Wojdak z zespołem Fantazja
- ☉ 18.00 – 18.10
finał konkursu Miss Nastolatek
- ☉ 18.10 – 19.10
występ kabaretu „Samotrzc”. Grupę kabaretową stanowi rodzina w składzie: Marian, Jerzy i Tomasz Kopczyńscy. Autorskie teksty poruszają problematykę wiejską, nawiązującą do aktualnych problemów zmieniającej się rzeczywistości. Kabaret powstał w 1996 roku.
- ☉ 19.10 – 19.20
finał konkursu Miss Nastolatek
- ☉ 19.20 – 20.30
koncert zespołu „Fair Lady”. Ze-

spół powstał w 1999 roku z inicjatywy występującego w latach 90. w różnych składach folkowych Jarosława Igora Witczaka. Grupa tworzy własny styl i własną muzykę wywodzącą się z Wysp Brytyjskich, Ameryki Północnej, tradycji marynistycznej. W skład zespołu wchodzi: Jarosław Witczak, Kornel Złotkowski, Wojciech Sępiol, Marcin Wortmann, Andrzej Gluch.

☉ 20.30 – 21.30
występ Marleny Drozdowskiej. Znana piosenkarka, której największym hitem było „Mydelko Fa” zaprezentuje przeboje muzyki pop.

☉ 21.30 – 22.00
„Żywy Teatr” z widowiskiem tańca ognia. Informacja osobno.



Jak „Idź na całość” to tylko z Zygmuntem Chajzerem.

3 czerwca

- ☉ Godz. 14.00
rozpoczęcie imprezy
- ☉ 14.15 – 14.55
koncert Orkiestry Dętej Ziemi Mazowieckiej z Ursusa. W 1996 roku zespół uroczyście obchodził 50. lecie swego istnienia. Orkiestra złożona jest z 20 muzyków, a jej repertuar jest bardzo wszechstronny, od przebojów muzyki rozrywkowej po klasyczne pozycje literatury światowej. Kapelmistrzem i kierownikiem artystycznym orkiestry jest Janusz Prokop.
- ☉ 15.00 – 15.30
występ zespołu „Ale Babki” z Klu-

bu Seniora „Ursus”. W ich wykonaniu usłyszymy piosenki i przyspiewki ludowe, przeboje muzyki pop z lat 70. i 80.

- ☉ 15.30 – 16.05
VI prezentacje szkół Ursusa
- ☉ 16.05 – 16.40
„Capoeira Show” (pokaz sportowy przy muzyce). Informacja osobno.
- ☉ 16.40 – 17.30
kabaret „Zżyna” zaprezentuje fragmenty programu przygotowanego wspólnie z Radiem Pogoda a zatytuowanym „Czy pamiętasz te przeboje”. Grupa teatralno-kabaretowa „Zżyna” powstała w 1995 roku przy chórze „Cantate Deo” działającym w parafii św. Józefa w Ursusie. Od stycznia 1998 roku patronat nad grupą objął Ośrodek Kultury „Ursus”. Przedstawienia „Zżyny” to skecze, piosenki, biesiady kabaretowe a także komedie – jednoaktówki. Reżyserem przedstawień oraz kierownikiem grupy jest Aleksandra Magierecka.

- ☉ 17.30 – 18.45
koncert zespołu „Chutir”, który zaprezentuje muzykę folkową. Informacja osobno.
- ☉ 18.45 – 19.05
występ Studia Teatralnego „Ursus”. Blok muzyczny, który skomponowała Iwona Prugar-Fiedorowicz. Zaprezentowane zostaną utwory muzyczne i zabawy taneczne z różnych części świata.

- ☉ 19.05 – 19.45
teatrzyk dla dzieci w wykonaniu aktorów scen warszawskich – niespodzianka dla najmłodszych
- ☉ 19.50 – 21.00
koncert Jacka Kaczmarskiego (informacja osobno)
- ☉ 21.00 – 21.10
pokaz ogni sztucznych
- ☉ 21.15
zakończenie festynu



Festynom towarzyszyć będą liczne imprezy towarzyszące: malowanie twarzy i malowanie na płótnie, pokaz ratownictwa technicznego, medycznego i gaszenia ognia w wykonaniu strażaków OSP Ursus, konkursy rekreacyjno-sportowe, pokazy akrobatyczne w wykonaniu zawodników Ursusowskiego Towarzystwa Sportowego „Akro-Bad”. Swoje stoliki będą mieli poeci i malarze Ursusa. Zaplanowano również stoiska handlowe i kiermasze.

● UCHWAŁY ● ZARZĄDZENIA ● KOMUNIKATY ●

Uchwała nr 17/XXXIII/2001

Rady Gminy Warszawa-Ursus z dnia 23 lutego 2001 r.
w sprawie ustalenia stawek czynszu regulowanego oraz stawek czynszu
za najem lokali socjalnych.

Na podstawie art.18 ust.1 i art.40 ust.1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz. U. z 1996 r., poz.74 z późn. zm.) oraz art.26 ust.1, art.26a i art.30 ustawy z dnia 2 lipca 1994 r. o najmie lokali mieszkalnych i dodatkach mieszkaniowych (Dz. U. z 1998 r. Nr 120, poz. 787 z późn. zm.) z związku z art. 13 pkt 2 ustawy z dnia 20 lipca 2000 r. o ogłaszaniu aktów normatywnych i niektórych innych aktów prawnych (Dz.U. Nr 62, poz. 718) Rada Gminy Warszawa-Ursus uchwala, co następuje:

§ 1 1. Stawkę bazową czynszu regulowanego za 1 m² powierzchni użytkowej lokalu mieszkalnego położonego na obszarze gminy Warszawa-Ursus ustala się na kwotę 3,30 zł (słownie: trzy złote trzydzieści groszy).

2. Stawkę czynszu za 1 m² powierzchni użytkowej lokalu socjalnego ustala się na kwotę 1,40 zł (słownie: jeden złoty czterdzieści groszy).

3. Wysokość czynszu dla lokali mieszkalnych, ustala się w zgodności z „Tabelą ocynszowania lokali mieszkalnych”, stanowiącą załącznik nr 1 do uchwały.

4. Obmiaru powierzchni użytkowej lokalu mieszkalnego dokonuje się na zasadach określonych w art.3 ust.5 ustawy z dnia 2 lipca 1994 r. o najmie lokali mieszkalnych i dodatkach mieszkaniowych (Dz. U. z 1998 r. Nr 120, poz.787 z późn. zm.)

§ 2 Uchwałę wykonuje dyrektor Zarządu Budynków Komunalnych „Ursus”.

Szczepimy psy

Do 30 czerwca br. trwa akcja obowiązkowego szczepienia psów przeciwko wściekliznie. Na terenie naszej gminy wyznaczonymi punktami szczepień, w których upoważnieni lekarze weterynarii będą przeprowadzać ochronne szczepienia są 4 lecznice. Oto ich adresy: W. Sławka 2, Ochocka 13, Jagiello 27 i Zagłoby 16.

Koszt szczepienia jednego psa wynosi 15 zł. Oplatę ponoszą właściciele zwierząt. Psy nie zaszczepione z ważnych powodów w wyznaczonym terminie, podlegają szczepieniu w terminie późniejszym. Ze szczepienia zwolnione są jedynie psy, które nie mają dwóch miesięcy. W stosunku do osób niedopełniających obowiązku ochronnego szczepienia psów podjęte będą działania przewidziane w art. 116 pkt 1 ustawy z dnia 17 czerwca 1966 roku o postępowaniu egzekucyjnym w administracji.

§ 3 Z dniem wejścia w życie niniejszej uchwały tracą moc:

1) uchwała Nr 9/XIX/2000 Rady Gminy Warszawa-Ursus z dnia 28 stycznia 2000 r. w sprawie ustalenia stawek czynszu regulowanego oraz stawek czynszu za najem lokali socjalnych.

2) Uchwała nr 4/XXXII/2001 Rady Gminy Warszawa-Ursus z dnia 26 stycznia 2001 r. w sprawie ustalenia stawek czynszu regulowanego oraz stawek czynszu za najem lokali socjalnych.

§ 4. Uchwała wchodzi w życie z dniem ogłoszenia w wojewódzkim dzienniku urzędowym.

Przewodniczący
Rady Gminy Warszawa-Ursus
mgr Andrzej Paradowski

Załącznik Nr1. Tabela ocynszowania lokali mieszkalnych

Stan wyposażenia mieszkań w instalacje	Baza %	Stan Techniczny budynku		Usytuowanie mieszkania w budynku	
		Ponad przec.1)	poniżej przec.2)	korzystne 3)	niekorzystne 4)
Mieszkania (z c.o.) 5)	100	+10	-10	+5	-5
1. Wszystkie urządzenia (bez c.o.)	90	+10	-10	+5	-5
2. Z łazienką i WC bez c.o. i gazu	80	+10	-10	+5	-5
3. Tylko z WC lub łazienką	70	+10	-10	+5	-5
4. Tylko z wod.-kan.	60	+10	-10	+5	-5
5. Bez wod.-kan.	50	+10	-10	+5	-5

1) budynki nowe lub po remoncie

2) budynki o dużym stopniu zniszczenia

3) lokale usytuowane na 1 lub 2 piętrze

4) mieszkania na parterze lub na 4 i wyższym piętrze oraz na poddaszach

5) stawkę bazową za lokal z ciemną kuchnią obniża się o 10%

Urząd Gminy Warszawa Ursus

02-495 Warszawa, ul. Sosnkowskiego 16,
tel. (022) 667-92-69, fax (022) 662-63-97

ogłasza przetarg nieograniczony na:

1. wykonanie remontów cząstkowych ulic o nawierzchni asfaltowej w technologii emulsji i gryków na powierzchni około 3.500 m²
2. utrwalenie dwuwarstwowe nawierzchni z „frezu asfaltowego” na powierzchni około 7.700 m² wraz z wyrównaniem nawierzchni i regulacją wysokościową studni rewizyjnych.

Termin realizacji – remonty cząstkowe do 31.10.2001 r.

Utrwalenie dwuwarstwowe do 15.09.2001 r.

Wadium 8.500 zł. Specyfikację istotnych warunków zamówienia (cena 30 zł) można odebrać w siedzibie zamawiającego, pok. 136 lub za zaliczeniem pocztowym. Uprawniona do kontaktów z oferentami: Krystyna Fijałkowska, tel. 667-92-69 w 236, pok. 136 w godz. 8.00 – 14.00.

Oferty należy składać w siedzibie zamawiającego, pok. 22. Termin składania ofert upływa dnia 7.06.2001 r. o godz. 10.00. Otwarcie ofert nastąpi dnia 7.06.2001 r. o godz. 11.00 w siedzibie zamawiającego, w sali konferencyjnej (I piętro).

Postępowanie będzie prowadzone z zastosowaniem preferencji krajowych. Postępowanie nie zostało poprzedzone wstępną kwalifikacją. W przetargu mogą wziąć udział oferenci nie wykluczeni na podstawie art. 19 i art. 22 ust. 7, spełniający warunki zawarte w art. 22 ust. 2 ustawy o zamówieniach publicznych oraz warunki dodatkowe:

1. spełniają wymogi określone w specyfikacji istotnych warunków zamówienia,
2. przedłożą zaświadczenia z Zakładu Ubezpieczeń Społecznych i Urzędu Skarbowego oraz Urzędu Gminy właściwego dla siedziby firmy o nie zaleganiu w płatnościach,
3. wyrażają zgodę na zabezpieczenie należytego wykonania umowy w formie pieniężnej lub gwarancji bankowej w wysokości 8% wartości robót,
4. udziela rocznej gwarancji na wykonanie roboty, licząc od daty odbioru końcowego,
5. przedstawia referencje.

Kryteria wyboru oferty i ich znaczenie: cena (koszt) – 60% wiarygodność ekonomiczna oferenta – 20% wiarygodność merytoryczna – 20%

Sukcesy juniorów i weteranów

Po raz pierwszy w 25.letniej historii badmintonu w Ursusie, zawodnik tej sekcji zakwalifikował się do reprezentacji Polski. Dokonał tego Michał Zakrzewski z Ursusowskiego Towarzystwa Sportowego „Akro-Bad”.

Założył on dres z napisem „Polska” na 14 Mistrzostwach Europy juniorów w badmintonie, które odbyły się w kwietniu w Spale. Zakrzewski był też na tych mistrzostwach kapitanem polskiej reprezentacji. W grach pojedynczych nasz zawodnik zakwalifikował się do 16. najlepszych graczy europejskich. Walkę o 8 miejsce przegrał pechowo z Anglikiem Rice. W turnieju drużynowym, Zakrzewski startował w meczu ze Szwecją. Polska zajęła 6 miejsce w turnieju. Startowało 16 reprezentacji narodowych.

Z kolei 29 kwietnia – 1 maja w Głubczycach odbyła się VII Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży i Mistrzostwa Juniorów Młodszych w Badmintonie. Z UTS „Akro-Bad” zakwalifikowały się na zawody dwie osoby. Kalina Brzezińska startowała w grze mieszanej i grze deblowej, zaś Dawid Goman w grze pojedynczej i grze mieszanej.

Nasza ursusowska dwójka spisała się świetnie. Karolina Brzezińska zdobyła srebrny medal w grze mieszanej – jej partnerem był Cezary Gutowski z UKS „Viktor” Stara Miłosna. Natomiast Dawid Goman w grze mieszanej zdobył brązowy medal, a jego partnerką była Marta Blichewicz z AZS „Śródownisko” Warszawa. W grze pojedynczej Dawid Goman zajął miejsce w przedziale 9-16, również 9-16 miejsce wywalczyła Karolina Brzezińska, tyle że w grze deblowej.

Jest to znaczący sukces młodzieży z „Akro-Badu”. Karolina ma 14 lat i jest uczennicą Gimnazjum nr 1. Dawid ma 13 lat i jest uczniem Szkoły Podstawowej nr 6. Trenuje ich Jacek Prędko.

Natomiast w Żyrardowie odbyły się Mistrzostwa Polski weteranów. Startowało 140 osób z całej Polski. Bar-

dzo dobrze wypadli zawodnicy UTS „Akro-Bad”. Medale zdobyli: Jacek Prędko – złoty w grze pojedynczej w najsilniejszej grupie 30-40 lat, Zdzisława Prędko – złoty w grze pojedyn-



Michał Zakrzewski był dumny z tego, że mógł przywdziać reprezentacyjny dres.

czej w grupie 4 i złoty w grze mieszanej, a także Kazimierz Prędko – złoty w grze mieszanej i srebrny w grze deblowej, Mariusz Szmoniewski – srebrny w grze pojedynczej w grupie 2 i srebrny w grze deblowej.

Akrobaci znów w złocie

Nowa Ruda dwukrotnie gościła w ostatnim czasie najlepszych polskich akrobatów. Najpierw 21-22 kwietnia odbyły się Mistrzostwa Polski seniorów, a 29-30 kwietnia o miano najlepszych walczyli akrobaci do lat 15. W obu imprezach startowali zawodnicy UTS „Akro-Bad”.

W Mistrzostwach Polski seniorów tytuł mistrzowski i złoty medal za układ dynamiczny wywalczyła nasza czwórka: Łukasz Szczerba, Grzegorz Pajewski, Jacek Malicki i Mariusz Stefański. Drugi medal – tym razem srebrny – wywalczyli chłopcy w wieloboju. Na mistrzostwa nie pojechała trójka: Anna Kwiatkowska, Marta Dołęga i Agnieszka Dołęga. Z walki o medal wyeliminowała je kontuzja Agnieszki Dołęgi w przeddzień wyjazdu do Nowej Rudy.

29 i 30 kwietnia, na prawach Mistrzostw Polski juniorów młodszych do lat 15, odbyła się VII Ogólnopolska Olimpiada Młodzieży w akrobatyce. Do zawodów z Ursusowskiego Towarzystwa Sportowego „Akro-Bad”

Olimpijskie laury dla szachistów

Kolejne sukcesy zanotowali na swym koncie szachiści z Uczniowskiego Klubu Szachowego „Kolorowa-Ursus”. 21 kwietnia starowali oni w Warszawskiej Olimpiadzie Młodzieży. Ogółem w olimpiadzie wzięło udział 105 chłopców oraz 58 dziewczynek w trzech kategoriach wiekowych.

Rewelacyjnie zagrali chłopcy w kategorii wiekowej do 9 lat. Na 58 startujących zawodników szachiści z Ursusa zajęli następujące miejsca:

3 – Michał Węgier, 4 – Mateusz Narczyk, 5 – Paweł Witek, 8 – Daniel Kawa, 11 – Robert Kawa, 12 – Tomek Witek, 13 – Paweł Kocor, 16 – Maksymilian Żegota.

W kategorii wiekowej do lat 11 startowało 30 zawodników. Kamil Sabała był 8, Marcin Mackiewicz – 10, Marcin Oszwałdowski – 11, Michał Oszwałdowski – 12, Sebastian Narczyk – 14, Krzysztof Kacperski – 20.

Michał Olszewski okazał się najlepszy w kategorii do 13 lat. Marcin Dejnko zajął 9 miejsce, a Kacper Kacperski – 15. Startowało 17 zawodników.

Bardzo dobrze wypadły dziewczęta w kategorii wiekowej do lat 9. Na 28 zawodniczek zajęły następujące miejsca: Paulina Phan – 3 i Paulina Mądry – 5. W ogólnej klasyfikacji drużyna UKS „Kolorowa-Ursus” zajęła 3 miejsce.

Kino „Ursus” zaprasza

19-20 maja „Dr T. i kobiety”, prod. USA, od lat 15, komedia. Sobota i niedziela, godz. 17.00, 19.15

27 maja „W pustyni i w puszczy”, prod. pol, b/o, przygodowy. Niedziela godz. 12.00, 14.00, 16.00, 18.00.

2-3 czerwca „Stary, gdzie moja bryka”, prod. USA, od lat 12, komedia. Sobota i niedziela godz. 17.00. „13 dni” prod. USA, sensacyjny, od lat 15. Sobota i niedziela godz. 19.00.

Dziennik
Ursusa



Wydaje: URZĄD GMINY WARSZAWA – URSUS, ul. Gen. K. Sosnkowskiego 16.

Internet: www.ursus.waw.pdi.net; □ e-mail: sekret@waw.pdi.net

Telefony: centrala 662-77-72, 662-70-02, 667-92-69 wew. 201, fax 662-63-97,

REDAKTOR NACZELNY: Jerzy Domżański.

FOTOSKŁAD I DRUK: Zakład Poligraficzny ul. Prawnicza 50. Nakład 10 000.