

DZIEŃ DZIECKA i RODZICA

Podróże małe i duże

stoisko BiżuGift

warsztaty artystyczne

warsztaty bębniarskie
bum bum rurki

rodzinny tor przeszkód

rozgrywki plażowej
piłki siatkowej

warsztaty
Robimy domki dla owadów!

kącik maluszka

harcerska pierwsza pomoc

dmuchańce
trampoliny fotobudka

Od godz. 13.00

popcorn lody włoskie
wata cukrowa dla wszystkich
zbieraj pieczątki - wygrywaj nagrody!



Włochy Kochają Rower!

Zabierz swój rower na piknik!
10.00 - 18.00

Tor Pumptrack, Miasteczko Ruchu Drogowego
Strefa animacji dla dzieci, Serwis rowerowy



ORGANIZATOR: Partnerstwo Lokalne Dzielnicy Włochy i Przyjaciół

Nowy Zarząd Dzielnicy Włochy - od 14 maja

Uprzejmie informujemy, że w dniu 14 maja 2018 r. Prezydent m.st. Warszawy Hanna Gronkiewicz-Waltz wydała Zarządzenie nr 752/2018 z dnia 14 maja 2018r. w sprawie **powołania Zarządu Dzielnicy Włochy** m.st. Warszawy, które brzmi:

„Na podstawie art. 10 ust. 4 i 7 ustawy z dnia 15 marca 2002 r. o ustroju miasta stołecznego Warszawy (Dz. U. z 2015 r. poz. 1438 i z 2018 r. poz. 130) i § 44 ust. 2 i 5 Statutu Dzielnicy Włochy miasta stołecznego Warszawy, stanowiącego załącznik nr 16 do uchwały nr LXX/2182/2010 Rady m.st. Warszawy z dnia 14 stycznia 2010 r. w sprawie nadania statutów dzielnicom miasta stołecznego

Warszawy (Dz. Urz. Woj. Maz. z 2016 r. poz. 420 i 11794 oraz z 2017 r. poz. 12429) zarządza się, co następuje:

§ 1. Powołuję się Zarząd Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy, w składzie:

- 1) **Pan Michał Wąsowicz - Burmistrz Dzielnicy;**
- 2) **Pan Jerzy Kowaliszyn - Zastępca Burmistrza;**
- 3) **Pan Mariusz Wajszczak - Zastępca Burmistrza.”**

Nowy członek Zarządu został przedstawiony przez Sekretarza m.st. Warszawy Marcina Wojdata.

Mariusz Wajszczak posiada wykształcenie wyższe. Jest absolwentem Wyższej

Szkoły Ekologii i Zarządzania oraz Wyższej Szkoły Ubezpieczeń i Bankowości w Warszawie. Ukończył m.in. Studia Podyplomowe Ochrony Środowiska na Uniwersytecie Warszawskim, Podyplomowe Studia Zarządzania Projektami (Project Management) w Szkole Głównej Handlowej oraz Studia Podyplomowe Zamówień Publicznych w Szkole Głównej Gospodarstwa Wiejskiego.

W latach 2002-2015 pracował w Narodowym Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej w Warszawie. W latach 2010-2014 – Radny Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy.

Od 2015 r. – Naczelnik Wydziału Konserwacji i Środowiska dla Dzielnicy Białołęka m.st. Warszawy.



Rada i Zarząd Dzielnicy Włochy zapraszają na



Dzielnicowy Dzień Sportu 29.05.2018 godz. 10.00 - 14.00

OSiR Włochy, ul. Gładka 18



pływanie



korfball



koszykówka



piłka nożna

19115 WARSZAWA
MIEJSKIE CENTRUM KONTAKTU

MIASTO CZYNNE CAŁĄ DOBĄ

Włochy na sportowo!

W naszej Dzielnicy Włochy odbywa się wiele finansowanych przez nasz Urząd **zajęć sportowych** dla mieszkańców. Mogą skorzystać z nich wszyscy, począwszy od najmłodszych, a na seniorach skończywszy.

Weźmy na przykład **zajęcia pozaszkolne z piłki nożnej**, organizowane przez KS „Przyszłość” - Włochy, a wspierane poprzez dotacje z Urzędu m.st. Warszawy Dzielnicy Włochy, które cieszą się ogromną popularnością. Trenerzy z pełnym zaangażowaniem prowadzą zajęcia i motywują naszych młodych mieszkańców do jak największej aktywności podczas zajęć. Po frekwencji można wnioskować, że te zajęcia z pewnością są dużą atrakcją naszej dzielnicy! Oby wyrosło nam jak najwięcej reprezentantów!

Tak samo zajęcia rekreacyjne z **gimnastyki dla seniora**, prowadzone pod okiem Pani Marzeny Wiśniewskiej, cieszą się ogromnym powodzeniem. Uczestnicy są bardzo zaangażowani w zajęcia i z uśmiechem na twarzy wykonują ćwiczenia zlecone przez koordynatorkę zajęć. Przypominamy, że zajęcia odbywają się w poniedziałki od 16:30-17:15, 17:15-18:00 oraz w czwartki od 16:30-17:15, 17:15-18:00 w SP 88 przy ul. Radarowej. Serdecznie zapraszamy, na pewno znajdzie się jeszcze kilka wolnych miejsc!

Ponadto aż do 27 października wszystkie Panie mogą skorzystać z **darmowych treningów biegowych** organizowanych co tydzień w soboty o godz. 8.30 w Parku Cietrzewia. Frekwencja jest naprawdę znakomita! Więcej informacji o rejestracji na stronie www.womensrun.pl



Ustalanie warunków zabudowy - podstawowe informacje

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom i pytaniom mieszkańców, zachęcamy do zapoznania się z ustaleniami warunków zabudowy. W razie jakichkolwiek pytań prosimy o kontakt z Wydziałem Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Włochy, tel. 22 44 34 376, e-mail wabwlo@um.warszawa.pl

Zgodnie z art. 59 ust. 1, art. 60 oraz 61 ustawy z dnia 27 marca 2003r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (t.j. Dz.U. z 2017 r. poz. 1073, ze zm.) dla terenów nie objętych miejscowymi planami zagospodarowania przestrzennego dla każdego zamierzenia inwestycyjnego powodującego zmianę zagospodarowania terenu wymagane jest ustalenie warunków zabudowy w formie decyzji administracyjnej. Przepisy te obowiązują wszystkich mieszkańców zamierzających rozbudowywać lub nadbudowywać istniejące budynki oraz inwestorów (w tym również tzw. deweloperów, czyli firmy prowadzące działalność inwestycyjną zawodowo) zamierzających wybudować nowy budynek na pustej działce. Dodać należy, że ustalenia warunków zabudowy wymagają również zmiany sposobu użytkowania istniejącego obiektu lub jego części.

Organem właściwym do wydania decyzji o warunkach zabudowy dla inwestycji o powierzchni całkowitej nie przekraczającej 15 m² i wysokości nie przekraczającej 30 m lokowanej na nieruchomości położonej w granicach administracyjnych dzielnicy Włochy jest Zarząd Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy, co wynika z §17 pkt 4 uchwały Nr XLVI/1422/2008 Rady m.st. Warszawy z dnia 18 grudnia 2008 r. w sprawie przekazania dzielnicom m.st. Warszawy do wykonywania niektórych zadań i kompetencji m.st. Warszawy (Dz. Urz. Woj. Maz z 2016 r. poz. 8725, ze zm.). Procedura administracyjna w tych sprawach prowadzona jest w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Włochy, czyli komórce organizacyjnej Urzędu Dzielnicy Włochy, z siedzibą przy Al. Krakowskiej 257.

W przypadku inwestycji o parametrach przekraczających wyżej podane, organem właściwym jest Prezydent m.st. Warszawy, a procedura administracyjna prowadzona jest w Biurze Architektury i Planowania Przestrzennego Urzędu m.st. Warszawy, z siedzibą przy ul. Marszałkowskiej 77/79. Postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji o warunkach zabudowy prowadzone jest wyłącznie na wniosek zainteresowanej takim rozstrzygnięciem osoby prawnej lub fizycznej. Przedmiotem tego postępowania jest inwestycja o parametrach określonych we wniosku. Organ nie ma uprawnień do korygowania we

wniosku parametrów inwestycji ani jej funkcji, jak również nie może odmówić wszczęcia postępowania. Stronami tego postępowania są wnioskodawca oraz właściciele, użytkownicy wieczystości bądź zarządcy działek ewidencyjnych bezpośrednio graniczących z działką lub działkami wskazanymi jako teren przewidziany pod realizację wnioskowanego zamierzenia inwestycyjnego.

Sporządzenie projektu decyzji o ustaleniu warunków zabudowy powierza się osobie posiadającej uprawnienia do projektowania w planowaniu przestrzennym lub uprawnienia urbanistyczne, albo osobie wpisanej na listę izby samorządu zawodowego architektów posiadającej uprawnienia budowlane do projektowania bez ograniczeń w specjalności architektonicznej albo uprawnienia budowlane do projektowania i kierowania robotami budowlanymi bez ograniczeń w specjalności architektonicznej.

Decyzje o warunkach zabudowy sporządzane są zgodnie z wymaganiami określonymi w rozporządzeniu Ministra Infrastruktury z dnia 26 sierpnia 2003r. w sprawie sposobu ustalania wymagań dotyczących nowej zabudowy i zagospodarowania terenu w przypadku braku miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego (Dz.U. Nr 164, poz. 1588). Zgodnie z treścią § 3 tegoż rozporządzenia wyznacza się wokół działki budowlanej, której dotyczy wniosek o ustalenie warunków zabudowy, obszar analizowany i przeprowadza na nim analizę funkcji oraz cech zabudowy i zagospodarowania terenu, na podstawie których ustalane są parametry nowej zabudowy. Granice obszaru analizowanego wyznacza się w odległości nie mniejszej niż trzykrotna szerokość frontu działki objętej wnioskiem o ustalenie warunków zabudowy, nie mniejszej jednak niż 50 metrów, a zatem dla każdej działki budowlanej obszar analizowany będzie obejmował inne sąsiedztwo.

Na podstawie szczegółowego badania podstawowych parametrów zabudowy istniejącej w całym obszarze analizy ustalane są parametry, które mogą być przyjęte dla planowanej zabudowy, a mianowicie:

- linia zabudowy obowiązująca lub nieprzekraczalna (określająca odległość frontowej elewacji od pasa drogi publicznej,

przy której jest usytuowana nieruchomość),

- procentowy wskaźnik wielkości zabudowy działki (wskazujący maksymalną wielkość powierzchni, która może być przeznaczona pod obiekt kubaturowy),
- szerokość elewacji frontowej (przeważnie podawana w metrach),
- wysokość gzymsu lub attyki elewacji frontowej bądź kalenicy głównej obiektu (podawana w metrach i zależnie od uwarunkowań uzupełniana o liczbę kondygnacji),
- geometria dachu (np. płaski lub stromy o określonym kącie nachylenia połaci).

Ustalenie wielkości powyższych pięciu parametrów jest bezwzględnie wymagane przywołanym wyżej rozporządzeniem. Ponadto określany jest procentowy wskaźnik powierzchni biologicznie czynnej i wskaźnik miejsc postojowych wymaganych do obsługi projektowanej inwestycji, które należy zlokalizować w obrębie terenu przeznaczonego na jej realizację.

W toku postępowania dokonywane są uzgodnienia z zarządcą drogi publicznej w celu określenia warunków obsługi komunikacyjnej inwestycji, z Urzędem Lotnictwa Cywilnego w przypadku lokowania inwestycji w obszarze ograniczeń wysokości w strefach podejść do Lotniska Chopina, z Wojewódzkim Konserwatorem Zabytków w przypadku lokowania inwestycji w obrębie układu urbanistycznego Miasta Ogrodu Nowe i Stare Włochy wpisanego do gminnej ewidencji zabytków.

Przepisy cytowanej na wstępie ustawy stanowią, że wydanie decyzji o warunkach zabudowy jest możliwe jedynie w przypadku łącznego spełnienia następujących warunków:

- 1) co najmniej jedna działka sąsiednia, dostępna z tej samej drogi publicznej, jest zabudowana w sposób pozwalający na określenie wymagań dotyczących nowej zabudowy w zakresie kontynuacji funkcji, parametrów, cech i wskaźników kształtowania zabudowy oraz zagospodarowania terenu, w tym gabarytów i formy architektonicznej obiektów budowlanych, linii zabudowy oraz intensywności wykorzystania terenu;
- 2) teren ma dostęp do drogi publicznej;
- 3) istniejące lub projektowane uzbrojenie terenu jest wystarczające dla zamierzenia budowlanego;

>>

4) teren nie wymaga uzyskania zgody na zmianę przeznaczenia gruntów rolnych i leśnych na cele nierolnicze i nieleśne albo jest objęty zgodą uzyskaną przy sporządzaniu miejscowych planów, które utraciły moc na podstawie ustawy z 1994 r.;

5) decyzja jest zgodna z przepisami Orzecznictwo sądowo-administracyjne w tym zakresie prezentuje stanowisko, iż w przypadku łącznego spełnienia powyższych warunków nie można odmówić ustalenia warunków zabudowy, a zatem postępowanie kończy się wydaniem decyzji pozytywnej, jeżeli wszystkie uzgodnienia są pozytywne, a parametry określone na podstawie analizy urbanistycznej są zgodne z parametrami podanymi przez wnioskodawcę. Brak takiej zgodności oznacza, że nie został spełniony warunek określony w punkcie 1), co oznacza wydanie decyzji o odmowie ustalenia warunków zabudowy dla wnioskowanej inwestycji.

Kończąca postępowanie decyzja jest doręczana stronom w sposób zgodny z przepisami ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (t.j. Dz. U. z 2017r., poz. 1257, ze zm.). Stronom przysługuje prawo wniesienia odwołania od decyzji do organu II instancji czyli Samorządowego Kolegium Odwoławczego w Warszawie, w terminie 14 dni od daty doręczenia. W przypadku braku odwołań decyzja staje się ostateczna w ustawowym terminie.

Warto jeszcze przekazać podstawowe informacje o Studium, które jest dokumentem planistycznym określającym politykę zagospodarowania przestrzennego gminy (miasta) dla jej całego obszaru. Studium uwarunkowań i kierunków zagospodarowania przestrzennego m.st. Warszawy zostało uchwalone przez Radę m.st. Warszawy Uchwałą nr LXXXII/2746/2006 z dnia 10 października 2006 r., a następnie zmieniane kolejnymi uchwałami: nr L/1521/2009 z dnia 26 lutego 2009 r., nr LIV/1631/2009 z dnia 28 kwietnia 2009 r., nr LXI/1669/2013 z dnia 11 lipca 2013 r., nr XCII/2346/2014 z dnia 16 października 2014 r. oraz LXII/1667/2018 z dnia 1 marca 2018 r.

W obowiązującym porządku prawnym Studium nie stanowi podstawy do wydania decyzji o warunkach zabudowy. Jego ustalenia są przywoływane wyłącznie do określania - w sposób racjonalny i dostosowany do uchwalonej polityki zagospodarowania przestrzennego miasta -



Designed by mindandi / Freepik

dodatkowych, poza wymaganymi cytowanym rozporządzeniem, warunków kształtujących zabudowę i zagospodarowanie terenu inwestycji, jak np. wskaźnik powierzchni biologicznie czynnej czy wskaźniki parkingowe.

Wydawanie pozwoleń na budowę.

Przepisy art. 28, art. 33 ust. 1, art. 34 ust. 4 i art. 36 oraz 82 ust. 2 ustawy z dnia 7 lipca 1994r. - Prawo budowlane (t.j. Dz. U. z 2017 r. poz.1332 ze zm.) stanowią podstawę prawną wszystkich postępowań administracyjnych związanych z uzyskaniem przez inwestora pozwolenia na budowę. Organem administracji architektoniczno-budowlanej pierwszej instancji, przed którym prowadzone są postępowania jest starosta, którym w Warszawie jest Prezydent m.st. Warszawy. Organem drugiej instancji, czyli odwoławczym, jest Wojewoda Mazowiecki.

Postępowanie administracyjne w sprawie wydania decyzji zatwierdzeniu projektu budowlanego i udzieleniu pozwolenia na budowę projektowanej inwestycji prowadzone jest również wyłącznie na wniosek zainteresowanej takim rozstrzygnięciem osoby prawnej lub fizycznej, która zwana jest w tym postępowaniu inwestorem.

Strony tego postępowania ustalone są odmiennie niż w postępowaniach w sprawie wydania decyzji o warunkach zabudowy. Podstawą ustaleń jest przepis art. 28 ust. 2 ustawy Prawo budowlane, który brzmi: „stronami w postępowaniu w sprawie pozwolenia na budowę są: inwestor oraz właściciele, użytkownicy wieczyści lub zarządcy nieruchomości znajdujących się w obszarze oddziaływania obiektu”.

Warto tu przytoczyć dla pełnego zobrazowania tego zagadnienia dokładną definicję zawartą w art. 3 pkt. 20 ustawy Prawo budowlane, cyt.: „Ileokroć w ustawie jest mowa o obszarze oddziaływania obiektu -

należy przez to rozumieć teren wyznaczony w otoczeniu obiektu budowlanego na podstawie przepisów odrębnych, wprowadzających związane z tym obiektem ograniczenia w zagospodarowaniu, w tym zabudowy, tego terenu.” Jeśli projektowany obiekt (budynek) usytuowany jest w taki sposób, że nie ogranicza możliwości zgodnego z przepisami zagospodarowania działek sąsiednich, nie ma podstaw prawnych do uwzględnienia ich właścicieli jako stron postępowania.

Przed wydaniem decyzji o pozwoleniu na budowę lub odrębnej decyzji o zatwierdzeniu projektu budowlanego organ administracji architektoniczno-budowlanej sprawdza:

- 1) zgodność projektu budowlanego z ustaleniami miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego i innymi aktami prawa miejscowego albo decyzji o warunkach zabudowy i zagospodarowania terenu w przypadku braku miejscowego planu;
- 2) zgodność projektu zagospodarowania działki lub terenu z przepisami, w tym techniczno-budowlanymi;
- 3) kompletność projektu budowlanego i posiadanie wymaganych opinii, uzgodnień, pozwoleń i sprawdzeń oraz informacji dotyczącej bezpieczeństwa i ochrony zdrowia;
- 4) wykonanie projektu przez osobę posiadającą wymagane uprawnienia budowlane i legitymującą się aktualnym na dzień opracowania projektu zaświadczeniem o przynależności do właściwej izby samorządu zawodowego.

Przepis art. 35 ust. 4 ustawy Prawo budowlane stanowi, że w razie spełnienia powyższych wymagań dotyczących projektu budowlanego oraz wymagań formalnych, czyli złożenia kompletnego wniosku przez inwestora posiadającego prawo do dysponowania nieruchomością na cele budowlane, organ administracji architektoniczno-budowlanej nie może odmówić wydania decyzji o pozwoleniu na budowę.

Szansa na niższe opłaty za wodę i ścieki

Czterooosobowa rodzina może zaoszczędzić na opłatach ok. 310 zł rocznie. Warszawscy wodociągowcy wystąpili o obniżenie ceny za wodę i odprowadzenie ścieków. Nowa, niższa taryfa ma obowiązywać przez trzy lata.

Miejskie Przedsiębiorstwo Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie S.A. przygotowało nową taryfę dla zbiorowego zaopatrzenia w wodę oraz zbiorowego odprowadzania ścieków na terenie Warszawy i okolic.

Proponowana cena w taryfie wynosi 9,85 zł brutto i jest niższa o 14 % od aktualnie obowiązującej, tj. 11,47 zł brutto. Wodociągowcy szacują, że dzięki temu czterooosobowa rodzina może zaoszczędzić na opłatach ok. 310 zł rocznie. Po raz pierwszy taryfa ma obowiązywać przez trzy lata - od 2018 do 2021 roku.

MPWiK złożyło do Państwowego Gospodarstwa Wodnego „Wody Polskie” wniosek o zatwierdzenie nowej taryfy. Według obowiązujących od początku roku przepisów to państwowy regulator zatwierdza zmiany taryf wszystkich przedsiębiorstw wodociągowych w Polsce.

Warszawska kranówka jest smaczna i zdrowa i można ją pić bez przygotowania. We współpracy z urzędem miasta wodociągowcy bezpłatnie zainstalowali w ponad 200 miejskich szkołach źródła z wodą do picia. Wkrótce podobne urządzenia będą montowane w instytucjach użyteczności publicznej, takich np. jak zoo, muzea, urzędy. MPWiK od wielu lat sukcesywnie modernizuje i rozbudowuje swoją sieć. W ciągu ostatnich 10 lat firma wydała ponad 6,2 mld zł na inwestycje (niemal 40 % tej kwoty to środki unijne). Wodociągowcy zmodernizowali wszystkie stacje uzdatniania wody, wybudowali ponad 970 km wodociągów i kanalizacji. Wszystkie ścieki z Warszawy i okolic są oczyszczane i nie zaturowają już Wisły.

W kolejnych latach firma zaplanowała inwestycje za niemal 4 mld zł. Warszawiacy będą mogli podłączać się do wodociągów i kanalizacji – wodociągowcy

PROPONOWANA TARYFA NA LATA 2018-2021	
Ile zaoszczędzimy?	
3-osobowa rodzina	233 zł
4-osobowa rodzina	311 zł
5-osobowa rodzina	389 zł
6-osobowa rodzina	466 zł
7-osobowa rodzina	544 zł
Średnie roczne zużycie wody w Warszawie: 4 m³ 14 tys. Głowy w Warszawie	

planują wybudować i zmodernizować ponad 1200 km sieci. Bardzo ważnym przedsięwzięciem będzie budowa trzech kolektorów tranzytowo-retencyjnych wraz z budową jednego z największych w Europie zbiorników do magazynowania ścieków. Pozwoli to ograniczać występowanie lokalnych podtopień i zalewisk powstających podczas deszczy nawalnych.

Bezpłatny odbiór dużych elektrośmieci z domu

Przypominamy, że Warszawiacy mogą bez problemu i za darmo pozbyć się starego lub zużytego dużego sprzętu elektrycznego lub elektronicznego np. lodówek, pralek, telewizorów czy zmywarek. Wystarczy zadzwonić pod numer 22 22 333 00 albo wypełnić formularz zgłoszeniowy na stronie www.elektrosmieci.pl i umówić się na odbiór w dogodnym terminie. Program prowadzony jest przez ElektroEko Organizację Odzysku Sprzętu Elektrycznego i Elektronicznego SA. Jego partnerem jest Urząd Miasta Stołecznego Warszawy.

W ramach programu warszawiacy mogą oddać duży sprzęt AGD i RTV, taki jak, np. pralki, lodówki, telewizory powyżej 24 cali, kuchenki elektryczne, czy też zmywarki. Przy okazji odbioru dużych elektrośmieci można też oddać drobny sprzęt. Sprzęt powinien być odłączony, opróżniony i przygotowany do transportu.

Usługa jest całkowicie bezpłatna. Sprzęt jest odbierany bezpośrednio z domu bądź mieszkania, bez konieczności jego wynoszenia.

Dodatkowo w soboty, w każdej dzielnicy w Warszawie w godzinach 10.00-14.00 działają punkty zbierania elektrośmieci,

**BEZPŁATNY ODBIÓR
DUŻYCH ELEKTROŚMIECI
Z DOMU!**

Zadzwoń 2222 333 00

Odbiór: 24h w tygodniu, 7 dni w tygodniu, 7 dni w tygodniu, 7 dni w tygodniu

Kontakt: 24h w tygodniu, 7 dni w tygodniu, 7 dni w tygodniu, 7 dni w tygodniu

ElektroEko

www.elektrosmieci.pl

w których można pozbyć się bezpłatnie wszelkich elektrośmieci oraz baterii. Specjalnie oznakowane samochody znajdziemy w każdej dzielnicy Warszawy. W dzielnicy Włochy punkt mieści się przy al. Krakowskiej 244-246-248, parking od strony ul. Saboty.

Elektrosmieci to wszystkie niedziałające, popsute lub już niepotrzebne urządzenia elektryczne i elektroniczne działające kiedys na prąd lub baterie. Selektowna

**JAK POZBYĆ SIĘ WYGODNIE I ZA DARMO
DUŻEGO SPRZĘTU ELEKTRYCZNEGO
I ELEKTRONICZNEGO Z DOMU?**

PODEJMIJ DECYZJĘ!
Stary i zepsuty sprzęt, który zagraża Twojemu domowi, może być niebezpieczny dla Ciebie i domowników!

ZADZWOŃ I ZAMÓW ODBIÓR: 2222 333 00
lub wypełnij formularz: www.elektrosmieci.pl

2222 333 00 lub **sm-1111**

Oczekujesz punktualności tak jak inni?
PRZYGOTUJ SPRZĘT DO TRANSPORTU!

zbiórka tego typu urządzeń jest niezbędna ponieważ zawierają one szkodliwe substancje, jak na przykład rtęć i freony. Substancje te mogą przenikać do gleby, wód gruntowych lub atmosfery i stanowić zagrożenie dla środowiska, a przez to dla życia i zdrowia ludzi. Należy również pamiętać, że pozbywanie się elektrośmieci w sposób niezgodny z prawem lub ich nielegalny demontaż jest zagrożony karą grzywny do 5 000 złotych.

Zapraszamy na Festiwal Otwarte Ogrody!

W weekend 16-17 czerwca odbędzie się piąta edycja Festiwalu Otwarte Ogrody we Włochach.

W programie m.in. zwiedzanie zabytkowych włoskich willi i ogrodów, sąsiedzkie śniadanie, warsztaty dla rodzin oraz koncert przedwojennych piosenek. Organizatorem wydarzenia jest Stowarzyszenie Sąsiedzkie Włochy.

Co wyjątkowego jest w tym Festiwalu?

To, że gospodarzami części wydarzeń są sami mieszkańcy naszej dzielnicy, którzy raz w roku otwierają swoje prywatne ogrody, by przyjąć w nich naszą lokalną społeczność!

W sobotę **16 czerwca** mieszkańcy będą mieli okazję wziąć udział w **Sąsiedzkim Śniadaniu** w ogrodzie na ul. Latarnika, którego głównym tematem będzie kwestia ochrony zieleni w naszej dzielnicy. Nie zabraknie też warsztatów – dla najmłodszych **Rodzinne Warsztaty Muzyczne** (sobota 16.06 o godz. 11:00), dla nieco starszych warsztaty poświęcone roślinnym kosmetykom i uprawie ziół (niedziela 17.06. godz. 10:30, ul. Żeleńskiego 9).

W tym roku także bogata oferta dla miłośników historii Włoch. W sobotę 16.06 o godz. 15:00 odbędzie się **spotkanie poświęcone historii włoskiej lodziarni** na rogu ul. Popularnej i Milanowskiej (Cafe Malfato).

Z kolei w niedzielę **17 czerwca** najpierw o godz. 12:00 **zwiedzanie włoskiej Straży Pożarnej** (ul. ks. Chrościckiego 76), a następnie o godz. 15:00 **zwiedzanie zabytkowych piwnic Willi Jasny Dom** przy ul. Świerszcza 2.



fot. UD Włochy, 2017

Po raz pierwszy w ramach Festiwalu swój **ogród otworzy także willa „Porayowy Dwór”** z 1932 roku przy ul. Stawy 5, w której w niedzielę 17.06 o godz. 17:00 odbędzie się wyjątkowy **koncert przedwojennych piosenek** połączony z oglądaniem starych zdjęć.

W tym roku mamy też szczególną okazję – mija 90 lat od parcelacji dóbr rodziny Koelichenów i utworzenia Miasta Ogrodu Włochy. Z tej okazji organizatorzy zapraszają na wyjątkowe wydarzenie. **Zainspirowani „Kapsułą czasu” na Okęciu**, mieszkańcy wspólnie z przedstawicielami włoskich organizacji i instytucji oraz lokalnymi społecznikami stworzą **„Skrzynię Pamięci Miasta Ogrodu Włochy”** będącą swoistą wiadomością dla przy-

szłych pokoleń włoszówian! Zachęcamy wszystkich do przynoszenia np. listów, lokalnych gazet, osobistych przedmiotów, współczesnych i starych zdjęć czy filmów, które umieścimy w specjalnej skrzyni tworząc wspólnie obraz naszej lokalnej tożsamości. Skrzynia zostanie zamknięta, zalakowana i umieszczona w Bibliotece z zaznaczeniem możliwości jej otwarcia przez mieszkańców Włoch najwcześniej na 150-lecie Miasta Ogrodu Włochy! **Wydarzenie odbędzie się w Parku Kombatanów koło Biblioteki w sobotę 16.06 o godz. 17:00.**

** Powyższe punkty mogą ulec zmianie. Aktualny program Festiwalu wraz z lokalizacjami poszczególnych wydarzeń będzie dostępny na stronie www.wlochy.org.pl. **Festiwal Otwarte Ogrody** to nie tylko okazja do pogłębienia swojej wiedzy na temat historii i tożsamości Miasta Ogrodu Włochy. To także możliwość lepszego poznania swoich sąsiadów i integracji z naszą lokalną społecznością. Na wielu wydarzeniach, nawet po zakończeniu oficjalnej części mieszkańcy zostają dłużej, by wspólnie rozmawiać, wspominać i spędzać czas w serdecznej sąsiedzkiej atmosferze! Zapraszamy!*

Organizacja Festiwalu jest możliwa dzięki dofinansowaniu Urzędu m.st. Warszawy Dzielnicy Włochy. Organizator: Stowarzyszenie Sąsiedzkie Włochy.



fot. UD Włochy, 2017

ADA KINO STUDYJNE

W ARTYSTYCZNYM DOMU ANIMACJI

KONTAKT
UL. KS. J. CHROŚCIEGO 14
TEL. 22 863 79 81
E-MAIL: kinoadak@kino.wlochy.pl
www.kino.wlochy.pl

10 czerwca, godz. 10.00 i 12.30

wstęp 10 zł

Wiek: 6+
Animowany
USA 2018, 90 min.

Benek jest dumą, gęsią, bezstrasnym kawalerem i pozwalającym sobie na wszystkie lekkoduchem. Zderzając się z woli podniebne okradają i kaskaderskie popisów od ćwiczeń przed czekającą go migracją do ciepłych krajów. Podczas jednego z popisowych przelotów Benka coś idzie nie tak i gęś spada prosto w stado kaczek. W wyniku wypadku dwa pisklaki zostają oddzielone od reszty swoich braci i sióstr. Zamiast dążyć do przodu — zmieszani będą zapaść. Benek musi teraz zadbać o maluchy i wspólnie z nimi wyruszyć w podróż życia — przez malownicze góry, wspaniałe jeziora, bambusowe lasy i jaskinie pełne tajemnic. Dzięki tej przygodzie, Benek przekona się o sile bezwarunkowej miłości i stanie się dla kaczek najlepszym ojcem na całym świecie.

Cyfrizacja Kina ADA w Artystycznym Domu Animacji, kina BK "Włochy" realizowana za pomocą środków finansowych m.st. Warszawy w ramach Budżetu Partycypacyjnego 2018



VII Bieg Przedszkolaka



odbędzie się **05. 06. 2018r.**

o godz. **9:30** na stadionie RKS Okęcie.

Udział w biegu wezmą dzieci
z włochowskich przedszkoli.

Organizatorzy:



OŚRODEK POMOCY SPOŁECZNEJ
DZIELNICA WŁOCHY W ST. WARSZAWY

UDAŁO SIĘ!
PROJEKT „WŁOCHOWSKA INTEGRACJA”
WSRÓD LAUREATÓW IV EDYCJI PROGRAMU
„DECYDUJESZ, POMAGAMY”

PRZED NAMI
CZTERY SĄSIEDZKIE SPOTKANIA:

- WSPÓLNE SĄDZENIE KWIATÓW
- PRZYGOTOWANIE EKOŁAWKI Z EUROPALET
- SĄSIEDZKA INTEGRACJA POD CHMURKĄ
- WSPÓLNY I ZDROWY POSILEK

ZRÓB ZAKUPY W SKLEPACH TESCO:
WARSZAWA KŁESZCZOWA 1B
WARSZAWA SOSNKOWSKIEGO 1C
RASZYN MLYNARSKA 1

DO 04.06.2018R.

ZAGŁOSUJ ŻETONEM
NA PROJEKT "WŁOCHOWSKA INTEGRACJA"

LICZYMY NA TWÓJ GŁOS!

Projekt współfinansuje m.st. Warszawa

RADA I ZARZĄD DZIELNICY WŁOCHY M.ST. WARSZAWY

ZAPRASZAJĄ NA

KONCERT W RAMACH CYKLU

Warsaw Camerata à la carte! –muzyczna rezydencja 2017–2019

**24 czerwca 2018 r.
godz. 19.00**

(po Mszy św. o godz. 18.00)

Sala teatralna - parafia św. Teresy
od Dzieciątka Jezus
ul. Rybnicka 27

Wykonawcy:

Warsaw Camerata – dyrygent Paweł Kos-Nowicki

W programie m.in.:

E. Elgar – Serenada e-moll op. 20

G. Orbán – Feuilles d'Album à conte de Rasumoffsky

R. Twardowski – Tryptyk Mariacki

wstęp wolny



ORGANIZATORZY:



WOMEN'S RUN[®] WŁOCHY

BEZPŁATNE TRENINGI Z INSTRUKTOREM:
MONIKA MAŁECKA, JUSTYNA DWORECKA

W KAŻDĄ SOBOTĘ, GODZ. 8:30 - 9:30
OD 5 MAJA DO 27 PAŹDZIERNIKA
PARK CIETRZEWIA

REJESTRACJA NA: www.WOMENSRUN.PL

shape your body

PATRONI MEDIALNI:

WP fitness

Claudia

legenda.pl

trendz.pl

WP alicja Zdravie

samozdrowie

wformie24.pl

babyonline

URODA



Colasportowa

BIEGANIE.PL



WOMEN'S Life

formy24.pl



WŁOCHY



WŁOCHY

WŁOCHY

Kulinarne warsztaty międzypokoleniowe

Na wiosnę w naszej dzielnicy odbyły się bardzo ciekawe działania łączące pokolenia.

Fundacja Kuchnia i Ośrodek Pomocy Społecznej Dzielnicy Włochy zdobyły grant, w ramach którego zaplanowano trzy międzypokoleniowe warsztaty kulinarne, podczas których **seniorzy wraz z młodzieżą mogli gotować i przyrządzać różne smaczne i proste potrawy**. Celem tych zajęć była integracja pokoleń, wspólne spędzenie czasu i wzajemna nauka – uczenie się nowych potraw, ale również przekazywanie sobie swoich najlepszych, rodzinnych przepisów.

Do udziału oprócz seniorów zaproszono także **dzieci i młodzież z wykluczonych środowisk**, dla których te warsztaty były aktywną formą spędzenia czasu, szansą na rozwinięcie swoich zainteresowań kulinarnych, poznania nowych osób z lokalnego środowiska itd. **Uczestnicy, podzieleni na międzypokoleniowe zespoły**, razem musieli wybrać przepis, a następnie podzielić się pracą. Na zakończenie projektu wszystkie wykorzystywane przepisy zostaną wydane w formie publikacji elektronicznej i papierowej.

Misją Fundacji Kuchnia, jak piszą o niej założycielki: „jest tworzenie wspólnoty lokalnej, wspieranie społeczności, w której żyjemy. **Nasza przestrzeń to Warszawa Włochy - Miasto Ogród**. Szczególne miejsce przy naszym stole zajmują dzieci i młodzież ze środowisk wykluczonych oraz osoby starsze i chore. To dla nich i z nimi działamy.”

Mamy nadzieję, że jeszcze więcej takich działań pojawi się w naszej wspólnej przestrzeni. Dziękujemy!





„Dacholazy” Katherine Rundell

Lubicie tajemnicze historie i magiczne książki? Ta pozycja spełni Wasze oczekiwania!

Poznajcie historię dwunastoletniej Sophie, która jako niemowlę została znaleziona na środku kanału La Manche, w futerale na wiolonczelę. Jej wybawcą został ekscentryczny i optymistyczny naukowiec z Londynu, Charles Maxim, który postanowił przygarnąć ją do siebie i wychować jak własną córkę.

Mimo, że Sophie kocha swojego opiekuna najbardziej na świecie, to jednak wciąż wierzy, że jej matka żyje i pewnego dnia ją odnajdzie. Chociaż wszyscy wokół uważają, że to nie możliwe, aby roczne dziecko mogło mieć jakiegokolwiek wspomnienia, Sophie przechowuje w pamięci obraz matki, jak najdroższy skarb.

Gdy Charles dostaje wiadomość z opieki społecznej o pozbawieniu go opieki nad Sophie i zamiarze umieszczenia jej w sierocińcu, oboje postanawiają uciec i wyruszyć do Paryża w poszukiwaniu matki dziewczynki, mimo, iż szanse, że przeżyła katastrofę statku są bardzo małe.

„Matki to coś potrzebnego jak powietrze i woda (...).

Matka to miejsce, gdzie można odłożyć serce.

Przystanek, na którym można złapać oddech.”

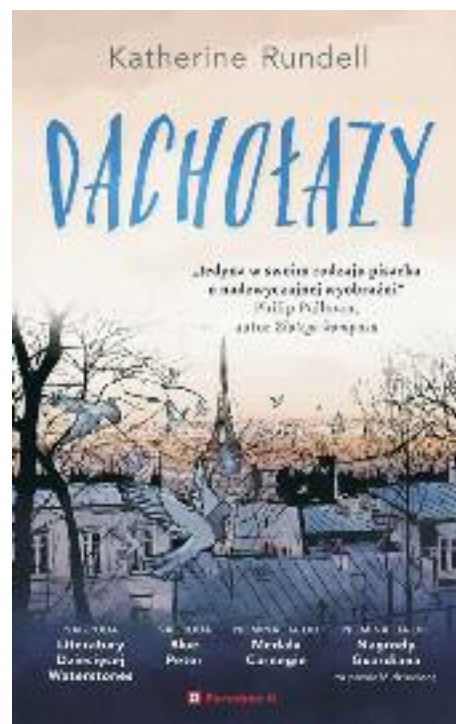
Ta myśl przyświeca naszej małej Sophie w poszukiwaniach, daje siłę i nadzieję, na odnalezienie matki.

Czy adres lutnika z tabliczki umieszczonej na wiolonczeli doprowadzi dziewczynkę na jakiś ślad? **Jaką rolę w tych poszukiwaniach odegrają tytułowe dacholazy?** Kim są i jakie cenne informacje mogą przekazać Sophie? Tego niestety Wam nie zdradzę. Dowiedzcie się sami!

„Dacholazy” to książka skierowana **głównie do młodzieży**, ale i dorośli znajdą w niej wiele mądrych i życiowych spostrzeżeń. Brytyjska pisarka stworzyła wyjątkową i barwną historię o poszukiwaniu, przyjaźni i miłości, determinacji i nadziei, dzięki którym niemożliwe staje się możliwe. Serdecznie zachęcam do sięgnięcia po tę pozycję.

Iwona Wójciuk

Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 22



Książka dostępna w:

- Bibliotece dla Dzieci i Młodzieży nr 22
- Wypożyczalni nr 28

Wczytaj się w miasto

Cyfrowa Biblioteka Urzędu m.st. Warszawy

Bezpłatne wydawnictwa finansowane ze środków m.st. Warszawy dostępne online

Wyświetl, pobierz, drukuj

- informatory • poradniki • czasopisma • raporty • książki
- filmy • dokumenty strategiczne • audiobooki
- strony internetowe • mapy • ulotki

www.cyfrowabiblioteka.um.warszawa.pl



V edycja konkursu „Ze Strażą Miejską Bezpiecznie” już za nami...

Już od pięciu lat Straż Miejska m.st. Warszawy, wspólnie z Biurem Edukacji Urzędu m.st. Warszawy, organizuje konkurs „Ze Strażą Miejską Bezpiecznie”, który jest skierowany do uczniów klas piątych, warszawskich szkół podstawowych.

W konkursie wzięły udział uczennice Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 5 Szkoły Podstawowej nr 227 Marta Dobosiewicz i Alicja Dzieteczek zmierzyły się z pisemnym testem odpowiadając na pytania związane z bezpieczeństwem zachowań w ruchu drogowym, wiedzą na temat roli i zadań straży miejskiej. Piątoklasistki zdobywając najwyższą ilość punktów spośród włochowskich szkół podstawowych, **zakwalifikowały się do III edycji konkursu.** Następnie w szranki stanęły z zawodnikami z osiemnastu warszawskich szkół. Dwuosobowa drużyna z naszej Dzielnicy Włochy pokonała trasę w Miasteczku Ruchu Drogowego zgodnie z przepisami oraz udzieliła pierwszej pomocy.

Podczas uroczystego zakończenia konkursu Marta Dobosiewicz i Alicja Dzieteczek zdobyły nagrody specjalne: **rower oraz voucher na wycieczkę edukacyjną dla całej klasy do Regionalnego Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa w Warszawie** ufundowane przez partnerów konkursu.

*Opiekun drużyny:
Marlena Sagalska-Pomaska*



fot. mat. szkoły

W tym roku w konkursie, wzięło udział 100 uczniów z 50 podstawówek. Piątoklasisci mieli za zadanie, wykazać się umiejętnością wzywania służb ratunkowych, udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej i znajomością przepisów ruchu drogowego. **Podzielony na trzy etapy konkurs, cieszył się dużym zainteresowaniem.**

Pierwsza część rozgrywała się w szkołach – gdzie wyłoniono dwuosobową drużynę,



fot. UJD Włochy

która reprezentowała ją w kolejnych etapach: podczas testu wiedzy, składającego się z 30 pytań obejmujących tematykę związaną z działalnością Straży Miejskiej, prezentacji udzielania pierwszej pomocy przedmedycznej oraz znajomości przepisów ruchu drogowego, przy praktycznym sprawdzeniu wiedzy podczas zajęć w Miasteczku Ruchu Drogowego. Zespoły miały też przygotować pracę plastyczną, tematycznie związaną z bezpieczeństwem.

11 kwietnia w Teatrze Kamienica przy al. Solidarności 93, odbyło się uroczyste zakończenie konkursu. Wszyscy, którzy podjęli niełatwe wyzwanie, zostali nagrodzeni. Poza tym każdy uczeń, miał możliwość wzięcia udziału w losowaniu roweru górskiego oraz zaproszeń dla całej klasy na taras widokowy Pałacu Kultury i Nauki, wizyty w Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa, a także zwiedzaniu Warszawskich Filtrów.

Savoir vivre przy Solipskiej

12 kwietnia 2018 r. w CLIX LO im. Króla Jana III Sobieskiego odbyła się debata, w której brali udział przedstawiciele klas gimnazjalnych i licealnych.

Tym razem uczniowie zmierzli się z problemem: **Czy w XXI wieku istnieje savoir vivre?** Organizatorem spotkania był Samorząd Uczniowski, działający pod opieką Pani Elżbiety Krysztofiak.

Temat nie został wybrany przypadkowo. Program Profilaktyczno – Wychowawczy naszego LO, kładzie duży nacisk na propagowanie szeroko rozumianego pojęcia wartości. W tym przypadku szacunku do drugiego człowieka. Uczniowie naszej szkoły od kilkunastu lat z sukcesami startują w Konkursie Savoir Vivre „Obycie Umila Życie”, organizowanym przez Dom Kultury Włochy. Korzystając więc z własnych doświadczeń, rozpoczęli debatę od dyskusji na temat, czym w ogóle jest savoir vivre, jak rozumiemy jego definicję. Poruszony został problem społeczeństwa pokolenia milenialsów – młodzież zastanawiała się nad tym, czy etykieta zmieniła się wraz z upływem czasu. Czy powinniśmy wrócić do korzeni i korzystać z zasad, które są wypracowane i stanowią fundament każdego społeczeństwa, kultury? Czy powinna wrócić kindersztuba? Czy może kulturalne zachowanie przychodzi z wiekiem?

Uczniowie mieli mnóstwo refleksji. Są świadomi tego, że **savoir vivre jest konieczny w sytuacjach oficjalnych**. Doszli do wniosku, iż każdy powinien znać przynajmniej jego podstawowe zasady i stosować je. A jak się okazuje, często o tym zapominamy. Ważne jest, żeby pamiętać, iż savoir vivre to przede wszystkim sztuka okazywania szacunku drugiej osobie. Jeśli mamy zamiar negocjować czyjeś zasady lub poglądy, to najpierw należy się z nimi zapoznać.



fot. szkoły

Głównym celem każdej takiej debaty jest rozwijanie u młodych ludzi ich elokwencji. Cenna jest też zdobywanie doświadczenia w debatowaniu oraz przełamywanie słabości związanych z występieniami publicznymi. Tak zorganizowane przez młodzież dyskusje są **znakomitą okazją zarówno do zabawy, jak i do nauki**. Nie bez znaczenia pozostaje także walor wychowawczy, ponieważ w debatach ogromny nacisk kładzie się na kulturę dyskusji.

Nasza młodzież odpowiedziała twierdząco na pytanie postawione na początku spotkania. Od jednego z licealistów wyszła propozycja kontynuacji debaty. Nad sprawnym jej przebiegiem czuwali uczniowie: Jakub Rutkowski, Agata Gaworek i Aleksander Szmorliński. Nie możemy doczekać się kolejnej dyskusji!

Daria Locman,
nauczycielka języka polskiego

Mistrzostwa Warszawy w badmintonie

W kwietniu 2018 r. odbyły się Mistrzostwa Warszawy chłopców w badmintonie.

W zawodach udział brali uczniowie szkół podstawowych z rocznika 2005 i młodszy.

Dzielnice Włochy reprezentowała Szkoła Podstawowa Nr 66, która zwyciężyła w eliminacjach dzielnicowych. Podczas Mistrzostw Warszawy, po zaciętych i niezwykle wyrównanych spotkaniach, drużyna z Przepiórki wywalczyła V miejsce ze wszystkich szkół warszawskich. To były wyjątkowe zawody pełne emocji.

Nasi uczniowie Krzysztof Miturski i Oskar Skrzepczak wykazali się dużym zaangażowaniem i walecznością.

To były wyjątkowe zawody pełne emocji. Gratulujemy !!!

Na fot. Reprezentacja chłopców w badmintonie z SP 66, która wywalczyła I miejsce w mistrzostwach Dzielnicy Włochy i awansowała do Mistrzostw Warszawy.



fot. FB szkoły

„A nade wszystko szanuj mowę twą ojczystą, nie znać języka swego - hańbą oczywistą”

Obchody Tygodnia Języka Ojczystego w Szkole Podstawowej z Oddziałami Integracyjnymi nr 87 im. 7 PP AK „Garluch”

„A nade wszystko szanuj mowę twą ojczystą, nie znać języka swego - hańbą oczywistą” powtarzamy za f.k. **Dmochowskim**, bo... nie od dziś wiadomo, że najistotniejsze w życiu każdego Polaka jest sprawne i płynne posługiwanie się językiem ojczystym.

To przede wszystkim szkoła podstawowa kształci tę umiejętność, nauczyciele zwracają też szczególną uwagę na dbałość i wzbogacenie zasobu słownictwa oraz rozwijanie zainteresowań skupionych wokół tego zagadnienia.

W dniach 19-23 marca 2018 r. zaplanowaliśmy obchody **Tygodnia Języka Ojczystego**, podczas którego popularyzowaliśmy naszą mowę ojczystą zgodnie z teorią, że aby mówić poprawnie, należy mówić swobodnie.

19 marca br. o 8.00 uczniowie naszej szkoły z klas 4-7 zebrał się raz, aby wysłuchać **wykładu o historii mowy polskiej** wygłoszonego przez pana **Arkadiusza Bonieckiego**, byłego nauczyciela języka polskiego naszej szkoły. Pan Boniecki z niezwykłą swobodą, ale i kunsztem językowym w bardzo przystępny, ale zabarwiony **dużą dawką humoru** sposób, opowiedział, jak daleko sięgają korzenie naszej mowy, przypomniał, jakie mamy zabytki piśmiennictwa polskiego, co zapisywano w Księgach henrykowskich i co Polacy śpiewali 15 lipca 1410 roku pod Grunwaldem, skąd w naszych słownikach zapożyczenia i wiele, wiele innych cieka-

wostek. Nie sposób wymienić perełek językowych, o których uczniowie słuchali z zapartym tchem, a które stanowią przecież o naszej przynależności do narodu polskiego.

W ramach Tygodnia Języka Polskiego p. Boniecki poprowadził także warsztaty z wykorzystaniem nowatorskich metod oraz technik informatycznych związane oczywiście z zagadnieniami językowymi. Uczniowie mogli przy użyciu smartfonów sprawdzić ale też wzbogacić swoją wiedzę z zakresu poprawnej polszczyzny. Nie trzeba dodawać, że przyniosło im to wiele radości i w bardzo krótkim czasie usystematyzowało dotąd zdobytą wiedzę.

W kolejnych dniach uczniowie klas 4-7 zmierzali się z trudnościami ortograficznymi wykonując i prezentując plakaty zawierające ortogramy wg przydzielonych kręgów **tematycznych ułożyli „Literobajki”**, a następnie na ich podstawie narysowali komiks, mieli okazję popisać się talentem poetyckim i ułożyć krótkie rymowanki na temat wiosny, a efektem pracy na zajęciach komputerowych były interaktywne quizy stworzone w kahoocie, przeprowadzone na lekcjach wychowawczych w starszych klasach. Gry i zabawy językowe pojawiły się także na zajęciach z logopedą oraz terapii pedagogicznej. Dzieci tworzyły barwne ilustracje do zabawnych wierszyków, bawiły się słowem



fot. szkoły

czytając wiersze polskich poetów specjalizujących się w pisaniu tekstów, w których roi się od łamańców językowych.

Dopelnieniem było tradycyjne spotkanie ze **słowem pisanym czyli KSIAŻKĄ**. Starsi uczniowie w szkolnej bibliotece przeczytali swym młodszym kolegom wybrane legendy polskie.

Na zakończenie, czyli w piątek 23 marca 2018 r., odbył się **II Dzielnicowy Turniej „Od rzeczy do rzeczy”**, który dał możliwość popisania się kreatywnością i wiedzą językową uczniom zaprzyjaźnionych szkół włochowskich.

Tegoroczny Tydzień Języka Ojczystego stał się po raz kolejny okazją do zabawy i miłego spędzenia czasu w gościnnych progach **SZKOŁY SERCEM MAŁOWANEJ na warszawskim Okęciu**. Do zobaczenia za rok!

Iwona Bojanowicz
Justyna Nowak-Maciejczyk
Małgorzata Wierzbicka

Występ młodych talentów w Przedszkolu 22

Każde z dzieci posiada wspaniały talent i chętnie pojawia się na scenie, tworząc atmosferę zachwytu i podziwu.

W tym roku, w Przedszkolu nr 22 przy ul. Żwirki i Wigury 15 B, odbył się **Przegląd „Młode Talenty”**, do udziału w którym zaproszone zostały dzieci z włochowskich przedszkoli. Wzięli w nim udział również uczniowie z zaprzyjaźnionej z nami Szkoły Podstawowej nr 88 przy ul. Radarowej.

Impreza miała miejsce 17 kwietnia 2018 r. i cieszyła się dużym zainteresowaniem wśród dzieci. Przedszkolaki oraz uczniowie zaprezentowali swoje talenty w różnorodnym repertuarze - **była recytacja,**

śpiew, gra na instrumentach (piano, skrzypce, ksylofon, keyboard), a nawet układanie na czas kostki Rubika. Dzieci żywo reagowały na występy swoich kolegów a opiekunowie i rodzice nie kryli dumy oraz wzruszenia widząc na scenie swoje dzieci. Występy naszych młodych artystów nagradzane były głośnymi braunami oraz dyplomem i upominkiem.

Po występach czekała na dzieci niespodzianka - występ iluzjonisty. Na koniec wszyscy uczestnicy oraz goście przeglądu odtanńczyli wspólnie **układ taneczny do utworu „Papaya” Urszuli Dudziak**.

Potem rozbawieni, roztańczeni i rozśpie-



fot. przedszkola

wani uczestnicy oraz goście udali się na słodki poczęstunek. Wszyscy cieszyliśmy się z tego spotkania, a więc do zobaczenia za rok!

Sonia Woźna
koordynator edukacji kulturalnej
w PP nr 22

Młodzi Filmowcy w ADZIE

Już po raz trzeci w Artystycznym Domu Animacji ADA odbył się festiwal filmowy podsumowujący Konkurs Filmowy „Imaginacje – poezja okiem kamery” – organizowany przez Zespół Szkół nr 17 im. Zawiszków Proporca „Victoria”.

Tegoroczny festiwal zgromadził młodzież i ich opiekunów z całego województwa mazowieckiego, bowiem konkurs rozszerzył swój zasięg. W tej edycji została nieco zmieniona formuła - **uczniowie mieli przygotować etiudy filmowe inspirowane poezją polską XX/XXI wieku poświęconą tematami tj. patriotyzm, niepodległość, wolność, niewola, zwycięstwo.** Jest to odpowiedź na przypadającą w tym roku 100. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości.



fot. mat. organizatora

Na uroczystość przybyli również goście - pani Katarzyna Świtalska, Naczelnik



Wydziału Kultury i Inicjatyw Obywatelskich Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy, pani Wiesława Sadowska, Dyrektor Domu Kultury „Włochy”, pani Violetta Waclawek, gospodyni, czyli Kierownik Artystycznego Domu Animacji ADA, pani Sylwia Bombała, przedstawicielka Biblioteki Publicznej w Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy, pan Marcin Piotrowski, przewodniczący Rady Rodziców w ZS nr 17 oraz pani Małgorzata Michalska, dyrektor szkoły organizującej konkurs, czyli ZS nr 17.

Jury, w skład którego wchodził reżyser Jarosław Wszedybył oraz producent filmowy Przemysław Mięknia, mieli twardy orzech do zgryzienia, ponieważ filmy były zróżnicowane pod kątem formy i treści – na konkurs zgłoszono różne rodzaje dokumentów, fabuły, trafiła się też animacja. Ostatecznie wyłoniono dwóch laureatów wśród uczniów gimnazjów oraz trzech

laureatów spośród szkół średnich. Poza dyplomami grupy reżyserskie otrzymały nagrody ufundowane przez Urząd Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy, Kino Muranów, Teatr Powszechny im. Z. Hübnera, Filharmonię Narodową, Muzeum Warszawy, Bibliotekę Publiczną Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy. Zwycięskie Szkoły otrzymały kamery zakupione przez Urząd Dzielnicy Włochy. Konkurs jest objęty patronatem Mazowieckiego Kuratora Oświaty, co z pewnością ma szczególne znaczenie dla kandydatów do szkół średnich.

Wszystkie filmy grup reżyserskich oraz relację z festiwalu można obejrzeć na stronie konkursu „Imaginacje”: <http://imaginacje-promienista.blogspot.com/>

Paulina Nowak-Drapińska
Iwona Dąbska-Kluska
Katarzyna Ciszewska

„Ania z Zielonego Wzgórza” z SP 66 najlepsza w Warszawie!

„Ania z Zielonego Wzgórza” z Warszawskiego Konkursu Fotograficznego o Tematyce Literackiej.

W marcu 2018 roku odbył się pierwszy **Warszawski Konkurs Fotograficzny o Tematyce Literackiej** dla uczniów szkół podstawowych z klas IV-VII „**Ty czy ja – kto z nas jest prawdziwy?**”.

Patronat honorowy nad konkursem objął Mazowiecki Kurator Oświaty, Marszałek Województwa Mazowieckiego oraz Burmistrz dzielnicy Targówek.

Prace konkursowe miały przedstawiać uczestnika konkursu wystylizowanego na

wybranego przez siebie bohatera literackiego.

Uczennica naszej szkoły, Wiktoria Olszówka, z klasy 4b zajęła w tym konkursie **I miejsce!**

Społeczność Szkoły Podstawowej Nr 66 przy ul. Przepirówki 16/18 serdecznie gratuluje!



fot. mat. W. Olszówki

Clever quail – bystra przepióreczka: projekt edukacji wczesnoszkolnej w j. angielskim w SP 66

Kształtowanie umiejętności posługiwania się językiem obcym jest procesem złożonym i wymaga długotrwałego przygotowania. Aby ułatwić dzieciom proces nauki j. angielskiego od początku roku szkolnego 2017/18 wszystkie klasy I-III biorą udział w projekcie „Clever Quail”, który umożliwia uczniom naukę treści wczesnoszkolnych w języku angielskim.

Edukacja wczesnoszkolna w j. angielskim to **nowoczesne podejście do edukacji dwujęzycznej**, polegające na zintegrowaniu treści programu nauczania wraz z językiem obcym. Podczas prowadzonych lekcji uczniowie opanowują wiedzę z poszczególnych przedmiotów przy pomocy języka obcego, który w ten sposób jest doskonalszy i ćwiczony w prawdziwym, naukowym kontekście.

Zintegrowany charakter nauki jest szczególnie ważny na pierwszym etapie edukacyjnym, dlatego też działania tej innowacji pedagogicznej adresowane są dla uczniów pierwszego etapu edukacyjnego.

Edukacja wczesnoszkolna po angielsku zakłada korelację języka obcego oraz treści nauczania, przez co język obcy staje się celem samym w sobie a staje się narzędziem do **zdobycia wiedzy i wymiany doświadczeń**.

Podczas niedawno zakończonego działu omawiającego zwierzęta, uczniowie klas III popisali się zgromadzoną wiedzą na temat gatunków oraz miejsc pochodzenia licznych przedstawicieli ziemskiej flory. Zwieńczeniem ich pracy było stworzenie mapy zwierząt świata, nad którą pracowali wszyscy uczniowie z poszczególnych klasy.

W tym samym czasie uczniowie klas II zgłębiali tajemnice owadów. Wielkim zainteresowaniem cieszyły się zajęcia poświęcone różnym miejscom zamieszkania owadów, podczas których wykorzystana została tablica interaktywna i specjalnie dobrane gry edukacyjne. Punktem kulminacyjnym wieńczącym omawianie tematu o owadach było samodzielne wykonanie



fot. mat. placówki

przez dzieci kopii popularnej książki „The very hungry Caterpillar” opowiadającej o losach bardzo głodnej gąsienicy.

Jak pokazuje przykład naszych uczniów, nauka języka angielskiego może odbywać się w przyjazny i prawdziwie interesujący dla dzieci sposób.

M.N.

Badminton dla młodzieży!

W poniedziałek 9 kwietnia 2018, odbyły się zawody w badmintonie dziewcząt i chłopców w kategorii młodzież, w ramach **Warszawskiej Olimpiady Młodzieży** w Dzielnicy Włochy m. st. Warszawy.

W kategorii dziewcząt na najwyższym podium stanęło CLIX Liceum Ogólnokształcące (w składzie: Katarzyna Więckowska, Natalia Cieślak), zaraz za nimi była Szkoła Podstawowa nr 87 (Urszula Folf, Natalia Szymkowiak).

Natomiast w kategorii chłopców do rywalizacji stanęły trzy drużyny. Na pierwszym miejscu również było **CLIX Liceum Ogólnokształcące** (Duc Nguyen, Maciej Nowotka), na drugim **Szkoła Podstawowa nr 87** (Norbert Kłos, Michał Kosiński), na trzecim natomiast **Zespół Szkół nr 17** (Jegor Zhuchko, Igor Burda, Franciszek Trześniewski).

Do zwycięstwa drużyny poprowadził pan Sławomir Blus, trenerem SP 87 był pan Przemysław Gołąb, a ZS 17 pan Krzysztof Rychlewski.

Serdecznie wszystkim gratulujemy!



fot. UD Włochy

Świetlica w SP 94 miejscem edukacji i zabawy!

Nie trzeba nikogo przekonywać, jak ważną rolę w szkole odgrywa świetlica. Z uwagi na aktywność zawodową rodziców jej zadaniem jest zapewnienie opieki po skończonych lekcjach lub przed ich rozpoczęciem. Ale to również miejsce, gdzie zaspakajane są ważne potrzeby społeczne i psychologiczne dziecka: potrzeba bezpieczeństwa, szacunku, życzliwości, kontaktów z innymi, aktywności, piękna i ideału.

Rozumiejąc w ten sposób rolę świetlicy w Szkole Podstawowej nr 94 staramy się, aby dzieci przede wszystkim znajdowały swoje bezpieczne miejsce w grupie, w gronie rówieśników ze swojej klasy lub klas równoległych pod opieką życzliwych wychowawców. Podczas codziennego pobytu **dzieci uczestniczą w całej gamie różnorodnych zajęć** organizowanych przez swoich nauczycieli. Są to zajęcia plastyczne, muzyczne, ruchowe, parateatralne, szachowe, różnego typu eksperymenty i obserwacje przyrodnicze. Każde z dzieci może wybrać rodzaj zajęć w zależności od swoich zainteresowań i upodobań.

Szczególnie lubiane są konkursy i zawody. Czasem mają bardzo nietypową dziedzinę dziecięcych zainteresowań, na przykład wspólne budowanie miasta z klocków lego, zawody resuscytacji, savoir - vivre i wiele innych. Mając na uwadze budowanie poczucia odpowiedzialności za klimat społeczny staramy się włączać do aktywności świetlicy uczniów klas starszych, którzy co prawda wyrosli już spod skrzydeł świetlicy, ale chętnie organizują zabawy



fot. mat. placówki

i quizy dla swoich młodszych kolegów. Jest to ich **działalność w ramach szkolnego wolontariatu** i możliwość wzbogacenia własnej empatii społecznej.

Ważny element integracyjny i możliwość zaprezentowania w przyjaznej atmosferze to **wspólne imprezy** świąteczne, związane ze zmieniającymi się porami roku lub spotkania wypływające z potrzeby serca. Wielkim **powodzeniem cieszą się konkursy** talentów, zwłaszcza wokalne - tanecznych. W tym roku szkolnym gośćmi specjalnymi podczas talent - show byli nauczyciele z Węgier - uczestnicy programu Erasmus, którzy przez tydzień uczestniczyli w naszych szkolnych zajęciach. Owacjom nie było końca!

W ten sposób świetlica staje się bardzo istotną przestrzenią dla edukacji rozwoju

i zabawy. Miarą sympatii jaką uczniowie darzą świetlicę w Szkole Podstawowej nr 94 jest wierszyk przez nich ułożony:

„W świetlicy spędzając czas, nikt nie nudzi się z nas.

Tutaj świetnie się bawimy : tańczymy, gramy, tworzymy.

Czasem gości (starszych kolegów) zapraszamy i z nimi miło czas spędzamy.

A gdy zabaw dosyć już mamy to w małych chemików się zmieniamy.

Każdy dzień w świetlicy inny jest, nasza świetlica jest THE BEST!”

Od niedawna można bliżej poznać dzień aktywności świetlicy na stronie facebook „Świetlica Szkoły Podstawowej nr 94 w Warszawie”. Zapraszamy do codziennych odwiedzin!

Najlepsi włochowscy szachiści!

Drużynowe Mistrzostwa Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy w kategorii „Dzieci w szachach” odbyły się 5 kwietnia w jednej z włochowskich szkół podstawowych.

W czasie zawodów obowiązywały przepisy regulaminu WOM i Kodeksu Szachowego PZSzach. Turnieje pomiędzy uczestnikami włochowskich szkół podstawowych były rozegrane systemem szwajcarskim na dystansie 7 rund.

Drużyna z Zespołu Szkolno-Przedszkolnego nr 5 Szkoły Podstawowej nr 227 w składzie: Krystyna Oleksiuk, Maciej Odolczyk, Antoni Kobosz i Szymon Jezierski w trakcie rozgrywek szachowych otrzymała największą ilość punktów i zdobyła **I miejsce.**

*Opiekun drużyny:
Marlena Sagalska-Pomaska*



fot. mat. placówki

Wiosenna poezja dla dzieci na Sycowskiej

Dnia 10 kwietnia 2018r. w Przedszkolu nr 29 przy ul. Sycowskiej 1 odbył się dzielnicowy konkurs recytatorski pt. „Wiosenna poezja dla dzieci”, którego organizatorem były nauczycielki z w/w placówki Sylwia Ścisłysz i Kamila Korneluk.

Głównym celem konkursu było kształtowanie wrażliwości na piękno języka ojczystego i rozwijanie zdolności recytatorskich. Wszyscy uczestnicy zaprezentowali się wspaniale. Na uwagę zasługiwał dobór rekwizytów oraz oryginalne interpretacje utworów.

W trakcie obrad komisji konkursowej wszyscy uczestnicy, goście i opiekunowie zostali zaproszeni na słodki poczęstunek. Zwycięzcy otrzymali nagrody ufundowane przez Urząd Dzielnicy Włochy. **Wszyscy uczestnicy dostali dyplomy i drobne upominki** przygotowane przez organizatorów. Dziękujemy wszystkim za udział w konkursie, nauczycielom i rodzicom za doskonale przygotowanie małych artystów.

Red. Anna Gosk



fot. przedszkola

Bajka o wiośnie w Przedszkolu 314

Przedszkole Integracyjne nr 314 zorganizowało konkurs „Bajka o wiośnie” dla dzieci 5 - 6 letnich uczęszczających do przedszkoli w dzielnicy Włochy w Warszawie. Celem konkursu było rozwijanie wyobraźni oraz kompetencji językowych dzieci, wspólne wymyślenie bajki i przygotowanie plakatu, ilustracji do bajki.

Organizatorkom konkursu, Marcie Baran oraz Izabeli Guśko zależało na rozwijaniu zdolności plastycznych dzieci, pomysłowości, a także pogłębieniu więzi

dziecko - nauczyciel poprzez wspólne działanie. Jury podczas oceniania zwracało uwagę na oryginalność treści bajki, estetykę wykonania pracy plastycznej, kolorystykę oraz wkład pracy dzieci. 23 marca ogłoszono wyniki konkursu. I miejsce zajęło Przedszkole nr 419, II miejsce Przedszkole nr 175 a III miejsce przypadło Przedszkolu nr 60. Zwycięzcy otrzymali dyplomy i nagrody rzeczowe. Pozostali uczestnicy dyplomy oraz podziękowania.

Agata Milońska



P nr 60 „Kto modniejszy, kto na topie”



P nr 175 „Bajka o wiośnie”



P nr 419 „Zaginiona zabawka”

Rodzinny Konkurs Wielkanocny w Przedszkolu 314

Z okazji zbliżających się Świąt Wielkiej Nocy Przedszkole Integracyjne nr 314 zorganizowało wewnątrz przedszkolny „Rodzinny Konkurs Wielkanocny”.

Celem konkursu było kultywowanie tradycji Świąt Wielkanocnych, umożliwienie dzieciom wyrażania własnych myśli i emocji poprzez środki plastyczne - techniczne.

Organizatorkom konkursu, Agnieszce Oliszewskiej, Kindze Słomce i Natalii

Tabor zależało na czerpaniu radości ze wspólnej działalności dzieci i rodziców, rozwijaniu zdolności plastyczno - technicznych oraz rozwijaniu pomysłowości.

Wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali nagrody oraz dyplomy. Najciekawsze prace otrzymały również wyróżnienia.

Agata Milońska



fot. przedszkola



Spacerem PRZEZ WŁOCHY

19.05.2018 r. godz. 11.00

Twierdza Warszawa we Włochach: Fort V Włochy

Miejsce zbiórki: wejście do cmentarza od strony ul. Ryżowej



02.06.2018 r. godz. 11.00

Stare Włochy, czyli wcale nie takie stare i zupełnie nie podobne do Toskanii.

Miejsce zbiórki: przy wyjściu z Dworca PKP Włochy od strony ul. Świerszcza

16.06.2018 r. godz. 11.00

Twierdza Warszawa we Włochach: Fort VI Okęcie

Miejsce zbiórki: al. Krakowska róg ul. Leonidasa

07.07.2018 r. godz. 11.00

Zakłady przemysłowe dzielnicy

Miejsce zbiórki: narożnik al. Krakowskiej i 17 Stycznia
(ob. Komitetu Obrony Robotników), przy restauracji McDonalds.



21.07.2018 r. godz. 11.00

Twierdza Warszawa we Włochach: Fort VII Zbąrz

Miejsce zbiórki: Stacja kolejowa ul. Wirżowa



04.08.2018 r. godz. 11.00

W cieniu Wawermu: Włochy w czasie II wojny światowej

Miejsce zbiórki: przy Stawie Koziorożca

25.08.2018 r. godz. 11.00

Szlakiem kolei we Włochach

Miejsce zbiórki: Kasa PKP Warszawa Włochy ul. Chrobrego 2.

08.09.2018 r. godz. 11.00

Nowe Włochy, czyli żydowskie getto w mieście-ogrodzie,

Miejsce zbiórki: przy wyjściu z Dworca PKP Włochy od strony ul. Chrobrego

22.09.2018 r. godz. 11.00

Historia Polskich Zakładów Lotniczych w okresie międzywojennym i ślady Luftwaffe na Okęcie.

Miejsce zbiórki: ul. Na Skraju róg Al. Krakowskiej



ADA KINO STUDYJNE

W ARTYSTYCZNYM DOMU ANIMACJI

KONTAKT
UL. KS. J. CHROŚCIEGO 14
TEL. 22 863 79 81
E-MAIL: kinowda@dwlochy.pl
www.dwlochy.pl

25 maja, godz. 19.00

26 maja, godz. 15.00 i 18.00

27 maja, godz. 15.00 i 18.00

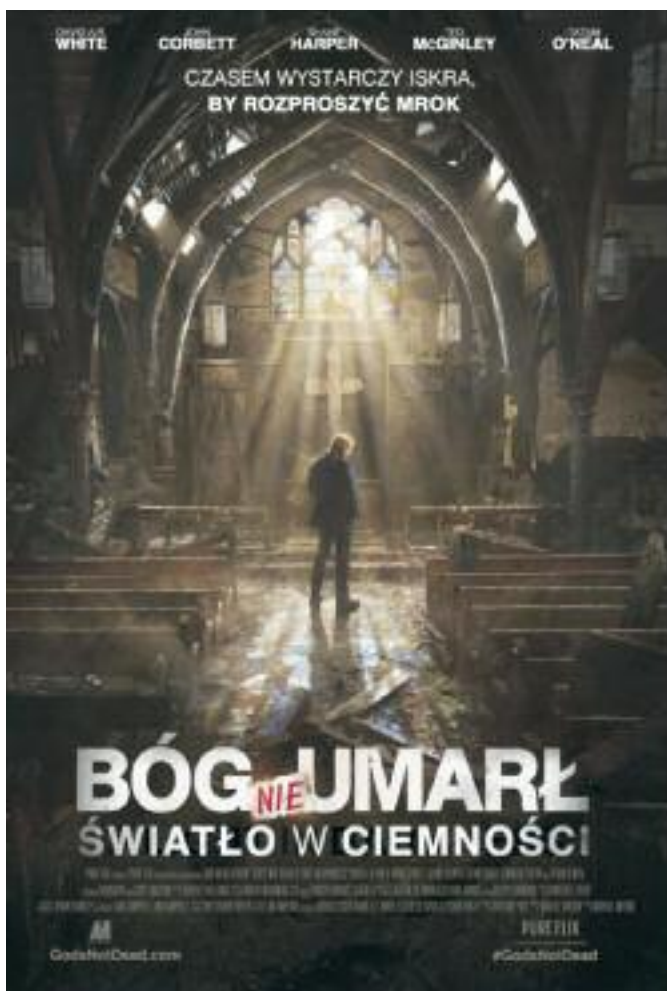
29 maja, godz. 19.00

wstęp 15 zł

Histeryczny
USA 2018, 185 min.
reżyseria: Andrew Byatt
obsada: Jim Caviezel

Bramo opowieść o św. Pawle to historia jednego z najpopularniejszych przewodników Chrystusa, nowożytnego faryzeusza, który dzięki swej wierze i oddaniu stał się najważniejszym, najbardziej wpływowym apostołem.

Cyfrowa Kina ADA w Artystycznym Domu Animacji, 103 DK "Włochy"
zrealizowana została ze środków finansowych m.st. Warszawy
w ramach Budżetu Partycypacyjnego 2016



ADA KINO STUDYJNE

W ARTYSTYCZNYM DOMU ANIMACJI

KONTAKT
UL. KS. J. CHROŚCIEGO 14
TEL. 22 863 79 81
E-MAIL: kinowda@dwlochy.pl
www.dwlochy.pl

8 czerwca, godz. 19.00

9 czerwca, godz. 15.00

10 czerwca, godz. 15.00 i 18.00

12 czerwca, godz. 19.00

wstęp 15 zł

Histeryczny
USA 2018, 105 min.
reżyseria: Michael Marston
obsada: David A. White, James Corbett

Wokół kościoła św. Jakuba narodziła się wielka opowieść. Przemianowa miłość, prostota i pokój, to światy, które stały się tematem filmu. Gdy pewnej nocy jeden postać z kościoła, nagle została postawiona, wykazywał się, by usnąć parędziesiąt lat swojego życia. Wieloletni Dawa zmaga się z pogorzelcami i zrywaniami. Alina papieża parafian, zaczyna rozumieć przesłanie świętych. Przemianowa miłość w jego sercu dosięga pojawienia się jego dawno niewidzianego brata, który niespodziewanie wkracza się w konflikt wokół kościoła. Bardzo wspomnienia powstają, tworzą się dawne namiętności. Bracia będą musieli zmierzyć się z trudnymi pytaniami z przeszłości.

Cyfrowa Kina ADA w Artystycznym Domu Animacji, 103 DK "Włochy"
zrealizowana została ze środków finansowych m.st. Warszawy
w ramach Budżetu Partycypacyjnego 2016





Dziękujemy, że wybieracie warszawską kranówkę*!



MIEJSKIE PRZEDSIĘBIORSTWO
WODOCIĄGÓW I KANALIZACJI
W M.ST. WARSZAWIE
SPÓŁKA AKCYJNA

*raport „Badanie satysfakcji klientów indywidualnych i biznesowych Miejskiego Przedsiębiorstwa Wodociągów i Kanalizacji w m.st. Warszawie S.A.” przygotowany przez Biostat Sp. z o.o.



CO ZGŁOSIĆ? GDZIE DZWONIĆ?

Wszystkie służby współpracują ze sobą i w razie potrzeby prześlą sprawę właściwemu podmiotowi.
Nie obawiaj się dzwonić! – dzięki temu służby wiedzą, że coś się dzieje i mogą pomóc.
Im szybciej zadzwonisz i przekażesz dokładną informację, tym prędzej uzyskasz niezbędną pomoc.

POGOTOWIE RATUNKOWE 999

- nagłe zagrożenie życia lub zdrowia

PAŃSTWOWA STRAŻ POŻARNA 998

- pożar, klęska żywiołowa
- likwidacja miejscowych zagrożeń
- specjalistyczne czynności ratownicze

POLICJA 997

- napaść, przemoc, kradzież, włamanie
- wypadki drogowe
- naruszenie bezpieczeństwa i porządku

NUMER ALARMOWY 112

- nagłe zagrożenie życia lub zdrowia, w tym aktu przemocy
- nagłe zagrożenie środowiska lub mienia oraz zagrożeń bezpieczeństwa i porządku publicznego

MIEJSKIE CENTRUM KONTAKTU 19 115

- awarie, uszkodzenia infrastruktury miejskiej
- problemy i informacje związane z funkcjonowaniem miasta (np. transport, oczyszczanie, odśnieżanie)

STRAŻ MIEJSKA 986

- zakłócanie porządku w miejscach publicznych
- nieprawidłowe parkowanie
- osoby nietrzeźwe, bezdomni
- załmowanie, niszczenie mienia
- porzucone i niebezpieczne zwierzęta



Delegatura Biura Bezpieczeństwa i Zarządzania Kryzysowego w Dzielnicy Włochy tel.: 22 443 44 11; 22 443 44 14

Bezpłatne zabiegi dla czworonogów znów dostępne

Właściciele psów i kotów mieszkający w stolicy mogą je poddawać bezpłatnym zabiegom sterylizacji i kastracji. Kontynuowana jest również akcja bezpłatnego czipowania zwierząt.

ABC zabiegów sterylizacji i kastracji

Miasto Warszawa w latach 2012-2014 współfinansowało, a od 2015 roku w całości pokrywa koszty zabiegów sterylizacji i kastracji psów i kotów właścicielskich. Dotychczas zabiegom poddano 8034 czworonogów.

Miasto stołeczne Warszawa pokrywa koszty zabiegu obejmujące:

- wizytę kwalifikującą, w tym badanie kliniczne przed zabiegiem w siedzibie zakładu leczniczego dla zwierząt,
- wykonanie standardowego zabiegu sterylizacji/kastracji w narkozie infuzyjnej,
- zapewnienie psu/kotu opieki pooperacyjnej do czasu wybudzenia psa/kota z narkozy, w tym podanie środka przeciwbólowego i antybiotyku,
- wizytę kontrolną w siedzibie zakładu leczniczego dla zwierząt, obejmującą badanie kliniczne oraz zdjęcie szwów.

W trakcie wizyty kwalifikującej lekarz, po badaniu klinicznym, może stwierdzić konieczność wykonania badań dodatkowych (np.: EKG, RTG, USG, badanie krwi, moczu). Warszawa nie pokrywa ich kosztów, jak również nie bierze odpowiedzialności za ewentualne powikłania pooperacyjne i nie ponosi kosztów związanych z ich leczeniem.

Warunkiem skorzystania z zabiegu finansowanego przez Miasto stołeczne Warszawy jest:

- okazanie „Karty warszawiaka” lub „Karty młodego warszawiaka” i posiadanie ważnych uprawnień (e-hologramu);
- wypełnienie przez właściciela zwierzęcia – w dwóch egzemplarzach – formularza pn. „Wniosek właściciela o wykonanie zabiegu sterylizacji/kastracji psa/kota na koszt m.st. Warszawy w 2018 roku”. Formularze dostępne są w zakładach leczniczych;
- okazanie dowodu tożsamości;
- okazanie dokumentu potwierdzającego prawa do zwierzęcia (np. książeczka zdrowia, paszport psa/kota);
- ukończenie przez zwierzę szóstego miesiąca życia;
- to, aby pies i kot był oznakowany elektronicznie (zaczipowany).

Dodatkowo w przypadku psów – okazanie aktualnego świadectwa szczepienia przeciwko wściekliźnie.

Elektroniczne znakowanie czworonogów Miasto kontynuuje również akcją bezpłatnego czipowania psów i kotów.

Czipowanie zwierząt wykonywane jest w tych samych lecznicach co zabiegi sterylizacji i kastracji.

Warunki skorzystania z bezpłatnego oznakowania psa/kota:

- wypełnienie w dwóch egzemplarzach przez właściciela/organizację pozarządową/inny podmiot wniosku o wykonanie elektronicznego oznakowania psa/kota. Formularze dostępne są w zakładach leczniczych;
- okazanie dowodu tożsamości;
- okazanie dokumentu potwierdzającego prawa do zwierzęcia (np. książeczka zdrowia, paszport psa/kota);
- ukończenie przez zwierzę 12 tygodni życia.

Dodatkowo w przypadku psów – okazanie aktualnego świadectwa szczepienia przeciwko wściekliźnie.

Po zaczipowaniu właściciel otrzymuje podpisany przez lekarza egzemplarz wniosku, a dane dotyczące zwierzęcia i jego właściciela są wprowadzane do Międzynarodowej Bazy Danych Safe-Animal (zrzeszonej w European Pet Network): www.safe-animal.eu w terminie do 14 dni od dnia wszczęcia mikroprocesora.

Obie akcje, prowadzone będą do 14 grudnia 2018 r. lub wyczerpania środków finansowych. Koordynowane są przez Wydział Spraw Zwierząt Biura Ochrony Środowiska Urzędu m.st. Warszawy. Szczegółowe informacje dot. akcji znajdują się na stronie bip.warszawa.pl/bos w zakładce: „zwierzęta w mieście”.

Lecznice we Włochach:

► Przychodnia Weterynaryjna „Psia Kostka”

ul. Paganiniego 3, tel. 22 631 03 74
pon.-pt. 9.00-21.00, sob. 10.00-16.00
nd. 16.00-20.00

► Gabinet Weterynaryjny „Atena”

ul. Radarowa 4B,
tel. 22 868 31 66; 600 270 677
pon.-pt. 9.00-20.00, sob. 9.00-15.00

► Przychodnia Weterynaryjna Włochy

ul. Wilczycka 14, tel. 22 863 71 26
pon.-pt.: 9.00-22.00, sob.-nd. 10.00-16.00



Kącik adopcyjny Na Paluchu

schronisko na paluchu

tel. 22 846-02-36 - dyżur całodobowy
www.napaluchu.waw.pl

www.facebook.com/SchroniskonaPaluchuAdopcje



foto: Schronisko na Paluchu

Letycja jest ok. 4-letnią sunią, która nie może odnaleźć. Leti bardzo ładnie zachowuje się na spacerach. Potrafi trochę kręcić się w kółko i zaplątać smycz na nogach osoby spacerującej z nią, ale nie szarpie i idzie ładnie. Wspaniale dogaduje się z psami, bez względu na płęć. Zabawa z nimi to dla niej absolutny priorytet. Jest bardzo towarzyska i łączy się do ludzi. Do dzieci jest bardzo pozytywnie nastawiona, jednak mało delikatna. Z radości potrafi skoczyć na człowieka. Letycja potrzebuje cierpliwego opiekuna, który da jej czas na nabranie zaufania.

Nr ewidencyjny: 0981/17

Więcej informacji: Edyta 733 370 870,
Marcin 507 266 255



foto: Schronisko na Paluchu

Żarek - ma 3 lata, trafił do schroniska bardzo zaniedbany. Bał się ludzi od tego stopnia, iż nie wychodził początkowo z budy. Niezbędna okazała się interwencja naszego sztabu behawiorystek, dzięki której zaczął otwierać się na relacje z człowiekiem. Obecnie drobnymi gestami okazuje swoją radość na widok znajomych mu osób. Nie wykazuje żadnej agresji, nawet gdy druga strona nie odwzajemnia jego entuzjazmu. To pies wymagający wiele pracy i cierpliwości.

Nr ewidencyjny: 2232/17

Więcej informacji: Joanna 693 120 248,
Joanna 601 588 659, Ewa 693 669 600



W co się bawić, czyli gry i zabawy kiedyś i dziś

W programie:

18:00-19:00

**Animacje z elementami warsztatu teatralnego
w wykonaniu Teatru Katarynka**

20:00

Turniej planszówkowy z nagrodami

19:00-22:00

**Gry i zabawy podwórkowe, gry planszowe,
wspólne układanie puzzli, poszukiwanie kodów QR**

Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy
Wypożyczalnia nr 28
ul. 7 Sierpnia 36a
II piętro



Biuletyn Informacyjny
Urzędu Dzielnicy Włochy m.st. Warszawy
Adres redakcji: al. Krakowska 257, 02-133 Warszawa
tel.: 22 443 44 44; faks: 22 443 43 03

www.ud-wlochy.waw.pl

Nakład numeru: 5000 egz.

Redaktor prowadzący: Katarzyna Piwkowska-Zacharska; e-mail: promocjawlo@um.warszawa.pl

Wydawca: Urząd Dzielnicy Włochy, al. Krakowska 257, 02-133 Warszawa, tel.: 22 443 44 44

Druk: PRZYBYŁAK RAFAŁ "MEDIA", STUDIO REKLAMY, DRUKARNIA, al. Kollątāja 73,
42-500 Będzin, www.media-reklama.com.pl

Redakcja nie zwraca niezamówionych materiałów oraz zastrzega sobie prawo do ich redagowania i skracania.