



kurier

Wawerski

DWUTYGODNIK MIESZKAŃCÓW DZIELNICY WAWER



FOT. AM

Jubileusz SP nr 195

● Szkoła Podstawowa nr 195 w Marysinie Wawerskim obchodziła w maju jubileusz 50-lecia istnienia. Naukę i pracę w niej wspominali podczas zorganizowanej uroczystości m.in. radna Wawra, nauczycielka, Joanna Buczyńska (na zdjęciu), rodzice absolwentów, zastępca komendanta Straży Miejskiej w Warszawie Zbigniew Włodarczyk, radny Jerzy Debert, prowadzący z żoną świetlicę TPD w tej placówce, były reprezentacyjny piłkarz Dariusz Dziekanowski oraz biskup Marek Solarczyk, który w jubilatce uczył religii.

»2-3



FOT. AM



FOT. AM

Trwa festiwal pikników

● W ciągu trzech dni maja odbyło się kolejnych sześć imprez rekreacyjno-integracyjnych. Był piknik w Schronisku dla Nieletnich w Falenicy, w Bibliotece Publicznej Dzień Matki połączono z Dniem Zielonego Konstantego, w Lesie świętowano w nowym Miejsku Aktywności Lokalnej przy ul. H. Łasaka, mimo deszczu bawiono się w SP nr 218 w Aninie, w SP nr 124 przebiegał pod hasłem „Szkoła w Niepodległej. 100 lat we wspomnieniach”, a na „Syrence” w Marysinie głównym punktem programu rodzinnego pikniku był turniej piłki nożnej im. Janusza Olędzkiego.

»10-11



FOT. PIOTR SAMSEL

Piłkarski turniej pamięci

● Na terenie zespołu boisk sportowych „Syrenka” w Marysinie Wawerskim dzielnicowy Ośrodek Sportu i Rekreacji zorganizował I Wawerski Turniej Piłki Nożnej z udziałem graczy z rocznika 2011. Poświęcony był pamięci Janusza Olędzkiego, działacza piłkarskiego, cenionego za granicą skauta, byłego naczelnika wydziału sportu i rekreacji w UD oraz dyrektora OSiR. W zawodach wzięło udział siedem drużyn, a I miejsce zajęła Legia.

»12

Niechciane zmiany

Kolejne środki zasiliły budżet dzielnicy. Zwiększone zostały środki na modernizację bazaru w Falenicy. Zarząd zaproponował zakupienie pomocy interaktywnych oraz gier korytarzowych dla szkół i przedszkoli. Propozycje te nie przypadły do gustu opozycyjnym radnym.

»2

Podatki – jak je płacimy

Komisja budżetowa RD zapoznała się ze stopniem ściągальności podatków: od nieruchomości, rolnego, leśnego i od środków transportu oraz ich egzekucji. To są pieniądze m. in. na inwestycje. Są podatnicy, którzy nie wywiązują się ze swych obowiązków

»4

Jubileusz „Promyka”

Przedszkole „Promyk” w Międzyzlesiu obchodziło jubileusz 60-lecia. Powstało jako placówka przyzakładowa ZWAR, a 30 lat temu przeszła we władanie samorządu dzielnicowego. Obecnie uczęszcza do niego 175 dzieci skupionych w siedmiu grupach

»9

KURIER SAMORZĄDOWY | MAJOWA SESJA RADY DZIELNICY

Zmiany budżetowe – brak jedności w słusznych sprawach

○ Obradująca 23 maja Rada Dzielnicy podjęła uchwałę o wystąpieniu do Rady Warszawy o zmiany w załączniku budżetowym Wawra, zwiększające środki na modernizację targowiska w Falenicy wraz z zagospodarowaniem przyległego terenu i na odszkodowania związane z budową przedłużenia ul. Mydlarskiej do ul. Zwoleńskiej, a także o zwiększenie dochodów i wydatków bieżących oraz przesunięć budżetowych.

Efektom tych propozycji będzie zwiększenie budżetu dzielnicy na rok 2018 do kwoty prawie 338 mln zł.

Propozycje Zarządu Dzielnicy nie przeszły tak, jak się po radnych – gospodarzach dzielnicy – można było spodziewać. Zmierzano do zwiększenia o 1,5 mln zł wydatków na przebudowę, wraz z otoczeniem, bazaru w Falenicy (środki te są dostępne z projektu „Centra Lokalne”), zwiększenia kosztów budowy przedłużenia ul. Mydlarskiej o 1 mln 381 tys. zł, na wypłatę odszkodowań dla właścicieli działek zajętych pod tę ulicę (środki z rezerwy budżetowej miasta) i wykorzystania dodatkowo prawie 1,7 mln zł. Z tej puli Zarząd zaproponował zakupienie interaktywnych pomocy dydaktycznych („magicznego dywanu”) dla szkół i przedszkoli za 180 tys. zł i gier korytarzowych w ramach akcji „Aktywna przerwa” za 788,5 tys. zł, przeznaczenie na remonty placówek oświatowych ok. 327 tys. zł, na opracowanie jednolitego standardu obsługi mieszkańców w WOM w całym mieście 200 tys. zł i 180 tys. na wydatki OSiR. Prawie 290 tys. zaproponowano przenieść w ramach wydatków majątkowych.

Zanim wprowadzono autopoprawkę Zarządu do porządku obrad, była ze strony radnego Andrzeja Krasnowolskiego (klub PiS) próba wykazania, że w przepisach prawnych, w tym i w statucie Rady Dzielnicy, nie ma takiego pojęcia jak autopoprawka. Obecna na posiedzeniu prawnik dowiodła, że radny Krasnowolski – pracownik biura legislacyjnego Senatu i wieloletni, czym się przecież szczyci, działacz samorządowy – myli się.

Gdy przyszło do głosowania nad proponowanymi zmianami w budżecie Wawra, zwiększającymi – podkreślmy – środki finansowe, przeciw uchwale dotyczącej tej sprawy zagłosowali obecni na sali członkowie klubu radnych PiS oraz radny Rafał Czerwonka. Gdyby nie to, że na sali była wystarczająca liczba radnych koalicji, uczniowie i przedszkolaki nie dostałyby do dyspozycji atrakcyjnego sprzętu do zabawy i rekreacji.

Rada Dzielnicy miała też na tym posiedzeniu wyrazić swoją opinię na temat ustalenia zasad usytuowania w mieście miejsc sprzedaży i podawania napojów alkoholowych oraz maksymalnej liczby zezwoleń na jego sprzedaż (o założeniach

w tej sprawie pisaliśmy w nr 10). Dwie komisje – społeczna oraz oświaty, promocji, kultury i sportu zaopiniowały je negatywnie. Uzasadniając to tym, że minimalna odległość 50 m od punktu sprzedaży czy podawania napojów alkoholowych od szkół, przedszkoli, obiektów kościelnych itd. jest za mała i zaproponowały, aby była to odległość min. 100 m. Radni tych komisji opowiedzieli się też za tym, aby do listy miejsc, do których miałyby się odnosić taka odległość, powinny być dopisane zółbki, ogródki jordanowskie, place zabaw, obiekty sportowe. A także wnieśli postulat, aby wyłączyć ze sprzedaży alkoholu godziny nocne, od 22 do 6 rano.

Okazało się, że propozycja likwidacji nocnej sprzedaży alkoholu to temat bardzo dyskusyjny. Przeciwno wprowadzeniu ograniczeń opowiedział się radny Przemysław Zaboklicki, uważając, że ograniczenia w dostępie alkoholu przez całą dobę nie powinny dotyczyć osób dorosłych, którzy z racji tego, że są dorosłymi, wiedzą co robią. Barbara Fajkowska natomiast opowiedziała się za zmniejszeniem liczby wydawanych zezwoleń na sprzedaż i podawanie alkoholu w zakładach gastronomicznych, gdyż alkoholizm jest plagą społeczną. Radny Wiesław Domański przestrzegł, że ograniczenia takie mogą wpłynąć na odrodzenie się melin. Andrzej Krasnowolski nocną sprzedaż alkoholu określił jako uprawianie meliniarstwa przez państwo.

Ostatecznie projekty uchwał Rady m.st. Warszawy dotyczące zasad i zezwoleń na sprzedaż i podawanie alkoholu zostały zaopiniowane w Wawrze negatywnie.

Rada Dzielnicy pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały Rady Warszawy w sprawie przystąpienia do sporządzenia miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego obszaru położonego na północ od ul. Chodźskiej (więcej na ten temat na str. 9).

Andrzej Murat

KURIER JUBILEUSZOWY | WCIAŻ ŻYWE I POZYTYWNE WSPOMNIENIA

SP nr 195 szkoła na 50-kę

○ Szkole Podstawowej nr 195 w Marysinie Wawerskim „stuknęło” 50 lat. A to okazja do świętowania. Oczywiście nie zabrakło wspomnień, upominków, ale i dobrej zabawy w wykonaniu uczniów i... nauczycieli.

Na rocznicową uroczystość zaproszono dawnych pedagogów, uczniów, pracowników administracyjnych. Były wspomnienia m.in. Joanny Buczyńskiej, która jest wychowanką tej placówki, rodziców – Zbigniewa Włodarczyka, zastępcy komendanta Straży Miejskiej w Warszawie i Jerzego Deberta, radnego, Dariusza Dziekanowskiego, biskupa Marka Solarczyka, który w tej szkole uczył religii w latach 90.

Joanna Buczyńska do dziś ma w pamięci pierwszy dzwonek w tej szkole, zapach farby na ścianach. Zapamiętała nazwiska nauczycieli, koleżanki i kolegów, chociaż ze studiów już nie wszystkich. – *Dobra szkoła to taka, którą się wspomina z drżeniem serca* – mówiła. I dodała: *to była szkoła troszcząca się o uczniów.*

Do tej szkoły chodzili dzieci Zbigniewa Włodarczyka. – *Do dziś wspominają swoich nauczycieli, wychowawców.* Także dzieci Jerzego Deberta ukończyły tę szkołę, a on współpracuje z nią prowadząc z żoną Haliną świetlicę TPD.

Dariusz Dziekanowski, były reprezentant Polski w piłce nożnej uczył się w wówczas przepełnionej szkole na drugą zmianę, więc przedpołudnia



Życzenia szkolnej społeczności, na ręce dyrektora Agaty Kołodziejczyk, w imieniu władz dzielnicy złożył zastępca burmistrza Leszek Baraniewski

kurier
wawerski
Dwutygodnik Mieszkańców
Dzielnicy Wawer

Wydaje Urząd
m.st. Warszawy
dla dzielnicy Wawer

Adres redakcji: 04-713 Warszawa, ul. Żegańska 1,
I piętro, pok. 320

Redaktor naczelny: Andrzej Murat, tel. (22) 443 68 18,
501 671 005, e-mail: amurat@um.warszawa.pl

Skład: Piotr Krojce

Druk: Drukarnia RAJGRAF,

Legionowo, ul. Mazowiecka 50b

Nakład: 7 tys. egz.

ISSN 1898-4398

Redakcja nie zwraca materiałów niezamówionych, zastrzega
sobie prawo do dokonywania skrótów i redagowania.

FOT. AM

KURIER SAMORZĄDOWY | RADNY WARSZAWY,
TOMASZ TRETTER

Potrzebny konkretny plan na... plany zagospodarowania

🟢 Rada Warszawy uchwaliła właśnie miejscowy plan zagospodarowania terenu Sadul I w naszym Wawrze. Wyłożony został także plan dla osiedla Las, ponadto podjęta została uchwała Rady Dzielnicy w sprawie przystąpienia do sporządzenia planu dla obszaru „Chodzieńska północ”. Zatem mogłoby się wydawać, że praca wre, ale... nie jest tak dobrze.

W tej chwili w Warszawie planami zagospodarowania objęte jest około 37 proc. obszaru miasta. Procedowanych jest ponad 300 planów, a w Wawrze – na różnym etapie zaawansowania – ponad 20. Nad niektórymi prace trwają od roku, czy dwóch, nad innymi... kilkanaście lat.

Tak długi czas ich opracowywania sprawia, że obszar w dniu uchwalenia planu to już nie jest ten sam teren, co kilka lat wcześniej, gdy przystępowano do pracy nad nim. Często zdarza się, że jest już zabudowany na podstawie wydawanych przez urzędy dzielnic warunków zabudowy, których uzyskanie uzależnione jest od spełnienia jedynie podstawowych warunków. Krótko mówiąc, dostęp do drogi publicznej, istniejące lub projektowane uzbrojenie terenu są wystarczające aby otrzymać pozwolenie na budowę. Teren nie wymaga uzyskania zgody na odrolnienie (dotyczy gruntów I-III klasy), lub został uwzględniony jako nierolny w starych, od dawna nieaktualnych planach zagospodarowania przestrzennego. Jeśli inwestor spełnia powyższe minimalne warunki, urząd nie ma możliwości odmówienia wydania WZ.

Zatem im dłużej nie ma miejscowego planu zagospodarowania, lub jego opracowywanie grzęźnie w procedurach, tym częściej zdarza się, że zmiany w terenie, nie zawsze pożądane przez mieszkańców, wprowadzają chaos przestrzenny.

Od dłuższego czasu wiele mówi się o potrzebie usprawnienia procesu przygotowywania planów. Dlatego burmistrz Wawra Łukasz Jeziorski skierował do władz Warszawy postulat radnych dzielnicy, aby

dotychczas duże obszary obejmowane planowaniem podzielić na mniejsze, mające większe szanse na szybkie opracowanie. Ratusz zaakceptował ten pomysł.

Dodam, że Rafał Trzaskowski, który już niebawem będzie ubiegał się o urząd prezydenta Warszawy dostrzega wagę tego problemu. Proponuje, aby informacje o przystąpieniu do opracowania planów zagospodarowania, a także wszelkie aktualizacje bezpośrednio docierały do mieszkańców poprzez ogłoszenia nie tylko na stronach internetowych urzędów i znajdujących się w nich tablicach ogłoszeń, ale także na tablicach osiedlowych, a także aby te informacje trafiały do skrzynek pocztowych mieszkańców z danego obszaru. Ważne jest, żeby jak najwięcej mieszkańców zostało poinformowanych o kierunkach proponowanych zmian w ich najbliższej okolicy. Ponadto Rafał Trzaskowski zaproponował, aby projektanci nie ograniczali się do inwentaryzacji tego, co jest w terenie, ale podejmowali dialog z mieszkańcami, aby poznać ich punkt widzenia na temat możliwych form zagospodarowania ich najbliższej okolicy. Dzięki tej niewielkiej, ale istotnej zmianie, znacznie zmniejszyłaby się liczona dziś w setkach lawina uwag i wniosków mieszkańców.

Jestem przekonany, że prace nad planowaniem przestrzennym powinny w bardziej zintensyfikowany sposób odbywać się przy aktywnym współudziale mieszkańców, bo przecież chcemy, aby rozwój Wawra, podobnie jak całej Warszawy, był harmonijny, zgodny z oczekiwaniami mieszkańców, a jednocześnie mieścił się w ramach obowiązujących zasad urbanistycznych.



KURIER UCZNIOWSKI

Burmistrz w ogniu pytań

Uczniowie SP nr 218, członkowie koła dziennikarskiego, w towarzystwie swojego opiekuna Waldemara Pawlika, gościli u zastępcy burmistrza Leszka Baraniewskiego. Realizują projekt medialny poświęcony 100-leciu odzyskania przez Polskę niepodległości. W związku z tym dokumentują wypowiedzi odnoszące się do tego wydarzenia.

Burmistrza pytali m.in., jak będzie obchodzona ta rocznica w Wawrze (jednym z elementów będzie Wawerski Piknik Historyczny, z rekonstrukcją bitwy pod Falenicą), jaki zakątek Polski lubi najbardziej (Bieszczady, z uwagi na piękną przyrodę, ciszę i spokój), jaka dyscyplina sportu jest mu najbliższa (piłka nożna) i jakie jego zdaniem miejsce zajmie polska reprezentacja w mistrzostwach świata (oczywiście pierwsze).

Burmistrz zrewanżował się przedstawicielom koła dziennikarskiego prezentem. Było nim specjalne, profesjonalne, zwijane tło do nagrań filmowych. Ułatwi to pracę koła, które musi działać nie tylko przy ul. Kajki, ale także na terenie XXVI LO przy Alpejskiej, gdzie odbywają się zajęcia części uczniów.

am



FOT. AM

▶ spędzał na boisku. – *Czasem gra się przedłużała, więc się spóźniałem – przyznał. – Ale w II klasie dostałem w nagrodę książkę – pamięta to do dziś.*

Natomiast w pamięci biskupa pomocniczego diecezji warszawsko-praskiej Marka Solarczyka zakodowało się spostrzeżenie, że nauczyciele tej



W pełnej humoru części artystycznej przypomniano wydarzenia z lat 60., takie jak emisja serialu „Cztery pancerni i pies”

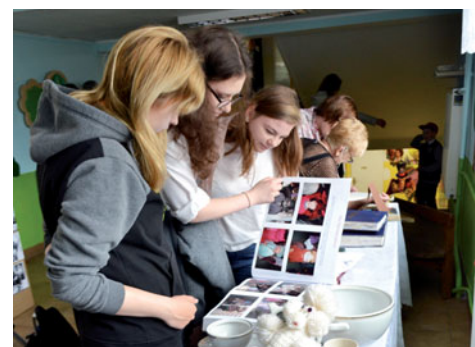
FOT. AM

placówki byli bardzo wymagający w stosunku do uczniów.

Z okazji jubileuszu zastępca burmistrza Leszek Baraniewski przekazał na ręce dyrektora Agaty Kołodziejczyk urządzenie wielofunkcyjne z możliwościami kopiowania, skanowania do edukacyjnego wykorzystania. Były życzenia od Mazowieckiego Kuratora Oświaty, dyrektorów wawerskich szkół i przedszkoli.

W części artystycznej jubileuszu przypomniano lata 60. Odbył się więc występ uczniów naśladujących Presley'a, Rolling Stones'ów, polskich piosenkarzy, którzy zaprezentowali dawną modę „dzieci kwiatów”, ortalionowe płaszcze, przypomnieli, w postaci krótkich scenek, telewizyjne seriale – „Czterech pancernych”, „Samych swoich”, wywołując na widowni salwy śmiechu.

Uroczystości towarzyszyła wystawa, na której zgromadzono przedmioty „z epoki”. Była więc drewniana szkolna ławka z otworem na kałamarz, dawne zeszyty, saturator wytwarzający wodę sodo-



Absolwenci i byli pracownicy chętnie zaglądali na pozostałe strony szkolnej kroniki

FOT. AM

wą, butelki „oranzadówki”, pralka „Frania”, adapter „Bambino”, radio tranzystorowe, liczydło, szkolne fartuszki i rzecz równie cenna – szkolne kroniki, przeglądane przez byłych uczniów oraz pracowników szkoły z dużym zainteresowaniem.

Andrzej Murat

KURIER URZĘDOWY | NIE BRAKUJE TYCH, KTÓRZY SIĘ MIGAJĄ

Podatki – jakimi jesteśmy płatnikami

Na dochody dzielnicy, z których finansowane są różne lokalne przedsięwzięcia, składają się podatki płacone przez osoby fizyczne – mieszkańców i osoby prawne – przedsiębiorstwa, spółki. To podatki od nieruchomości, rolny, leśny, od środków transportu. Im skuteczniejsza jest ich egzekucja, tym więcej pieniędzy znajduje się w dzielnicowej kasie i możliwości inwestowania.

Komisja budżetowa Rady Dzielnicy przyjrzała się temu, jak wygląda w Wawrze sprawa wpływów podatkowych i ich egzekucja. Największy udział w puli zbieranych w dzielnicy podatków ma podatek od nieruchomości. To prawie 55 proc. tych wpływów i wskaźnik ten rośnie, dwa lata wcześniej było to 45,2 proc., chociaż wydaje się, że kwoty z tego tytułu powinny być większe, gdyby wszyscy inwestorzy w odpowiednim czasie składali deklaracje dotyczące tego podatku, a tak się nie dzieje.

Z praktyki dzielnicowych służb podatkowych wynika, że zaniżana jest przez właścicieli domów i przez prowadzących działalność gospodarczą powierzchnia nieruchomości. Co skutkuje, po przeprowadzanych kontrolach, korektami i karami sięgającymi w niektórych przypadkach wielu setek tysięcy złotych. Pozostałe podatki i opłaty lokalne mają mniejszy wpływ na wielkość udziału własnego dzielnicy w budżecie (reszta pochodzi z dofinansowania przez miasto i za działalność zleconą).

Może niepokoić to, że maleją wpływy z podatku od nieruchomości należnego od osób fizycznych. W 2015 r. do kasy dzielnicy wpłynęło z tego tytułu 17,7 mln zł, a w 2017 r. już tylko 16,9 mln zł. Podatek od nieruchomości płacony przez osoby prawne również uległ zmniejszeniu z 9,2 mln w 2015 roku do 8,1 mln w 2017 r. Wynika to z faktu, że zmniejszone zostały

stawki za budynki, w których wykonywana jest działalność gospodarcza. W 2015 r. stawka za metr kw. takiej powierzchni wynosiła 23,03 zł, rok później spadła do 22,86 zł, a w 2017 r. ustalono ją na 22,66 zł. W tym roku nastąpił jej wzrost do 23,10 zł.

W 2017 r. dzielnica przekazała część podatników do rozliczania przez Jednolity System Podatkowy, w tym 1224 płatników fizycznych i 43 osoby prawne, a co za tym idzie spadły wpływy z podatków na rzecz



Adam Godusławski,
przewodniczący komisji
budżetowej Rady Dzielnicy

To, że komisja budżetowa zajęła się wpływami podatkowymi do kasy dzielnicy i stopniem ich ściągłości wynika z faktu, że od tego, ile pieniędzy znajdzie się na koncie dzielnicy w dużym stopniu zależy realizacja planów inwestycyjnych dotyczących budowy domów komunalnych, placówek oświatowych, kulturalnych, obiektów sportowych i rekreacyjnych, chodników, ścieżek rowerowych, utwardzenia dróg.

Pracę służb podatkowych w Urzędzie Dzielnicy oceniliśmy pozytywnie, gdyż dokłada starań, aby

dzielnicy. W ślad za tym do Biura Podatków i Egzekucji Urzędu m.st. Warszawy przeszło ok. 500 tys. zł od osób prawnych i ponad 1 mln od osób fizycznych.

Jak wygląda ściągłość podatków? Rzetelniejszymi płatnikami podatku od nieruchomości są osoby prawne – ściągłość ich należności w ub. r. wynosiła 78,4 proc, a od osób fizycznych 71,3 proc. W tym samym roku ściągłość podatku rolnego od osób prawnych wyniosła 71,3 proc., a od fizycznych 73,7 proc., leśnego – 99,7 proc. w przypadku osób prawnych, a 70,7 proc. od fizycznych.

Służby podatkowe Urzędu Dzielnicy w 2017 r. wystawiły 33 tytuły wykonawcze osobom prawnym w sprawie zaległości opłaty podatku od nieruchomości na kwotę ok. 87 tys. zł i 160 upomnień na 600 tys. zł, a osobom fizycznym 1043 tytuły wykonawcze na ok. 530 tys. zł i ponad 6800 upomnień na 4,4 mln zł. W księgach wieczystych podatników umieszczono zapisy o długach na kwotę 770 tys. zł.

am

egzekucja podatków była jak największa. Mieszka w Wawrze wielu ludzi, w tym przedsiębiorcy, którzy w pełni i odpowiednim czasie wywiązują się z zobowiązań podatkowych. Niestety, wciąż jest zbyt liczna grupa tych, którzy podatków nie płacą lub poprzez różne machinacje, np. zaniżanie powierzchni wykorzystywanej na działalność gospodarczą, starają się płacić jak najmniej.

Wiele spraw dotyczących zaległości podatkowych jest podatnikom przypominanych, wiele zostało skierowanych do egzekucji, są wpisy o długach wobec dzielnicowego fiskusa w księgach wieczystych. Komisja liczy na to, że te niezapłacone należności będą skutecznie wyegzekwowane z pożytkiem dla dzielnicowego budżetu, a zatem dla każdego z nas – mieszkańców.

KURIER SAMORZĄDOWY | PRZEDSTAWICIELE POLICJI I STRAŻY MIEJSKIE PRZED KOMISJĄ SPOŁECZNĄ

Walka z niektórymi wykroczeniami to syzyfowa praca

Komisja społeczna zainteresowała się stanem bezpieczeństwa w dzielnicy w tym roku. Gościła w związku z tym komendanta komisariatu policji w Wawrze komisarza Roberta Matusika i kierownika referatu VII Oddziału Terenowego Straży Miejskiej Krzysztofa Rudasia.

Jak wynika z danych przedstawionych przez Straż Miejską, najwięcej interwencji jej funkcjonariuszy dotyczy zakłócania spokoju w różnych osiedlach dzielnicy. Ma to miejsce m.in. w rejonie ul. Korkowej, Żegańskiej, Al. Dzieci Polskich.

Zdaniem członków komisji nie widać efektów pracy SM, choćby w przypadku złego parkowania pojazdów, przebywania bezdomnych na klatkach schodowych, zgłoszeń dotyczących spalania nieodpowiednich surowców w piecach. Zarzucano tej formacji, że nawet jeśli strażnicy miejscy przyjeżdżają na interwencję, nie widać poprawy sytuacji.

Krzysztof Rudaś wyjaśniał, że nie można, zgodnie z prawem, z klatek schodowych usunąć bezdomnych, jeśli nie zakłócają spokoju. W przypadku stwierdzenia,

że właściciel posesji zatrzuwa powietrze, trudno jest mu udowodnić, że spala nieodpowiedni węgiel, albowiem nie ma przepisów dotyczących certyfikatów na ten opał, określających jego jakość. Gdy strażnicy stwierdzają, że jednak spalane są odpady, wystawiają



W posiedzeniu komisji społecznej poświęconej problematyce bezpieczeństwa w Wawrze wziął udział zastępca burmistrza Zdzisław Gójski

FOT. AM

mandaty, wszczynana jest procedura administracyjna, kierowane sprawy do sądu, ale to wszystko trwa. Bywa, że delikwent płaci mandat i dalej zatrzuwa powietrze. Podobnie jest z parkowaniem. Jeśli kierowca ukarany za parkowanie wbrew przepisom odjedzie, bardzo szybko na wolnym miejscu parkuje następny. SM duże nadzieje pokłada w dronach do wykrywania trujących substancji w dymie unoszącym się z kominów, które wkrótce mają trafić na jej wyposażenie.

– Jeśli mieszkańcy uważają, że Straż Miejska nie reaguje na zgłoszenia, lub wykonuje swoje obowiązki nie tak jak powinna, powinni złożyć zażalenie – radzi kierownik referatu.

Jak wynikało z informacji na temat stanu bezpieczeństwa, przedstawionych przez komendanta wawerskiego komisariatu, w ciągu czterech miesięcy tego roku nie odnotowano bójek, był jeden rozbój, 38 kradzieży samochodów, 52 kradzieże z włamaniem do domów i mieszkań, 54 inne kradzieże. W sumie funkcjonariusze z Mrówczej w tym czasie zarejestrowali 328 zdarzeń o charakterze kryminalnym. Wawerska policja od stycznia do kwietnia łącznie skontrolowała 1671 kierowców, 279 z nich karząc za wykroczenia mandatami, ujawniła 15 przypadków jazdy pod wpływem alkoholu. Były w tym czasie cztery wyłudzenia pieniędzy od starszych osób metodą na wnuczka, a straty jakie ci ludzie ponieśli to 214 tys. zł.

Radni – członkowie komisji pozytywnie ocenili pracę policji w tym roku.

am



WAWERSKIE FILIA ALEKSANDRÓW

CENTRUM KULTURY
ul. Samorządowa 10
tel. 22 612 63 85

• LATO W MIEŚCIE •

2 lipca / poniedziałek / godz. 10.00-13.00 / wstęp wolny
MAPPING MOJEJ OKOLICY – spacer po osiedlu Aleksandrów, odnajdywanie ciekawych miejsc połączone z plenerowymi warsztatami rękodzielniczymi oraz malarsko-rysunkowymi.

3 lipca / wtorek / godz. 10.00-13.00 / wstęp wolny
CARVING OWOCOWO-WARZYWNY – sztuka rzeźbienia w owocach i warzywach.

4 lipca / środa / godz. 10.00-13.00 / wstęp wolny
ZEW GLINY – warsztaty ceramiczne, na które zapraszamy dzieci chcące poznać walory gliny rzeźbiarskiej.

5 lipca / czwartek / godz. 10.00-15.00 / wstęp wolny
ARCHEOLOGICZNA PRZYGODA W FARAS – wyjazd na lekcję muzealną do Muzeum Narodowego w Warszawie. Prosimy o zabranie legitymacji szkolnych.

6 lipca / piątek / godz. 10.00-13.00 / wstęp wolny
IMPREZA NA ZAKOŃCZENIE AKCJI „LATO W MIEŚCIE”
Wystawa prac uczestników naszej akcji letniej. Autorzy prac otrzymają pamiątkowe dyplomy, gadżety i upominki z logo WCK.

13 lipca / piątek / godz. 13.00-16.00 / wstęp wolny
WERNISAZ „SZTUKA Z BLISKA” – wystawa prac seniorów, podsumowanie projektu „Sztuka z Bliska”.



WAWERSKIE FILIA FALENICA

CENTRUM KULTURY
ul. Włókiennicza 54
tel. 22 612 62 44

• LATO W MIEŚCIE – 2-6 lipca •

PLASTYKA DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH
godz. 10.00-11.00 i 12.00-13.00

MUZYKA DLA GRUP ZORGANIZOWANYCH
godz. 11.00-12.00 i 13.00-14.00



WAWERSKIE FILIA MARYSIN

CENTRUM KULTURY
ul. Korkowa 96
tel. 22 812 01 37

2 lipca / poniedziałek / godz. 11.00 / wstęp wolny
5 lipca / czwartek / godz. 12.00 / wstęp wolny
RADOSNE DŹWIĘKI – warsztaty muzyczne na których uczestnicy wysłuchają muzyki granej „na żywo” i sami stworzą orkiestrę.

2 lipca / poniedziałek / godz. 12.00 / wstęp wolny
PLASTYCZNE WĘDRÓWKI PO POLSCE
GÓRY – Tatrzański Park Narodowy. Warsztaty plastyczne na których uczestnicy wykonają relief z papieru, tektury.

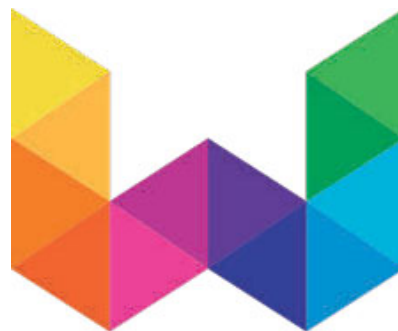
3 lipca / wtorek / godz. 11.00 / wstęp wolny
W RYTMIE DISCO-DANCE – warsztaty taneczne. Mini układy choreograficzne dające dzieciom dużo radości i zabawy z tańca.

3 lipca / wtorek / godz. 12.00 / wstęp wolny
6 lipca / piątek / godz. 11.00 / wstęp wolny
KARAOKE Z GITARĄ – warsztaty polegające na zaśpiewaniu znanych przebojów muzyki rozrywkowej na tle odtwarzanego akompaniamentu muzycznego.

4 lipca / środa / godz. 11.00-13.30 / wstęp wolny
Z BAJKĄ PRZEZ ŚWIAT – OPOWIEŚĆ Z AUSTRALII – będziemy prezentować bajki, a następnie na bazie ich treści tworzyć teatralne scenki, ruchome obrazy, rekwizyty, lałki itd.

5 lipca / czwartek / godz. 11.00 / wstęp wolny
W RYTMIE DISCO-DANCE – warsztaty taneczne. Mini układy choreograficzne dające dzieciom dużo radości i zabawy z tańca.

6 lipca / piątek / godz. 12.00 / wstęp wolny
PLASTYCZNE WĘDRÓWKI PO POLSCE
LAS – Białowiecki Park Narodowy – warsztaty plastyczne na których uczestnicy wykonają papierową postać zubra.



WAWERSKIE CENTRUM KULTURY

LIPIEC 2018
NAJCIEKAWSZE PROPOZYCJE

WWW.WCK-WAWER.PL

TEL. 22 443 70 73

WAWER.WCK@UM.WARSZAWA.PL

PROGRAMY MOGĄ ULEC ZMIANOM Z PRZYZYNY NIEZALEŻNYCH OD ORGANIZATORÓW



WAWERSKIE CENTRUM KULTURY zaprasza

FILIA ZASTÓW

ul. Lucerny 13
tel. 22 815 67 63

9-13 lipca / godz. 11.00-14.00, godz. 15.00-18.00
WARSZTATY WOKALNO-AKTORSKIE – warsztaty wokalo-aktorskie poprowadzi dr nauk teatralnych Anna Urbanowska solistka teatru muzycznego w Gdyni.

18 lipca / środa / godz. 18.00 / obowiązują zapisy
ZAPROJEKTUJ I ZROB SAM MEBLE OGRODOWE – WARSZTATY
Każdy uczestnik wykonuje dwa przedmioty (meble). Uwaga: mile widziane własne śrubokręty i wkrętarki.

2-20 lipca / godz. 10.00-16.00 / wstęp wolny
OTWARTY OGROD SĄSIEDZKI – spotkania mieszkańców i partnerów z Fundacji Wsparcie w Ogrodzie Sąsiedzkim.

• LATO W MIEŚCIE •

2-6 lipca i 16-20 lipca
grupy zorganizowane / godz. 10.00-12.00
osoby indywidualne / godz. 14.00-16.00



PROJEKTY Z BUDŻETU PARTYCYPACYJNEGO REALIZOWANE W WAWERSKIM CENTRUM KULTURY

- **Artystyczna pracownia letnia** – projekt zakładał wybudowanie przylegającej do budynku letniej pracowni, która pełniłaby też funkcję sceny letniej. Obecnie w pracowni odbywają się warsztaty dla dzieci, młodzieży i dorosłych – WCK filia Aleksandrów.
- **Chodź na dwór. Rodzinne zajęcia ruchowe w plenerze (zumba, joga, pilates, tai chi)** – bezpłatne zajęcia w plenerze z instruktorem dla wszystkich, niezależnie od wieku i doświadczenia – WCK filia Anin.
- **Klub Młodego Naukowca** – doświadczenia przeprowadzane przez instruktorów w naturalny sposób pobudzają ciekawość uczestników i pokazują, że nauka może być również wielką przyjemnością i pasją – WCK filia Anin.
- **Interaktywne spektakle teatralne dla najmłodszych mieszkańców dzielnicy** – cykl interaktywnych, bezpłatnych spektakli dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Dzieci tańczą, śpiewają piosenki, wykonują proste sceniczne zadania – WCK Filia Anin.
- **Renesans i barok w tańcu – warsztaty tańca historycznego w Aninie** – prezentacja i popularyzacja kultury renesansu i baroku poprzez poznanie oryginalnych choreografii tańców dworskich. Zakończeniem projektu będzie bal uczestników i gości w strojach z epoki – WCK filia Anin.
- **Zgrany Wawer – zakup gier planszowych do wypożyczalni gier** – Cykliczne spotkania dla dzieci, młodzieży, dorosłych i seniorów, podczas których animatorzy tłumaczą i wyjaśniają zasady gier oraz wypożyczają gry planszowe. Na spotkania zapraszani są znani projektanci, graficy oraz wydawcy gier. Celem spotkań jest integracja mieszkańców Wawra i promocja ciekawej formy spędzania wolnego czasu – WCK filia Anin.
- **Artystyczne soboty z mamą i tatą** – propozycja dla dzieci i ich rodziców, którzy lubią razem twórczo spędzać czas na działaniach artystycznych: plastycznych, ruchowych i scenicznych – WCK filia Marysin.
- **Teatralia** – projekt przewiduje realizację pięciu interaktywnych spektakli muzycznych i pięciu interaktywnych spektakli teatralno-muzycznych. W spektaklach uczestniczą przedstawiciele różnych grup pokoleniowych. Wspólnie dzielą się emocjami po ich obejrzeniu – WCK filia Marysin.
- **Plenerowy kalejdoskop kulturalny** – spektakle teatralne dla dzieci, koncerty, recitale odbywające się na letniej scenie WCK filia Radość.
- **Radosne dźwięki** – zakup przenośnego sprzętu nagłaśniającego, który umożliwi realizację imprez na scenie letniej lub w terenie – WCK filia Radość.
- **Multimedialne odtwarzanie** – zakup rzutnika multimedialnego i ekranu. Umożliwiającego realizację prelekcji multimedialnych, odtwarzanie filmów, wzbogacenie obrazem zajęć – WCK filia Radość.
- **Klub podróżnika – świat bliżej nas** – projekt przewiduje organizację 10 multimedialnych prelekcji podróżniczych z prezentacją filmów, zdjęć, pamiątek z podróży, czasem połączonych z promocją książki – WCK filia Radość.
- **Relaks w Radości** – zajęcia muzykoterapeutyczne – relaksacja i ruch przy muzyce – WCK filia Radość.
- **Dziecko wśród kultury i sztuki** – organizacja ośmiu bezpłatnych spektakli teatralnych dla dzieci i ich rodziców – WCK filia Zastów.
- **Doposażenie i zacienienie placu zabaw przy WCK filia Zastów** – doposażenie oraz zacienienie istniejącego, ogólnodostępnego placu zabaw dla dzieci, wymiana karuzeli i zakup piaskownicy.
- **Gimnastyka dla kobiet. Bądź sprawna do 100 lat** – gimnastyka ogólnorozwojowa dla pań – WCK filia Wawerska Strefa Kultury.

• „OPOWIEM WAM HISTORIĘ”, konkurs literacki •

Jeśli umiesz i lubisz pisać wiersze, opowiadania lub krótkie formy dramatyczne; inspirować Cię historia Wawra lub Ursusa weź udział w naszym konkursie. Regulamin na stronie www.wck-wawer.pl. Konkurs jest częścią projektu partnerskiego Ośrodka Kultury „Arsus” i Wawerskiego Centrum Kultury, dofinansowany ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach programu „Kultura-Interwencje 2018”.

NAJWAŻNIEJSZE WYDARZENIA OGÓLNODZIELNICOWE ZREALIZOWANE W WAWERSKIM CENTRUM KULTURY W SEZONIE 2017/2018

Wrzesień ub. r. zdominowała impreza „Kolej na Wawer. Kultura i Natura”. Jak zawsze główną atrakcją był przejazd **zabytkowym pociągiem** z parową lokomotywą a na finał rodzinnego pikniku zaśpiewała legenda polskiego rocka – **zespół Perfect**. *Nota bene* rodzinnych imprez plenerowych nie brakowało też w innych miesiącach. Mieszkańcy Wawra mogli spędzić czas na festynach w Zerzeniu, Nadwiślu czy Marysinie. Wśród artystów, którzy wystąpili na scenach znalazły się zespoły: **Feel, De Mono i Enej**. Zainicjowany w Wawerskim Centrum Kultury cykl **„Śpiewający aktorzy”** spotkał się z niezwykle zainteresowaniem odbiorców. Przy pełnej widowni, a wręcz nadkompletałach występowali **Piotr Machalica, Tomasz Stockinger, Artur Barciś, Anna Dereszowska oraz młody aktor musicalowy Janek Traczyk**. W bożonarodzeniowym koncercie zaprezentowali się artyści z **Piwnicy pod Baranami**. W grudniu wystąpiła także **Kameralna Orkiestra Filharmonii Narodowej**. Wśród muzycznych projektów rozpoczęliśmy scenicznej prezentację wykonawców spod znaku muzyki nieoczywistej. Projekt **„Alter Wawer”** wypełniły występy takich wykonawców, jak: **Pablopavo i Ludziki, Warszawskie Combo Taneczne, Trebunie Tutki, Gaba Kulka, Grażyna Auguścik i Maria Pomianowska**. Wiele uroku przyniósł finał **II Wawerskiego Przeglądu Tańca Ludowego**. Wawerskie przedszkolaki zaprezentowały się tradycyjnych polskich tańcach, a finaliści wystąpili na dużej scenie podczas **Zielonych Świątek na Urzeczcu**. Ta, zorganizowana już po raz czwarty, impreza tym razem nacechowana była wielokulturowością. W strefie warsztatowej i na scenie prezentowali się studenci z Indii, na co



wawerska kawiarnia obywatelska

KaWAWERnia – wykłady, dyskusje, spotkania z ekspertami, badaczami społeczeństwa obywatelskiego, specjalistami w dziedzinie nauk społecznych; warsztaty kompetencji społecznych, umiejętności komunikacyjnych oraz debaty, dyskusje, rozmowy na tematy interesujące dla lokalnej społeczności. Uczestnicy KaWAWERni są jej współtwórcami – w toku rozmów i dyskusji wyłania się temat kolejnego spotkania.

Warsztaty i tematy spotkań w ramach KaWAWERni w sezonie 2017/2018:

- „Co szkoła może? I z kim?” – panel dyskusyjny, na którym prezentowane były możliwości i konkretne oferty współpracy ze szkołami oraz ciekawe projekty realizowane w szkołach.
- „Nasza strefa kultury” – warsztat o charakterze partycypacyjnym realizowany przez Fundację Obserwatorium w ramach projektu WCK, którego celem było wypracowywanie rekomendacji dla WCK z zakresu kierunków zmian oferty i metod pracy ze społecznością lokalną.
- „Akcja komunikacja, czyli jak zrobić, żeby dotarło” – rozważania o tym „jak mówić, by inni słuchali?”
- „Marketing internetowy wydarzeń i stron” – metody taniej i skutecznej promocji w Internecie.
- „Wielokulturowe Urzeczce. Pochodzenie ludności wawerskiego Urzeczca”.
- „Promocja w Internecie – studium przypadku. Jak promować instytucję kultury oraz jej działania w Internecie”.

PROJEKT „ZSZYWANIE WAWRA” pomysł Falenickiego Towarzystwa Kulturalnego, w który włączyły się wszystkie filie WCK. W ramach przedsięwzięcia zostały przeprowadzone warsztaty we wszystkich siedzibach WCK. Pomysł projektu powstał w 100-lecie rocznicy Polski Niepodległej. Jego celem było pokazanie najciekawszych obiektów historycznych w Dzielnicy Wawer oraz integracja środowiska lokalnego. W czasie prowadzonych warsztatów została zaprojektowana mapa Wawra na płótnie o formacie 1,5mx1,5m, którą realizował zespół WCK filia Falenica. W siedzibach WCK powstały mniejsze prace w różnych technikach plastycznych, które po zszyciu w jedną całość stanowią dużą i ciekawą obraz-kolaż naszej Dzielnicy. Opisywany obiekt jest efektem współpracy wielu ludzi związanych z Dzielnicą Wawer. Eksponowany był 16 czerwca podczas Pikniku Historycznego na Plaży Romantycznej, 24 czerwca podczas Falenickich Koncertów Letnich.

KULMINACYJNYM PUNKTEM AKCJI „ZSZYWANIE WAWRA” BĘDZIE WYSTAWA 11 LISTOPADA 2018

podczas WAWERSKIEJ PARADY NIEPODLEGŁOŚCI

ZAPRASZAMY WSZYSTKICH, którzy potrafią operować igłą i nitką lub maszyną do szycia i pragną uwiecznić piękne, ważne lub ulubione zakątki swojej okolicy do wspólnego „Zszywania Wawra”.

więcej informacji:

www.falenica-kultura.waw.pl • www.wck-wawer.pl

dzień uczący się w Wyższej Szkole Gospodarki Euroregionalnej w Józefowie. Ludowe rytmy z Mazowsza zaszerwował zespół **Janusz Prusinowski Kompania**. Warto wspomnieć, że jest to formacja, która występowała na scenach Carnegie Hall i Chicago Symphony Center. Na finał Zielonych Świątek **Warszawskie Combo Taneczne Janka Młynarskiego** przeniosło nas w świat folkloru warszawskiego. Z ogromną radością **realizowaliśmy pomysły mieszkańców Wawra** biorąc udział we współorganizacji ciekawych inicjatyw. Wśród najbardziej spektakularnych znalazło się widowisko „**Straszny Dwór w Wawrze**” realizowane wspólnie z **Chórem Flaminie i Orkiestrą Sinfonietta Vavra** oraz „**Muzyczne Zaduszki**” poświęcone postaci **Staśka Wielanka** zorganizowane ze Społecznym Ogniskiem Muzycznym im. A. Kulikowskiego. Kierujący tą placówką Wanda Heering i prof. Krzysztof Heering od początku istnienia Wawerskiego Centrum Kultury dostarczają niezwykle ciekawe pomysły, których efekty artystyczne zachwycają publiczność. **Wawerskie Powitanie Lata**, z barwną uliczną paradą, prezentacjami wokalo-tanecznymi i koncertem muzyki włoskiej w wykonaniu **Matteo Mazzucca** zorganizowaliśmy wspólnie z Radą Osiedla Miedzeszyn, Prywatną Szkołą Podstawową nr 105 i Hotelem Boss.

Wawerskie Centrum Kultury powróci do kontynuacji ciekawych wydarzeń po adaptacji sali na cele widowiskowe. Spotkanie nas oczywiście również na wszystkich imprezach plenerowych. Jedną z nadchodzących to „Kolej na Wawer. Kultura i Natura” edycja na rok 2018. Będzie i przedwojenny pociąg, i rodzinny piknik, i występ gwiazdy – zespołu Bracia. Rezerwujcie czas na 16 września. Szczegóły wkrótce na www.wck-wawer.pl i na naszym profilu na Fb.



WIELOKULTUROWOŚĆ – WYZWANIA

Wawerskie Centrum Kultury realizowało od kwietnia do czerwca projekt „Wielokulturowość – wyzwania”, którego celem było przeciwdziałanie różnym formom

przemocy na tle narodowościowym, rasowym, etnicznym lub wyznaniowym. Naszymi partnerami w realizacji byli: studenci z Indii, uczący się w Wyższej Szkole Gospodarki Euroregionalnej w Józefowie, uczniowie XXVI LO w Aninie oraz Ambasada Indii, która objęła cały projekt honorowym patronatem. Wyzwań było wiele, od barier językowych po różnice w podejściu do obcych obyczajów ale udało nam się przeprowadzić wszystkie wcześniej zaplanowane działania. Uczyliliśmy się na warsztatach o komunikacji w wielokulturowym świecie, przygotowaliśmy z naszymi nowymi sąsiadami poczęstunek podczas World Cafe, wspólnie pracowaliśmy nad realizacją dużej imprezy plenerowej „Zielone Świątki na Urzeczcu”, debatowaliśmy o tym czy wielokulturowość jest czynnikiem rozwoju społecznego i wspólnie obchodziliśmy Dzień Sąsiada. Po wszystkich wydarzeniach zostało nam dużo wrażeń i zdjęć, które zostały pokazane w czasie spotkania sąsiedzkiego w WCK filia Anin. Całą wystawę pokażemy jeszcze nie raz, w różnych filiach Wawerskiego Centrum Kultury aby mogli ją obejrzeć wszyscy mieszkańcy.

Projekt był możliwy do zrealizowania dzięki dofinansowaniu z Funduszu Animacji Kultury, Warszawskiego Programu Edukacji Kulturalnej. Patronat honorowy nad projektem objęła Ambasada Republiki Indii w Warszawie.

Zszywanie Wawra

projekt integracyjny
Falenickiego Towarzystwa Kulturalnego
w partnerstwie z Wawerskim Centrum Kultury



Praca wykonana techniką patchworku
Szczegółowe informacje o projekcie pod adresem: <http://faleńskie-kultura.waw.pl/2018/03/06/zszywanie-wawra/>



OP-ART CZYLI OTWARTA PRZESTRZEŃ ARTYSTYCZNA W WCK

Od lutego tego roku ruszył projekt zajęć artystycznych skierowany do młodzieży, z którą chcemy realizować projekty interdyscyplinarne łączące sztukę nowoczesną i nowe technologie. Tematem są współczesne kierunki w sztuce: op-art, sztuka kinetyczna, sztuki wizualne. Tworzymy filmy, animacje komputerowe, instalacje plastyczne i wizualne oraz kolaże i wystawy fotograficzne wykorzystując telefony, aplikacje mobilne, kamery, komputery i aparaty fotograficzne.

Projekt ma charakter eksperymentu artystycznego i edukacyjnego, który polega na stworzeniu miejsca otwartego dla wszystkich chętnych, którzy interesują się filmem, teatrem, malarstwem, fotografią i muzyką i chcieliby spróbować sił w nowych działaniach jako młodzi współcześni artyści.

„Otwartość” naszego projektu polega na organizacji przestrzeni, gdzie każdy znajdzie własne miejsce do pracy, w dogodnych godzinach zajęć i spotkań, swobodzie działań, braku ograniczeń tematycznych i wiekowych. Jest to miejsce, gdzie będą współdziałać uczniowie szkół podstawowych z gimnazjalistami i licealistami, a nawet studentami. Zależy nam na stworzeniu nowej organizacyjnie przestrzeni sprzyjającej swobodnej wymianie doświadczeń, poglądów, wzajemnej pomocy, w której każdy odnajdzie własny, indywidualny styl i rytm działania, a jednocześnie będzie „otoczony grupą” i przy wsparciu innych będzie mógł pracować nad własnym pomysłem.

Efektom będzie wspólna duża nowoczesna instalacja plastyczna utrzymana w stylu op-artu, złożona z prac wszystkich uczestników, którą zaprezentujemy szerszej publiczności i umieścimy w przestrzeni publicznej.

W ramach projektu przewidziane są również wizyty w warszawskich instytucjach kultury: teatrach muzeach, wystawach, udział w festiwalach, eventach oraz warsztatach teatralno-plastycznych.

Naszym celem jest edukacja kulturalna i artystyczna młodzieży, pokazanie czym jest sztuka nowoczesna, poznanie jej kierunków i trendów oraz znanych twórców (np. Magritte, Eischer, Christo, Deschamps, Koons, Krasiński, Kantor, Szajna).

WAWERSKI PRZEGŁĄD TAŃCA LUDOWEGO

Iskrą do powołania do życia Przeglądu Tańca Ludowego była organizowana od kilku lat impreza plenerowa „Zielone Świątki na Urzeczcu”. Jest to impreza folkowa, przybliżająca tradycje ludowe różnych kultur i regionów, ale w szczególności zapoznająca publiczność i uczestników z kulturą Nadwiśla, Wawra, Wilanowa, Mazowsza. Jednym z podstawowych elementów kultury ludowej jest taniec, a wraz z nim stroje, zabawy, zwyczaje. Tak więc aby zachęcić najmłodszych do poznawania historii regionu, obudzić w nich ciekawość dawnych tradycji, rozpałcić zainteresowanie tradycją a tym samym ocalić ją od zapomnienia był pomysł realizowany przez filię Radość Wawerskiego Centrum Kultury by zorganizować Przegląd Tańca Ludowego. Taki przegląd, gdzie będzie się liczył taniec, ale także strój, wygląd uczestników, zachowanie tradycji w układzie choreograficznym, znajomość wielu powiązanych ze sobą elementów dających końcowy efekt w postaci zatańczenia poloneza, krakowiaka, kujawiaka. W II Przeglądzie wzięło udział siedem zespołów z wawerskich przedszkoli. Na kilka godzin mogliśmy przenieść się w czasie i zagościć w kolorowym, rozświetlonym świecie tradycji.



„SZTUKA Z BLISKA” – PROJEKT INSTRUKTORÓW WCK FILIA ALEKSANDRÓW

Jak sprawiać radość naszym mieszkańcom wiedzą instruktorzy i wolontariusze WCK Filii Aleksandrów! W realizowanym od pięciu miesięcy innowacyjnym projekcie bierze udział 7 seniorów z Wawra, które pod okiem instruktorów lepią, rysują, malują, szyją. Często są to ich pierwsze spotkania z daną techniką, a efekty przechodzą nasze i ich najśmielsze oczekiwania. Prace są niesamowite, piękne i dopracowane, a jak podkreśla jedna z uczestniczek, kontakt ze sztuką i instruktorką, która „dba o moje wnętrze i sprawę manualną”, sprawia jej wielką radość. Cały czas zauważamy efekty wspólnych działań, u dwóch uczestniczek widocznie usprawniły się dłonie, dwie postanowiły przyjechać na zajęcia do naszej filii (udało się to dzięki wsparciu wolontariuszy), jedna postanowiła odmienić swój ogródek.

„Sztuka z Bliska” to projekt zainicjowany przez instruktorów z Wawerskiego Centrum Kultury Filii Aleksandrów i realizowany w ramach projektu grantowego „Generator Innowacji. Sieci Wsparcia” finansowanego ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Wiedza Edukacja Rozwój 2014-2020. Partnerem projektu jest Polsko-Amerykańska Fundacja Wolności w ramach Programu „Uniwersytet Trzeciego Wieku – Seniorzy w akcji”. Realizowany jest we współpracy z Ośrodkiem Pomocy Społecznej Dzielnicy Wawer m. st. Warszawy. Projekt kierowany jest do wawerskich seniorów, którzy z różnych powodów nie mogą wziąć udziału w zajęciach warsztatowych w budynkach naszych filii. Umożliwia on seniorom aktywny udział w edukacji kulturalnej, rozwijaniu pasji i zainteresowań w miejscu zamieszkania i nie tylko.

W ramach projektu mobilni instruktorzy prowadzą bezpłatne zajęcia warsztatowe w miejscach zamieszkania seniorów, w ich domach, czy mieszkaniach. W ofercie są zajęcia artystyczne: plastyczne, ceramiczne, rękodzielnicze. Staramy się by wszystkie były dostosowane do możliwości i zainteresowań seniorów -uczestników.

Warsztaty świadczone przez naszych instruktorów to dobry pretekst do najważniejszego elementu projektu czyli spotkania się z drugim człowiekiem. Seniorzy, często zamknięci w domach przez swoją niepełnosprawność, zwyczajnie się nudzą, brakuje im towarzystwa, nie mają z kim porozmawiać.

Projekt „Sztuka z Bliska” jest próbą ponownego włączenia seniorów w społeczne, towarzyskie i kulturalne życie lokalnej społeczności.



ŚPIEW TRADYCYJNY

Na warsztaty śpiewu tradycyjnego, zwanego śpiewem białym, naturalnym przychodzą nie tylko pasjonaci, ale również osoby, które z emisją ludową, dotąd nie miały kontaktu. W programie warsztatów jest miejsce na naukę pieśni polskich i wielogłosowych, ale równie ważne są ćwiczenia głosowe, oddechowe, słuchowe, rytmiczne, poszukiwanie swojego indywidualnego głosu i głosu w grupie. Naszymi prowadzącymi były dotąd Ewa Karasińska-Gąjo (liderka zespołu Wyraj, współtwórczyni Festiwalu Wszystkie Mazurki Świata), Basia Songin (założycielka zespołu Sutarii, dwukrotnie nagrodzona w konkursie Nowej Tradycji), Magda Szpuda (uczenica Marii Bienias), Kasia Wińska (związana z kolektywem Jaworowi Ludzie).



KLOCKOLOGIA – MIASTO IDEALNE

Zajęcia z Klockologii są naszą propozycją dla grup zorganizowanych ze szkół podstawowych. Temat zajęć to miasto idealne (albo prawie idealne ;-)). We wstępie wspólnie ustalamy, czym

wyróżnia się przestrzeń miejska w odróżnieniu od innych przestrzeni, kim jest architekt i urbanista, kto żyje w mieście i na jakie potrzeby miasto i jego przestrzeń (zabudowa i tereny zielone) muszą odpowiadać, rysujemy plan takiego miasta. Drugą częścią zajęć jest budowa zaprojektowanego miasta z klocków. Klocki są drewniane, jednakowe – tylko od wyobraźni dzieci zależy, co z nich powstanie! Zajęcia stają się świetną okazją do ćwiczenia współpracy w grupie, rozwijania zmysłu przestrzennego i wiedzy o otaczającym świecie. Warsztaty realizowane są w Wawerskim Centrum Kultury filia Wawerska Strefa Kultury.



ARCHI-PRZYGODY

Jako jeden z dwóch warszawskich domów kultury mieliśmy okazję wziąć udział w pilotażowym programie Narodowego Centrum Kultury – Archi-przypadki dla szkół podstawowych.

Dwie filie (międzyzleska i marysińska) we współpracy ze szkołami podstawowymi (SP nr 195 i SP nr 138) od września do grudnia realizowały w wybranej klasie autorski program edukacji architektonicznej. Wspólnie z animatorami z WCK i architektami (studentką Pauliną Olborską i doktorantem Konradem Matuszewskim) z NCK uczyli się m.in. tworzenia makiet i konstrukcji, skal i proporcji, roli światła i barwy, czytania map, zagospodarowania przestrzeni wewnątrz i na zewnątrz budynku, architektury krajobrazu, czyli naszych przestrzeni zielonych, a także wielu innych ciekawych rzeczy. Projekt finansowany był ze środków ministerialnych.

SPACERY EDUKACYJNO-PRZYRODNICZE

Popularna nazwa naszej dzielnicy – Zielony Wawer – zobowiązuje!

Od ponad roku organizujemy spacer po terenach wawerskich, które cieszą się nieustannie zainteresowaniem mieszkańców i starszych i młodszych. Wycieczki mają różne tematy: ptasie i owadzie, botaniczne, ogólnoprzyrodnicze. Eksplorujemy zarówno tereny nadwiślańskie, jak i Zakole Wawerskie, a także otulinę Miejskiego Parku Krajobrazowego na wysokości Anina, Radości, Międzyzlesia. Naszymi przewodnikami są osoby z dużą wiedzą i kulturą, ale przede wszystkim pasją – dr Magdalena Sobolewska-Bereza (biolożka, blogerka), Stanisław Łubieński (pisarz, kulturoznawca) i Igor Siedlecki (biolog, edukator) – dwaj ostatni z Akademii Dzikiej Ochoty. Każdy spacer wnosi coś nowego: rozbudza ciekawość, ćwiczy spostrzegawczość, daje konkretną wiedzę i przyjemność z obcowania z wciąż dziką przyrodą. Pewnie dlatego mamy już na wycieczkach grono stałych bywalców i sympatyków.



PLASTYKA SENSORYCZNA

Plastyka dla najmłodszych od 1. roku życia z wykorzystaniem m.in. naturalnych materiałów, różnorodnych faktur. Zajęcia działają terapeutycznie, wydłużając koncentrację, wspierają motorykę małą, jak również zmniejszają napięcie mięśniowe tak częste u dzieci. Plastyka na wesoło pobudza zmysły: węchu, zapachu, smaku, dotyku i wzroku.

Na zajęcia uczęszczają dzieci zarówno zdrowe, jak i z niepełnosprawnością (w tym z autyzmem). Proste zabawy i eksperymenty uczą odbierać świat wszystkimi zmysłami.

W różnorodnym świecie barw i faktur, rozwijana jest motoryka zarówno duża, czyli stymulacja całego ciała, jak i mała, a więc ćwiczenia paluszków i dłoni. Następuje również rozwój mowy, gdyż ośrodki w mózgu za nią odpowiedzialne położone są obok tych, odpowiedzialnych za sprawność manualną. Dzieci podczas zajęć są również twórcami sytuacji społecznych, które zachęcają do spontanicznych, kreatywnych, wzajemnych oddziaływań. Poprzez kontakt z różnorodną fakturą, dzieci doświadczają wrażeń estetycznych, wykorzystując swoją wyobraźnię wszechstronnie się rozwijając. Zajęcia realizowane są w filiach Aleksandrów i Anin Wawerskiego Centrum Kultury.

KURIER SAMORZĄDOWY | POZYTYWNA OPINIA KOMISJI ŁADU PRZESTRZENNEGO

Zielone światło dla planu „Chodzieska północ”

● Komisja ładu przestrzennego Rady Dzielnicy pozytywnie zaopiniowała projekt uchwały Rady m.st. Warszawy dotyczący miejscowego planu zagospodarowania obszaru na północ od ul. Chodzieskiej.

Ten plan to 60-hektarowy fragment wcześniej skierowanego do dalszego procedowania planu dla Kuligowa. Plan dla Kuligowa – jak wyjaśniła kierownik wydziału zagospodarowania przestrzennego wschód (Wawer, Wesoła, Rembertów) w Biurze Architektury i Planowania Przestrzennego Ewa Tołwińska, nie uzyskał akceptacji m.in. konserwatora zabytków, konserwatora przyrody, zawierał obowiązkowe scalenie i podziały gruntów, od których się teraz odchodzi na rzecz scaleń i podziałów na zasadzie porozumienia się zainteresowanych właścicieli działek o parametrach uniemożliwiających ich wykorzystanie do celów budowlanych.



Plan dla tego terenu może przerwać proces dewastacji, jaki występuje od pewnego czasu

Plan „Chodzieska północ” jest ograniczony Wąłem Miedzeszyńskim od zachodu, ul. Chodzieską od południa, Traktem Lubelskim od wschodu i planowanym przebiegiem Trasy na Zaporze. Jest on w niewielkim stopniu zabudowany, a plan uniemożliwi jego chaotyczną zabudowę. Trzeba go chronić pod względem przyrodniczym gdyż część terenu leży w obszarze Natura 2000, tu znajdują się zbiorniki wodne jak Łacha Kuligowska, Łacha Zbytki i Jezioro Sporne, odgrywające ważną rolę przyrodniczą i jako naturalne magazyny wody przy dużych opadach deszczu czy powodzi.

Pozostały fragment projektu planu „Kuligów” będzie – jak zapowiedziała Ewa Tołwińska – podzielony na trzy także mniejsze plany, a na pierwszy ogień powinien pójść fragment na południe od ul. Chodzieskiej.

Członkowie komisji przedstawili przy okazji sposoby takiego procedowania nad planami, aby czas ich opracowywania był jak najkrótszy, gdyż powoduje to, że między wydaniem decyzji o przystąpieniu do sporządzenia planu zagospodarowania, a jego uchwaleniem mija nawet kilkanaście lat i w tym czasie na planowanym terenie zachodzą nieodwracalne zmiany.

KURIER KULTURALNY

Wystawa i koncert

WAWERSKIE
CENTRUM KULTURY

Dwa interesujące wydarzenia odbyły się w falenickiej filii WCK 25 maja. Najpierw otwarto wystawę satyry Sławomira Łuczyńskiego pt. „Podejrzane”, a następnie miał miejsce koncert Danuty Błażejczyk i jej córki Karoliny.

Satyryczne prace Sławomira Łuczyńskiego – malowane farbami akrylowymi dotyczyły spraw obyczajowych, zahaczały też o politykę. Autor to postać nie byle jaka, miał ponad 150 indywidualnych wystaw, zebrał 62 nagrody.

Koncert Danuty Błażejczyk i jej córki odbył się z okazji Międzynarodowego Dnia Rodziny i nosił tytuł „Królem swego życia bądź”. Występ był bardzo wzruszający, tchnący ciepłem, publiczność wypełniająca salę do ostatniego miejsca wykonanie piosenek nagrodziła gromkimi brawami.



FOT. WCK F. FALENICA

KURIER JUBILEUSZOWY | 60 LAT „PROMYKA”

Historia potraktowana z humorem

● Przedszkole „Promyk” przy ul. Dworcowej w Międzylesiu świętowało jubileusz 60-lecia. Z przymrużeniem oka.

Powstało 60 lat temu jako przedszkole przyzakładowe ZWAR. To pracownicy tego przedsiębiorstwa mieli pierwszeństwo w przyjęciu swoich dzieci do tej placówki. Pierwszą kierownik była Jadwiga Jakubczak, następną Irena Wawerska (obie panie były obecne na jubileuszu), a duży udział w tworzeniu tego przedszkola miał młody wówczas kierownik działu administracyjnego i spraw socjalnych w ZWAR, dzisiejszy wiceprzewodniczący Rady Dzielnicy, Wiesław Domański. Od 20 lat „Promykowi” dyktuje Barbara Puścian.

Po pewnym czasie przedszkole przeszło w zarząd gminy. Dziś chodzi do niego 175 dzieci skupionych w siedmiu grupach o wdzięcznych nazwach „Zajaczki”, „Biedronki”, „Krasnale”, „Słoneczka”, „Smyki”, „Misie” i „Zuchy”. 10 lat temu dostało imię „Promyk”. Nic więc dziwnego, że „promyk” znalazł poczesne miejsce w refrenie hymnu tej placówki: „Słoneczny promyk ogrzewa ziemię. Promyk nadziei w każdym z nas drzemie. Promienny uśmiech to znak radości. Na buzi dziecka najczęściej gości”.

Z okazji jubileuszu promowane było motto, jakie towarzyszy pracy personelu: „Łączymy pokolenia. Szanujemy historię. Doceniamy dotychczasowe osiągnięcia. Pracujemy na wizerunek. Tworzymy nowe oblicze”.

Poważną część uroczystości wypełniły słowa uznania przekazane przez Zarząd Dzielnicy, Mazowieckiego Kuratora Oświaty, wręczenie upominków dla byłych i obecnych pracowników z najdłuższym stażem, życzenia od innych wawerskich placówek opiekuńczych i edukacyjnych.



FOT. AM

Gość jubileuszu Leszek Baraniewski, reprezentujący Zarząd Dzielnicy nie przyszedł z pustymi rękami



FOT. AM

Dawne lata, gdy to przedszkole było przyzakładową placówką ZWAR wspominał Wiesław Domański, wiceprzewodniczący Rady Dzielnicy

Część artystyczna zaskoczyła gości. Występy przedszkolaków były żywiołowe, z dużą dawką humoru. Dzieci w dowcipny sposób przedstawiły pracowników przedszkola, wcielając się w panią dyrektora, kucharki, pracowników technicznych.

Andrzej Murat, Agata Pyrgies



Występy artystyczne to mocna strona „Promyka”

KURIER REKREACYJNY | DMUCHANE ZJEŹDŻALNIE, ZAWODY SPORTOWE, WYSTĘPY ARTYSTYCZNE, SPOTKANIA Z CIEKAWYMI LUDŹMI, WARSZTATY PLASTYCZNE

Festiwal pikników trwa

25-27 maja to seria sześciu imprez rekreacyjnych: w Schronisku dla Nieletnich i Zakładzie Poprawczym w Falenicy, w Bibliotece Dzielnicowej w Aninie, w SP nr 218, w Marysinie Wawerskim na „Syrence”, w SP nr 124 w Falenicy i w Lesie na terenie sportowym przy ul. H. Łasaka.

W Schronisku dla Nieletnich i Zakładzie Poprawczym świętowano Dzień Dziecka i Dzień Matki. – *Te dwa dni w jednym to w sumie Dzień Rodziny* – mówił dyrektor tej placówki Romuald Sadowski, witając podopiecznych, członków ich rodzin, były wychowanki z ich mężami i małymi dziećmi, pracowników i ich pociechy. Z głośników płynęły popularne przeboje, dzieci poszukiwały ukrytego skarbu, malowano im buziaki, strzelały do tarczy, a na grillu skwierczały kiełbaski i szaszłyki.

Następnego dnia nad Wawer nadciągnęły czarne chmury, zaczęło padać, dało się słyszeć zło- wrogie grzmoty. Organizacja Dnia Matki i Dnia

Zielonego Konstantego w bibliotece przy Trawiastej stała pod znakiem zapytania. Mimo to na trasę wyruszyła z pasażerami zaczarowana (kryta) dorożka, a także autobus – ogórek, obsługa – korzystając z przerwy w opadach – wycierała zmoczone krzesła i mali artyści ze SP nr 128 mogli wyjść z budynku i zaprezentować się przed publicznością. Wystąpił chór z klasy IB i odbyła się inscenizacja pt. „Wokół bajek”.

W części poświęconej patronowi biblioteki odbyło się pełne opowiadań i wspomnień spotkanie bibliofilów z Kirą Gałczyńską, a także występ aktorki Laury Łącz w monodramie „Spotkanie z Matką” na podstawie twórczości K.I. Gałczyńskiego.

W SP nr 218 odstępiono w części od ustalonego scenariusza i niektóre stoiska, w tym warsztatowe, plastyczne, przeniesiono na szkolne korytarze, podobnie jak występy artystyczne uczniów ze sceny plenerowej do sali gimnastycznej. Pod gołym niebem zostały stoiska promocyjne, np. nauki języków obcych, grillowe, dostępne było boisko. Gdy z każdą chwilą pogoda



W SP nr 218 tuż przed burzą udało się wręczyć puchary i nagrody zwycięzcom konkursów



W Dniu Matki i Zielonego Konstantego goście wawerskiej Biblioteki Publicznej chętnie korzystali z przejażdżki „zaczarowaną dorożką”

się pogarszała, przyspieszono wręczenie pucharów za udział w konkursach. Ledwo się udało, bo tuż po tym deszcz już nie kropił, a mocno padał.

Na boisku wielofunkcyjnym „Syrenka” głównym punktem programu był Turniej Piłki Nożnej im. Janusza Olędzkiego, o którym piszemy na str. 12. Ale na tym sportowym terenie odby-



W Schronisku dla Nieletnich w Falenicy bawiono się i grillowano

KURIER URZĘDOWY | ŚWIETNY SPOSÓB NA NIEDZIELNE WYKORZYSTANIE PARKINGU

Rusza Wawerski Piknik Rodzinny

W soboty na parking przy Urzędzie Dzielnicy kolejny już sezon czynny jest, cieszący się nie- słabnącym powodzeniem, jednodniowy bazar. Od czerwca ten parking będzie miejscem Wawerskiego Pikniku Rodzinnego, jaki proponowała jedna z wawerskich firm.

Teren będzie podzielony, w zależności od za- interesowania, na kilka stref: dzieci i młodzieży, kulinarną, pupili, sportu i rekreacji, promocji, lokalnego biznesu.

W strefie dzieci i młodzieży przewidziane są np. dmuchane zjeżdżalnie, mini-golf. Na kulinarną złożą się popularne ostatnio także w Polsce foodtrunki, stoiska wawerskich placówek ga- stronomicznych, restauracji, kawiarni, cukierni, piekarni, gdzie będzie można się pożywić i za- opatrzyć. Strefa pupili zostanie wykorzystana na porady weterynaryjne, będzie w nich mowa

o tym jak dbać o domowe zwierzęta, jak je pielę- gnować. W strefie sportu i rekreacji przewidziana jest promocja organizacji i klubów sportowych – piłkarskich, tenisowych. Urząd Dzielnicy w swojej strefie promocyjnej będzie informował o planowanych i realizowanych inwestycjach, najważniejszych wydarzeniach i imprezach. Do strefy lokalnego biznesu organizatorzy zaproszą firmy i rzemieślników, mających oferty produk- cyjne i usługowe dla mieszkańców.

Inicjatywa jest ciekawa, parking nie będzie w niedziele świecił pustkami, ma sporo miejsc na postawienie stoisk i dla postępu samocho- dów. Przewiduje się, że gdyby pomysł wypalił, Wawerski Piknik Rodzinny funkcjonowałby do końca września.

am

KURIER SPORTOWY

Bieganie na orientację



W biegu, z siodełka i z perspektywy kajaka, czyli odkryj Wawer z innej strony. Takiej imprezy jeszcze nie było. Ty zadecydujesz, którędy do mety. Krwawa AR już 23 czerwca! Organizuje ją Fundacja „Maraton Warszawski”.

W tym roku wytyczono krótsze trasy na orien- tację. To Krwawa Adventure Race – rajd przygo- dowy na orientację (dwuosobowe zespoły, trasa 80 km – rower, kajak, bieg i zadania specjalne), Krwawa Dycha – bieg na orientację, trasa ok. 10 km (start solo, dla zawodników od 18 r. życia) i Spacer na Orientację – trasa rodzinna, dla po- czątkujących, ok. 3 km (start solo lub w grupie do 5 osób, niepełnoletni pod opieką dorosłych)

Więcej szczegółów, regulaminy i formularze do zapisów znajdują się na stronie www.krwawa-ar.com

Zawodnicy na starcie otrzymują mapy, a za- daniem jest odnalezienie zaznaczonych na nich punktów i potwierdzenie obecności na każdym punkcie na specjalnej karcie startowej. Dzięki wsparciu dzielnicy Wawer, start na nowych tra- sach jest bezpieczny.

wał się też piknik rodzinny, którego organizatorem był dzielnicowy Ośrodek Sportu i Rekreacji. Uczestników do aktywności zachęcało stoisko, w którym można było wioskować na sucho i ćwiczyć równowagę stojąc na półkuli. Było miejsce gier i zabaw z nagrodami, zabawy z klaunem, pokazy szczudlarzy i loteria, w której nagrodą była m.in. piłka z podpisami zawodników Legii Warszawa, korki Dariusza Dziekanowskiego.

Piknik w SP nr 124 w Falenicy przebiegał pod hasłem „Szkoła w Niepodległej. 100 lat we wspomnieniach”. I były te wspomnienia w występach uczniowskich, takich na przykład, w których przypomnieli dawne piosenki i zabawy, jak „Mam chusteczkę haftowaną”. W północnej części szkolnego terenu rozlokowano dmuchane zjeżdżalnie. Aleksandrowska filia WCK uczyła chętnych wykonywania ozdób z włóczki przy użyciu deseczek z wbitymi gwoździkami. Duże zainteresowanie wzbudziło wykorzystanie drukarki 3D. Oblegane było stoisko z ciastami przygotowanymi przez babcię, mamy i tatusiów. Długa kolejka ustawi-

ła się do „okienka z niespodziankami”, a niewątpliwą miłą niespodzianką było wygranie wyjazdu na obóz językowy do Londynu.

Ponadto były gry i zabawy, w tym terenowa przygotowana przez TPD, rozpoczynająca obchody 100-lecia tej organizacji i „Stragan bajek” Teatru Falenica – przedstawienie w reżyserii Szczepana Szczykno. Na scenie pojawił się niecodzienny gość – dziennikarz telewizyjny Maciej Orłoś, tym razem jako autor książek dla dzieci, a także zespół Ferajna Hoovera, przypominająca pieśni patriotyczne.

W osiedlu Las przy ul. H. Łasaka powstało kolejne w Wawrze Miejsce Aktywności Lokalnej. I na nim w niedzielę 27 maja bawiła się społeczność Lasu. Gości było tak dużo, że teren pękał w szwach, o czym mogli się przekonać burmistrz Wawra Łukasz Jeziorski i jego zastępca Leszek Baraniewski oraz burmistrz Pragi

Południe Tomasz Kucharski, którego poproszono o danie sygnału do biegu – jednej z imprez sportowych, a były jeszcze mecze piłki nożnej. W części artystycznej prezentowali się młodzi wykonawcy grając i śpiewając, w części rekreacyjnej walczono na piankowe, bezpieczne miecze, rzucono plastikowymi dyskami do celu, próbowano sił w jeździe na elektrycznych deskorolkach. Pełne ręce roboty mieli ludzie obsługujący stanowiska garmazeryjne.

Andrzej Murat



W SP nr 124 w Falenicy przypominano na scenie dawne gry i zabawy



W Miejscu Aktywności Lokalnej, jaką jest teren sportowo-rekreacyjny przy ul. H. Łasaka dzieci chętnie trenowały rzuty do celu



W Lesie w biegach startowały przedszkolaki i starsze grupy wiekowe



Na występy w bibliotece wykorzystano chwilę, gdy deszcz zelżał. Przed publicznością wystąpiły dzieci ze SP nr 128

KURIER SPOŁECZNY | KIEDY ZACZAĆ SIĘ NIEPOKOIĆ?

Czy i jak dzieci powinny korzystać z mediów elektronicznych. Część 3

Im dzieci starsze, tym większą zdobywają zdolność obserwacji innych i odnoszenia otaczającej je rzeczywistości do własnego doświadczenia. Naturalną sytuacją staje się rozprawianie z rówieśnikami o tym, co się lubi, a czego nie, co jest fajne, a co nie. Również pod wpływem coraz szerszych i bardziej intensywnych relacji z osobami spoza rodziny, dzieciaki mogą zgłaszać nowe pragnienia. Dotyczyć to może także spędzania czasu przed tabletem czy komputerem.

Niezależnie od naszych wątpliwości i preferencji, wirtualna rzeczywistość jest obszarem bardzo obecnym, wręcz naturalnym dla dzieci. To na ten temat już przedszkolaki prowadzą żywe dyskusje, a bohaterowie gier komputerowych pojawiają się na ich rysunkach, zaś trochę starsze umawiają się na granie on-line.

Dla wielu rodziców poważnym powodem do niepokoju staje się, że ich pociechy coraz więcej czasu chciałyby spędzać przed ekranem. W wielu rodzinach temat elektroniki, zakazów, nakazów, zasad, ograniczeń staje się obszarem

spieć i konfliktów między dziećmi i rodzicami. Jak sobie z tym można poradzić? Kiedy zacząć się niepokoić?

Istotne jest aby nie nadawać szczególnego znaczenia tego rodzaju aktywności dziecka. Wtedy, kiedy jest to jeden ze zwykłych elementów rzeczywistości, który tak jak inne, regulowany jest wspólnymi ustaleniami (co do czasu, pory etc.) może być łatwiej sobie z nim radzić. Tymczasem często bywa on dla rodziców wygodnym narzędziem nagradzania lub karania dziecka i tym samym zyskuje dodatkowe znaczenie – staje się więc czymś szczególnym i w pewien sposób wyjątkowym. Napędza to cały szereg sytuacji, które z czasem stają się kłopotliwe i dla dzieci i dla rodziców. Dzieci zaczynają się chować z telefonami, rodzice zamieniają się w śledczych lub kontrolerów, dla których już sam widok swojej pociechy z telefonem staje się trudny do zniesienia. Po obu stronach trudno wtedy o zrozumienie i tworzenie przyjaznej, bezpiecznej i sprzyjającej bliskości atmosfery.

Często rodzice zgłaszają się po poradę, związaną z ich rosnącym niepokojem z powodu nadmiernego zaangażowania dziecka w gry czy inną wirtualną aktywność. Oczekują wtedy zwykle podania takich rozwiązań, które na pewno zadziałają. Jako psychologowie nie mamy na to recept. Możemy z rodzicem zastanawiać się, jak rozumieć zachowanie dziecka. Czy jest to tylko chwilowa, entuzjastyczna reakcja na nową grę, od której syn/córka nie może się oderwać. Czy kłopot dotyczy bardziej tego, co rozgrywa się między dzieckiem i rodzicami, np. przy okazji dorastania i nastoletniej potrzeby buntu? Wreszcie czy czasem długie godziny spędzane przez dziecko przed komputerem nie przykrywają innego poważnego kłopotu – trudności z rówieśnikami czy innych emocji, od których szklany ekran zapewnia nadzwyczaj łatwą ucieczkę.

Bez wątpienia tym, co najbardziej jest pomocne w dobrym oswojeniu elektroniki to wysiłek rodziców w odpowiedzialne budowanie rodzinnej kultury obcowania z tego typu urządzeniami, a także zmiana perspektywy. Nie chodzi więc o to, żeby wdrożyć pełen ograniczeń plan, zabezpieczający dzieci przed szkodliwym wpływem korzystania z elektroniki, ale aby dbać o pełną bliskość, intymność i kontaktu atmosferę.

Karolina Małek
Specjalistyczna Poradnia Rodzinna
dzielnicy Wawer

KURIER SPORTOWY | WAWERSKI TURNIEJ PIŁKI NOŻNEJ IM. JANUSZA OŁĘDZKIEGO**Puchar dla Legii Warszawa**

W pierwszym Wawerskim Turnieju Piłki Nożnej im. Janusza Ołędzkiego, zorganizowanym przez Ośrodek Sportu i Rekreacji 26 maja na wielofunkcyjnym obiekcie sportowym „Syrenka” w Marysinie Wawerskim, wzięło udział siedem zespołów. Zwyciężyła Legia.



Turniej ten to upamiętnienie zmarłego w ubiegłym roku Janusza Ołędzkiego, byłego działacza warszawskiej Legii, skauta angielskiej drużyny Chelsea, naczelnika wydziału sportu i rekreacji Urzędu Dzielnicy Wawer, dyrektora dzielnicowego Ośrodka Sportu i Rekreacji. Zawody te mają na celu propagowanie piłki nożnej i aktywności sportowej wśród uczniów szkół podstawowych.

Do rywalizacji o puchar przystąpiły drużyny reprezentujące szkolne piłkarskie i kluby nie tylko Wawra, z zawodnikami z rocznika 2011: Legia Soccer Schools, Delta, UKS „Żagle”, Akademia Piłkarska Radość, klub L.A.S z Lasu, Akademia Piłkarska Brychczy, prowadzona przez Ryszarda, syna Lucjana Brychczego i klubu z Falenicy.

Drużyny składały się z pięciu zawodników, których dowolnie można było wymieniać w trakcie gry. Mecze każdy z każdym trwały

po 10 minut. Do końcowej klasyfikacji liczyły się zdobyte punkty. Zawody obserwowali burmistrz Łukasz Jeziorski, jego zastępca Leszek Baraniewski, przewodniczący komisji sportu w Radzie Warszawy Piotr Kalbarczyk, radny Sejmiku Mazowieckiego Dariusz Dziekanowski, radna Wawra Joanna Buczyńska, a także żona i syn Janusza Ołędzkiego, fundatorzy swojej nagrody specjalnej.

Gry były bardzo zacięte, a o lokatach na podium zadecydowały dosłownie ostatnie pojedynki. Zwyciężyła Legia, która w ostatnim meczu pokonała Deltę Warszawa. Wygrała pięć pojedynków, a jeden zremisowała. Drugie miejsce zajęła Akademia Piłkarska Brychczy. Pokonała „Żagle”, które zajęły III m, wcześniej remisując z Legią.



Podczas ostatnich spotkań turniejowych emocji nie brakowało, wszak decydowały o tym, które drużyny staną na podium

FOT. AM



Turniej obserwowali (od lewej) Dariusz Dziekanowski, Leszek Baraniewski, Łukasz Jeziorski, Joanna Buczyńska, Piotr Kalbarczyk i Anna, żona Janusza Ołędzkiego

am

KURIER SPORTOWY | PRAWIE 500 UCZESTNIKÓW**Biegli z pamięcią o papieżu**

Biegi w hołdzie Janowi Pawłowi II, organizowane w Falenicy, cieszą się niesłabnącym powodzeniem, zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży.

Miejszem zbiórki uczestników tegorocznej imprezy była tradycyjnie SP nr 124. Stąd zawodnicy, a w sumie było ich ok. 500, wyruszyli na start. Dla najmłodszych przygotowywana jest krótka trasa, w tym roku, jak i poprzednio, na terenie Klubu „Serce Falenica”. Sygnał do startu wystrzałem z pistoletu dał zastępca burmistrza Leszek Baraniewski. Biegowi najmłodszych uczestników towarzyszą największe emocje, bowiem i ambicje są największe. W ferworze sportowej walki zdarzały się upadki i płacz z powodu straconej



Ambicji młodym biegaczom nigdy podczas tej imprezy nie brakowało

FOT. AM

pozycji. Bywało, że dzieci kończyły bieg w ramionach rodziców.

Rywalizacja o jak najwyższe miejsce toczy się zawsze, chociaż organizatorzy przekonują zawodników, że w tych biegach nie liczy się zajęte miejsce, a sam fakt pokonania trasy dla uczczenia papieża Polaka, który był miłośnikiem sportu. Na wszystkich, którzy dotarli do mety czekały pamiątkowe medale. Organizatorzy zadbali także o to, by biegacze uzupełnili spalone kalorie i ugasiли pragnienie.

am



Start do biegu krasnoludków dał Leszek Baraniewski

FOT. AM

KURIER URZĘDOWY**Czyszczenie dzielnic**

Wydział infrastruktury Urzędu Dzielnicy podpisał umowy na czyszczenie chodników, strzyżenie trawy oraz wycinanie i przycinanie krzewów oraz drzew rosnących w pasach drogowych. Niektóre, będące samosiejkami lub celowo posadzone przez właścicieli posesji, powodują pogorszenie widoczności, a zatem i bezpieczeństwa użytkowników dróg. Zwłaszcza jest to groźne w tzw. trójkątach widoczności przy skrzyżowaniach ulic.

Pierwsze prace ruszyły w drugiej połowie maja na terenie Radości, ale będą też prowadzone w innych miejscach, z wyłączeniem osiedla Las, o stan którego w dalszym ciągu będzie dbał Zakład Gospodarowania Nieruchomościami. Na nowo odtworzone zostaną trawniki, ale tak, aby już nie mogły być rozjeżdżane przez samochody. Roboty te będą prowadzone do października.



Pierwszym pracom na ul. Pomologicznej, wykonywanym przez firmę Byś, mającą odpowiedni specjalistyczny sprzęt, przyglądali się członkowie Zarządu Dzielnicy.

am