

4473 ang.
KATALOG

WYSTAWY
JUBILEUSZOWEJ

WILEŃSKIEGO
TOWARZYSTWA
ARTYSTÓW
PLASTYKÓW

W T-WIE ZACHĘTY
SZTUK PIĘKNYCH

W WARSZAWIE

KWIECIEŃ — 1930



ADAMSKA-ROUBA KAZIMIERA

- | | |
|---------------------|--------|
| 1. Portret p. H. P. | olejny |
| 2. Pani z maską | " |
| 3. Portret I | " |
| 4. Portret II | " |

DAWIDOWSKI WACŁAW

- | | |
|--|---------|
| 5. Kamienne schodki | olejny |
| 6. Zaulek Św. Ignacego w Wilnie | tempera |
| 7. Krużganek w zamku (Pieskowa skała) I | olejny |
| 8. Krużganek w zamku (Pieskowa skała) II | " |
| 9. W starym dworcu | tempera |
| 10. Sokolica w Pieskowej Skale | olejny |

DĄBROWSKA HALINA

- | | |
|---------------------------|--------|
| 11. Panneau dekoracyjne | olejny |
| 12. Studjum do kompozycji | " |

HERMANOWICZ PIOTR

- | | |
|--|------|
| 13. Model projektu pomnika
A. Mickiewicza | gips |
| 14. „Poeta” — głowa | " |
| 15. Literat Wileński L. U. | " |

HOPPEN JERZY

- | | |
|------------------------|-----------|
| 16. Portret pani W. S. | olejny |
| 17. Portret p. A. D. | akwaforta |

JACHIMOWICZ RAFAŁ

- | | |
|---------------------------|------|
| 18. Główka pani Ir. D. | gips |
| 19. Portret pani F. S. M. | " |

JAMONTT BRONISŁAW

- | | |
|------------------------------------|---------|
| 20. Stare wierzby | tempera |
| 21. Pejzaż romantyczny | " |
| 22. Zaulek Szwarcowy w Wilnie | " |
| 23. Stara dzielnica w Wilnie | " |
| 24. Kaskada | " |
| 25. Stary most | " |
| 26. Pałac Sprawiedliwości w Paryżu | " |
| 27. Pejzaż | " |
| 28. Studjum z natury | " |

29.	Studjum z natury	tempera
30.	„	„
31.	„	„

KARNIEJ EDWARD

32.	Studjum kompozycyjne	olejny
33.	Głopak	„

KULESZA MARJAN

34.	Wnętrze sali Konwentu „Polonja”	tempera
35.	Martwa natura	„
36.	Porcelana	„
37.	Idylla jesienna	„
38.	Wnętrze salonu	„
39.	Kościół pod Zakopanem	„

KWIATKOWSKI KAZIMIERZ

40.	Portret zbiorowy	olejny
41.	Portret p. Hernickowej	„
42.	Portret p. W. K.	„
43.	Akt	sangwina
44.	Akt	„

MIEDZYBŁOCKI ADAM

45.	Jezioro Narocz	olejny
46.	Zacisze litewskie	„
47.	Stary młyn	akwarela

NIESIOŁOWSKI TYMON

48.	Pół akt	olejny
49.	Krajobraz	„
50.	Brzegi Wilji	„
51.	Krajobraz Zakopiański	akwarela
52.	Trener odpoczywający	olejny

PILECKI GUSTAW

53.	Portret p. Cz.	olejny
54.	Portret kompozytora J.	„

ROUBA MICHAŁ

55.	Czerwone domki	olejny
56.	Żółty dom	„
57.	Domki na przedmieściu	„
58.	Czarny dom	„
59.	Stawek	„

60.	Ulica Mickiewicza w Wilnie	olejny
61.	Studjum	"
62.	"	"
63.	"	"
64.	"	"
65.	"	"
66.	"	"

SKANGIEL JULJAN

67.	Akt	olejny
68.	Główka chłopaka	"
69.	Portret R. K.	"
70.	Portret E. S.	"
71.	Portret R. A.	"
72.	Portret własny	"

SLEŃDZIŃSKI LUDOMIR

73.	Safo	rzeźba w drzewie polichromowana
74.	Portret podwójny	olejny
75.	Studjum góry z pod Toledo	sangwina
76.	Mury Toledo	"
77.	Most Toledo	olejny
78.	Kompozycja	"
79.	Portret Marji hr. Potockiej	"

TEODOROWICZ-KARPOWSKA HELENA

80.	Portret męski	olejny
81.	Dziewczyna z Granady	"
82.	Toledo I	rysunek
83.	Toledo II	rysunek
84.	Granada	sangwina
85.	Murzyn z Tetuanu	rysunek
86.	Akwarele z Marocca	
87.	" " "	
88.	" " "	
89.	" " "	
90.	" " "	
91.	" " "	

SZCZEPANOWICZOWA LEONA

92.	Adam i Ewa	drzewo
93.	Matka	"
94.	Mucha	"



1473
aug. 58



