

BIBLIOTEKA
MUZEUM NARODOWEGO
W WARSZAWIE

2120

2120 mg. 5. 9

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH WE LWOWIE
UL. DZIEDUSZYCKICH 1 (GMACH MUZEUM PRZEMYSŁOWEGO)

KATALOG WYSTAWY JESIENNEJ

ORAZ WYSTAW ZBIOROWYCH

ADAMA BUNSCHA
JANINY NOWOTNOWEJ

PAŹDZIERNIK 1927



19089

ADAM BUNSCH

- | | |
|-------------------------|-------------------|
| 1. Śmierć i zapomnienie | olej. |
| 2. Narodziny | " |
| 3. Pejzaż | " |
| 4. " | " |
| 5. " | " |
| 6. " | " |
| 7. " | " |
| 8. Oranżerja | " |
| 9. Pejzaż | olej. wł. pryw. |
| 10. " | olej. |
| 11. " | " |
| 12. " | " |
| 13. Studjum portretowe | olej. wł. pr. |
| 14. Granat | olej. |
| 15. Wspomnienia | " |
| 16. Pies | " |
| 17. Pejzaż | " |
| 18. " | " |
| 19. " | " |
| 20. Szyb | " |
| 21. Portret | pastel. wł. pryw. |
| 22. " | " " " |
| 23. Głowa | " " " |
| 24. Portret | " " " |
| 25. Pies | akwar. |
| 26. " | " |
| 27. " | drzew. |
| 28. Indyki | " |

- | | |
|--------------------|---------------|
| 29. Indyk | drzew. |
| 30. Cerkiew | " |
| 31. Sikorka | " |
| 32. Kaczka | " |
| 33. Główka dziecka | ol. wł. pryw. |
| 34. " " | " " " |
| 35. " " | " " " |
| 36. " " | " " " |
| 37. Portret | " " " |
| 38. Główka dziecka | past. " olej. |
| 39. Indyki | " |

JANINA NOWOTNOWA

- | | |
|--|-----------------|
| 57. Portret córki | olej. wł. pryw. |
| 58. " " | " " " |
| 59. " " | " " " |
| 60. Na nartach | olej. |
| 61. Uboga matka | " |
| 62. Martwa natura | " |
| 63. Stara filiżanka | " |
| 64. Pomarańcze | " |
| 65. Kwiaty | ukwar. |
| 66. Kwiaty i owoce | " |
| 67. Dalje | " |
| 68. Różowe gladjole | " |
| 69. Żółte gladjole | " |
| 70. Widok | " |
| 71. Po kąpieli (szkic do obrazu olej.) | " |

GRUPA ARTYSTÓW KRAKOWSKICH

KASPER POCHWALSKI

- | | |
|-------------------|-----------------|
| 40. Akt | olej. |
| 41. Pejzaż | olej. |
| 42. Motyw z parku | olej. wł. pryw. |

EMIL KRCHA

- | |
|-------------|
| 43. Cerkiew |
| 44. Droga |

olej.

C E N N I K

Nr.	Zł.	Nr.	Zł.	Nr.	Zł.	Nr.	Zł.
1	2000	29	40	77	120	100	300
2	1500	30	35	78	120	102	200
3	200	31	40	79	120	103	600
4	100	32	35	80	2000	104	750
5	100	39	600	81	150	105	300
6	80	40	300	82	80	106	300
7	120	41	250	83	100	107	360
8	150	43	200	84	70	108	250
10	120	44	100	86	400	109	150
11	120	45	150	87	600	110	100
12	80	46	100	88	220	111	100
14	400	47	300	89	80	113	300
15	500	48	200	90	250	114	140
16	100	49	100	91	250	115	140
17	120	50	250	92	250	116	200
18	120	51	250	93	250	117	200
19	100	52	250	95	40	118	100
20	120	72	180	96	40	119	100
25	35	73	90	97	1200	120	2000
26	45	74	50	98	300	121	2000
27	35	75	60	99	400	122	350
28	35	76	150				



KAZIMIERZ MARJA RUTKOWSKI

- | | |
|------------------------|-------|
| 45. Rycerz | olej. |
| 46. W knaipie portowej | " |
| 47. Sodoma i Gomora | " |
| 48. Kawiarnia turecka | " |
| 49. Raniony żołnierz | " |

LUDWIK LESZKO

- | | |
|-----------------------|-------|
| 50. Port w St. Troper | olej. |
|-----------------------|-------|

- | | |
|---------------------|---|
| 51. Cap de Salins | |
| 52. Galary na Wiśle | " |

ALFRED ŻMUDA

- | | |
|-------------------|-------|
| 53. Martwa natura | olej. |
| 54. Martwota | " |
| 55. Wędkarz | " |
| 56. W doliny | " |

ARTYŚCI LWOWSCY

DORĘGOWSKI EDWARD

- | | |
|--------------------------|-------|
| 72. Nad brzegiem jeziora | olej. |
| 73. Jesienne kwiaty | " |
| 74. Komora i bróg | " |
| 75. Pastwisko | " |

ERNO ERB

- | | |
|----------------------------------|-------|
| 76. Fragment Lwowa | olej. |
| 77. Widok z Góry Stracenia | " |
| 78. Fragment z ogrodu Kościuszki | " |
| 79. Targowica | " |

FEUERRING MAKSYMILJAN

- | | |
|---------------------------|-------|
| 80. „La madre del lavoro“ | olej. |
|---------------------------|-------|

HAUSNEROWA MARJA

- | | |
|-------------------------------------|-------|
| 81. Róże w ogrodzie | olej. |
| 82. „Biały Staw“ w Szkle pod Lwowem | " |
| 83. Pejzaż podlowski | " |
| 84. Fragment parku | " |

JULJUSZ HAWEL

- | | |
|---------------------|-----------|
| 85. Portrety dzieci | wł. pryw. |
|---------------------|-----------|

ARTUR KLAR

- | | |
|-------------------|------|
| 86. Martwa natura | olej |
|-------------------|------|

EMIL KUNKE

- | | |
|-------------------------|--------|
| 87. Czarnoksiężnik | olej. |
| 88. Bursztynowy wieczór | akwar. |

J. KRATOCHWILA WIDYMSKA

- | | |
|---------------------|---------|
| 89. Kwiaty jesienne | pastel. |
|---------------------|---------|

KAZIMIERZ ŁOTOCKI

- | | |
|-----------------------------|-------|
| 95. Chata | olej. |
| 96. Łodzie rybackie w Gdyni | " |

ANTONI MARKOWSKI

- | | |
|-------------------------|-------|
| 97. Cerkiew w słońcu | olej. |
| 98. Cerkiewka | " |
| 99. Jabłoń | " |
| 100. Leśniczówka | " |
| 102. Domek w słońcu | " |
| 103. Sosna | " |
| 104. Klon | " |
| 105. Lipa | " |
| 106. Pejzaż | " |
| 107. Robotnik | " |
| 108. Domek w słońcu | " |
| 109. O zachodzie słońca | " |
| 110. Pejzaż | " |

KAZIMIERZ OLPIŃSKI

112. Portret p. dr. K., wł. pryw. olej.

ARTUR RUTKOWSKI

113. Szkic portretowy

114. Głowa starca I.

115. Głowa starca II.

116. Akt I.

117. „ II.

118. Z Tatr

119. Kwiaty

IWAN TRUSZ

120. Z Oliwnej Góry

121. Półkopki

MARJA WODZICKA

122. Dalje i makówki

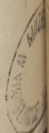
olej.

„

olej.

„

olej.



DRUK

16821/20 138 I 8/1

Zdravko Kol
 ul. Zdravko
 1911. 11. 11. 1911.

2120