

2123 imp. S. II

TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ SZTUK PIĘKNYCH WE LWOWIE
UL. DZIEDUSZYCKICH 1 (GMACH MUZEUM PRZEMYSŁOWEGO)

KATALOG

WYSTAW ZBIOROWYCH
WŁADYSŁAWA KRZYŻANOWSKIEGO
ZYGmunTA RADNICKIEGO
ORAZ WYSTAWY OGÓLNEJ



LUTY 1928



KRZYŻANOWSKI WŁADYSŁAW
(WYSTAWA ZBIOROWA)

1. Pejzaż I.
2. " II.
3. " III.
4. " IV.
5. " V.
6. " VI.
7. " VII.
8. " VIII.
9. " IX.
10. " X.
11. " XI.
12. " XII.
13. Martwa natura I.
14. " " II.
15. " " III.
16. " " IV.
17. Kwiaty
18. Martwa natura
19. Głowa
20. "
21. Janka
22. Robotnik
23. Jabłka
24. Malarz
25. Zima

wł. pryw.

" "

wł. pryw.

" "

" "

" "

ZYGMUNT RADNICKI
(WYSTAWA ZBIOROWA)

26. Las
27. Dziewczynka z koszykiem
28. Pracownia
29. Cyganka
30. Martwa natura z koszykiem
31. " " " książkami
32. Fantazja
33. Portret małej dziewczynki
34. Kobieta z szalem

olej.

"

"

"

"

"

"

"

"

35. Gałązki z liśćmi olej.
36. Drzewa "
37. Droga do wsi "
38. Skraj lasu "
39. Ulica jesienią "
40. Liście "
41. Kwiaty "
42. Ulica latem "
43. Martwa natura "
44. Szkic do komp. „św. Marcin“ "
45. Martwa natura z czajnikiem "
46. Portret "
47. Zima "

JADWIGA CZARNECKA-
LEWAKOWSKA (Kraków)

48. Gładjolusy olej.
50. Jezioro poklasztorne "
51. Astry "
52. Jezioro akw. wł. pryw.
53. Ogród w górach "
54. Z gaju Świętopełka w Kartuzach akwar.
55. Z Łazienek "
56. Motyw z parku "
58. Na plaży "
59. Brama starego kościółka "

ERB ERNO

60. Martwa natura olej.
61. " "
62. Fragment z Rynku "
63. " " " "
64. " " " "
65. Fragment z Krakowa "
66. Przekupki "
67. Kościół św. Magdaleny "
68. Fragment ze Lwowa "

C E N N I K

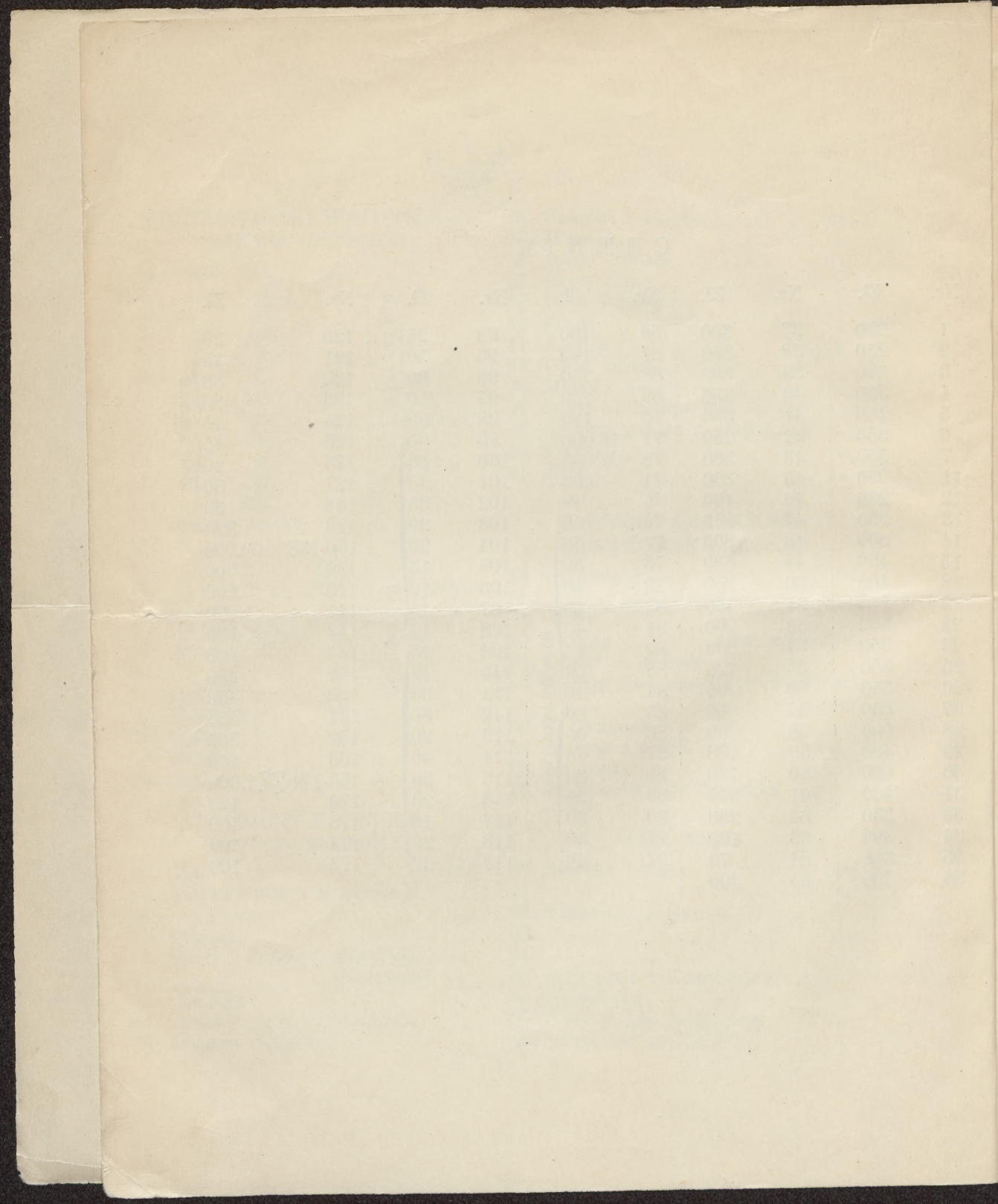
Nr.	Zł.	Nr.	Zł.	Nr.	Zł.	Nr.	Zł.	Nr.	Zł.
1	250	37	300	66	100	93	25	120	20
2	250	38	350	67	150	95	50	121	15
3	300	39	300	68	250	96	60	122	30
4	300	40	350	69	200	97	250	123	30
5	250	41	300	70	120	98	30	124	15
6	350	42	250	71	18.000	99	30	125	15
7	350	43	300	72	24.000	100	30	126	20
11	250	45	300	74	500	101	35	127	30
12	250	46	400	75	40	102	35	128	30
13	350	47	350	76	50	103	20	129	300
14	300	48	600	77	50	104	20	130 138	20.000
15	400	49	600	78	30	105	15	139	3.000
18	400	50	350	79	40	106	12	140	3.200
19	250	51	350	80	40	107	15	141	1.800
22	450	53	200	81	40	108	12	143	700
23	350	54	200	82	40	109	15	147	600
25	350	55	120	83	50	110	12	149	450
26	550	56	60	84	40	111	30	150	450
27	600	57	60	85	20	112	30	151	550
28	500	58	60	86	60	113	20	152	500
29	450	59	100	87	75	114	40	153	400
30	500	60	180	88	60	115	30	155-171	1.000
31	400	61	300	89	30	116	20	172	120
33	350	62	250	90	60	117	15	173	100
34	400	63	100	91	60	118	20	174	100
35	300	64	70	92	40	119	20	175	100
36	400	65	200						

CENY BEZ RAM

CENY BEZ RAM

CENY BEZ RAM

cały
cykl



69. Przy posiłku olej.
70. Fragment z ogrodu Kościuszki „

FABIJAŃSKI STANISŁAW (Kraków)

71. Wizja olej.
72. Noc jeszcze „
73. Portret żony art. malarza „
74. Piwonje pastel

ADAM HERSZAFT (Warszawa)
(GRAFIKA)

75. Mosty akwaforta
76. Nad jeziorem „
77. Wiolonczelista „
78. Drzewa „
79. Most „
80. Główka „
81. „ „
82. „ „
83. Dziewczyna „
84. Bretończyk „
85. Salome „
86. Akty „
87. Martwa natura „
88. Pejzaż śniegowy „
89. Pejzaż „
90. Tancerka „
91. Pejzaż śniegowy „
92. Drzewa „
93. Wieśniaczka „
95. Jesienią „
96. Pejzaż śniegowy „

NEUWELD GUSTAW

97. Po deszczu olej.

WILHELM OSSECKI (Poznań)
(GRAFIKA)

98. Sosna barwny drzeworyt
99. Domek gotycki w Puławach barwny drzeworyt

100. Motyw z G. Śląska barw. drzewor.
101. Sosenki barwny drzeworyt
102. Świątynia Sybilli w Puławach barwny drzeworyt

103. Sokolniki „ „
104. Baszta w Poznaniu barwny drzeworyt
105. Tylicz (kościółek) barwny drzeworyt

106. Wojkowa „ „
107. Tylicz (cerkiew) „ „
108. Dzwonnica w Sobocie barwny drzeworyt

109. Powroźnik „ „
110. Gasawa „ „
111. Wilja I. „ „
112. Wilja II. „ „
113. Podwórze „ „
114. M. Boża Ostrob. barwny miedziór.
115. Pejzaż (Hołosko) „ „
116. Dzwonnica w Wilnie barwny miedziór.
117. Góra Trzech Krzyży barwny miedziór.
118. Zaulek Bernard., Wilno barwny miedziór.

TYROWICZ LUDWIK
(GRAFIKA)

119. Ulica drzeworyt
120. Chrystus na Górze Oliwnej drzeworyt
121. Caligari suchoryt
122. Stary kościół monotyp
123. Kominy monotyp
124. Akt monotyp
125. Motyw z Płocka akwaforta
126. Wśród drzew suchoryt
127. Zegarmistrz litogr.
128. Przed lustrem „

SZCZYRBUŁA MARJAN

129. Wieczór

2123

WILHELM WACHTEL

- 130—138. Kartony do „Pieśni nad
pieśniami“
139. „Baal Schem“
140. Judyta (półakt)
141. Judyta
142. Portrety dzieci (H.)
143. Studium portretowe (P. Drowa B.)
144. Portret („ „ R.)
145. „ („ O. S.)
146. „ („ E. K.)
147. Studium portretowe (Pani H.)
148. Matka artysty
149. Plaża

150. Plaża
151. Nad Wolfgangseé
152. Terasa kawiarni
153. W ogrodzie
154. Portret p-ny R.

ROMAN WACHTEL

- 155—171. Rysunki do „Habimy“
cały cykl
172. Szkic do Hagady
173. Studium z Schönbrunu
174. Studium sceniczne
175. „ z Schönbrunu

