

ŻYCIE WARSZAWY

Rok XI. Nr 51 (3223)

NIEDZIELA, 28 LUTEGO — PONIEDZIAŁEK, 1 MARCA 1954 ROKU

CENA 30 gr

Przewodniczący KC PZPR, Prezes Rady Ministrów Bolesław Bierut delegatem na II Zjazd dzielnicy PZPR Warszawa—Śródmieście

27 bm. odbyła się konferencja dzielnicy PZPR Warszawa—Śródmieście, na której wybrany został delegatem na II Zjazd PZPR Przewodniczący KC PZPR, Prezes Rady Ministrów — Bolesław Bierut. Po otwarciu konferencji przewodniczący obrad odczytał skierowany do jej uczestników list Przewodniczącego KC PZPR — Bolesława Bieruta.

Drodzy Towarzysze!

Nie mogąc wziąć osobiście udziału w Waszej Konferencji partyjnej — pragnę przesłać Wam moje pozdrowienia. II Zjazd naszej Partii, która jest dziś przodującą siłą narodu polskiego i kieruje wielkimi przeobrażeniami, dokonywającymi się we wszystkich dziedzinach życia gospodarczego i społecznego w naszym kraju — będzie miał wielkie znaczenie dla dalszej naszej pracy. Podstawowe zadania, stojące przed partią w obecnym okresie, zostały sformułowane przez IX Plenum KC. Jest to przede wszystkim zadanie przyspieszenia wzrostu stopy życiowej mas pracujących w mieście i na wsi przez podniesienie rolnictwa i dalszy rozwój uprzemysłowienia naszego kraju z szerszym rozwinięciem, w najbliższych latach produkcji artykułów masowego użytku i spożycia. Polska klasa robotnicza, umacniając i pogłębiając swój sojusz z podstawowymi masami chłopstwa pracującego, nieustannie potrafi zabezpieczyć swym ofiarnym wysiłkiem szybkie i pomyślne osiągnięcie tych zadań.

Zadania te wiążą się nierozdzielnie z ogólną walką mas pracujących całego świata o utrwalenie pokoju, o ostateczne imperialistycznych podstępach wojennych, o utworzenie ludzkości drogi postępu i demokratycznego rozwoju, o wyzwolenie wszystkich uciskanych i uciskających narodów. Wiążą się one z historyczną walką proletariatu całego świata o zwycięstwo socjalizmu.

Życzę Wam, Drodzy Towarzysze, pomyślnych obrad.

BOLESŁAW BIERUT

Po odczytaniu listu rozbrzmiały na sali gorące, długo niemilkące oklaski.

Referat sprawozdawczy o pracy organizacji partyjnych Śródmieścia nad realizacją przedziałowych wskazań Partii wygłosił I sekretarz Komitetu Dzielnicowego — B. Rymuza.

W dyskusji, w której brało udział przeszło 20 aktywistów partyjnych, na czoło wysunęła się sprawa wcielania w życie przez wszystkie organizacje partyjne dzielnic, przez wszystkich ich członków uchwał Partii, zmierzających do przyspieszenia wzrostu stopy życiowej ludzi pracy. Szczególnie wiele uwagi poświęcono sprawie rozszerzenia pracy politycznej — wychowawczej organizacji partyjnych i zacięśnienia ich więzi z

masami, są to bowiem — jak podkreślano — podstawowe warunki skutecznej walki o usprawnienie działalności aparatu administracyjnego i zlikwidowanie biurokratyzmu, o wyższy poziom wychowania młodzieży, o pełną realizację planów produkcyjnych przedsiębiorstw budowlanych i przemysłowych. Wskazywano też na konieczność silniejszej więzi komitetu dzielnicowego z poszczególnymi podstawowymi organizacjami, gdyż dotychczas pomoc komitetu dzielnicowego dla organizacji jest niedostateczna. Wielu dyskutantów zwracało uwagę na to, że organizacje partyjne Śródmieścia utrzymują słabą łączność ze wsią i dlatego na zacięśnienie tej łączności trzeba obecnie położyć mocny nacisk.

Wśród szeregu mówców, którzy wystąpili na posiedzeniu, sprawom lepszej pracy administracji gospodarczej, dużo uwagi na ten temat wniósł w dyskusji przedstawiciel organizacji partyjnej Min. Przemysłu Maszynowego Brandes. Oświadczył on m. in., że pracownicy Ministerstwa zgodnie z wytycznymi IX Plenum KC PZPR, zwracają szczególną uwagę na dalsze rozszerzenie produkcji maszyn i

narzędzi dla rolnictwa i przemysłów konsumpcyjnych.

„Pragniemy przyczynić się — mówił on — do tego, by nasz przemysł na 10 marca oddał rolnictwu do pracy przy siewach wiosennych 3.500 nowych siewników, 2 tys. plugów ramowych, około 5 tys. nowych bron i inne narzędzia”. Mówca podkreślił jednocześnie, że w roku przyszłym przemysł ten ma dać o wiele więcej maszyn i narzędzi rolniczych niż w r. ub.

Wielu dyskutantów, mówiąc o pracy politycznej swych organizacji partyjnych, podawało szereg przykładów, świadczących o decydującym wpływie tej pracy na umocnienie organizacji, na podniesienie ich kierowniczej roli w życiu załóg, na walkę o produkcję.

Zagadnienie to poruszył m. in. robotnik z MDM — Napierzyński. Wskazał on, że dzięki dobrej zorganizowanemu szkoleniu ideologicznemu, na które uczęszczają partyjni i bezpartyjni pracownicy przedsiębiorstwa, dzięki czystemu otwartemu zebraniu organizacja partyjna budowy MDM wpływa na wychowywanie załogi i pomaga jej w uzyskiwaniu znacznych osiągnięć produkcyjnych. Omawiając pracę swej organizacji Napierzyński zwrócił uwagę na zbyt słaby wzrost jej szeregów, który jest m. in. wynikiem niedostatecznej opieki nad organizacją ZMP.

Szeroko omawiano w dyskusji sprawy związane z wychowaniem młodzieży, pracą szkół i wyższych uczelni. Zabierali głos na ten temat m. in. Deronowicz z Politechniki Warszawskiej, Bogdanowicz z Technikum Finansowego, nauczycielka Krzywobłocka i przewodniczący Zarządu Dzielnicowego ZMP — Kopyt. Serdecznie przyjęto m. in. wystąpienie wybitnego, zasłużonego artysty Zdzisława, który mówił o wielkim rozwoju teatru w Polsce Ludowej i jego poważnej roli w wychowaniu nowego społeczeństwa. Długotrwałe oklaski wywołała także wypowiedź wicedyrektora szpitala polskiego, który pracował w Korei — Stefani Sennow.

Dyskusję podsumował pierwszy sekretarz Komitetu Dzielnicowego Śródmieście, B. Rymuza, po czym dokonano wyboru delegatów na II Zjazd PZPR.

W chwili gdy przewodniczący Komisji skrutacyjnej ogłosił wybór

na delegata Przewodniczącego KC PZPR, Prezesa Rady Ministrów, Bolesława Bierut — na sali rozbrzmiały długo niemilkące gorące oklaski. Delegatami na Zjazd wybrani zostali również m. in.: przewodniczący Prezydium Stołecznej Rady Narodowej — J. Albrecht, zasłużony działacz polskiego ruchu robotniczego — F. Fiedler, producent szluszarki MPK Trolejbusy — L. Grózewski, murarz z MDM, wielokrotny przewodnik pracy — St. Krzywiński, I sekretarz KW PZPR S. Pawlak, Naczelny Architekt Warszawy J. Sigalin, znany artysta scen teatru polskiego — Al. Zelwerowicz.

Na cześć II Zjazdu Partii Wzmocnienie troski o zaspokojenie potrzeb ludności 7 ciągników ponad plan miesięczny wykonał „Ursus”

Nieustannie napływają meldunki o realizacji i podejmowaniu nowych zobowiązań, którymi ludzie pracy całej Polski witają zbliżający się II Zjazd PZPR.

(Obsl. wł.). W wyniku licznych zobowiązań, podjętych przez poszczególne działy Centralnego Domu Towarowego w Warszawie, ilość reklamacji składanych przez klientów zmalała o połowę, coraz rzadziej również wpisywane są krytyczne uwagi do książek życzeń i zażaleń.

„My nie przyjmujemy wybrakowanego towaru” — postanowili magazynierzy CDT. I kiedy przed kilkoma dniami „Spółnota Pracy” dostarczyła zleżalą konfekcję damską, magazynier A. Bilski stanowczo odmówił przyjęcia transportu.

Sprzedawcy rywalizują między sobą pod względem kultury usług, dbałości o wygląd i jak najlepsze zaopatrzenie stoisk.

Podchodzący do stoiska z konfekcją damską, w którym sprzedaje Joanna Szalamach. Mówi nam ona o jednym z zobowiązań, podjętych przez ekspedientów: — Ponieważ dawniej zdarzały się wypadki, że jakiś towar leżał w magazynie, a nie było go w stoiskach, obecnie sami czuwamy nad zaopatrzeniem poszczególnych działów.

Oto stoisko odzieży męskiej. Właśnie wzorowy sprzedawca, Cz. Michałowski, poleca klientowi brązowy garnitur. Ubranie jest dobrze skrojone, estetycznie wykonane, i co należy podkreślić — wyprasowane!

Pracujemy pod hasłem „ani jednego

nie obsłużonego klienta” — mówi Michałowski. — No i rozumie się — dodaje — „ani jednego niezadowolonego”.

Wkrótce ukaże się w stoiskach CDT 70 nowych modeli sukien, atrakcyjne artykuły gospodarstwa domowego, m. in. elektryczne mechanizmy do froterowania podłóg, tzw. froterki, pastownice, pralki elektryczne. A w specjalnym punkcie informacyjnym będzie można poznać się ze sposobem użytkowania tych przedmiotów.

W przeddzień II Zjazdu Partii przybierze CDT odświętną szatę. Już obecnie opracowuje się wzory dekoracji gabiolt. Pracownicy największego w kraju Domu Towarowego w pełni żyją przygotowaniem do Zjazdu. (mar)

Kolejarze warszawscy realizują zobowiązania

(Obsl. wł.). Kolejarze okręgu warszawskiego różne podejmowali zobowiązania. Na zebraniach w parowozowni, w warsztatach kolejowych, na parowozach... Zgłaszali czyny, którymi chcieli uczcić II Zjazd Partii. Ale życie narzucało im jeszcze jeden czyn, który chlubnie w zasadzie wykonali. Wygrali walkę z lutowym mrozem, który mógł sparaliżować komunikację.

W wyniku zobowiązań na cześć II Zjazdu kolejarze 47 stacji Okręgu Warszawskiego skrócili postój wagonów towarowych mniej więcej o dwie godziny. Maszynista parowozu TY45-146 S. Kamiński, który przez trzydzieści lat pracy nie miał ani jednej awarii, zaoszczędził w przeciągu trzech ostatnich miesięcy 168,7 ton węgla i 11,1 kg. smarów. P. Kaczmarek ustawiać z Warszawy Wsch. przyczynił się do skrócenia średniego postoju wagonów z 19 na 14 godzin.

Służba handlowa na dworcach postanowiła przy wysyłkach drobnych towarów dokonywać ladowań wagonów. Dzięki podjętym zobowiązaniom zwiększyli załadunek przeciętnie o pół tony na wagon.

Lekarze kolejowi z warszawskiej DOKP wyjechali do wsi Małuszewice koło Siedlec gdzie udzielali porad lekarskich i dentystycznych.

Wiele zespołów kolejowych po wykonaniu zobowiązań podejmuje dalsze, zobowiązując się do wykonania ich jeszcze w okresie do dnia rozpoczęcia Zjazdu. (Zet)

Ponadplanowa produkcja przemysłu dla wsi

27 bm. załoga Zakładów Mechanicznych „Ursus” wykonała z nadwyżką plan produkcji ciągników na luty oraz podjęła na ten miesiąc zobowiązania dla uczczenia II Zjazdu Partii.

W lutym załoga zobowiązała się wykonać ponad plan 7 ciągników oraz wyprodukować dodatkową ilość części zamiennych do ciągnika i części do snopowiązelek. Zobowiązania te zostały przekroczone.

Do wsi woj. olsztyńskiego, rzeszowskiego, lubelskiego, zielonogórskiego, poznańskiego i warszawskiego z Krakowskiej Fabryki Drutu i Gwoździ odchodzą ponadplanowe toony wyrobów wyprodukowanych w czynie przedzjazdowym. Załoga wysłała już dla chłopów ponad 430 ton drutu i gwoździ.

Ponad 2 tys. zobowiązań przedzjazdowych podjęły wiejskie organizacje zetemowskie woj. poznańskiego. Wiele, szczególnie ostatnio podejmowanych przez młodzież wiejską zobowiązań, dotyczy przygotowania maszyn i narzędzi rolniczych do zbliżającej się akcji siewnej.

Związkowcy polscy zwiedzają ZSRR

MOSKWA (PAP). W Zw. Radzieckim bawi 9-osobowa delegacja polskich zw. zaw. z sekretarzem CRZZ R. Gajzerem na czele.

Goście polscy zwiedzili szereg zakładów pracy w Moskwie, podmoskiewskich sowchoz w Leśnej Polanie, muzea, wystawy i zabytki kulturalne w Moskwie.

Wieczorem tego samego dnia związkowcy polscy udali się w podróż do Leningradu, Stalino i Soczi.

Protesty we Francji

PARYŻ. (PAP). — Ruch protestu przeciwko układowi z Bonn i Paryża obejmuje coraz szersze koła społeczeństwa francuskiego.

Jak donosi „Humanité”, oficerowie i żołnierze armii francuskiej wypowiadają się zdecydowanie przeciwko układowi wojennym. O uchwałach protestacyjnych donoszą z 5 pułku dragonów w Perigueux, 125 pułku piechoty w Brioux, 11 pułku saperów w Libourne itd. W miejscowości Thonon (dep. Haute-Savoie) powstał komitet obywatelski przeciwdziałania ratyfikacji układów z Bonn i Paryża. W skład komitetu weszli przedstawiciele różnych ugrupowań politycznych.

28 bm. odbędzie się w czterech departamentach francuskich kongresy chłopskie. W całej Francji z nieślabnącą siłą trwa akcja zbierania podpisów pod petycjami przeciwko układowi z Bonn i Paryża.

Żądanie zamknięcia polskich konsulatów nowym dowodem nieprzyjaznej polityki St. Zjednoczonych Nota rządu PRL do rządu USA

27 bm. Ministerstwo Spraw Zagranicznych przesłało Ambasadzie St. Zjednoczonych w Warszawie notę następującej treści:

Ministerstwo Spraw Zagranicznych przesyła wyrazy szacunku Ambasadzie Stanów Zjednoczonych w Warszawie i pragnie zakomunikować co następuje:

W dniu 25 bm. Departament Stanu zwrócił się do Ambasady Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej w Waszyngtonie z żądaniem zamknięcia trzech polskich konsulatów Generalnych na terenie Stanów Zjednoczonych.

Rząd Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej uważa powyższe decyzje Rządu Stanów Zjednoczonych za wysoce nieprzyjazny krok, zmierzający do pogorszenia stosunków między Stanami Zjednoczonymi a Polską Rzeczypospolitą Ludową; stanowi ona dalsze ogniwo w łańcuchu dyskryminacji i systematycznych ataków na przyjazne stosunki między naszymi narodami.

Rząd Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej stwierdza, że konsultaty polskie w Stanach Zjednoczonych w całej swojej dotychczasowej działalności bez zarzutu wykazywały się ze swoich obowiązków, zalecając racjonalne sprawy, wchodzące w zakres zadań placówek konsularnych i działając w duchu współpracy międzynarodowej mimo poważnych trudności i przeszkód, jakie napotykały w tej pracy ze strony federalnych i stanowych władz amerykańskich. Dlatego też głoszone i nieoparte na żadnych podstawach żądanie zamknięcia konsulatów polskich może być uważane jedynie jako nowy dowód nieprzyjaznej polityki Rządu Stanów Zjednoczonych. Polityka ta może być rozumiana tylko jako chęć zaognienia stosunków i przeciwdziałanie powszechnemu dążeniu do zmniejszenia napię-

cia międzynarodowego. Polityka taka oczywiście godzi w ostatecznym rachunku również w interesy narodu amerykańskiego.

Rząd Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej składa ostry protest przeciwko nieprzyjaznemu zarządzeniu władz Stanów Zjednoczonych i stwierdza, że odpowiedzialność za jego skutki obciąża wyłącznie Rząd Stanów Zjednoczonych.

Jednocześnie Rząd Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej pragnie zakomunikować, że w konsekwencji decyzji Rządu Stanów Zjednoczonych nie widzi możliwości kontynuowania działalności na terenie polskich placówek konsularnych Stanów Zjednoczonych.

W związku z tym Rząd Polskiej Rzeczypospolitej Ludowej prosi Rząd Stanów Zjednoczonych o zamknięcie jego konsulatów w Gdańsku oraz o zakończenie likwidacji tego urzędu w rozsądnym terminie.

ponoć wyłącznie pokój — polityka ta usiłuje przeciwdziałać powszechnemu dążeniu do zmniejszenia napięcia międzynarodowego, do porozumienia i pokoju.

W niniejszym niezasadzonym zamknięciu konsulatów PRL w Stanach Zjednoczonych polska opinia publiczna widzi nadto nowy dowód wrogości wobec Polski ze strony tych, którym spieszno do utworzenia odwołanego neohitlerowskiego Wehrmachtu pod nazwą tzw. „europejskiej wspólnoty obronnej”.

W pełni popierając protest swego rządu, społeczeństwo polskie ostro napomina politykę tych kół rządzących USA, które — wobec powszechnemu dążeniu narodów do zgaszenia napięcia międzynarodowego — zatrzymują atmosferę międzynarodową i usiłują uniemożliwić przyjazne stosunki między narodem amerykańskim i polskim.

W pełni popierając protest swego rządu, społeczeństwo polskie ostro napomina politykę tych kół rządzących USA, które — wobec powszechnemu dążeniu narodów do zgaszenia napięcia międzynarodowego — zatrzymują atmosferę międzynarodową i usiłują uniemożliwić przyjazne stosunki między narodem amerykańskim i polskim.

3.000 km przez dżungle Wietnamu



Ludzie, fakty, przygody. Osiem tygodni spędzonych w walcącym Wietnamie OPISZE nam świetny pisarz Wojciech Zukrowski a ZILUSTRUJE prof. Aleksander Kobzdej — w cyklu reportaży p.t. „3.000 km przez dżungle Wietnamu” — druk tych reportaży rozpoczynamy już w najbliższych dniach. Na zdjęciu — jeden ze znakomych szkiców wietnamskich prof. Kobzdeja p.t. „Rodeństwo”.

VI Zjazd KPB

Dyskusja nad referatem W. Czerwenkowa

SOFIA. (PAP). — W dalszym ciągu obrad na VI Zjeździe Komunistycznej Partii Bułgarii w dyskusji nad referatem Włko Czerwenkowa głos zabierali delegaci, którzy aprobowali politykę Bułgarskiej Partii Komunistycznej, podkreślając olbrzymie sukcesy osiągnięte przez naród bułgarski w zakresie uprzemysłowania kraju, przebudowy rolnictwa na zasadach socjalistycznych, jak również w dziedzinie podniesienia dobrobytu i poziomu kulturalnego mas pracujących.

Delegaci ujawniali braki w pracy aparatu partyjnego oraz w instytucjach państwowych i organizacjach społecznych.

Na posiedzeniu popołudniowym

wyłosił przemówienie członek Biura Politycznego KC BPK A. Jugow. Podkreślił on wysiłek organizacyjny KPB, która zmobilizowała i natchnęła naród do budowy socjalizmu oraz poruszył zagadnienia wzrostu szeregów partyjnych, wzmożenia organizacji partyjnych i ich więzi z masami pracującymi.

Znaczną część przemówienia A. Jugow poświęcił zagadnieniom przemysłu ciężkiego oraz likwidacji dysproporcji i wąskich gardeł w gospodarce narodowej.

Minister obrony narodowej gen. plk. Panczewski wygłosił przemówienie o szkoleniu wojskowym i politycznym Bułgarskiej Armii Ludowej.

Dla dobrego pacjenta i lekarza

0 sprawach — wielkich i małych

ADAM OSTROWSKI
zastępca przewodniczącego
Komitetu do Spraw Radiofonii
„Polskie Radio“

W marcu ub. r. Min. Zdrowia wystąpiło do departamentu gospodarki komunalnej i mieszkaniowej PKPG o przyznanie kredytów na wybudowanie 5 hoteli 200-osobowych dla per-

Lecznictwu potrzeba co rok 150 samochodów osobowych i 150 sanitarek. Cóż mówić o istotnych potrzebach, kiedy nie było w tej dziedzinie nawet połowicznych osiągnięć. Min. Zdrowia nie przyznano kredytu potrzebnego na sprowadzenie

ręczniki historii czy matematyki, starannie ukrywane przed strażnika-
mi. Chłopcy wspólnie powtarzali to,
czego nauczyli się w szkole, aby tyl-
ko nie zapomnieć. Hitlerowska prze-
moca nie zdolała także wyrwać z
serca Władysława wiary głębokiej,
że wróci do wolnej Polski — i że się

W chwili obecnej Bryndza przechodzi kurs dalszego podwyższania kwalifikacji, przygotowując się do objęcia nowego pięknego statku „Regalia” polskiej produkcji, który 10 marca zostanie oddany do eksploatacji.

Władysław Bryndza to wierny syn Pelsi i Partii, ofiarny wychowawca naszych młodych morskich kadr rybackich. Jako delegat na II Zjazd Partii będzie z pewnością godnym wyrazicielem najsłabszych wartości oraz myśli tych, którzy wybrali, (ak

niem nawigacyjnym i cała ta robota, normalnie wykonywana przez oficera-nawigatora, spada dodatkowo na jego barki. Trawler również pozostawiał wiele do życzenia: stary, słaby, wymagał częstych remontów i posłojów w obcych portach. Mimo to połowy były dobre. Bryndza od początku miał „szczęście” do ryb! Rybacy chętnie pracowali pod jego kierownictwem.

Te pierwsze podróże były nielatywne i dlatego, że w owych latach „element morski” składał się z różnorodnej mieszanki; poszukiwaczy

W chwili obecnej Bryndza przechodzi kurs dalszego podwyższania kwalifikacji, przygotowując się do objęcia nowego pięknego statku „Regalia” polskiej produkcji, który 10 marca zostanie oddany do eksploatacji.

Władysław Bryndza to wierny syn Pełsci i Partii, ofiarny wychowawca naszych młodych morskich kadr rybackich. Jako delegat na II Zjazd Partii będzie z pewnością godnym wyrazicielem najsłabszych wartości oraz myśli tych, którzy wybrali, (ak)

W marcu ub. r. Min. Zdrowia wystąpiło do departamentu gospodarki komunalnej i mieszkaniowej PKPG o przyznanie kredytów na wybudowanie 5 hoteli 200-osobowych dla personelu sanitarnego i służby zdrowia. Cóż mówić o istotnych potrzebach, kiedy nie było w tej dziedzinie nawet połowicznych osiągnięć. Min. Zdrowia nie przyznało kredytu potrzebnego na sprowadzenie

decyjnej opieki, dobrego wyżywienia, dbałości o zawartość witamin i innych korzystnych składników, dzieci mają na miejscu kwarcówki, grupa najstarsza — kwalifikowaną przedszkolankę, a nad całością zuba w ofiarny sposób kierowniczką złowa ob. Banacyce. Gdyby wszystkie matki pracujące mogły z takim spokojem i zaufaniem oddać dzieci w fachowe i kochające (na pewno nie **zreszadani**) ręce, na pewno zwiększy-

Tym bardziej więc chętniebyśmy podkreślić: przykro mi jest pomyśleć, że opiekunki karmią młode dzieci smacznymi, wysokowartościowymi posiłkami, których same nie jedzą. Rzecz jasna, że dzieci muszą być specjalnie starannie odżywiane. Ale personel dostaje na obiad jedno danie, na o-
gół żuże, za które odtrąca mu się około 20 proc. ze skromnej pensji. Nie można się dziwić, że w tych warunkach wiele kobiet rezygnuje z te-

Halina Czernuszyn
Warszawa, ul. Bytomska 2 m. 6

twieniem dla matek, opiekunek dzieci, jest i to, że wreszcie do usprawiedliwienia nieobecności dziecka w

i dlatego, że w owych latach „element morski” składał się z różnorodnej mieszaniny; poszukiwaczy

wyrazicielem najszlachetniejszych
wartości oraz myśli tych, którzy go
wybrali. (ak)

Kombinat plastyczny przy Rondzie Waszyngtona



Mamy co, ale nie mamy gdzie... malować — uskarżają się stoliczni plastycy. Istotnie, Warszawa cierpi ciągle na brak odpowiednich pomieszczeń dla malarzy i rzeźbiarzy. Stare pracownie zostały zniszczone. W nowych zaś osiedlach architektów, poza nielicznymi wyjątkami, zapomnieli za projektować odpowiednią ilość „atelier” dla malarzy i rzeźbiarzy. Toteż nie dziwny się, że cała warszawska brać plastyczna z utęsknieniem wychodzi na wykonanie wielkiego kombinatu plastycznego, który stanąłby przy Rondzie Waszyngtona.

Będzie tam mogło pracować równocześnie nie kilkudziesięciu, lecz nawet kilkuset plastyków. W obecnym, widnym pracowniach znajdują im wszystkie potrzebne im urządzenia. Znajdą tam jednak przede wszystkim wreszcie i światło i miejsce. W bród „miejsca” tak bardzo potrzebnego przy realizacji różnego rodzaju rzeźb i malarstwa monumentalnego.

Od okresu, w którym rozpoczęto kopanie fundamentów minęły nie miesiące, a lata już. Na razie wykonano

jest dopiero częściowo lewe skrzydło przyszłego kombinatu. Prace przy budowie pozostałych stoją, a właściwie leżą. Dlaczego? Podobno dlatego, że wiadomo jeszcze na co zostanie przeznaczony parter kompleksu zabudowań kombinatu. Plastycy chcieliby tam pomieścić pracownię różnego rodzaju rzadkich dyscyplin plastycznych, jak złotnictwo artystyczne, introligatorstwo, metaloplastykę, ceramikę itp. Tymczasem handlowcy warszawscy upatrują sobie ten sam punkt na siedzibę... baru mlecznego i sklepów MHD. Motywują to stanowisko m. in. koniecznością „ożywienia” Ronda skąd, żeby nie stało się ono jakąś

nową martwą w określonych godzinach „Kruca”. Plastycy zaś twierdzą (nie bez racji), że zaplecze kombinatu (Saska Kępa) jest i tak dość żywe, że bar mleczny można wybudować gdzie indziej, a skoro już buduje się pierwszy w Europie kombinat artystyczny, to trzeba postawić kropkę nad i. Niechże on będzie prawdziwym kombinatem a nie siekanką. Jak sklep — to co najwyżej... z dziełami sztuki. Desa? — prosimy bardzo. Ewentualnie może być Cepelia. Co do innych — nie. Kto ma rację?

(Wys) Na zdjęciu — makieta przyszłego kombinatu.

Blyskawiczny turniej szachowy »Życia Warszawy« Radioodbiornik — nagrodą dla zwycięzcy

W dniu 7 marca br. w Młodzieżowym Domu Kultury (ul. Konopnickiej 6) odbędzie się

Blyskawiczny Turniej Szachowy

dla młodzieży szkolnej i pracującej w wieku 13 — 18 lat

organizowany przez Redakcję „Życia Warszawy” wspólnie z Sekcją Szachów St. K. K. i kierownictwem Młodzieżowego Domu Kultury. Turniej rozgrywany będzie w konkurencji chłopów i dziewcząt. Zgłoszenia będą podzielone na grupy rozgrywkowe; zwycięzcy grup będą grali w finale.

Zwycięzców naszego turnieju czekają liczne, cenne nagrody.

Redakcja „Życia Warszawy” dla zwycięzcy turnieju w konkurencji chłopów przewidziała nagrodę — radioodbiornik typu Moskiewski.

Zdobycia II miejsca w tej konkurencji otrzyma — teczkę skórzaną.

Nagrodą dla zwyciężczyń w konkurencji dziewcząt będzie wieniec piór.

Poza tym dla finalistów (nie nagrodzonych) obu konkurencji przewidujemy cenne nagrody książkowe.

Wreszcie Stoleczny Kom. KF dla najmłodszego wiekiem finalisty w konkurencji chłopów ufundował nagrodę w postaci — piłki nożnej.

Przypominamy, iż zapisy do Blyskawicznego Turnieju Szachowego dla młodzieży szkolnej i pracującej przyjmowane będą do 3 MARCA BR. włącznie w St. K. K. przy ul. Rozbrat 26, pokój 77 od 9-16, oraz w MDR przy ul. Konopnickiej 6, pokój 21 od godz. 18-19. Zgłaszając się należy osobiste; pisemne zgłoszenia przyjmowane będą tylko od szkół. W zgłoszeniu należy podać: Nazwisko i imię zawodnika, wiek, oraz nazwę szkoły lub zakładu pracy. Informacje telefoniczne są.

Każdy z zawodników obowiązany jest przynieść ze sobą na Turniej komplet szachowy (szachownicę i bierki).

Na sali 367 m.

6.05 Muz. 7.25 Muz. lud. 7.55 Kal. rad. 8.10 Muz. klas. 8.30 „5.0 dla młodzieży” 8.00 Odp. Pał. 9.15 Muz. 9.55 Zagadki muz. 10.15 Dla rodziców. 10.30 Aud. dla młodzieży. 10.45 Odp. Pał. 11.15 Pogl. pl. o Tomasz Moru- siewicza. 11.30 Pogl. pl. w wyk. W. Wermiński 12.00 Odp. Pał. 12.15 W sprawie IX Plenum KC PZPR 14.05 Aud. dla wsi 15.15 Mel. do tańca 15.45 Fel. i aud. 16.10 Mówi Nowa Huta 16.30 Konc. 17.00 Muz. tan. 17.05 Muz. tan. 17.15 Muz. tan. 17.25 Muz. tan. 17.35 Muz. tan. 17.45 Muz. tan. 17.55 Muz. tan. 18.05 Muz. tan. 18.15 Muz. tan. 18.25 Muz. tan. 18.35 Muz. tan. 18.45 Muz. tan. 18.55 Muz. tan. 19.05 Muz. tan. 19.15 Muz. tan. 19.25 Muz. tan. 19.35 Muz. tan. 19.45 Muz. tan. 19.55 Muz. tan. 20.05 Muz. tan. 20.15 Muz. tan. 20.25 Muz. tan. 20.35 Muz. tan. 20.45 Muz. tan. 20.55 Muz. tan. 21.05 Muz. tan. 21.15 Muz. tan. 21.25 Muz. tan. 21.35 Muz. tan. 21.45 Muz. tan. 21.55 Muz. tan. 22.05 Muz. tan. 22.15 Muz. tan. 22.25 Muz. tan. 22.35 Muz. tan. 22.45 Muz. tan. 22.55 Muz. tan. 23.05 Muz. tan. 23.15 Muz. tan. 23.25 Muz. tan. 23.35 Muz. tan. 23.45 Muz. tan. 23.55 Muz. tan. 24.05 Muz. tan. 24.15 Muz. tan. 24.25 Muz. tan. 24.35 Muz. tan. 24.45 Muz. tan. 24.55 Muz. tan. 25.05 Muz. tan. 25.15 Muz. tan. 25.25 Muz. tan. 25.35 Muz. tan. 25.45 Muz. tan. 25.55 Muz. tan. 26.05 Muz. tan. 26.15 Muz. tan. 26.25 Muz. tan. 26.35 Muz. tan. 26.45 Muz. tan. 26.55 Muz. tan. 27.05 Muz. tan. 27.15 Muz. tan. 27.25 Muz. tan. 27.35 Muz. tan. 27.45 Muz. tan. 27.55 Muz. tan. 28.05 Muz. tan. 28.15 Muz. tan. 28.25 Muz. tan. 28.35 Muz. tan. 28.45 Muz. tan. 28.55 Muz. tan. 29.05 Muz. tan. 29.15 Muz. tan. 29.25 Muz. tan. 29.35 Muz. tan. 29.45 Muz. tan. 29.55 Muz. tan. 30.05 Muz. tan. 30.15 Muz. tan. 30.25 Muz. tan. 30.35 Muz. tan. 30.45 Muz. tan. 30.55 Muz. tan. 31.05 Muz. tan. 31.15 Muz. tan. 31.25 Muz. tan. 31.35 Muz. tan. 31.45 Muz. tan. 31.55 Muz. tan. 32.05 Muz. tan. 32.15 Muz. tan. 32.25 Muz. tan. 32.35 Muz. tan. 32.45 Muz. tan. 32.55 Muz. tan. 33.05 Muz. tan. 33.15 Muz. tan. 33.25 Muz. tan. 33.35 Muz. tan. 33.45 Muz. tan. 33.55 Muz. tan. 34.05 Muz. tan. 34.15 Muz. tan. 34.25 Muz. tan. 34.35 Muz. tan. 34.45 Muz. tan. 34.55 Muz. tan. 35.05 Muz. tan. 35.15 Muz. tan. 35.25 Muz. tan. 35.35 Muz. tan. 35.45 Muz. tan. 35.55 Muz. tan. 36.05 Muz. tan. 36.15 Muz. tan. 36.25 Muz. tan. 36.35 Muz. tan. 36.45 Muz. tan. 36.55 Muz. tan. 37.05 Muz. tan. 37.15 Muz. tan. 37.25 Muz. tan. 37.35 Muz. tan. 37.45 Muz. tan. 37.55 Muz. tan. 38.05 Muz. tan. 38.15 Muz. tan. 38.25 Muz. tan. 38.35 Muz. tan. 38.45 Muz. tan. 38.55 Muz. tan. 39.05 Muz. tan. 39.15 Muz. tan. 39.25 Muz. tan. 39.35 Muz. tan. 39.45 Muz. tan. 39.55 Muz. tan. 40.05 Muz. tan. 40.15 Muz. tan. 40.25 Muz. tan. 40.35 Muz. tan. 40.45 Muz. tan. 40.55 Muz. tan. 41.05 Muz. tan. 41.15 Muz. tan. 41.25 Muz. tan. 41.35 Muz. tan. 41.45 Muz. tan. 41.55 Muz. tan. 42.05 Muz. tan. 42.15 Muz. tan. 42.25 Muz. tan. 42.35 Muz. tan. 42.45 Muz. tan. 42.55 Muz. tan. 43.05 Muz. tan. 43.15 Muz. tan. 43.25 Muz. tan. 43.35 Muz. tan. 43.45 Muz. tan. 43.55 Muz. tan. 44.05 Muz. tan. 44.15 Muz. tan. 44.25 Muz. tan. 44.35 Muz. tan. 44.45 Muz. tan. 44.55 Muz. tan. 45.05 Muz. tan. 45.15 Muz. tan. 45.25 Muz. tan. 45.35 Muz. tan. 45.45 Muz. tan. 45.55 Muz. tan. 46.05 Muz. tan. 46.15 Muz. tan. 46.25 Muz. tan. 46.35 Muz. tan. 46.45 Muz. tan. 46.55 Muz. tan. 47.05 Muz. tan. 47.15 Muz. tan. 47.25 Muz. tan. 47.35 Muz. tan. 47.45 Muz. tan. 47.55 Muz. tan. 48.05 Muz. tan. 48.15 Muz. tan. 48.25 Muz. tan. 48.35 Muz. tan. 48.45 Muz. tan. 48.55 Muz. tan. 49.05 Muz. tan. 49.15 Muz. tan. 49.25 Muz. tan. 49.35 Muz. tan. 49.45 Muz. tan. 49.55 Muz. tan. 50.05 Muz. tan. 50.15 Muz. tan. 50.25 Muz. tan. 50.35 Muz. tan. 50.45 Muz. tan. 50.55 Muz. tan. 51.05 Muz. tan. 51.15 Muz. tan. 51.25 Muz. tan. 51.35 Muz. tan. 51.45 Muz. tan. 51.55 Muz. tan. 52.05 Muz. tan. 52.15 Muz. tan. 52.25 Muz. tan. 52.35 Muz. tan. 52.45 Muz. tan. 52.55 Muz. tan. 53.05 Muz. tan. 53.15 Muz. tan. 53.25 Muz. tan. 53.35 Muz. tan. 53.45 Muz. tan. 53.55 Muz. tan. 54.05 Muz. tan. 54.15 Muz. tan. 54.25 Muz. tan. 54.35 Muz. tan. 54.45 Muz. tan. 54.55 Muz. tan. 55.05 Muz. tan. 55.15 Muz. tan. 55.25 Muz. tan. 55.35 Muz. tan. 55.45 Muz. tan. 55.55 Muz. tan. 56.05 Muz. tan. 56.15 Muz. tan. 56.25 Muz. tan. 56.35 Muz. tan. 56.45 Muz. tan. 56.55 Muz. tan. 57.05 Muz. tan. 57.15 Muz. tan. 57.25 Muz. tan. 57.35 Muz. tan. 57.45 Muz. tan. 57.55 Muz. tan. 58.05 Muz. tan. 58.15 Muz. tan. 58.25 Muz. tan. 58.35 Muz. tan. 58.45 Muz. tan. 58.55 Muz. tan. 59.05 Muz. tan. 59.15 Muz. tan. 59.25 Muz. tan. 59.35 Muz. tan. 59.45 Muz. tan. 59.55 Muz. tan. 60.05 Muz. tan. 60.15 Muz. tan. 60.25 Muz. tan. 60.35 Muz. tan. 60.45 Muz. tan. 60.55 Muz. tan. 61.05 Muz. tan. 61.15 Muz. tan. 61.25 Muz. tan. 61.35 Muz. tan. 61.45 Muz. tan. 61.55 Muz. tan. 62.05 Muz. tan. 62.15 Muz. tan. 62.25 Muz. tan. 62.35 Muz. tan. 62.45 Muz. tan. 62.55 Muz. tan. 63.05 Muz. tan. 63.15 Muz. tan. 63.25 Muz. tan. 63.35 Muz. tan. 63.45 Muz. tan. 63.55 Muz. tan. 64.05 Muz. tan. 64.15 Muz. tan. 64.25 Muz. tan. 64.35 Muz. tan. 64.45 Muz. tan. 64.55 Muz. tan. 65.05 Muz. tan. 65.15 Muz. tan. 65.25 Muz. tan. 65.35 Muz. tan. 65.45 Muz. tan. 65.55 Muz. tan. 66.05 Muz. tan. 66.15 Muz. tan. 66.25 Muz. tan. 66.35 Muz. tan. 66.45 Muz. tan. 66.55 Muz. tan. 67.05 Muz. tan. 67.15 Muz. tan. 67.25 Muz. tan. 67.35 Muz. tan. 67.45 Muz. tan. 67.55 Muz. tan. 68.05 Muz. tan. 68.15 Muz. tan. 68.25 Muz. tan. 68.35 Muz. tan. 68.45 Muz. tan. 68.55 Muz. tan. 69.05 Muz. tan. 69.15 Muz. tan. 69.25 Muz. tan. 69.35 Muz. tan. 69.45 Muz. tan. 69.55 Muz. tan. 70.05 Muz. tan. 70.15 Muz. tan. 70.25 Muz. tan. 70.35 Muz. tan. 70.45 Muz. tan. 70.55 Muz. tan. 71.05 Muz. tan. 71.15 Muz. tan. 71.25 Muz. tan. 71.35 Muz. tan. 71.45 Muz. tan. 71.55 Muz. tan. 72.05 Muz. tan. 72.15 Muz. tan. 72.25 Muz. tan. 72.35 Muz. tan. 72.45 Muz. tan. 72.55 Muz. tan. 73.05 Muz. tan. 73.15 Muz. tan. 73.25 Muz. tan. 73.35 Muz. tan. 73.45 Muz. tan. 73.55 Muz. tan. 74.05 Muz. tan. 74.15 Muz. tan. 74.25 Muz. tan. 74.35 Muz. tan. 74.45 Muz. tan. 74.55 Muz. tan. 75.05 Muz. tan. 75.15 Muz. tan. 75.25 Muz. tan. 75.35 Muz. tan. 75.45 Muz. tan. 75.55 Muz. tan. 76.05 Muz. tan. 76.15 Muz. tan. 76.25 Muz. tan. 76.35 Muz. tan. 76.45 Muz. tan. 76.55 Muz. tan. 77.05 Muz. tan. 77.15 Muz. tan. 77.25 Muz. tan. 77.35 Muz. tan. 77.45 Muz. tan. 77.55 Muz. tan. 78.05 Muz. tan. 78.15 Muz. tan. 78.25 Muz. tan. 78.35 Muz. tan. 78.45 Muz. tan. 78.55 Muz. tan. 79.05 Muz. tan. 79.15 Muz. tan. 79.25 Muz. tan. 79.35 Muz. tan. 79.45 Muz. tan. 79.55 Muz. tan. 80.05 Muz. tan. 80.15 Muz. tan. 80.25 Muz. tan. 80.35 Muz. tan. 80.45 Muz. tan. 80.55 Muz. tan. 81.05 Muz. tan. 81.15 Muz. tan. 81.25 Muz. tan. 81.35 Muz. tan. 81.45 Muz. tan. 81.55 Muz. tan. 82.05 Muz. tan. 82.15 Muz. tan. 82.25 Muz. tan. 82.35 Muz. tan. 82.45 Muz. tan. 82.55 Muz. tan. 83.05 Muz. tan. 83.15 Muz. tan. 83.25 Muz. tan. 83.35 Muz. tan. 83.45 Muz. tan. 83.55 Muz. tan. 84.05 Muz. tan. 84.15 Muz. tan. 84.25 Muz. tan. 84.35 Muz. tan. 84.45 Muz. tan. 84.55 Muz. tan. 85.05 Muz. tan. 85.15 Muz. tan. 85.25 Muz. tan. 85.35 Muz. tan. 85.45 Muz. tan. 85.55 Muz. tan. 86.05 Muz. tan. 86.15 Muz. tan. 86.25 Muz. tan. 86.35 Muz. tan. 86.45 Muz. tan. 86.55 Muz. tan. 87.05 Muz. tan. 87.15 Muz. tan. 87.25 Muz. tan. 87.35 Muz. tan. 87.45 Muz. tan. 87.55 Muz. tan. 88.05 Muz. tan. 88.15 Muz. tan. 88.25 Muz. tan. 88.35 Muz. tan. 88.45 Muz. tan. 88.55 Muz. tan. 89.05 Muz. tan. 89.15 Muz. tan. 89.25 Muz. tan. 89.35 Muz. tan. 89.45 Muz. tan. 89.55 Muz. tan. 90.05 Muz. tan. 90.15 Muz. tan. 90.25 Muz. tan. 90.35 Muz. tan. 90.45 Muz. tan. 90.55 Muz. tan. 91.05 Muz. tan. 91.15 Muz. tan. 91.25 Muz. tan. 91.35 Muz. tan. 91.45 Muz. tan. 91.55 Muz. tan. 92.05 Muz. tan. 92.15 Muz. tan. 92.25 Muz. tan. 92.35 Muz. tan. 92.45 Muz. tan. 92.55 Muz. tan. 93.05 Muz. tan. 93.15 Muz. tan. 93.25 Muz. tan. 93.35 Muz. tan. 93.45 Muz. tan. 93.55 Muz. tan. 94.05 Muz. tan. 94.15 Muz. tan. 94.25 Muz. tan. 94.35 Muz. tan. 94.45 Muz. tan. 94.55 Muz. tan. 95.05 Muz. tan. 95.15 Muz. tan. 95.25 Muz. tan. 95.35 Muz. tan. 95.45 Muz. tan. 95.55 Muz. tan. 96.05 Muz. tan. 96.15 Muz. tan. 96.25 Muz. tan. 96.35 Muz. tan. 96.45 Muz. tan. 96.55 Muz. tan. 97.05 Muz. tan. 97.15 Muz. tan. 97.25 Muz. tan. 97.35 Muz. tan. 97.45 Muz. tan. 97.55 Muz. tan. 98.05 Muz. tan. 98.15 Muz. tan. 98.25 Muz. tan. 98.35 Muz. tan. 98.45 Muz. tan. 98.55 Muz. tan. 99.05 Muz. tan. 99.15 Muz. tan. 99.25 Muz. tan. 99.35 Muz. tan. 99.45 Muz. tan. 99.55 Muz. tan. 100.05 Muz. tan. 100.15 Muz. tan. 100.25 Muz. tan. 100.35 Muz. tan. 100.45 Muz. tan. 100.55 Muz. tan. 101.05 Muz. tan. 101.15 Muz. tan. 101.25 Muz. tan. 101.35 Muz. tan. 101.45 Muz. tan. 101.55 Muz. tan. 102.05 Muz. tan. 102.15 Muz. tan. 102.25 Muz. tan. 102.35 Muz. tan. 102.45 Muz. tan. 102.55 Muz. tan. 103.05 Muz. tan. 103.15 Muz. tan. 103.25 Muz. tan. 103.35 Muz. tan. 103.45 Muz. tan. 103.55 Muz. tan. 104.05 Muz. tan. 104.15 Muz. tan. 104.25 Muz. tan. 104.35 Muz. tan. 104.45 Muz. tan. 104.55 Muz. tan. 105.05 Muz. tan. 105.15 Muz. tan. 105.25 Muz. tan. 105.35 Muz. tan. 105.45 Muz. tan. 105.55 Muz. tan. 106.05 Muz. tan. 106.15 Muz. tan. 106.25 Muz. tan. 106.35 Muz. tan. 106.45 Muz. tan. 106.55 Muz. tan. 107.05 Muz. tan. 107.15 Muz. tan. 107.25 Muz. tan. 107.35 Muz. tan. 107.45 Muz. tan. 107.55 Muz. tan. 108.05 Muz. tan. 108.15 Muz. tan. 108.25 Muz. tan. 108.35 Muz. tan. 108.45 Muz. tan. 108.55 Muz. tan. 109.05 Muz. tan. 109.15 Muz. tan. 109.25 Muz. tan. 109.35 Muz. tan. 109.45 Muz. tan. 109.55 Muz. tan. 110.05 Muz. tan. 110.15 Muz. tan. 110.25 Muz. tan. 110.35 Muz. tan. 110.45 Muz. tan. 110.55 Muz. tan. 111.05 Muz. tan. 111.15 Muz. tan. 111.25 Muz. tan. 111.35 Muz. tan. 111.45 Muz. tan. 111.55 Muz. tan. 112.05 Muz. tan. 112.15 Muz. tan. 112.25 Muz. tan. 112.35 Muz. tan. 112.45 Muz. tan. 112.55 Muz. tan. 113.05 Muz. tan. 113.15 Muz. tan. 113.25 Muz. tan. 113.35 Muz. tan. 113.45 Muz. tan. 113.55 Muz. tan. 114.05 Muz. tan. 114.15 Muz. tan. 114.25 Muz. tan. 114.35 Muz. tan. 114.45 Muz. tan. 114.55 Muz. tan. 115.05 Muz. tan. 115.15 Muz. tan. 115.25 Muz. tan. 115.35 Muz. tan. 115.45 Muz. tan. 115.55 Muz. tan. 116.05 Muz. tan. 116.15 Muz. tan. 116.25 Muz. tan. 116.35 Muz. tan. 116.45 Muz. tan. 116.55 Muz. tan. 117.05 Muz. tan. 117.15 Muz. tan. 117.25 Muz. tan. 117.35 Muz. tan. 117.45 Muz. tan. 117.55 Muz. tan. 118.05 Muz. tan. 118.15 Muz. tan. 118.25 Muz. tan. 118.35 Muz. tan. 118.45 Muz. tan. 118.55 Muz. tan. 119.05 Muz. tan. 119.15 Muz. tan. 119.25 Muz. tan. 119.35 Muz. tan. 119.45 Muz. tan. 119.55 Muz. tan. 120.05 Muz. tan. 120.15 Muz. tan. 120.25 Muz. tan. 120.35 Muz. tan. 120.45 Muz. tan. 120.55 Muz. tan. 121.05 Muz. tan. 121.15 Muz. tan. 121.25 Muz. tan. 121.35 Muz. tan. 121.45 Muz. tan. 121.55 Muz. tan. 122.05 Muz. tan. 122.15 Muz. tan. 122.25 Muz. tan. 122.35 Muz. tan. 122.45 Muz. tan. 122.55 Muz. tan. 123.05 Muz. tan. 123.15 Muz. tan. 123.25 Muz. tan. 123.35 Muz. tan. 123.45 Muz. tan. 123.55 Muz. tan. 124.05 Muz. tan. 124.15 Muz. tan. 124.25 Muz. tan. 124.35 Muz. tan. 124.45 Muz. tan. 124.55 Muz. tan. 125.05 Muz. tan. 125.15 Muz. tan. 125.25 Muz. tan. 125.35 Muz. tan. 125.45 Muz. tan. 125.55 Muz. tan. 126.05 Muz. tan. 126.15 Muz. tan. 126.25 Muz. tan. 126.35 Muz. tan. 126.45 Muz. tan. 126.55 Muz. tan. 127.05 Muz. tan. 127.15 Muz. tan. 127.25 Muz. tan. 127.35 Muz. tan. 127.45 Muz. tan. 127.55 Muz. tan. 128.05 Muz. tan. 128.15 Muz. tan. 128.25 Muz. tan. 128.35 Muz. tan. 128.45 Muz. tan. 128.55 Muz. tan. 129.05 Muz. tan. 129.15 Muz. tan. 129.25 Muz. tan. 129.35 Muz. tan. 129.45 Muz. tan. 129.55 Muz. tan. 130.05 Muz. tan. 130.15 Muz. tan. 130.25 Muz. tan. 130.35 Muz. tan. 130.45 Muz. tan. 130.55 Muz. tan. 131.05 Muz. tan. 131.15 Muz. tan. 131.25 Muz. tan. 131.35 Muz. tan. 131.45 Muz. tan. 131.55 Muz. tan. 132.05 Muz. tan. 132.15 Muz. tan. 132.25 Muz. tan. 132.35 Muz. tan. 132.45 Muz. tan. 132.55 Muz. tan. 133.05 Muz. tan. 133.15 Muz. tan. 133.25 Muz. tan. 133.35 Muz. tan. 133.45 Muz. tan. 133.55 Muz. tan. 134.05 Muz. tan. 134.15 Muz. tan. 134.25 Muz. tan. 134.35 Muz. tan. 134.45 Muz. tan. 134.55 Muz. tan. 135.05 Muz. tan. 135.15 Muz. tan. 135.25 Muz. tan. 135.35 Muz. tan. 135.45 Muz. tan. 135.55 Muz. tan. 136.05 Muz. tan. 136.15 Muz. tan. 136.25 Muz. tan. 136.35 Muz. tan. 136.45 Muz. tan. 136.55 Muz. tan. 137.05 Muz. tan. 137.15 Muz. tan. 137.25 Muz. tan. 137.35 Muz. tan. 137.45 Muz. tan. 137.55 Muz. tan. 138.05 Muz. tan. 138.15 Muz. tan. 138.25 Muz. tan. 138.35 Muz. tan. 138.45 Muz. tan. 138.55 Muz. tan. 139.05 Muz. tan. 139.15 Muz. tan. 139.25 Muz. tan. 139.35 Muz. tan. 139.45 Muz. tan. 139.55 Muz. tan. 140.05 Muz. tan. 140.15 Muz. tan. 140.25 Muz. tan. 140.35 Muz. tan. 140.45 Muz. tan. 140.55 Muz. tan. 141.05 Muz. tan. 141.15 Muz. tan. 141.25 Muz. tan. 141.35 Muz. tan. 141.45 Muz. tan. 141.55 Muz. tan. 142.05 Muz. tan. 142.15 Muz. tan. 142.25 Muz. tan. 142.35 Muz. tan. 142.45 Muz. tan. 142.55 Muz. tan. 143.05 Muz. tan. 143.15 Muz. tan. 143.25 Muz. tan. 143.35 Muz. tan. 143.45 Muz. tan. 143.55 Muz. tan. 144.05 Muz. tan. 144.15 Muz. tan. 144.25 Muz. tan. 144.35 Muz. tan. 144.45 Muz. tan. 144.55 Muz. tan. 145.05 Muz. tan. 145.15 Muz. tan. 145.25 Muz. tan. 145.35 Muz. tan. 145.45 Muz. tan. 145.55 Muz. tan. 146.05 Muz. tan. 146.15 Muz. tan. 146.25 Muz. tan. 146.35 Muz. tan. 146.45 Muz. tan. 146.55 Muz. tan. 147.05 Muz. tan. 147.15 Muz. tan. 147.25 Muz. tan. 147.35 Muz. tan. 147.45 Muz. tan. 147.55 Muz. tan. 148.05 Muz. tan. 148.15 Muz. tan. 148.25 Muz. tan. 148.35 Muz. tan. 148.45 Muz. tan. 148.55 Muz. tan. 149.05 Muz. tan. 149.15 Muz. tan. 149.25 Muz. tan. 149.35 Muz. tan. 149.45 Muz. tan. 149.55 Muz. tan. 150.05 Muz. tan. 150.15 Muz. tan. 150.25 Muz. tan. 150.35 Muz. tan. 150.45 Muz. tan. 150.55 Muz. tan. 151.05 Muz. tan. 151.15 Muz. tan. 151.25 Muz. tan. 151.35 Muz. tan. 151.45 Muz. tan. 151.55 Muz. tan. 152.05 Muz. tan. 152.15 Muz. tan. 152.25 Muz. tan. 152.35 Muz. tan. 152.45 Muz. tan. 152.55 Muz. tan. 153.05 Muz. tan. 153.15 Muz. tan. 153.25 Muz. tan. 153.35 Muz. tan. 153.45 Muz. tan. 153.55 Muz. tan. 154.05 Muz. tan. 154.15 Muz. tan. 154.25 Muz. tan. 154.35 Muz. tan. 154.45 Muz. tan. 154.55 Muz. tan. 155.05 Muz. tan. 155.15 Muz. tan. 155.25 Muz. tan. 155.35 Muz. tan. 155.45 Muz. tan. 155.55 Muz. tan. 156.05 Muz. tan. 156.15 Muz. tan. 156.25 Muz. tan. 156.35 Muz. tan. 156.45 Muz. tan. 156.55 Muz. tan. 157.05 Muz. tan. 157.15 Muz. tan. 157.25 Muz. tan. 157.35 Muz. tan. 157.45 Muz. tan. 157.55 Muz. tan. 158.05 Muz. tan. 158.15 Muz. tan. 158.25 Muz. tan. 158.35 Muz. tan. 158.45 Muz. tan. 158.55 Muz. tan. 159.05 Muz. tan. 159.15 Muz. tan. 159.25 Muz. tan. 159.35 Muz. tan. 159.45 Muz. tan. 159.55 Muz. tan. 160.05 Muz. tan. 160.15 Muz. tan. 160.25 Muz. tan. 160.35 Muz. tan. 160.45 Muz. tan. 160.55 Muz. tan. 161.05 Muz. tan. 161.15 Muz. tan. 161.25 Muz. tan. 161.35 Muz. tan. 161.45 Muz. tan. 161.55 Muz. tan. 162.05 Muz. tan. 162.15 Muz. tan. 162.25 Muz. tan. 162.35 Muz. tan. 162.45 Muz. tan. 162.55 Muz. tan. 163.05 Muz. tan. 163.15 Muz. tan. 163.25 Muz.