

DODATEK ILUSTROWANY
DO DZIENNIKÓW:
ŻYCIE WARSZAWY
ŻYCIE BIAŁOSTOCKIE
ŻYCIE CZĘSTOCHOWY
ŻYCIE LUBELSKIE
ŻYCIE OLSZTYŃSKIE
ŻYCIE RADOMSKIE

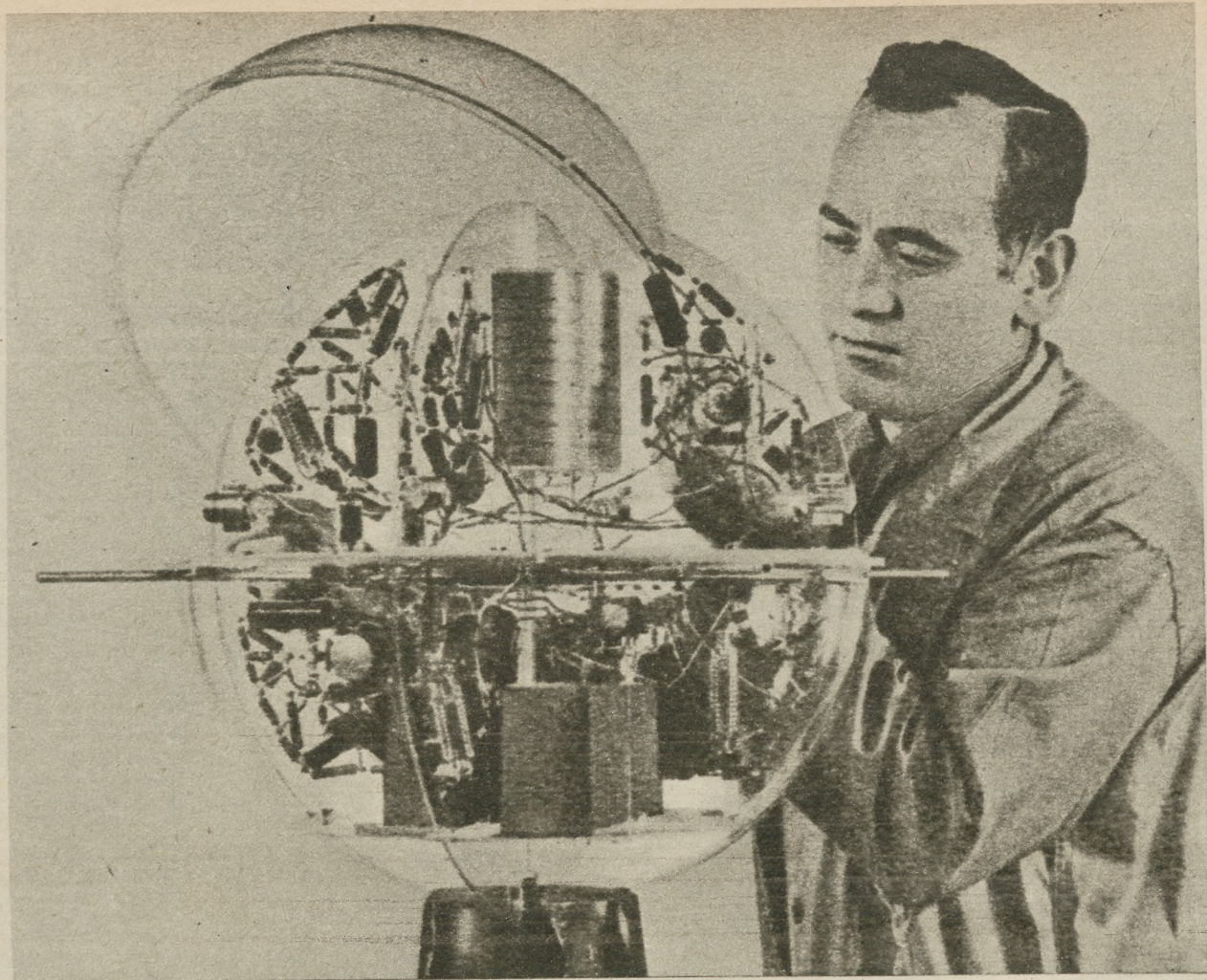
ŻYCIE WARSZAWY

Nr 20 (379)

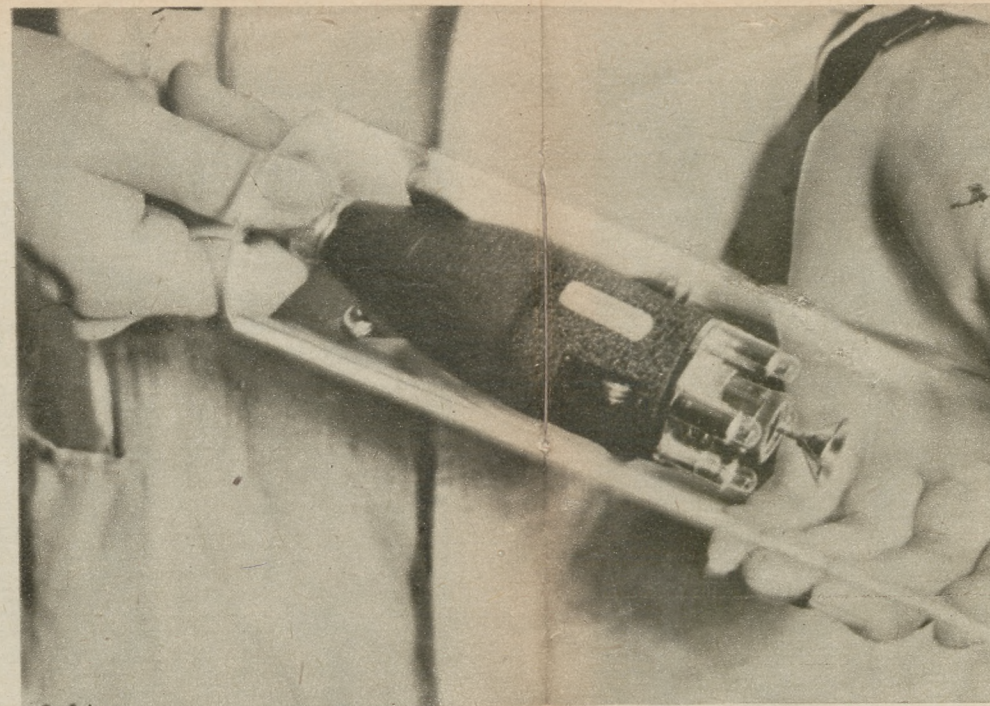
13 maja 1956



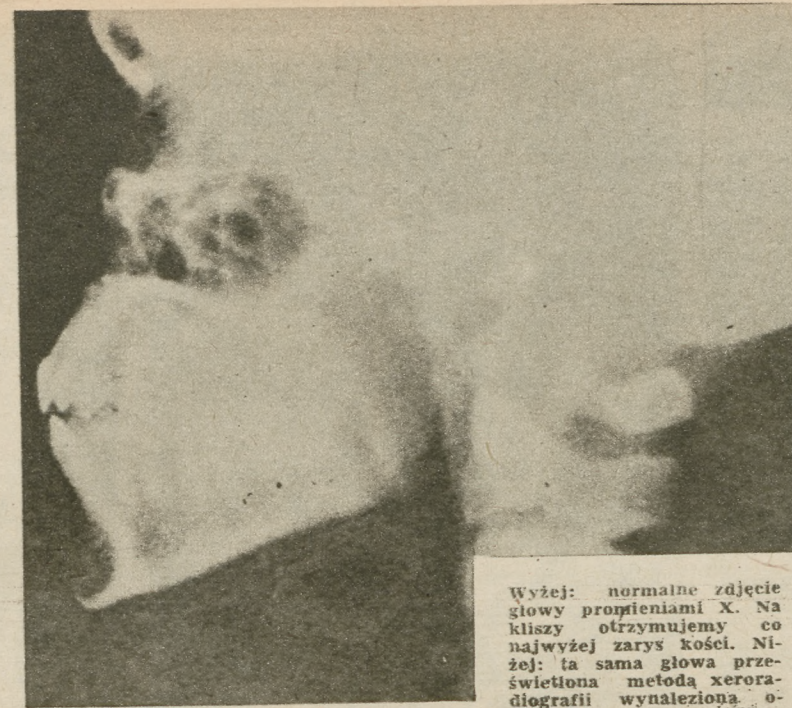
Fot. Z. Szarek



Wyscig do księżycy wchodzi w decydującą fazę. Przygotowania zapina się na „ostatni guzik”. Amerykanie ujawnili nawet model sztucznego satelity o średnicy 34 cm, wyposażonego w najrozmaitsze instrumenty. Jednocześnie zakomunikowali jednak, że start amerykańskiego polsktu międzyplanetarnego nastąpił przyspieszalnie dopiero po 1958 r. Natomiast uczeni radzieccy „twardo” obstają przy swoim z góry ustalonym terminie, tzn. w roku bież. Przewadzą więc już przed startem 1:0.



Mikro-nadajnik — telewizyjny szlagier tegorocznych targów w Hanowerze. Pomaga — w wykrywaniu — uszkodzeń przewodów podziemnych. Dzięki swym wymiarom aparat mieści się np. nawet w 1,5 cm rurze gazowej, skąd przekazuje obraz uszkodzonego przewodu. Zdalnie kierowany przesuwa się wzdłuż rury w żądanym kierunku. CAF



Wyżej: normalne zdjęcie głowy promieniami X. Na kliszy otrzymujemy co najwyżej zarys kości. Niżej: ta sama głowa prześwietlona metodą xeroradiografii wynalezioną ostatnio w USA. Efektu uzyskiwane tą metodą są rewelacyjne. Zdjęcie zawiera nie tylko dokładny obraz układu kostnego, ale także zarysy nerwów, tkank, chrząstek i innych tajemnic żywego organizmu, tajemnic, niedostępnych dotychczas dla ludzkiego oka. Odpowiednie aparaty xeroradiografy są podobno bardzo prosto skonstruowane, lekkie, łatwo przenośne i nie wymagają żadnych dodatkowych urządzeń. Stan Nowy Jork zakupił ostatnio 37 xeroradiografów dla potrzeb swego lecznictwa cywilnego.

Nask fotoreporter z wiktory
LEONA WÓJCIKOWSKIEGO



Dzwonimy do Średniej Szkoły Baletowej. „Pan Wójcikowski był, ale wyszedł. Może do Wyższej Szkoły Baletowej...” — Owszem był tam, ale wyszedł... „Może do Opery”. Dzwonimy: „Był, ale wyszedł. Może pojechał do „Mazowsza” do Karoliny...” W Karolinie Leon Wójcikowski jest, ale... zajęty. Dzwonimy do domu: „Kiedy będzie? Bardzo późno wieczorem”. Tak, tego człowieka trudno było zastać, bo świetny baletmistrz ma mnóstwo funkcji i pracy. Udało go się wreszcie złapać w szkole baletowej, a później...



Wraz z żoną, primabaleriną Opery Warszawskiej Marią Krzyszkowską w domu. Oczywiście rozmowę przerywały nieprzełiczone telefony. P. Maria tańczy obecnie Odette w „Jeźdźce Łabędzim”. Oczywiście oboje marzą o podróży za granicę, a p. Wójcikowski „dodatkowo” o powstaniu repertoriowego polskiego baletu. P. S. Piesek — pupilek domu — nazywa się Tonim.

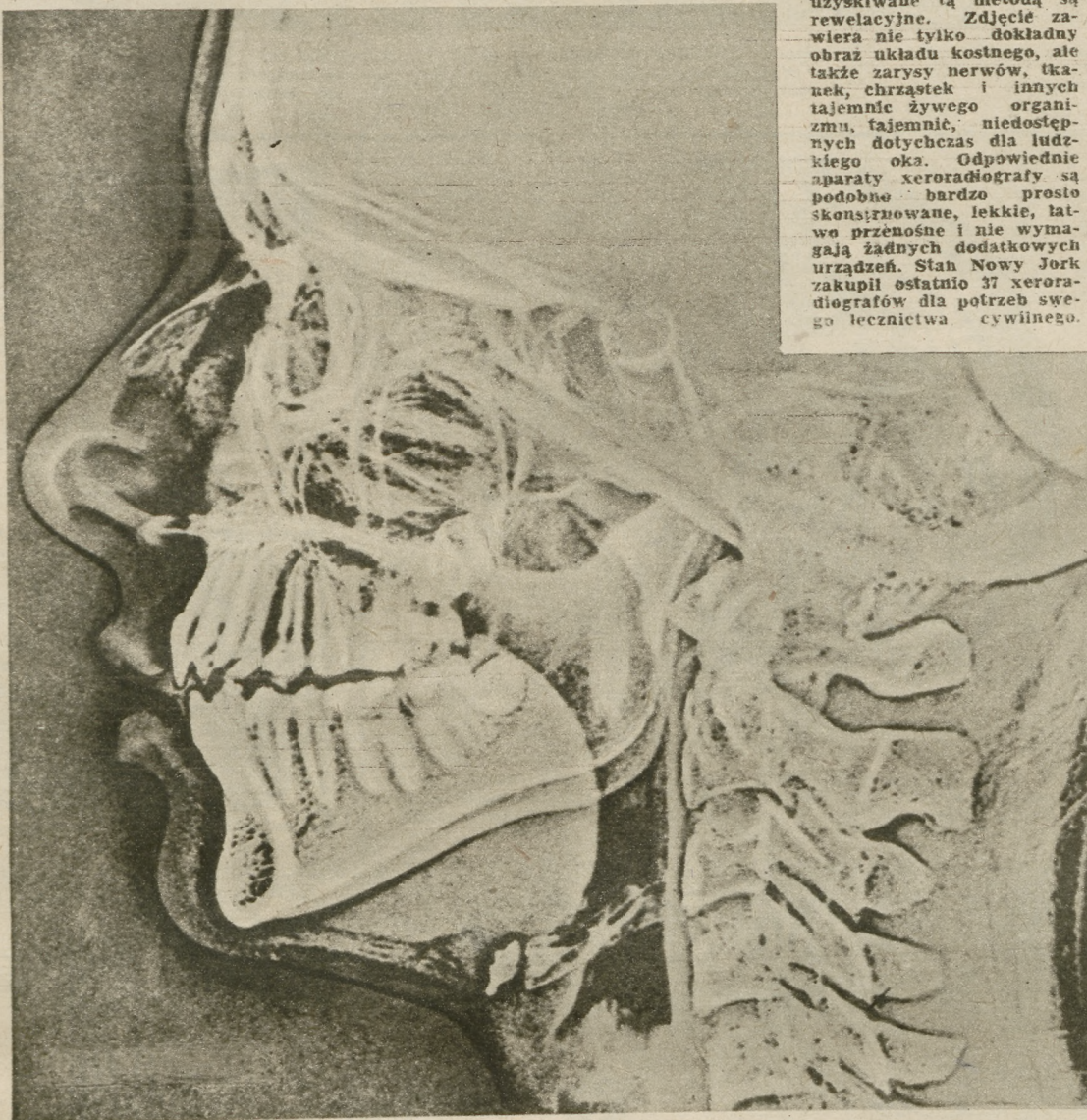
fol. K. Kralczyński



Mimo „troskliwej opieki” policji zachodnio-niemieckiej, udało się jednemu z fotoreporterów zrobić zdjęcie dr. Otto Johana, w chwili, gdy przewożono go autem policyjnym do Menheimu. Jest to pierwsze i jedyne zdjęcie dr. Johana wykonane po jego powrocie do NRF. CAF



Na modlińskim corso ukazały się niedawno takie oto dziwne sprząty, złożone z aluminiowych ram i pokryte sznurkową siatką. Mieszkańcy wzięli je początkowo za nowego typu kosze do śmieci. Tymczasem były to po prostu wzory parkowych krzeseł, wystawione na próbę przez jedną z firm. Na wszelki wypadek siatkę przywiązano lądowcem do ramy, co dość wyraźnie widać na zdjęciu. CAF



Zewsząd
i
o
wszystkim



Po raz pierwszy po wojnie najechali Włosi tak licznie stolicę Francji. Celem tej zmasowanej, tysięc-motorowej wycieczki była częściowo turystyka, a częściowo reklama włoskich skuterów „Vespa”. A więc praktyczne z pozytywne. „Italia”



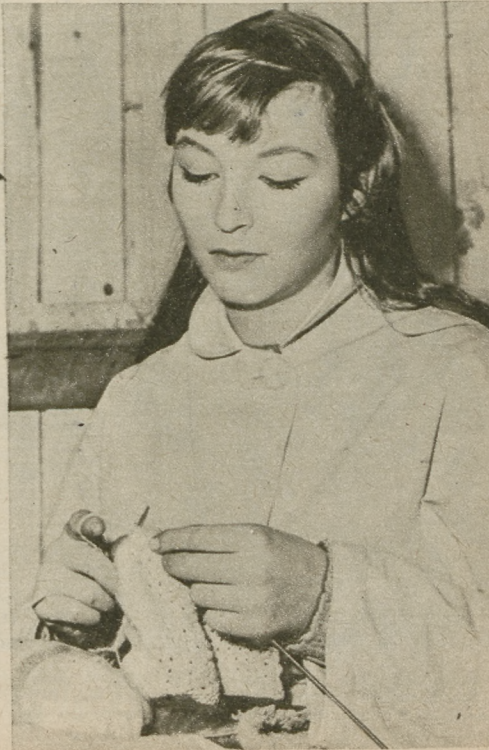
Oryginalny rodzaj strajku podjęli tysiacy francuskich studentów jako protest przeciwko zbyt sztywnym racjom żywnościowym wydawanym w czasie posiłków w studenckich restauracjach. Ta grupa „strajkuje” przed wejściem do jednej z restauracji jedząc demonstracyjnie własne — nie restauracyjne — śniadania. CAF



Para małżeńska w filmie i w... życiu. Chodzi tu o doskonałą aktorkę Audrey Hepburn i aktora Mel Ferrer — małżeństwo grające razem małżeńską parę Nataszę i Andrzeja Bolkonskiego w filmie „Wojna i pokój” wg słynnej powieści L. Tolstoja.

Tym razem nie jest to bynajmniej fistas z najnowszego filmu świetnej Mariny Vlady, lecz zwykłe zdjęcie z jej prywatnego życia. Marina jest po prostu zajęta sporządzaniem wyprawki dla swej pociechy, która już wkrótce ma ujrzeć światło dzienne. CAF

Oto jedna ze scen barwnego filmu produkcji radzieckiej „Odetta” na podstawie dramatu Williama Shakespeare. Po raz pierwszy zdemontowała kinematografia radziecka ten film na festiwalu w Cannes, gdzie zyskał sobie bardzo pozytywną ocenę. CAF



WYŚCIG, WYŚCIG...



I etap Wyścigu... Włosi bohaterami dnia... Trener Proietti promienieje. Trzaskają aparaty fotoreporterów. Włosi prowadzą, ale... trasa jest długa. Co przyniosą inne etapy? CAF — Kubiak



Oj! Jeszcze i wypocząć! — Staszek Królak po II etapie nie ma zbyt zachwyconej miny. Następne etapy pokazały jednak klasę naszego świetnego kolarza. CAF — Grzęda



Wisniewskiemu na I etapie towarzyszył pech. Zona pocieszała go jak mogła. Za to V etap był triumfem tego młodego kolarza. CAF — Kubiak



Takiej precyzji, sprawności i zręczności, jaką zademonstrowali artyści radzieckiego cyrku, nie widziano jeszcze w Paryżu. Na zdjęciu: żywy słup na linie w wykonaniu czterech akrobatów dagestańskich. CAF



Tak wygląda „marzenie wszystkich sportowców” — złoty medal Igrzysk Olimpijskich w roku 1956. Dobrze byłoby, proszę sportowców-olimpijczyków, nie tylko zadowolili się obejrzeniem tego zdjęcia, ale postarali się o przywiezienie do Polski jednego, lub kilku... oryginałów. CAF

UNESCO

Miedzy wieloma znaczkami pocztowymi, wydanymi specjalnie dla potrzeb Organizacji Narodów Zjednoczonych — ukazały się w ubiegłym roku — dwa: 3 i 8 centów, poświęcone specjalnie UNESCO. Projekt znaczka: skrót słów „United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization” na tle symbolicznej świątyni doryckiej — opracował plastyk George Hamori z Izraela. Wokół znaczka ornament ze słów: Narody Zjednoczone, w pięciu językach: angielskim, chińskim, francuskim, rosyjskim i hiszpańskim. Z. R.



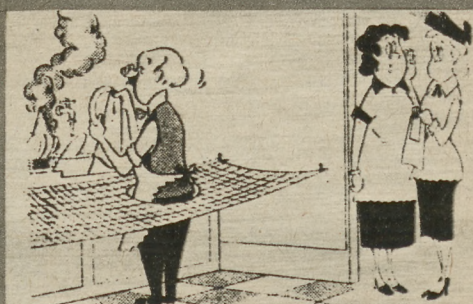
HUMOR ZAGRANICZNY



— Proszę, proszę, niech pani wejdzie. Zona dopiero co wyszła!



Stuprocenowe bezpieczeństwo.



— Już się nie mogę doliczyć talerzy. Ojciec jest coraz mniej zręczny!