

PORADNIK DLA CZYTAJĄCYCH

WIADOMOŚCI MIESIĘCZNE O KSIĄŻKACH NOWYCH I DAWNIEJSZYCH

PODAWANE PRZEZ KSIĘGARNIĘ M. A R C T A w WARSZAWIE NOWY-ŚWIAT 53.

DODATEK BEZPŁATNY DO „ŚWIATA”

OD REDAKCYI.

Pozornie wydawałoby się, że rozpoczynamy nasze wydawnictwo pod nieszczęśliwą wróżbą. Powszechnie bowiem dają się odczuć objawy pewnego zastoju umysłowego i zaniku myśli narodowej, jako konieczna reakcja po chwilach uniesień rewolucyjnych, jakie przeżyliśmy w latach 1905 i 1906.

Mamy jednak wszelką nadzieję, pewność nawet, iż są to tylko pozory. Wierzymy, że młodzież nasza, która w szkołach polskich kształciła się i wychowywała na pożytecznych w przyszłości obywateli kraju, a na Zachodzie, u wielkich ognisk ruchu umysłowego i pracy, wzięła w siebie szerokie tchnienie kultury europejskiej, nie będzie wstępowała w kadry pospolitych „zjadaczy chleba”, w których domach książka jest gościem rzadkim, mało pożądanym. Wierzymy, że z chwilą uzyskania nowych warunków życia samorządowego, w najskromniejszych bodaj rozmiarach, zacznie się u nas usilna praca nad zwiększaniem dóbr fizycznych i duchowych narodu, nad oświatą przede wszystkim, bez której niepodobna nam podążać za szczęśliwymi narodami Europy. Wierzymy, że po okresie wrzenia umysłów, a potem bezgranicznej apatii, nastanie u nas chwila spokojnej, wytrwałej, a tem samem i owocnej pracy nad uobywateleniem coraz to szerszych kół mieszkańców kraju.

W tym procesie książka polska, dobra książka polska niemałą odegrać musi rolę, a kadry czytelnicze wzrastać będą z roku na rok. Chodzi tylko o to, by książka znalazła swego czytelnika, by czytelnik znalazł swoją książkę. Chcemy właśnie ułatwić porozumiewanie się pomiędzy autorem a tym, do kogo pragnie on przemawiać, przez podawanie informacji o nowych wydawnictwach ze wskazaniem ich wartości bądź naukowej, bądź artystycznej, przez zwracanie uwagi na wybitniejsze objawy ruchu umysłowego u nas i zagranicą, przez udzielanie wskazówek, co do tworzenia bibliotek domowych bądź ogólnych, bądź w pewnych określonych zakresach nauki i czytel-

nictwa, przez dostarczanie wreszcie naszym czytelnikom wszelkich informacji, wchodzących w zakres czytelnictwa, odpowiedzi na wszelkie zapytania, dotyczące książek i wszelkich wydawnictw we wszelkich działach twórczości umysłowej.

I pewni jesteśmy, że zaspokoimy istotną, a coraz rosnącą potrzebę. Dla ułatwienia zaś naszym czytelnikom orientowania się w naszym programie, ujmujemy go w następujące dziesięć punktów:

- I. Artykuły informacyjno-krytyczne o ważniejszych objawach i kierunkach w literaturze naszej i powszechnej.
- II. Sylwetki i szkice literackie, charakterystyki i życiorysy autorów polskich i obcych.
- III. Artykuły informacyjne i wiadomości o ważniejszych wydawnictwach i książkach.
- IV. Wskazówki i informacje co do tworzenia i uzupełniania bibliotek domowych tak w ogólnym zakresie, jak i w poszczególnych działach nauki i czytelnictwa (biblioteczki historyczne, społeczne, przyrodnicze, techniczne i t. d.).
- V. Wyczerpujące odpowiedzi na zapytania czytelników we wszelkich sprawach, dotyczących czytelnictwa i bibliotekarstwa.
- VI. Bibliografia bieżąca nowo ukazujących się książek polskich.
- VII. Bibliografia ważniejszych nowości wydawniczych literatur obcych.
- VIII. Przegląd prasy.
- IX. Wiadomości o zamierzonych lub dokonywających się wydawnictwach.
- X. Wiadomości ze świata literackiego i księgarskiego (rocznice i jubileusze, konkursy i nagrody, sprawy zawodowe, posiedzenia i odczyty, wiadomości osobiste, nekrologi i t. d.).

Z takimi więc zamiarami, ożywieni gorącą chęcią służenia dobrej sprawie, przystępujemy do pracy, ufni, że nie ominie nas nagroda: wdzięczność czytelników.

POŻĄDANY OBJAW.

Wstąpiliśmy oto w drugi dziesiątek lat XX-ego wieku, przeżyliśmy już w tem nowym stuleciu niejedną chwilę szczytnych uniesień i bolesnych rozczarowań; od ostatnich dni 1900-ego roku zdaje się dzielić nas cały las wstrząsających wydarzeń dziejowych, wzlotów i upadków; a jednak nie zdołaliśmy dotąd jeszcze odcedzić od współczesnej duszy europejskiej tego osadu, jaki wytworzył się w niej pod koniec minionego stulecia.

Nie schyłek to już, jeno zaranie wieku, a pomimo to wrazy: «schyłkowiec» i «fin-de-siècle'ista» nie przeszły dotąd do historii, nie stały się archaizmami. Nie pomrok wieczorny, nietoperzy i ptactwa nocnego siedlisko, jeno świt-królewicz, w złotogłowie i purpurze, uperlonej pieśnią skowronka, a jednak i dziś jeszcze cherlactwo równoznaczne jest z wyższością

duchową, zapadłe oczy, zakłęte piersi i kaszel suchotniczy uważają się za znamiona istotnej niepospolitości, a kto może pochwalić się najdoskonalszymi objawami neurastenii, ten najłatwiej zdobywa sobie patent na dojrzałość cywilizacyjną.

A dodajmy i to, że u nas, w obecnej chwili, mamy do czynienia z nowem jeszcze, w tym zakresie, zjawiskiem: «nevrozą po-rewolucyjną», która objawia się w powszechnem przynębieniu i upadku ducha, wciskając nieraz broń samobójczą w rękę jednostkom, które wiele jeszcze mogły dokonać czynów pięknych i szlachetnych, dla dobra wspólnego.

Tak dłużej trwać nie może! Pesymizm, jako siła ujemna, rozkładowa, nie poprowadzi ludów ni ludzi do lepszego jutra, bo on w to jutro nie wierzy, bo on nie czuje w sobie chęci ni mocy do wykreślenia jakichkolwiek dróg przyszłości.

Książki i wydawnictwa, podawane w „Poradniku”, są do nabycia w księgarni M. A R C T A w Warszawie.

Zrozumiano to wybornie na Zachodzie, a przedewszystkiem w Ameryce, gdzie Prentice Mulford, Marden, a za nimi wielu innych filozofów życia codziennego zaczęli głosić nowe ideały, które znalazły wnet posłuch i licznych, nader licznych uczniów i głosicieli w Europie.

Dość już apatii, zniechęcenia, bezwoli, weltschmerz'u, bezdogmatowości, wogóle wszelkich objawów „wieku nerwowego“. Czas już, czas wielki zbudzić się z odrętwienia i półsennej martwoty i spojrzeć jasnymi oczami w jasne słońce i zrozumieć i uczuć, że to słońce jest dobrem, i świat jest dobrem, i życie jest dobrem, że szczęście jest udziałem człowieka, byleby ten człowiek chciał i umiał go szukać.

A znajdzie je nie w zmiennych kolejach kapryśnego losu, ale wewnątrz siebie. Sami bowiem nie wiemy, ile w duszy naszej jest nie wyzyskanych sił i zasobów, ile wypromieni możemy z siebie potęgę, która da pogodę i szczęście nie tylko nam samym, ale i całemu otoczeniu. Dusza nie na to nam dana, by dręczyć i deptać z pogardą ciało, ale by ciało to podnieść z nizin beznadziejności, uzdrowić ze stygmatów samoudręczenia i powołać do wspólnego lepszego życia: w radości i w szczęściu.

Przetrawionemu gorączką fin-de-sièclizmu światu jakżeby nie miały podobne hasła wydać się nową ewangelią żywota? Nic też dziwnego, że rzucano się skwapliwie do tego źródła Mojżeszowego, wykrzesanego ze skały apatii współczesnej, że literatura w tym przedmiocie rozrosła się na Zachodzie do olbrzymich rozmiarów i to u wszystkich narodów świata?

U nas do niedawna nie o tem nie wiedzano. I dopiero od paru lat zaczęło się ukazywać wydawnictwo, zawierające najlepsze, najdonioślejsze, najbardziej rozpowszechnione na Zachodzie, piękne dzieła z tej literatury Odrodzenia XX stulecia.

Wydawnictwo to nosi tytuł «Księgi życia i ducha» i składa się dotąd z dziesięciu tomów; niebawem ukaże się ich znacznie więcej. A ze wszystkich bije ku nam ożywcza fala świeżego, wiosennego powietrza, powietrza, które niesie ze sobą zmartwychpowstanie!

O poszczególnych tomach, wchodzących w skład tego pięknego cyklu, pomówimy innym razem.

NOTATKA BIBLIOGRAFICZNA.

W skład biblioteki «Książki życia i ducha» wchodzi dotąd następujące dzieła:

Trine R. W. «Czego świat szuka?» (cena rb. 1.40).

Finot J. «Nauka szczęścia» (cena rb. 1.60).

Toulouse Dr. «Jak żyć należy?» (cena rb. 1.50).

Haushofer M. «Sztuka życia i zagadnienia życia» (cena rb. 1.50).

Morn E. «Zbudź się i walcz» (cena rb. 1.50).

Mulford P. «Niewyzyskane siły życia» (cena rb. 1.40).

Hartinghova Z. «Ku światłu» (cena rb. 1.60).

Marden O. S. «Siła ducha i spokój życia» (cena rb. 1.40).

Payot J. «Wyrabianie charakteru podstawą moralności» (cena rb. 1.20).

Schuré E. «Wielcy wtajemniczeni, zarys tajemniczych dziejów religii» (cena rb. 1.50).

JÓZEF IGNACY KRASZEWSKI

TWÓRCA POWIEŚCI POLSKIEJ.

(W setną rocznicę urodzin).

«Nie wierzę w nieśmiertelność literacką i niewiele stoję o sławę; mnie chodzi o to, aby pismami swymi, przykładem, krzykiem, biciem i t. d. poruszyć, rozruszać, zachęcić, aby otworzyć drogi drugim, rozrzuć kilka idei, błędzących mi po głowie. Oto mój cel, oto sława, której pragnę, sława pobudziciela. Dlatego to ja nie wypracowuję tego, co piszę, ani dbam o przyszłość pism moich. Jedną drogę otworzywszy, rzucam się na drugą. Tak piszę, tak żyję i pragnę, aby kiedyś o mnie tylko to powiedziano, iżem się przyłożył do obudzenia ruchu umysłowego za moich czasów.»

Tak wyraził się, z wrodzoną sobie skromnością, o celach i dążeniach swej twórczości piśmienniczej, po ukończeniu pierwszego dziesięciolecia pracy dla dobrej literatury ojczystej ten, który sto lat temu ujrzał w mieście naszym światło dzienne, który ówczesnego wieku temu w cichej Genewie zamknął oczy na zawsze po utrudzonym żywocie.

Ten podwójny jubileusz autora „Starej baśni i «Ulany», przypadający w roku bieżącym wśród kilku innych niemniej doniosłych rocznic narodowych (300-lecie śmierci Skargi, stulecie śmierci Kołłątaja i Trembeckiego, oraz urodzin Krasińskiego, 50-lecie śmierci Kondratowicza, nie mówiąc już o poległych w wyprawie 1812 roku na Moskwę Andrzejowi Brodzińskiemu i Wincentym Reklewskim), powinniśmy obchodzić przez żywe upamiętnienie w umysłach i sercach licznych kół czytelników ogromu zasług i pracy niezmordowanej tego pisarza, który, rzec można śmiało, stworzył powieść polską, stworzył potrzebę czytania powieści polskiej, a stworzoną zaspokajał w takim stopniu, jakiego żaden z autorów polskich nie osiągnął.

I nie będziemy już liczyli tych setek tomów, którymi szczerze, z niewyczerpanej skarbnicy ducha twórczego, społeczeństwo swoje przez pół wieku z górą obdarzał. Zwróćmy tylko uwagę na tę okoliczność, że w tych powieściach odzwierciedla się całokształt życia narodowego przez całe tysiącolecie, od zamierzchłej starożytności słowiańskiej do chwili bieżącej, od «Starej baśni» do «Morituri» i «Resurrecturi». Już samo wykonanie zamiaru zamknięcia w cyklu powieści historycznych całokształtu dziejów Polski przechodziło siły jednego człowieka, i to człowieka, którego dręczyły choro-

ba, śledztwo i więzienie. A jednak to tylko drobna cząstka olbrzymiego zaiste dorobku tego niezwykłego człowieka, który na ławie szkolnej jeszcze marzył o tem, by napisać «ze dwieście tomów».

A życie współczesne? Nie znalazło ono w setkach powieści obyczajowych Kraszewskiego najpełniejszego w dziejach naszej literatury obrazu? I niczego tam nie brak: od «sterczyjących dumnie» pałaców «tych, co mają umrzeć» («Morituri») do nędznych, walących się chałup i «bud» społecznie wydziedziczonych.

Zdumiewająca zaiste wszechstronność!

Takim był ten pisarz, który, obejmował wszystkie dziedziny wiedzy, wszystkie pola pracy umysłowej, pracownik, który, trzymając wciąż rękę na pulsie życia narodu, skupił w swej piersi i odczuł jego potrzeby, pragnienia i dążenia... *)

«Hańba ludom, co swoje mordują proroki!» Hańba nie mniejsza tym, co o nich — zapominają. Przypomniećby należało Kraszewskiego inteligentnemu ogółowi polskiemu przez wydanie wyboru jego powieści obyczajowych (cykl powieści historycznych, wciąż jeszcze poczytny, w bieżącym roku jubileuszowym doczekał się nowej edycji). A choć Kraszewskiego usunęli w cień jego następcy (w chwili gdy umierał autor «Kordeckiego», Sienkiewicz pisał swą «Trylogię»), zasługuje na wdzięczną pamięć rodaków ten, który, jak mówi Chmielowski w poświęconej mu pięknej i obszernej monografii, «jako ol-

brzym pracy i wytrwania za wzór stanąć powinien dla wszystkich, którzy w pracy i wytrwaniu widzą lepszą przyszłość skolatanego nieszczęściami społeczeństwa».

NOTATKA BIBLIOGRAFICZNA.

Wydania zbiorowe pism Kraszewskiego mieliśmy następujące:

«Wybór pism», nakł. M. Glücksberga, Warszawa, 1883 — 1886, tomów 80, cena rb. 32.

«Wybór pism», nakł. S. Lewentala, tomów 10, cena pierwotna rb. 19.85; oba te wydania w całości swej wyczerpane.

Cykl powieści historycznych, 29 utworów w 78 tomach, nakł. M. Arcta, cena zniżona na r. 1912 (z rb. 18) na rb. 12 kop. 50, w oprawie (z rb. 33.—) na rb. 19.—

*) J. Nitowski. Józef Ignacy Kraszewski i jego dzieła «Książki dla wszystkich», Nr. 246, Warsz. 1905, str. 78.

Ważniejsze monografie o Kraszewskim:
Chmielowski P. «J. Ign. Kraszewski, zarys historyczno-literacki.» (Kraków, 1888, cena rb. 3).
Księga pamiątkowa jubileuszu J. I. Kraszewskiego 1879 r. (Kraków, 1881, cena rb. 3.60, wyczerpane).
Nitowski J. «J. Ign. Kraszewski i jego dzieła» (Warszawa, 1905, «Książki dla wszystkich» Nr. 246, cena kop. 15).
Mazanowski M. «J. Ign. Kraszewski», Lwów (cena k. 30).
Estreicher K. «Fenix polski», Lwów, 1887).
 „«60 lat pracy J. I. Kraszewskiego» (Kraków, 1887).
Dębicki L. «J. I. Kraszewski», szkic biograficzno - krytyczny» (Kraków, 1887).
 Artykułów i sprawozdań, zamieszczonych w pismach peryodycznych, nie podajemy.

BIBLIOTECZKA RAJCY MIEJSKIEGO.

Pomimo wszelkich trudności, jakie projekt samorządu miejskiego w Królestwie Polskiem napotyka na drodze ku swemu urzeczywistnieniu, zdaje się jednak bliską ta chwila, kiedy projekt ten, przeszedłszy wszystkie instancje prawodawcze, wejdzie w życie.
 Co nam da ten samorząd, zobaczymy. Tymczasem zaś, w myśl jednego z punktów zasadniczych naszego programu, podajemy poniżej spis ważniejszych wydawnictw i monografii, sprawy tej dotyczących.
Suligowski A. «Projekt ustawy samorządu miejskiego w Królestwie Polskiem» (Warsz., 1905). —75
Tenże. «Projekt przyszłego samorządu miejskiego» (Warszawa, 1910). —60

Tenże. «Warszawa i jej przedsiębiorstwa miejskie» (Warszawa, 1903).
Tenże. «Rys historyczny, dotyczący zarządu miast w Król. Polsk.» z upoważnienia autora tłómaczył i wydał Wł. Silnicki. (Radom, 1911). —50
Tenże. «Miasto analfabetów» (Kraków, 1905). —75
Tenże. Rys historyczny, dotyczący zarządu miast w Królestwie Polskiem. Z upoważnienia autora tłómaczył i wydał Wł. nakładem Władysław Silnicki. —50
Sprawy miejskie. księga zbiorowa (Warsz., 1910). 3.—
Ochimowski F. «Samorząd» (Warsz., 1909).
Kosutski St. «Samorząd miejski» (Warsz., 1907).
Gostkowski A. «Nasz przyszły samorząd» (Warsz., 1903).
Grabski Wł. «Ciężary samorządu w Król. Polsk.» (Warszawa, 1908). —50
Lewicki Dr. W. «Zadania samorządu miejskiego na polu szkolnictwa ludowego» (Warsz.—Lwów, 1907). —50
Bouffał Br. «Gospodarka finansowa zarządów miejskich w Król. Polsk.», (Warsz., 1905). —50
Jaworski Dr. J. «Gospodarka finansowa zarządów miejskich w Król. Polsk. z wyłączeniem Warszawy» (Warsz., 1906).
Górski St. «Gospodarka finansowa m. Warszawy» (Warszawa, 1906). —40
Grotowski Ż. «Rozwój zakładów dobroczynnych w Warszawie» (Warsz., 1910). 1.20
Korotyński Wł. «Dawne rady miejskie i powiatowe» (Warszawa, 1906). —60
Czółowski A. «Miasto Lwów w okresie samorządu 1870 do 1892» (Lwów, 1896).
Stecki J. «W sprawie autonomii Król. Polsk.» (Kraków, 1907). —40
Szysło Dr. W. «Samorząd czy autonomia, z powodu broszury posła J. Steckiego» (Warsz., 1907). —20

NOWE KSIĄŻKI.

Ważniejsze wydawnictwa z miesiąca stycznia i lutego r. b.

Teologia.

Knur K. Dr. Christus medicus? —70
Wyznania Świętego Augustyna, przełożył z łacińskiego Michał Bohusz Szysko. Wilno. 1,—

Filozofia, Psychologia, Estetyka, Etyka, Krytyka.

Abramowski E. Telepatya doświadczalna, jako zjawisko kryptomnezyi —75
Albert K. Wolna Miłość —80
Balicki Z. Psychologia społeczna czynności poznawania 4,—
Davids Rhys. Buddyzm. Zarys życia i nauk Gotamy-Buddhy. Z upoważnienia autora z 20 wyd. oryginału przełożył St. Michalski 1,60
Faguet Emil. 10 przykazań miłości. IV. Przyjaźń, z franc. przełożył A. L. —50
 Z dziesięciu książeczek, składających się na cykl niniejszy w oryginale francuskim, ukazały się w wyborze przekładzie polskim trzy: I — „Kochaj samego siebie“, II — „Kochaj kobietę“, IV — „Kochaj przyjaciela“. W druku dwa tomiki: III — „Kochaj rodzinę“ i V — „Kochaj ojczyznę“; dalsze — w przygotowaniu. Tę miniaturową biblioteczkę filozoficzną polecić możemy wszystkim miłośnikom książek wytwornych. Autor jej, znakomity pisarz francuski, członek Akademii, w tym dekalogu miłości tyle wypowiedział myśli niepowtarzalnych, spostrzeżeń oryginalnych, taką rozwiniętą błyskotliwą grę dyalektyki iście francuskiej, w tak świetną szatę stylową przybrał swój wykład, że czyta go się z prawdziwą przyjemnością. A przytem książeczki te, poza tem wszystkim, budzą poważne myśli, uczą zastanawiać się nad tem, na co codziennie patrzeć przywykliśmy obojętnie oczyma.
Górski Dr. Jan. Świadomość Jaźni, uwagi psychologiczne 1,20
Karpowicz St. Indywidualność i jej kształcenie. —50

Lange Karol. Rozkosze zmysłów i rozkosze sztuki. Przyczynki do sensualistycznej teorii sztuki. Z wyd. niem. przełożył Michał Muttermilch —50
Manie i wyobrażenia gnębiące u nerwowych, ich objawy, źródło i leczenie —15
Marden O. S. Siła ducha i spokój życia. Przekład z angielsk. Maryi Kreczowskiej (Księgi życia i ducha) 1.40
 Piękne to dzieło, ze wszech miar godne jak największego rozpowszechnienia, wchodzi w skład wydawnictwa „Ksiąg życia i ducha“, któremu poświęcamy garść uwag na innym miejscu niniejszego zeszytu. Wychodząc z założenia, że „ciało jest wyrazem ducha, odbiciem zwykłych jego stanów“, że „nasze stany fizyczne są wpływem myśli, że jesteśmy zdrowi lub chorzy, szczęśliwi lub nieszczęśliwi, starzy lub młodzi, sympatyczni lub wstrętni, zależnie od stopnia opanowania naszych procesów psychicznych“, autor dochodzi do wniosku, że, jak często sugerujemy sobie chorobę, cierpienie, niedołęstwo fizyczne, tak samo od nas samych, od siły naszego ducha zależy, żeby być zawsze zdrowym, wesołym, szczęśliwym i młodym, promienieć dobrocią i radością życia. Książka Mardena to jedna z cenniejszych częste biblioteki „Ksiąg życia i ducha“, tyle z niej wieje ożywczego tchnienia wiary i wesele, potęgę ducha i pogody, a przytem pisanie jest tak pięknie, że czyta się nie tylko z prawdziwym pożytkiem, ale i z wielką rozkoszą.
Müller I. P. Etyka płciowa a szczęście w życiu 1,20
Payot Juliusz. Wyrabianie charakteru podstawą moralności. Z oryg. francus. «La morale à l'école» przełożyła Marya Arct-Golezewska 1,20
 Książka niniejsza, która jest jednym z najwybitniejszych objawów panującego dziś na Zachodzie prądu ku zakładaniu podstaw pod nową pedagogikę (por. świetne prace Förstera), nie stanowi bynajmniej zbioru kazań na temat: to czyń, a tamtego się wystrzegaj! nie ma w sobie nic z moralizowania, które

często chybia zupełnie celu. Przeciwnie! autor przemawia tu do młodzieży, jak przyjaciół, jak starszy i doświadczony kolega, pomaga dziecku zastanowić się nad swym życiem, wejść w siebie i odszukać drogę nieomylną, która niechybnie doprowadzi do celu. A tym celem jest: przygotowanie się do życia użytecznego, do życia w społeczeństwie i dla społeczeństwa w najogólniejszym znaczeniu tego wyrazu. Książka niniejsza powinna znaleźć się w rękach młodzieży, a także tych wszystkich: rodziców, wychowawców, nauczycieli, którym sprawa zdrowotności duchowej przyszłego pokolenia leży na sercu.
Schuré Edward. Wielcy Tajemniczeni. Zarys tajemniczych dziejów religii. Rama. Kriszna. Hermes. Mojżesz. Platon. Jezus. Z 20 wyd. francus. spolsz. Wł. Nidecka. (Księgi życia i ducha). 1.80
 „Najboleśniejsze dolegliwości naszych czasów — od tych słów zaczyna Schuré swój wykład — wpływają z faktu, iż wiedza i religia wrogami są sobie wzajem“. Z przeciwieństwa zaś dwu tych niezmiernych potęg wynika nie tylko walka między państwem a Kościołem, ale także i w sumieniu każdego osobnika. I jakież stąd rezultaty? Rozterka, niemoc i zwątpienie, bo pozytywizm i sceptycyzm nie mogły dać żadnego ożywczego pokarmu łaknącej ludzkości, stworzywszy generację bez ideału, nie wierzącą ani w duszę, ani w Boga, ani w przyszłość ludzkości, ani w przeszłość, ani w obecne życie, pełną zwątpienia w siebie i wolną wolę ludzkości. Inne ideały kreślił przed nami niniejsze dzieło, które w przekładzie polskim weszło w skład biblioteki „Ksiąg życia i ducha“ i wywołuje z mgły przeszłości świetlane postacie wielkich prawodawców religii i moralności: Ramy, Kriszny, Hermesa, Mojżesza, Platona, wreszcie — Jezusa Chrystusa, wyklada ich wnioski nauki, zachęca do przejęcia się ich szczytnymi ideałami. Dzieło to ze wszech miar godne szerokiego rozpowszechnienia.
Wróblewski A. Dr. Przyrodniczo - naukowa teoria moralności. 1,15

Książki i wydawnictwa, podawane w „Poradniku“, są do nabycia w księgarni M. ARCTA w Warszawie.

Nauki społeczne i handel.

Hoene-Wroński. Mylne systemy ekonomii politycznej. Merkantyizm. Fizyokratyzm. Bibl. dzieł społ-ekon. pod red. Dr. Zofii Daszyńskiej-Golińskiej. Serya I. Ekonomiści polscy. Tom IV. 50

W pięknie i starannie wykonane „Biblioteczki dzieł społeczno-ekonomicznych” pod redakcją zasłużonej już na polu naszej literatury naukowej d-ra Zofii Daszyńskiej-Golińskiej, w seryi „Ekonomiści polscy”, po Skarbku, Supińskim i Kamińskim, przyszła kolej na Hoene-Wrońskiego. Książeczka niniejsza składa się z następujących części: szkic o Hoene-Wrońskim (napisała M-me Wrońska, drukowany jako wstęp do „Messianisme, Philosophie absolue, Apodictique messianique, Paris, 1876, przekład z francuskiego), życiorys Hoene-Wrońskiego (napisała p. Daszyńska-Golińska), spis bibliograficzny jego prac ekonomicznych, wreszcie podany w całości, w przekładzie z oryginału francuskiego, tekst rozprawy „O mylnych systemach ekonomii politycznej, merkantyzmie i fizyokratyzmie”. W drugim tomiku, który ukáže się niebawem, znajdą się następujące pisma: „System ekonomiczno-przemysłowy Ad. Smitha” i „Wstęp do ekonomii politycznej”. Do wydawnictwa niniejszego i jego znaczenia dla popularyzacji wiedzy ekonomicznej powrócimy jeszcze w najbliższym czasie.

Kalendarz dla spółek pieniężnych. — 30

Kurnatowski J. Kooperatywa spożywcza, praktyka i teoria 1, —

Lange J. W poszukiwaniu drogowskazu, wstęp do programu politycznego — 30

Lutosławski W. Na drodze ku wielkiej przemianie. 1,80

Orzeczenie komisji w sprawie Muzeum Narodowego w Rapperswilu. — 45

Rybarski Dr. P. Organizacja kredytu przemysłowego w Galicyi i Królestwie Polskiem. 1,60

Suligowski Adolf. Bibliografia prawnicza polska XIX i XX wieku, poprzedzona słowem wstępnym i rzutem oka na twórczość piśmienniczą prawników polskich w ciągu XIX i pierwszego dziesięciolecia XX wieku. Wydawnie imienia Władysława Andrychiewicza. 10, —

Ogrom pracy, wielkie opanowanie przedmiotu, niezwykła sumienność, szczere i gorące umiłowanie przedmiotu — oto co złożyło się na pracę niniejszą, w naszych stosunkach wydawniczych prawdziwie wyjątkową. Dość powiedzieć, że zamieszczono tu 8209 tytułów rozpraw, studyów, przyczynków, artykułów, materyałów, często porożpraszanych po różnych czasopismach. Bibliografia ta, ujęta w 20 działów, wedle treści, wypełnia 400 z górą stronice dużej ósemki, a dodane skorowidze: nazwisk i przedmiotów, pomogą do orientowania się w ogromie zgromadzonego tu materyału. Łatwo wystawić sobie, jak znakomicie przyczyni się taka kodyfikacja do rozwoju naszej nauki prawnospołecznej, ująwszy przyszłym badaczom część pracy najmudniejszą: wyszukiwanie materyału. Poprzedza bibliografię obszerny wstęp, zawierający rzut oka na naszą literaturę prawnospołeczną XIX i XX ww. O pięknym tem dziele pomówimy jeszcze obszerniej na innym miejscu.

Wasilewski Z. W obronie polskiej stacyi zagranicznej, sprawa Rapperswilu w świetle publicystycznym. Lwów. — 90

Wiśniakowski A. J. Słownik wyrazów i wyrażen handlowych, ułożył. — Książki dla wszystkich, Nr. 543. — 60

Długi szereg wydawnictw słownikarskich firmy nakładowej M. Arcta („Słownik wyrazów obcych”, większy i mniejszy, A. Krasnowolskiego „Słowniczek frazeologiczny”, „Słowniczek przenośni mowy polskiej”, A. Passendorfera „Słowniczek błędów językowych”, „Słownik ortograficzny”, większy i

kieszonkowy, A. Passendorfera „Słowniczek błędów językowych”, słowniczki polsko-esperanckie i esperancko-polskie A. Grabowskiego i d-ra L. Zamenhafa, słowniczki polsko-niemieckie i niemiecko-polskie S. Kutnera i K. Wąsikowskiego i t. d.), pomnożyło niniejsze wydawnictwo, ułożone bardzo starannie, a zalecające się przystępnością ceny. Książka niniejsza powinna leżeć, jako dziełko podręczne, na biurku każdego handlowca i pracownika biurowego. Autor wychodził przymtem ze słusznego założenia, że, chociaż nasze słownictwo handlowe jest pochodzenia obcego, jednak nie należy zaniedbywać wyrazów i zwrotów polskich, zastępując nimi, w miarę możliwości, cudzoziemskie, i położył na ten wzgląd szczególną w słowniku uwagę.

Zawadzki-Swiatopełk J. O akcie przystąpienia do Tow. Kredyt. Ziemińskiego. — 20

Historia, biografia, heraldyka i numizmatyka.

Bagiński W. Typy wiarusów napoleońskich. Zarysy biograficzne. 1,20

Chołodecki Białynia J. Białynia-Chołodec, uczestnicy spisków, «więźniowie stanu» Lwów. 1,25

— Trynitarze. Lwów. 1,50

Kraushar A. Miscellanea historyczne. Imię Pan Cześnikiewicz-Miniszewski (Echo wspomnień z 1861—1863). — 60

Kukiel Marian Dr. Dzieje oręza polskiego w epoce Napoleońskiej (W setną rocznicę 1812—1912). Poznań. 7, —

Dzieło niniejsze, napisane przez wytrawnego znawcę przedmiotu, pisarza, który umiał szczęśliwie połączyć ścisłość naukową z powabną formą literacką, jest, jak dotąd, jednym z najpiękniejszych wydawnictw jubileuszowych „napoleońskich”. Bogato ilustrowane licznymi portretami i scenami dziejowymi, wydane nader starannie, zainteresuje niezawodnie liczne koła czytelników, dla których miłość przeszłości nie jest martwą literą.

Łoziński Wł. Życie polskie w dawnych czasach. Wyd. III ilustrowane. Lwów 10, —

Wspaniała szata wydawnicza, licznymi, artystycznie wykonanymi ilustracjami, wytwornym papierem, formatem albumowym różni się to wydanie od poprzednich. Książka niniejsza rozpada się na następujące rozdziały: „Zamki i pałace”, „Dwory i dworki”, „Ubiory i splendory”, „Dom i świat” i jest najświetniejszym i najpełniejszym w naszej literaturze historycznej obrazem życia wewnętrznego i obyczajów Polski w minionych stuleciach.

Morawski K. M. Ignacy Potocki. Cz. I. 1750—1798. Monografie w zakresie dziejów nowożytnych. XXI. — 50

Praca niniejsza, pomnażająca szereg wydawnictw „Monografii w zakresie dziejów nowożytnych” pod redakcją prof. S. Askenazego, w pierwszej swej, dotąd wydanej części przedstawia najwcześniejszą epokę życia i działalności publicznej (m. inn. w Komisji Edukacyjnej) znakomitego statysty, epokę przygotowawczą, przed r. 1788, a więc przed rozpoczęciem obrad pamiętnych Sejmu Wielkiego. Z niecierpliwością oczekujemy dalszego ciągu tej interesującej pracy, tem więcej, iż Ignacy Potocki czekał dotąd na swego monografistę.

Posner Stanisław. Ludwik Gumplowicz. Zarys życia i pracy. 1,20

Rakowski Kazimierz. Dzieje rozwoju ekonomicznego Polski (do czasu upadku państwa polskiego). — 60

Rocznik Krakowski. Wydawnictwo T wa miłośników historii i zabytków Krakowa. T. XIII. Redaktor d-r St. Krzyżanowski. Kraków.

Skałkowski A.M. O kokardę legionów. Lwów. 3, —

Cykl szkiców historycznych, odtwarzających ciekawe, a nieznane momenty wielkiej epoki napoleońskiej, a mianowicie: „Siostrzeniec Kościuszkowski”, „O kokardę legionów”, „Na łuku tryumfalnym”, „Pod Austerlitz i pod Jeną”, „O Ludwiku hr. Pacu”. Styl p. Skałkowskiego jest żywy i potoczny, a przedmioty jego studyów prawdziwie zajmujące.

Szajnocha K. Szkice historyczne. Powieść o niewoli na wschodzie. Złoczów. — 10

Źródła do historii sztuki i cywilizacji w Polsce. Wydał A lam Chmiel. Tom I. Rachunki dworu królewskiego 1544-1567.

Historia i teoria literatury.

Bruchnalski W. Historia «Gazety Lwowskiej» 1811—1848 na tle czasopiśmiennictwa galicyjskiego 1773—1811. Lwów.

Hahn Dr. W. Rok Słowackiego. Księga pamiątkowa obchodów w r. 1909. Lwów. 2, —

Z niezmierną starannością zebrał tu autor wiadomości, dotyczące obchodów na cześć Słowackiego w jego roku jubileuszowym, oraz wydawnictw okolicznościowych: ujmując je w następujące 11-ście działów, I—działalność komitetu we Lwowie, II—obchody we Lwowie, III—obchody w Krakowie, IV—obchody w Galicyi na prowincyi, V—pod zaborem rosyjskim, VI—pod zaborem niemieckim, VII—na Śląsku austriackim, VIII—na Bukowinie, IX—na obczyźnie, X—konkursy na cześć Słowackiego, XI—wydawnictwa pamiątkowe.

Nowicki W. Nasi poeci. Wyjątki dla młodzieży. Wydanie II. opr.—60

Pilat Roman Dr. Historia literatury polskiej. Wykłady uniwersyteckie pod redak. d-ra Wilhelma Bruchnalskiego. Tom III. Historia poezyi polskiej od r. 1632—1740 Lwów 2, —

Treść niniejszego tomu, opracowanego przez d-ra Ludwika Bernackiego, jest następująca: ogólna charakterystyka literatury europejskiej XVII—XVIII w., stan polityczny, religijny i oświatowy Polski w tym okresie, ogólna charakterystyka poezyi polskiej w tym okresie, rozwój poezyi od czwartego lat dziesiątka XVII do środka XVIII w.: poeci przejściowi (J. B. Zimorowicz, J. Gawiński, K. Opaliński), S. Twardowski, W. Kochowski, W. Potocki, Morsztynowie (Hieronim, Jan Andrzej, Stanisław i Zbigniew), E. Druzbaczk, poeci pomniejsi, tłumacze, wreszcie — przesilenie i zapowiedź nowego okresu. O wszystkich wydanych dotąd tomach tego wysoce cennego wydawnictwa pomówimy obszerniej w najbliższym czasie.

Językoznawstwo, filologia.

Kaczor Ph. Ig. Nowý kapesni slovník česko-polský a polsko-český. Dle nejlepších pramenů a nových pravopisů zestavil.

Dil I. Česko-polský. Trebicz (Morawy). W opr. płóc 1,05

Prace Filologiczne, tom VII z-t II. 1,50

Na treść tego tomu składają się prace następujące: St. Dobrzyckiego: „Z literatury apokryficznej w Polsce”, oraz dwie notatki do dziejów języka polskiego literackiego, („Kilka spostrzeżeń nad językiem Mickiewicza” i „Z dziejów języka krytyki literackiej polskiej”), H. Ułaszyna: „Z przeszłości wyrazów. Pchła i pieszka”), St. Dobrzyckiego „Samogłoski nosowe w gwarach polskich”, wreszcie — obszerny dział „Rozbiorów i sprawozdań”.

Rocznik Sławistyczny, wydawany przez Jana Łosia, Kazimierza Nitzcha i Jana Rozwadowskiego. T. IX. 3,20

Dział „Rozpraw” zawiera dwie prace: W. Porzezińskiego „Die baltischslavische Sprachgemeinschaft” i J. Rozwadowskiego „Przyczynek do fonetyki (wymowy) bułgarskiej” wraz ze streszczeniem niemieckim;

uzupełniają tom działy: krytyczny, oraz bibliograficzny (bibliografia za rok 1910 i uzupełnienie do roku 1909).

Ślaski B. Słownictwo rybactwa i żeglarskie u Kaszubów nadmorskich. —60

Winnicki Wł. Popularna gramatyka języka angielskiego. —75

Geografia, etnografia i podróże.

May K. W kraju Mahdiego III. Powieść podróży. 2,20

Mycielski - Trojanowski E. hr. Wyprawa myśliwska do krainy Massajów. Z licznymi ilustracjami. 1,80

Romer E. Dr. Japonia i Japończycy. Kilka wrażeń i rozmyślań z podróży na Daleki Wschód. —40

Sieroszewski W. Na Daleki Wschód. Kartki z podróży. Wydanie II. 1,60

Świerż M. Przewodnik po Tatrach. Tatry wschodnie i zachodnie. 1,10

Pedagogika, wychowanie, szkolnictwo.

Boole M. E. Przygotowanie dziecka do wiedzy ścisłej. Przekład z angielskiego M. Sądzelewskiej. 1,—

Moszczeńska I. O szkołach i wychowaniu. Książka dla rodziców i nauczycieli ludowych. —30

Pufke W. Zabawy, gimnastyka i pogadanki w szkółce froebliowskiej. 2,25 opr. 2,75

Matematyka i nauki przyrodnicze.

Aulich W. Logarytmiczny suwak rachunkowy. Lwów. —55

Bouffał St. Krótki rys fizyki. —60

Cornish J. P. Świat zwierząt. Zwierzęta ssące. Wydanie polskie pod redakcją prof. Jana Sosnowskiego, z 13 kolorowymi rycinami i 550 ilustr. w tekście. Rb. 8,— w opr. 10,—

Jamrógiewicz R. i Strutyński St. Geometria pogładowa. Stop. niższy. 1,50

Nusbaum Dr. i Wiśniewski Dr. T. Wiadomości z zoologii, dla klas niższych szkół średnich. Wyd. III. Lwów. 1,80

Wiśniewski Dr. T. Zasady mineralogii i geologii, dla klas wyższych szkół średnich. Wydanie III. Lwów. 1,50

Zarzecki L. Uwagi metodyczne o nauczaniu arytmetyki początkowej. —75

Medycyna, weterynaryja, farmacja, higiena, gimnastyka.

Bartoszewicz St. Dr. Zarys patologii ogólnej. Zeszyt I. —40

Breyer Dr. Med. St. Jak się należy żywić w chorobie? —20

Cenar E. Zarys systemów i metod gimnastycznych i ich rozwój. Lwów. —25

Cermak J. Base-Ball «Indor» (Amerykański palant). Lwów. —15

Kalendarz lekarski na rok 1912. Wydawnictwo d-ra J. Polaka. w opr. płóc. 1,50

Miklaszewski Dr. W. Wróć do przyrody! Wyd. drugie. —50

Starzewski Dr. J. Pielęgnowanie chorych. Lwów. 2,—

Rolnictwo i technika.

Biedrzycki St. Prof. inż. Rolnik-jeometra. Bibl. Rolnicza. —70

Chrzanowski Z. Sztuka i rzemiosło. Cz. I —Pogląd zasadniczy. Z ilustr. —60

Chrzaszcz T. Gorzelnictwo, część I. Ogólna. 2,40

Hauswald Prof. E. Zasady kształcenia techników. —45

Kalendarz Rolniczy Dublański. Wydany przez Stefana Pawlika na r. 1912 Lwów. 1,30

Kalendarz Rolniczy «Poradnika gospodarzkiego na r. 1912, opracowany pod red. Kazimierza Brownsforda. Rok X. Poznań. W oprawie płócienną 1,— W opr. płócien. z czyst. kart. 1,50 W oprawie w skórce 1,50 Dla mniejszych rolników —50

Miklaszewski St. Jak badać gleby nasze w polu? Bibl. Rolnicza. —50

Kalendarz Polski Techniczny na r. 1912. Rok IV Trzy części. 2,25

Sękowski K. Dwa wzory rachunkowości rolnej. Inwentarz i Dziennik czynności. —20

— O rachunkowości w gospodarstwie domowym w majątkach ziemskich. —40

Trunz Dr. A. Nawozy zielone, ich zastosowanie i znaczenie w rolnictwie i leśnictwie, oraz opis gospodarstw, posługujących się nawozami zielonymi. Wyd. II. Przełożył i uzupełnił Dr. A. Sempołowski. —60

Zagłębiczny J. O warunkach rozwoju cukrownictwa w kraju naszym. —20

Sztuki plastyczne.

Macfall Haldan. Historia malarstwa. Przekład Jana Kasprowicza i Józefa Ruffera. Uzupełniona historia malarstwa polskiego w opracowaniu Z. Batowskiego i Wł. Podlaskiego, pod redakcją Tadeusza Piniego. Dzieło ilustrowane 300 barwnymi reprodukcjami arcydzieł malarstwa zagranicznego i polskiego. Ukazuje się w 70 zeszytach. Zt I—III po —85

Nasza uboga literatura artystyczna wzbogaci się dziełem iście pomnikowym. Jest to wyżej wymieniona „Historia malarstwa” znakomitego autora angielskiego, Haldana Macfalla, w opracowaniu polskim Jana Kasprowicza i Józefa Ruffera. Już wydane dotąd trzy pierwsze zeszyty każą się nam spodziewać wiele po tem wydawnictwie, które składa się w oryginale angielskim z ośmiu wielkich tomów, zdobnych w 300 barwnych tablic, stanowiących istną galerię arcydzieł malarstwa wszechświatowego. A polskie wydanie będzie jeszcze obszerniejsze: w dwu bowiem tomach dodatkowych (IX i X) zawrże historię malarstwa polskiego w opracowaniu d-ra Zygmunta Batowskiego i prof. d-ra Władysława Podlaskiego. Dawno już nie równie artystycznego nie znalazło się na naszych półkach księgarskich.

Malarstwo polskie w odbitkach barwnych. Tom. 2. Zt. 4. Z 4 rycinami in folio. 1,50

Muzyka, śpiew.

Stefanowska-Tobiczyk i Jaworski. Dzieje muzyki. III w życiorysach od Berlioza, Liszta, Wagnera po dzień dzisiejszy. 4,—

Powieści, poezye, dramaty.

Brodzki Z. Oni, powieść z niedawnej przeszłości. 1,50

Byron. Manfred. Złoczów. —10

Chojnowski Piotr. Zdarzenie. Nowele. Wydanie drugie. Kraków. 1,50

Czirikow E. Na progu życia. Złoczów. —10

Dante. «La Divina Commedia» I. Piekło. —90

Doyle C. Dziwne opowiadania Nr.21. 2,40

Dzierżanowski W. Nam jeno szumy zwiastują wiosnę... Poezje. 1,20

Fredro Hr. A. Pierwsza lepsza. Komedja w jednym akcie Złoczów. —10

Garlikowska H. O. W odmęcie. Nowele. 1,20

Gautier T. Romans pewnej mumi. Opowieść staro-egipska. Złoczów. —20

Gomulicki W. Na Rozłogach Białoruskich. Powieść. 1,20

Gorczyński Bolesław. Na tropie trucizny. Romans. 1,80

Znany dobrze ze scen polskich autor „Bagienka” wystąpił obecnie w nowej roli: powieściopisarza. I wystąpił, rzecz należy, z pełnym powodzeniem. W tym, jak go nazywał „romansie” z dziejów dusz współczesnych, przedwcześnie zatrutych jadem zwątpienia co do wszelkich wartości życia, padających pod pierwszym ciosem życiowym, nie zahartowanych na klęski, dużo jest prawdy i siły, a kompozycja utworu nie pozostawia nic do życzenia.

Heidenstam W. O. Nowele szwedzkie. Złoczów. —10

Hugo V. Han z Islandyi, 3 tomy, powieść historyczna. 1,80

Huskowski J. W płomieniu. Nowele. —75

Łłakowicz J. K. Ikarowe loty. Poezje. Kraków. 1,60

Jeske-Choiński T. Sąd Boży. Obrazek z XII wieku. Złoczów. —20

Kipling R. Zwodne światło. Powieść. —80

Konopnicka M. Pan Balcer w Brazylii. Wydanie II. 2,— W opr. płóc. 2,60

Wydanie w większ. formie. 3,50

W ozdobnej oprawie 4,50 i 5,—

Kordzikowska H. Rozita kosę niech rozplecie. Wilno. —80

Kosiakiewicz W. Powrót z za świata. 1,—

Każda nowa powieść popularnego autora „Bawelny” i tylu innych dobrze znanych utworów beletrystycznych przyjmowana jest ze szczerą życzliwością przez liczne koła czytelników. Nie wątpimy, że i „Powrót z za świata” nie będzie się mógł uskarżać na brak uznania, tem więcej, że na kartach jego znajdziemy takie ciekawe szczegóły obyczajowości, jak kabotynizm artystów, literatów i aktorów, nowe prądy w poezji współczesnej, kulisy teatralne i t. d.

Kraszewski J. I. Powieści historyczne, obejmujące dzieje Polski od początków do końca epoki Sasów. 29 powieści w 78 tomach. Tanie wydanie jubileuszowe w setną rocznicę urodzin. Na rok 1912 cena zniziona na Rb. 12,50, w opr. w płótno angielskie Rb. 19,— (poprzednie wydanie kosztowało Rb. 18,— w opr. Rb. 33,—). Można nabywać częściowo, płacąc w 12 ratach po Rb. 1,10, w opr. po Rb. 1,65

I. Tom 1—3 Stara Baśń. Powieść z IX wieku. 3 tomy. —60

w oprawie —90

II. Tom 4—5. Lubonie. Powieść z X wieku. 2 tomy. —40

w oprawie —65

III. Tom 6—8. Bracia Zmartwychwstańcy. Czasy Chrobrego. 3 tomy —60

w oprawie —90

Kwaśniewski F. Z niedoli ludzkiej. Szkice. Obrazki. —90

Lagerlöf S. Opowiadania. Złoczów. —20

— Skarb pana Arnego. Złoczów. —20

Laskowski (El.) K. Żydzi przy pracy. —50

Łada J. Proboszcz z Prieslau. Nowele. 1,20

Maupassant G. de. Mont Oriol. Powieść. Wybór pism Tom VI. 1,60

— Zwierzenie kobiety i inne nowele. Wybór pism Tom VII. 1,20

Michałowski Z. Listy «Dzikiej» Jadzi. —40

Mikszáth K. Błyszące ślady i inne opowiadania. Złoczów. —20

Ostrowski St. Wielki Rok. Powieść na tle 1812 r. 1,50

Powieść, mająca do pewnego stopnia charakter jubileuszowy (z powodu rocznicy wojny 1812 roku), przedstawia nam dzieje młodego oficera ułańskiego, który, wyrwawszy się z kręgu zajęć i trosk codziennych, zapragnął wyższych wzlotów: gorąca wyobraźnia zaprowadziła go na pole krwawych zapasów, przepasanego wstęgą miłości rycerskiej. Fabuła powieści rozgrywa się na tle wypadków historycznych, zlekka i umiejętnie naszkicowanych.

- Perzyński Wł.** Wiosna. Powieść. 1,50
 Autor „Sławnego człowieka” i „Michałika z P. P. S.”, jeden z najzdolniejszych młodych naszych beletrystów, przeprowadził tu plastycznie ujęty typ młodzieńca o szlachetnych niewątpliwie instynktach, o słabej jednak woli, pozwalającego unosić się fali wypadków—bez oporu. Dopuszcza się też on czynów nieetycznych, sam nie wiedząc, jak i kiedy to się stało. Powieść obfituje w wybornie, z wielkim talentem nakreślone sceny i postacie zarówno z bruku warszawskiego, jak i życia kolonii polskiej w Paryżu.
- Reymont Wł. St.** Ave Patria. Lili.—Burza.—Tęsknota.—W palarni opium.—Sielanka.—Los toros.—Ostatnia. Nowele. 1,50
- Rigweda.** Czterdzieści pieśni t. j. wiedzy hymnów. Z indyjskiego przełożył St. Michalski.
- Shakespeare William.** Dzieła dramatyczne w 12 tomach, z portretem autora. Przekłady: J. Kasprowicza, J. Korzeniowskiego. St. Koźmiana, K. Ostrowskiego. A. Pajgerta, J. Paszkowskiego, E. Porębowicza i L. Ulrycha. Tom I. —75
 Na lepszym papierze 1.—
- Szekspir.** Sen nocy letniej. Przekład St. Koźmiana. Złoczów. —10
- Suszczyńska A.** Wrogowie. Nowele. 1,50
- Szczęśny A.** To, co się stało. Wybór poezji. —80
- Tarnawa-Czaplicka.** Wędrujące kwiaty. Poezje. —70
- Teimajer Przerwa K.** Król Andrzej. 2.—
 — Zawisza Czarny. Szkice dramatyczne. —40
- Tołstoj L. hr.** Wyprawa. Opowiadanie wolontariusza. Złoczów. —10
- Wedekind Fr.** Narodziny wiosny. Tragedya dziecięcia. Złoczów. —20
- Wells H. G.** Człowiek niewidzialny. Powieść fantastyczna. —80
- Wilson Ewans.** Ofiara siostry. Powieść, z angielskiego oryginału tłómaczyła Zofia Hartingh 1,35
 Bohaterką niniejszej powieści jest młoda dziewczyna, Irena Brentano, która poświęca się dla rodziny. Oskarżona o zabójstwo dziadka w chęciach zysku, Irena bierze winę na siebie, przypuszcza bowiem, że zbrodnię popełnił jej brat; przechodzi więc nieszczęsną dziewczyną całe piekło katuszy cielesnych i duchowych. Wreszcie ulitował się nad nią traf i wykazał niewinność ich obojga: jej i brata, i wtedy Irena wychodzi z więzienia tryumfująca, choć złamana fizycznie. Powieść czyta się jednym tchem, dzięki silnie zarysowanemu scenom i charakterom wyprowadzonych na widownię osób. Przekład pod względem stylowym nie pozostawia nic do życzenia.
- Wroczyński K.** U szczytu, prawie dyalog w 1 akcie. Teatr amatorski Nr. 103. —30
- Zdziechowski K.** Opoka. Powieść. Kraków. 2,20
- Znicz Damian.** Krwawy klucz. Oryginalny romans na tle stosunków wielko-krakowskich. —65
- Żmłjewska E.** Zdaleka i zblizka. Nowele. —40

Książki dla młodzieży.

- Gasiorowski W.** Rok 1809. Powieść historyczna z epoki napoleońskiej, dla młodzieży, przez autora, z 6 rys. St. Batowskiego.
- German J.** O kocie-królewiczu, z rys. Witwickiego. —40
- Makuszyński K.** Szewc Kopytko i Kaczor Kwak. Lwów. —40
- Mazur J.** Legenda polska. Wybór baśni, legend i wierzeń ludu polskiego. Karton —50
- Młodnicka W.** Fidrygałek. Bajka. —35
 — Przygoda Adasia, z ilustrac. Witwickiego. —35
- „Moje Pisemko”.** Tygodnik obrazkowy dla dzieci, pod redakcją Maryi Bujno-Arctowej. Tom XVIII. W ozd. opr. 1,50

- „Moje Pisemko”.** Tygodnik obrazkowy dla dzieci. Tom XVIII. Część I i II. po 50
 Opowiadania przyrodnicze i naukowe (m. inn. o tem, jak spędzać czas na wsi), piękne wierszki i bajki wierszowane, opowiadania i powiastki („Sereca i serduszka, opowiadanie z życia dzieci” przez M. B. A., „Listy z krainy wrózek”, „Nochal” przez Jagmina, „Mufeczka” przez Świerzecha i w. in.), legendy, opowiadania i wiersze historyczne, baśnie i bajki, komedijki i obrazki sceniczne („Kwiat paproci” przez J. Kruka, „Bohaterowie” przez Janinę Lubiec, „Kiedy zima przychodzi” przez Marylę Żarską), rozrywki, zajęcia, nuty, zadania, liczne zagadki, szarady, łamigłówki, anegdota i t. d., składają się na treść obfitą XVIII tomu **Mojego pisemka** (II półrocze r. z.), redagowanego z dużą umiejętnością i szczerem zamiłowaniem przez p. Maryę Bujno-Arctową. Tom ten, który wiele uciechy sprawi najmłodszym czytelnikom, może też być podzielony na dwie części, z których każda jest do nabycia osobno.
- Montgomery Anna.** Ania z Zielonego Wzgórza. Powieść, z angielskiego przełożyła R. Bernsztajnowa. rb. 1,50, w ozd. opr. rb. 2.—
 Zajmująca opowieść o losach biednej sieroty, wziętej z litości z domu wychowawczego przez starszych już ludzi, brata i siostrę, którzy nie pożałowali swego szlachetnego czynu, mała bowiem Ania stała się ośrodką ich życia, jasnym promykiem w ich domu. Powieść ta, napisana z dużą plastyką i znajomością życia, zajmie niezawodnie starszą młodzież, dla której jest przeznaczona.
- „Nasz Świat”.** Tygodnik ilustrowany dla młodzieży pod redakcją Maryi Bujno-Arctowej. 1912 Tom II, w ozd. opr. 2.—
 — Tom II. Część I i II. po 65
 Również jak i **Moje Pisemko**, z dośkonalem znanstwem potrzeb dusz młodocianych redagowany **Nasz Świat** (dla starszej młodzieży) zawarł w tomie niniejszym (II półrocze r. z.), który może też być nabywany w dwu osobnych częściach, treść nader urozmaiconą i bogatą. Więcej życiorysów, więcej artykułów przyrodniczych i naukowych, więcej powieści i opowiadania historyczne (m. inn. dośkonale napisana, niezwykle interesująca powieść p. J. Powalskiego z czasów Przemysławia, pod tyt. „Królobójstwo”), więcej powieści i opowiadania współczesne (niezmiernie ciekawe i pouczające sceny z życia sportowego młodzieży angielskiej p. t. „Wywiadowce” podług pułkownika Baden-Powella, „Dzwonek”, wspomnienia z życia pensjonarek, przez Maryę Bujno i inn.), więcej powieści fantastyczno-naukowe, zawsze z zapałem czytowane przez młodzież („Więzień na Marsie” J. le Rouge’a), więcej artykuły treści społecznej i etycznej, więcej poezje, dalej legendy, wspomnienia i wiersze historyczne, artykuły krajoznawcze i podróże, artykuły humorystyczne i anegdota, komedijki i obrazki sceniczne, wreszcie rozrywki, zajęcia, zadania, nuty, szarady, łamigłówki itd. Słowem, jest co czytać, jest czem zająć umysł i serce.
- „Przyjaciel Dzieci”**, tygodnik dla młodzieży, rocznik za r. 1911, w oprawie rb. 4.—
- Rudnicka-Joteyko Z. dr.** Na łonie przyrody czyli pamiętnik Adasia. Opowieść przyrodnicza dla młodego wieku. Kart. 1,50
 „Łączmy pożytek z przyjemnością”, oto hasło, pod którem powstała niniejsza książka zasłużonej popularyzatorki wiedzy przyrodniczej. Napisana w formie powieściowej, i to nader żywo i zajmująco, zawiera w sobie wiele wiadomości ze świata naturalnego. Las i jego mieszkańcy, rzeka, bagnisko, łąka, wrzosowisko, wydmy piaszczyste, mnogie tajniki życia w przyrodzie, na które najczęściej nie zwracamy uwagi, zostały tu wyłożone w sposób nie tylko przystępny, ale i przemawiający do wyobraźni. Książkę zdobną liczną ilustrację, co przyczynia się jeszcze bardziej do jej użyteczności; powinna się ona znaleźć

w rękach każdego starszego chłopca i każdej dziewczynki, wyjeżdżających na wakacje.

„Świątek dziecięcy”, tygodnik dla małych dzieci—dodatek do „Przyjaciela Dzieci”—rocznik za r. 1911, w oprawie rb. 1,50

Thompson E. S. Nowe opowiadania z życia zwierząt. Czynn, wierny piesek. Cap, nieustraszony rattler. Zajm. czyt. przyrodnicze. Nr. 133. —12

Umiński Wł. Budowniczości bez rąk. Jaskółki. Raniuszek i jego arecydzieło. Sroka. Strzyżyk. Zamorscy architekci, ich sale balowe. Pałace zięby i szczygła. Zajm. czyt. przyrodn. Nr. 132. —10

Varia.

- Bridge licytowy (Auction-Bridge).** —50
 Informator dla słuchaczek uniwersytetu i kursów wyższych w Krakowie. 1912. —25
- Kalendarzyk informacyjny wrocławski.** 1912—10
- Kalendarz „Jutrzenka”.** 1912. —15
- Kalendarz powszechny.** 1912. —30
- Kalendarz rzemieślników.** 1912. —50
- Kalendarz „Wsi ilustrowanej”.** 1912. 1.—
- Sport pływacki.** Złoczów. —10

Z POWODU JUBILEUSZU.

Pragnąc upamiętnić szerokim warstwom czytającej publiczności stulecie urodzin twórcy powieści polskiej, Józefa Ignacego Kraszewskiego, firma wydawnicza M. Arcta puszcza w świat nowe, jubileuszowe wydanie cyklu jego **Powieści historycznych** (29 powieści w 78 tomach) po znacznie niższej cenie (zamiast rb. 18 tylko rb. 12,50, w oprawie zamiast rb. 33 tylko rb. 19; można nabywać i ratami: po rb. 1,10 i rb. 1,65). Cena ta obowiązuje tylko w bieżącym roku jubileuszowym.

Taż firma przygotowuje ludowe wydanie powieści historycznych Kraszewskiego, skróconych i stosownie opracowanych przez p. K. Łozińską. Popularna ta, w dostępnym znaczeniu tych wyrazów groźnowa edycja (z ilustracjami) da możność zapoznania się z przebiegiem tysiąclecia naszych dziejów tym, dla których książka droższa i poważniejsza jest skarbcem, zamkniętym na siedm pieczęci.

Pierwsze trzy powieści tej edycji w druku, dalsze — w opracowaniu.

Dodajmy, że niezależnie od tego firma M. Arcta przedsięwzięła opracowanie tychże powieści historycznych dla młodzieży (z ilustracjami A. Gawińskiego); dotąd ukazały się w tej formie dwa utwory: „Stara Baśń” i „Włast” (z powieści „Lubonie”), oraz osobno „Sierota książęcy”.

Wszystkie te trzy wydania przyczynia się niezawodnie do jak najszerszego spopularyzowania wielkiej postaci twórcy „Ostapa Bondarczuka”.

KURYEREK KSIĘGARSKI.

Następujące wydawnictwa firmy nakładowej M. Arcta ukazały się niebawem na półkach księgarskich:

Lubbock John. Wartość życia, przekład z oryginału angielskiego J. M. „Księgi życia i ducha.”

Lubbock John. Powaby życia, z 77 wydania angielskiego spolszczyła Izabella Moszczeńska. Wyd. II. „Księgi życia i ducha.”

Carlyle Thomas. Pracą, nie rozpaczą, przełożył Adolf Strzelecki. „Księgi życia i ducha.“

Arcta M. Słownik wyrazów obcych, wydanie szóste znacznie rozszerzone.

Krasnowolski A. i Niedźwiedzi Wł. Słownik wyrazów staropolskich.

Faguet E. 10 przykazań miłości. III. Kochaj rodzinę, z francuskiego przełożył A. L.

Stroynowski W. Ekonomia powszechna krajowa narodów. Charakterystykę W. Stroynowskiego skreślił dr. Zygmunt Gargas. „Biblioteczka dzieł społeczno-ekonomicznych pod redakcją dr. Z. Daszyńskiej-Golińskiej, seria I. tom VI. Ekonomisci polscy.

Karejew M. Pogląd ogólny na dzieje Europy Zachodniej w wieku XIX, z upoważnienia autora przetłumaczył Józef Szuster. „Podstawy wykształcenia współczesnego“ tom XVI.

Foerster Dr. Fr. W. Nauka życia w przykładach, książka dla rodziców i wychowawców, streszcza M. Bujno-Arcetowa, cz. II, „Książki dla wszystkich.“

Gomulicki W. Złotousty. O Piotrze Skardze, jako człowieku, kapłanie, mówcy, pisarzu i patryjocie (szkie popularny), „Książki dla wszystkich.“

Nałkowski W. Geografia malownicza. Opisy wrażeń podróżników. Część V: Azja.

U OBCYCH.

A) Nowości literatury francuskiej.

a) Historia.

Fleischman H. Marie Antoinette libertine fr. 6.—

Masson P. Histoire du commerce français dans le Levant au XVIII siècle fr. 12.—

Radziwiłł (Louise de Prusse) 45 années de ma vie (1770—1815) fr. 7.50

Sanson. Mémoires de —, exécuter des Jugements criminels sous la Terreur fr. 5.—

Waddington A. Histoire de Prusse, t. I fr. 12.—

b) Literatura.

Magne E. Voiture et les origines de l'hôtel de Rambouillet (1597—1635) fr. 3.50

Sloussche Nahum. La Poésie lyrique hébraïque contemporaine fr. 3.50

c) Polityka.

Baudin P. L'empire Allemand et l'empereur fr. 3.50

d) Powieści.

Binet-Valmer. Notre pauvre amour fr. 3.50

Garnier P. L. Amanda, belle de nuit fr. 3.50

Rolland R. Le Buisson ardent II fr. 3.50

Wells H. G. Histoire de Mr. Polly fr. 3.50

e) Poezye.

Lingendes J. de. Stances fr. 2.—

Nigond G. Contes de la limousine fr. 5.

B) Nowości literatury niemieckiej

a) Filozofia.

Richter R. Religionsphilosophie mr. 3.—

Wirth W. Psychophysik. Darstellung der Methoden der experimentellen Psychologie mr. 18.

b) Historia.

Burkhardt R. Chronik der Insel Usedom III Abschn.: Seit der Reformation mr. 2.50

Körber Clara. Das unentdeckte Russland. Eine Kulturstudie mr. —.80

Friedrich der Grosse 1785. 20 ungedr. Briefe an Herzog K. W. Ferdinand v. Braunschweig mr. 6.—

Horace Walpole. Aus Englands Rokoko. Englisch Leben im 18 Jahrh. mr. 1.20

c) Literatura.

Eckermann J. P. Beiträge zur Poesie m. besonderer Hinweisung auf Goethe mr. 3.—

Falk J. Goethe, aus näherem persönlichen Umgange dargestellt mr. 3.—

Klassiker, deutsche, des Mittelalters 1 Band.

Walther von der Vogelweide mr. 3.50

Schlegel's Fr. Briefe an Frau Christine v. Stransky, geb. Freiin v. Schleich 2. Bd mr. 17.

Setälä E. N. Kallervo—Hamlet. Ein sagen-vergleich. Versuch mr. 5.—

d) Poezye.

Hoffmann K. E. Florenz in der Dichtung von Dante bis Goethe mr. 2.20, w opr. 3.—

Z PRASY.

— Wyszedł z druku zeszyt 2-3 **Pamiętnika literackiego** za rok 1911 i zawiera, prócz zwykłych działów: notatek, recenzji i bibliografii, następujące rozprawy: A. Brücknera o „Pieśniach polsko-ruskich“, dr. St. Turrowskiego o wierszu w „Panu Tadeuszu“, dr. J. Kleinera o fragmentach „Beniowskiego“, J. Dicksteinówny o M. Romanowskim.

— Ukazał się w druku, w przepięknej szacie wydawniczej, pełny bogatej a wyborowej treści rocznik (za rok 1911—12) **Lamusa**, kwartalnika literacko-artystycznego pod redakcją p. Michała Pawlikowskiego.

— Redakcja **Sfinksy** prosi nas o zaznaczenie, że zeszyt styczniowy wyjdzie, z powodu zmiany drukarni, z pewnem opóźnieniem, w połowie lutego, dalsze zaś ukazać się w normalnym czasie. Wtedy też podamy wiadomość o naszych miesięcznikach literacko-artystycznych.

— **Poradnik językowy**, wydawany przez prof. R. Zawilińskiego, miesięcznik, poświęcony poprawności języka polskiego, rozpoczął z Nr. 1 r. b., o treści nader urozmaiconej, 11-ty rok swego istnienia. Oby pod dobrą gwiazdą! oby znalazł się, jak to powinno być, w każdym inteligentnym domu polskim.

— Otrzymałmy zeszyty okazowe kilku nowych miesięczników: jeden z nich, poświęcony „sprawom twórczości i kultury“, wychodzi pod redakcją Cezarego Jellenty i nosi tytuł **Rydwana** (prenumerata roczna rb. 5); drugi zaś. **Myśl i życie** (La pensée et la vie), pod redakcją znanego badacza i popularyzatora, p. W. M. Kozłowskiego; chcąc „zbliżyć wiedzę do życia i uczynić ją prawdziwie ludzką i humanistyczną“, zamieszczać będzie artykuły treści filozoficznej i społecznej, a obok — ich streszczenia francuskie (prenumerata roczna rb. 2). Na Nr. 1 składają się następujące artykuły: „Najwyższowładztwo myśli“, „Nasze odosobnienie“, „Filozofia żywa i filozofia martwa“, „Intermezzo“, „Idea ojczyzny“ i t. d. Poza tem zaczęły wychodzić od 1 stycznia r. b.: **Ruch chrześcijańsko-społeczny**, miesięcznik pod kierunkiem ks. dr. M. Godlewskiego, dr. Fel. Hilchena i dr. Karola Stadnickiego (prenumerata roczna rb. 4.60), oraz pismo miesięczne popularne p. t. **Ognisko**, pod redakcją Zenona Brzozowskiego, Stanisława Kozickiego i ks. Seweryna Popławskiego (prenumerata roczna z przesyłką pocztową rb. 1.80).

— W niedługim stosunkowo przeciągu czasu tygodnik **Świat** zdobył sobie zupełnie zasłużone powodzenie. Składa się na to zarówno nadzwyczaj staranny dobór treści i ilustracji, jak i ruchliwość i żywotność redakcji. Ostatnie numery tego pisma przynoszą nam szereg zajmujących artykułów: notatki historyczne Al. Kraushara, Meandry, bogatej treści Nowaczyńskiego, dowcipny felieton K. Bartoszewicza i w. in. Dział literacki, ujęty w formę dodatku: „Romans i Powieść“, zamieszcza m. inn.: powieść Wacława Sieroszewskiego „Zacisze“, nowelę Antoniego Langego „Pojednanie“ i t. d. Od 1-ego stycznia r. b. **Świat** wprowadził

nowy dodatek, p. t. **Turysta polski**, miesięcznik, poświęcony sprawom krajoznawstwa i turystyki.

— **Tygodnik Mód i powieści** pod dzielnym kierunkiem p. L. Kotarbińskiej rozwija się coraz bardziej zarówno pod wyglądem fachowym, jak i literackim (powieść Wł. Perzyńskiego: „Łut szczęścia“). Uzupełnia go dodatek miesięczny, p. t. „Nasz dom“, również starannie prowadzony.

— Pobieźmy nawet rzut oka na zeszyty naszych pism dzieciennych z roku bieżącego przekonywa nas, że ich redakcyje chcą przyłożyć wszelkich starań, aby dać swym młodym czytelnikom pokarm zdrowy i pożyteczny. **Moje Pisemko**, dla najmłodszych, zamieszcza z utworów dłuższych niezmiernie ciekawą, fantastyczną powieść Katarzyny Fay Dewey, p. t. „Lud gwiazdny“ w przekładzie p. A. Zylbersztajnowej; dalej pełną scen żywych, doskonale dostosowaną do pojęć dziecięcego wieku powieść „z życia dzieci“ redaktorki p. Maryi Bujno-Arcetowej p. t. „Bożenka“, komedijkę p. n. „Wieszczka lalek“ i t. p. Niemniej staranny jest dobór utworów w przeznaczonym dla starszej młodzieży **Naszym Świecie**: Gustawa le Rouge'a „Niewidzialni“ (dalszy ciąg drukowanej w r. z. powieści „Więzień na Marsie“, która obudziła tak wielkie zaciekawienie), powieść p. E. Jezierskiego p. t. „Regalia królewskie“, doskonale opowiadania z życia pajaków B. Dyakowskiego p. t. „Przyjaciel Franka“, a poza tem długi szereg prac powieściowych (między innymi „O cudach elektryczności“) i t. d. Dość należy, że oba pisma: **Moje Pisemko** i **Nasz Świat**, sprawiły swym czytelnikom miłą niespodziankę, przelawszy im w upominku piękny „Album napoleońskie“ z sześciu kartonów na pięknym papierze (portrety, sceny dziejowe). Również i **Przyjaciel Dzieci** postarał się o urozmaicenie swych numerów z r. b.: drukuje powieść historyczną z r. 1812 W. Gąsiorowskiego: „Dobosz woltjerów“, oraz powieść fantastyczną kapitana Danrita p. t. „Robinson na dnie morza“ (przekład z franc. Bron. Wierusz-Kowalskiej), Eli Nowickiej garść wrażeń podróżniczych z Gdańska i Kaszubszczyzny p. n. „Na Pomorzu“, w dodatku p. t. **Świątek dziecięcy** dobór łatwych wierszyków i żywych powiastek dla młodszej dziatwy, nie mówiąc już o artykułkach treści naukowej, społecznej i t. d.

— Redakcja **Naszego Świata** prosi nas o zaznaczenie, że na jego szpaltach w r. z. drukował się utwór pułk. Baden Powella p. t. „Wywiadowcy“, który **Wieczory Rodzinne** zapowiedziały na r. b.

Z ŻAŁOBNEJ KARTY.

Głębokie wrażenie na mieszkańcach naszego miasta sprawiła śmierć zasłużonego pisarza i miłośnika naszej przeszłości narodowej, **Leopolda Mýęta**. Cichy i skromny pracownik gabinetowy, gromadzący w swym domu najświetniejsze skarby naszej literatury w postaci autografów, listów, pierwodruków, pamiątek po naszych wieszczach, nie narzucał się szerszemu ogółowi, który dopiero po śmierci Mýęta, dowiedziawszy się o pięknych, nawskroś przenikniętych duchem narodowym i rozumem obywatelskim jego zapisach na cele społeczne, przekonał się, kim był, w głębi swej szlachetnej duszy, hojny ofiarodawca.

Ale ci, co bliżej znali zmarłego, ci, co niejednokrotnie korzystali z jego chętnie zawsze i gotowej uczynności, z jaką otwierał przed każdym pracownikiem na polu naukowym swe skarbnice, wiedzieli, jaka to była piękna i czysta dusza.

Cześć pamięci zacnego człowieka, wzorowego obywatela w pełnem tego słowa znaczeniu!

W SETNĄ ROCZNICĘ URODZIN WIELKIEGO PISARZA
TANIE WYDANIE JUBILEUSZOWE

JÓZEF IGNACY KRASZEWSKI
POWIEŚCI HISTORYCZNE

Obejmujące **DZIEJE POLSKI**
29 powieści od początków do końca epoki Sasów **78 tomów**

- | | | | |
|--------------|---|-----------------|---|
| 1. Tom. 1—3. | Stara baśń, powieść z IX wieku, 3 tomy. | 15. Tom. 39—41. | Biały książę. Cz. Ludwika Węgierskiego, 3 t. |
| 2. „ 4—5. | Lubonie, powieść z X wieku, 2 tomy. | 16. „ 42—44. | Semko. Czasy bezkrólewia po Ludwiku, 3 t. |
| 3. „ 6—8. | Bracia Zmartwychwstańcy. Czasy Chrobrego, 3 tomy. | 17. „ 45—46. | Matka królów. Czasy Jagiełłowe, 2 tomy. |
| 4. „ 9—10. | Masław, powieść z XI wieku, 2 tomy. | 18. „ 47—48. | Strzemieńczyk. Cz. Wł. Warneńczyka, 2 t. |
| 5. „ 11—12. | Boleszczyce. Czasy Bolesława Szczodrego, 2 tomy. | 19. „ 49—52. | Jasza Orfanem zwanego żywota i spraw pamiętnik. Jagiellonowie do Zygmunta, 4 t. |
| 6. „ 13—16. | Królewscy synowie. Czasy Władysława Hermana i Krzywoustego, 4 tomy. | 20. „ 53—55. | Dwie królowe. (Bona i Elżbieta), 3 tomy. |
| 7. „ 17—18. | Historja prawdziwa o Petru Właście. Czasy Władysława II, 2 tomy. | 21. „ 56—58. | Infantka. (Anna Jagiellonka), 3 tomy. |
| 8. „ 19—22. | Stach Konar. Czasy Kazimierza Sprawiedliwego, 4 tomy. | 22. „ 59—61. | Baniża. Czasy Batorego, 3 tomy. |
| 9. „ 23—25. | Waligóra. Czasy Leszka Białego, 3 tomy. | 23. „ 62—64. | Bajbuza. Czasy Zygmunta III, 3 tomy. |
| 10. „ 26—28. | Syn Jazdona. Czasy Bolesława Wstydlwego i Leszka Czarnego, 3 tomy. | 24. „ 65—67. | Na królewskim dworze. Czasy Władysława IV, 3 tomy. |
| 11. „ 29—30. | Pogrobek. Czasy Przemysława II, 2 t. | 25. „ 68—70. | Boży gniew. Czasy Jana Kazimierza, 3 t. |
| 12. „ 31—32. | Kraków za Łokitką, powieść, 2 tomy. | 26. „ 71—72. | Król Piast. (Michał Książę Wiśniowiecki), 2 tomy. |
| 13. „ 33—34. | Jelita. Legiendar herbowa z roku 1331, 2 t. | 27. „ 73—74. | Notatki Adama Polanowskiego. Dworzanina króla J. M-ci Jana III, 2 tomy. |
| 14. „ 35—38. | Król chłopów. Cz. Kazimierza Wielkiego, 4 t. | 28. „ 75—76. | Za Sasów. Czasy Augusta II i Augusta III, 2 tomy. |
| | | 29. „ 77—78. | Saskie ostatki. (August III) 2 tomy. |

Pragnąc uprzystępnąć w roku jubileuszowym nabycie tego cennego, olbrzymiego cyklu niżej podpisana Księgarnia obniża dotychczasową cenę 29 powieści zawartych w 78 tomach (z Rb. 18) na Rb. 12 kop. 50, w oprawie (z Rb. 33) na Rb. 19.

W celu zaś tem większego spopularyzowania wśród szerszego ogółu Powieści z Dziejów Ojczyzny, Księgarnia ułatwia nabycie ich, rozkładając na raty po Rb. 1 kop. 10, w opr. po Rb. 1 kop. 65.

Rb. **12**⁵⁰

WIELKIE ZNIŻENIE CENY
 za całość 29 powieści (78 tomów) Rb. 12,50, w opr. w pł. ang. Rb. 19.

W OPRAWIE

Rb. **19**

Poprzednie wydanie kosztowało Rb. 18,

w oprawie cena dawna Rb. 33.

Tomy pojedyncze

nowego wydania kosztują tylko po 20 k.;
 w prenumeracie wypada za tom tylko po 16 kop.

W poprzednim wydaniu tom kosztował po 30 kop. (w prenumeracie po 23 kop.).

Prospekt szczegółowy

na żądanie bezpłatnie.

PRENUMERATA

Można nabywać częściowo płacąc w 12 ratach po Rb. 1 kop. 10.

(Kor. 2. 80 hal., lub Marek 2. 70 fen.).

W oprawie 12 rat po Rb. 1 kop. 65.

(Koron 4.30; Marek 4).

Przy opłacie częściowej otrzymuje się:

Przy 1 i 2 racie 2 powieści (po 5 t.).

„ 3, 4, 5 „ 2 „ („ 6 „).

„ 6 „ 3 „ („ 6 „).

„ 7 i 9 „ 2 „ (po 7 „).

„ 8 „ 3 „ („ 7 „).

„ 10 i 11 „ 2 „ (po 6 „).

„ 12 „, pozost. 5 „ („ 11 „).

Przesyłka pocztą każdej raty wynosi od 45—70 kop. stosownie do odległości.

Nowe wydanie wyjdzie w r. 1912,

co miesiąc 2 — 3 powieści.

Z dotychczasowego wydania droższego pozostało jeszcze kilkaset kompletów.

Wpłacający z góry Rb. 12 kop. 50,

lub za całość w oprawie Rb. 19,

otrzymują od razu komplet 29 powieści (78 tomów) z poprzedniego wydania droższego, dopóki wystarczą zapasy.

W OPRAWIE

Rb. **19**

CENA ZNIŻONA NA ROK 1912.

Po upływie roku 1912 powróci dawniejsza cena (Rb. 18).

Rb. **12**⁵⁰

Księgarnia M. ARCTA w Warszawie, Nowy-Świat 53.

Wydawnictwa M. ARCTA w Warszawie

WILHELM FELDMAN

WSPÓŁCZESNA LITERATURA POLSKA

DZIEJE PIŚMIENICTWA od r. 1861—1908

Wydanie PIĄTE uzupełnione

W przeciągu lat ośmiu pięć wydań dzieła tego —
świadczą dostatecznie o jego wartości literackiej i ideowej.

700 stron w dużym formacie

rb. 3 kop. 20, w oprawie w płótno angielskie rb. 4.

WSPÓŁCZESNI PISARZE POLSCY

W NAJCELNIEJSZYCH WYJĄTKACH

zestawił i opracował

WILHELM FELDMAN

Wypisy z literatury polskiej czasów najnowszych,
uzupełniające DZIEJE LITERATURY

700 stron. Rb. 1.80, w ozdobnej oprawie 2.40.

Prof. Dr. ROMAN PILAT

HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ

WYKŁADY UNIWERSYTECKIE

Opracowane przez komitet profesorów na czele których stoi

Prof. Dr. W. BRUCHNAŁSKI

Całość obejmuje 8 tomów, które wychodzą w zeszytach po k. 60.

Dotąd zostały wydane:

Tom II. Historia poezji polskiej XVI w. i w trzech pierwszych
dziesięciokach lat XVII w. (1500—1632). Część 1. Rozwój poezji
łacińskiej XVI w. Rej—Kochanowski. rb. 2, w opr. 2.60

Tom II. Część 2. Następcy i naśladowcy Kochanowskiego
rb. 1.80, w opr. 2.40.

Tom III. Historia poezji polskiej od roku 1632—1740.
rb. 2, w opr. 2.50.

Tom IV część 1. Historia poezji polskiej XVIII w. Czasy Sta-
niława Augusta (1764—1795). Rb. 2.40, w opr. rb. 3.

Tom IV cz. 2. Historia literatury polskiej za czasów Księstwa
Warszawskiego (1795—1815). Rb. 1.60, w opr. rb. 2.20.

PIOTR CHMIEŁOWSKI

KRYTYCZNO-PORÓWNAWCZY PRZEGLĄD DZIEJÓW PIŚMIENICTWA POLSKIEGO

TOM I.

LITERATURA STAROPOLSKA

TOM II.

LITERATURA POLSKA NOWOŻYTNA

Rb. 1.20, w oprawie Rb. 1.60.

W. M. KOZŁOWSKI

CO I JAK CZYTAĆ

Wyszkolenie samego siebie
i Czytelnictwo metodyczne.
Wyd. IV. Rb. 1.

JAK CZYTAĆ UTWORY PIĘKNA

Literatura piękna jako
źródło wykształcenia. 1.50.

WŁADYSŁAW NOWICKI

NASI PISARZE

W NAJCELNIEJSZYCH WYJĄTKACH

CZĘŚĆ I
LITERATURA PRZEDMICKIEWICZOWSKA
w ozdobnej oprawie rb. 1.80.

CZĘŚĆ II
LITERATURA MICKIEWICZOWSKA
I NOWOŻYTNA w ozdobnej oprawie rb. 1.80.

K. Król i J. Nitkowski

HISTORIA LITERATURY POLSKIEJ

Wyd. IV, w opr. rb. 2.20

B. C. JEBB

HISTORIA LITERATURY GRECKIEJ

Przekład W. M. Kozłowskiego
w opr. 80 kop.

A. LANGE

KRÓTKI ZARYS LITERATURY POWSZECHNEJ

Rb. 1 —

R. KWIATKOWSKI

LITERATURA LUDÓW WSCHODNICH

Rb. 1.10.

B. WORSFOLD

O SĄDZIE W LITERATURZE

Przełożył i uzupełnił
co do rzeczy polskich
W. M. Kozłowski,
w opr. 80 kop.

BIBLIJOTECZKA NARODOWA

- | | |
|--|------|
| 2. Mickiewicz A. Grażyna. | — 6 |
| 3. — Konrad Wallenrod. | — 10 |
| 4. — Farys, Sonety Krymskie,
Almotenabbi, Szanfary. | — 5 |
| 5. Słowacki J. Anelli. | — 10 |
| 7. Konopnicka M. Ziemie polskie. | — 20 |
| 8. Malczewski A. Marja, powieść. | — 12 |
| 9. Brodziński K. Wiesław. Sielanka. | — 5 |
| 10. Goszczyński S. Sobótka. | — 5 |
| 11. Krasicki I. Bajki i przypowieści. | — 10 |
| 12. Pol W. Mohort. Rapsod rycerski. | — 15 |
| 13. Słowacki J. Ojciec zadżumionych. | — 8 |
| 14. Syrokoma Wł. Janko cmentarnik. | — 7 |
| 15. — Jan Deboróg. | — 10 |
| 16. Zieliński G. Kirgiz. | — 8 |
| 17. Pol Wł. Pieśń o ziemi naszej. | — 5 |
| 18. Niemcewicz J. U. Spiewy historyczne. | — 15 |
| 19. Krasieński Z. Przedświt. | — 5 |
| 21. — Psalm miłości. | — 7 |
| 22. Syrokoma Wł. Ułaz. | — 10 |
| 23. — Kęs chleba. | — 7 |
| 24. Lenartowicz T. Lirenka. Cz. I. | — 5 |
| 25. — Cz. II. | — 5 |
| 26. Mickiewicz A. Bajki i Powiastki. | — 5 |
| 27. Słowacki J. W Szwajcarii. Erotyki. | — 10 |
| 28. Mickiewicz A. Ballady i Romanse. | — 12 |
| 29. Kochanowski J. K. Treny (w druku). | — |
| 30. Krasicki I. Satyry. | — 12 |

- | | |
|---|------|
| 31. Krasieński Z. Irydjon (w druku). | — |
| 32. — Poezje liryczne. Cz. I. | — 10 |
| 33. Korzon T. Grunwald. | — 12 |
| 34. Glatman L. Wielka wojna. | — 60 |
| 35. Słowacki J. Poezje religijne. | — 8 |
| 36. Krasieński Z. Poezje liryczne. Cz. II. | — 10 |
| 37. — — — Cz. III. | — 10 |
| 38. — Noc letnia. | — 12 |
| 39. Słowacki J. Poezje liryczne. Cz. I. | — 8 |
| 40. — — — Cz. II. | — 8 |
| 41. — — — Cz. III. | — 10 |
| 42. — Genesiz z Ducha. | — 10 |
| 43. — Zawisza Czarny. | — 25 |
| 44. — Wybór listów. Cz. I. | — 25 |
| 45. — — — Cz. II. | — |
| 46. Skarga Piotr Ks. Kazania sejmowe
także wzywianie do pokuty Obywa-
telów Korony Polskiej. Wyd. II. | — 50 |
| 47. Krasieński Z. Nieboska Komedja. | — |
| 48. Mickiewicz A. Wybór utworów lirycz-
nych. Cz. I. | — |
| 49. — — — Cz. II. | — |
| 50. — — — Cz. III. | — |
| 51. — — — Cz. IV. | — |
| 52. — Giaur, przekład z Byrona. | — |

T. SIERZPUTOWSKI

POLSKA POEZJA ROMANTYCZNA

Historja romantyzmu, 35 k.

H. J. RYGIER

WYPISY KRYTYCZNE

Podręcznik do badania
dziejów literatury polskiej
Zt. I. Walka klasyków
z romantykami, 45 kop.

S. GORSKI

DZIENNIKARSTWO POLSKIE

ZARYS HISTORYCZNY
Rozwój dziennikarstwa
polskiego od początków
aż po dni ostatnie, 20 k.

PSEUDONIMY i KRYPTONIMY

PISARZÓW POLSKICH
25 kop.

POWIEŚCI

GODY ŻYCIA Adolf Dygasiński
Wyd. II, z całostronicowymi kolorowymi ilustracjami
i licznymi winjetami Ant. Gawińskiego.
W ozdobnej oprawie. Rb 330

Doniosłość tej ostatniej powieści «Kiplinga polskiego» polega nie tylko na tem, że świat zwierzęcy jest tu odtworzony z niepospolitą znajomością i prawdziwym artyzmem (do czego nas przyzwyczaił Dygasiński w dawniejszych swych utworach), ale na duchu, jaki wieje z tej książki: wielkie umiłowanie życia, przepiękny tryumf Białego boga nad Czarnym, techniczne nieśmiertelności. Pięknie ilustrowane przez p. A. Gawińskiego «Gody Życia» stanowią ozdobny i wytworny podarunek.

AMEN Adam Krechowicki
Powieść współczesna. Rb. 1.80

Jedna z powieści współczesnych znakomitego autora «Szarego wilka», «Veto» i licznych, a dobrze znanych utworów beletrystycznych z dziejów naszych, równie niepospolitego, kiedy daje wyraz artystyczny chwili obecnej, przedstawione w rysach dosadnych i scenach plastycznych doświadczenia i przeżycia z przez lat kilku.

STELLA Antoni Gawiński
Powieść. Rb. 1.20

Utalentowany artysta-malarz, dobrze znany publiczności warszawskiej, występuje tu po raz pierwszy w nowej dla siebie roli: beletrysty, i wywiązuje się ze swego zadania doskonale. «Stella» ma w sobie ogromnie dużo wdzięku prawdziwej sielanki, poetyckiej krasy, subtelności w kreśleniu charakterów, prawdy psychologicznej.

GABKA Marjan Gawalewicz
Powieść. Rb. 1.—

Ostatnia to praca w pełni wieku i sił twórczych zmarłego autora «Mechesów» i «Drugiego pokolenia», stojąca w zupełności na poziomie dawniejszych powieści. Przedstawia z niepospolitą żywością i werwą obrazki i sceny z bruku warszawskiego, życie redakcyjne, typy dziennikarzy i t. d.

OFIARA SIOSTRY E. Wilson
Powieść. Tłom. z ang. Zofja Hartinghova. Rb. 1.35

Pełna scen dramatycznych opowieść o losach nieszczęsnej dziewczyny, która wzięła na siebie mniemaną winę brata, oskarżonego niesłusznie o zabójstwo dziadka, popełnione w celach zysku. Czyta się z zapartym tchem, z niesłabnącem ani na chwilę zaciekawieniem.

NIESPODZIANKI ŻYCIA A. Domańska
Powieść dla dorastających panienek. Rb. 1.60

Bohaterką tej powieści jest uboga pensjonarka, którą adoptuje bogaty dziadunio. Psuta i pieszczona przez opiekuna, otoczona siecią intryg, wychodzi jednak zwycięsko z prób, ku żywemu zadowoleniu czytelników.

HELA Zofja Bukowiecka
Opowiadanie ze świeżo przeżytych dni dla dorastających panienek. Rb. 1.20

Na tle wstrząsających wypadków r. 1905 i następnych rozgrywają się w tej powieści losy gromadki uczennic z pensji p. Orskiej, pośród których góruje bohaterka tytułowa, dziewczyna dzielna i szlachetna, a przytem dobra i rozumna.

ANIA Z ZIELONEGO WZGÓRZA A. Montgomery
Powieść dla młodzieży. Tłom. R. Bernsztajnowa. Rb. 1.50

Wzruszające dzieje biednej sieroty, wziętej z łitości na wychowanie przez ludzi zamożnych, a wyrastającej na dzielną kobietę, jasny promyk w szarym życiu swych opiekunów. Utwór wybitny tak pod względem literackim, jak i etycznym.

HODOWLA KWIATÓW W POKOJU

Przekład według 5-go wydania oryginału Roberta Bettona.
Wydanie II, poprawione i uzupełnione podług wskazówek P. Hosera.
Z 130-ma rysunkami, rb. 1 kop. 70; w oprawie ozdobnej rb. 2 kop. 20.

PODSTAWY WYKSZTAŁCENIA WSPÓŁCZESNEGO

- Tom I. Kozłowski Wł. M. Klasyfikacja umiejętności.
II. Freeman E. E. Dzieje Europy.
III. Creighton M. A. Historia Rzymu.
IV. Kozłowski Wł. M. Historia filozofji. Cz. I do Kanta.
V i VI. Chmielowski P. Krytyczno-porównawczy przegląd dziejów piśmiennictwa polskiego.
VII. Fyffe C. A. Historia Grecji.
VIII. Jebb R. C. Historia literatury greckiej.
IX. Gibbins H. B. Historia przemysłowa Anglii.
X. Worsfold B. O sędzię w literaturze.
XI. Freeman E. E. Instytucje polityczne Greków Rzymian i Germanów. (Polityka porównawcza).
XII. Kozłowski Wł. M. Filozofja XIX wieku. I. —
XIII. Aulard, Carnot, Bax i inni. Historia rewolucji francuskiej. — 75
XIV. Tocqueville A. Dawne rządy i rewolucja.

Cena każdego tomu 60 kop., w oprawie w płótno ang. 80 kop.

KSIEGA WIADOMOŚCI POŻYTECZNYCH

ENCYKLOPEDIA POPULARNA ILUSTROWANA
z dziedziny następujących nauk stosowanych

Aeronautyka	Geografia fizyczna	Ogrodnictwo
Anatomja	Geologia	Przemysł
Architektura	Higjena	Przyroda
Astronomja	Kosmografia	Rolnictwo
Botanika	Matematyka	Sport
Chemja	Mechanika	Sztuka
Elektrotechnika	Medycyna	Technologia
Fizjologia	Meteorologia	Wojskowość
Fizyka	Mineralogia	Zoologia
		Żeglarsstwo

Artykuły objaśnione 2.500 rysunkami
na 1.100 stronicach tekstu.

Przeznaczeniem tej Księgi jest podanie czytelnikowi informacji szybkich, zwięzłych, a zrozumiałych i jasnych, przypomnienie rzeczy niegdyś mu znanych lub upewnienie go, że wiadomości, jakie posiada w danym przedmiocie, zgodne są z dzisiejszym stanem nauki.
Liczne i wyraźne rysunki objaśniają tekst.

Cena rb. 6, w opr. w płótno ang. 6 k. 75; w półskórek rb. 7.

CIERPIENIA NERWOWE
i ich leczenie.
Dr. W. Sterling.

15

HYGIENA KOBIETY

napisał D-r W. Hohnacki

Wydanie III powiększone z 26 rysunkami
rb. 1 k. 60; w opr. ozdobnej rb. 2.

→ Książka ta powinna znajdować się
w rękach każdej kobiety →

ŻYCIE DŁUGIE STAROŚĆ ZDROWA

Rady jak uniknąć dolegliwości wieku starczego
i długo zachować młodość.

Napisał Dr. J. Kluge, społ. Dr. K. Niedzielski.
rb. 1 kop. 80; w opr. ozd. rb. 2 kop. 30

HIGIENA LUDZI NERWOWYCH
Dr. Levillain.

50

PORADNIK LEKARSKI

zawierający opis wszystkich chorób,
sposób ich

uprzedzania i leczenia oraz Hygienę domową
z 10 wyd. oryginału. Dr. A. Kocho

przeł. Dr. St. Bartoszewicz
WYDANIE II. Rb. 1 kop 60; w opr. rb. 2.

ZDROWIE DZIECKA

PRZEWODNIK DLA RODZICÓW

Podług d-ra Hochsingera, nap. D-r L. Wolberg
z 15 rycinami
w opr. ozdobnej 80 kop.

SILA, ZURÓWIE
i PIĘKNOŚĆ CIAŁA
osiągnięte za pomocą ćwiczeń
ciężkimi, z 10 rys. — 25

GINNASTYKA PŁUC
bez przyrządów
Dr. R. Kochendorff, z 13 ryc. — 25

Wydawnictwa M. ARCTA w Warszawie

PISMO ŚWIĘTE | NOWY TESTAMENT

STAREGO I NOWEGO TESTAMENTU

PANA NASZEGO JEZUSA CHRYSTUSA

WYDANIE IN FOLIO

z 230 wielkimi ilustracjami

z 75 wielkimi ilustracjami

GUSTAWA DORÉ

Wydanie nowe in folio, w przekładzie X. JAKÓBA WUJKA, z objaśnieniami podług J. Fr. Alliolego, zaaprobowane przez Konsystorz Archidiecezji Warszawskiej.

Wspaniała, jedyna pod względem przepychu edycja, z wielkimi rycinami in folio, odbitami nie wśród tekstu, lecz każda na oddzielnej karcie.

Cena nadzwyczaj niska!

za 2 wielkie tomy, zawierające 240 arkuszy tekstu i 230 wielkich rycin rb. 10 w opr. ozd. w półskórek od rb. 14 do rb. 20.

Zdanie krytyki: Z podziwem i uwielbieniem stajemy przed niezmiernym ogromem tej pracy, w której jednemu artyście powiodło się czarujące i wspaniałe ilustrowanie całego Pisma św. Starego i Nowego Zakonu; z połączenia zaś sztuki drzeworytnika i typografa ze sztuką rysownika kompozytora powstała

BIBLIA ILUSTROWANA,

do czasu której w całym obszarze wydawnictwa europejskiego nie istniał dotąd nic podobnego.

Cena nadzwyczaj niska!

1 duży tom, zawierający 50 ark. tekstu i 75 wielkich rycin, brosz. rb. 3 w opr. ozd. w półskórek od rb. 5,50 do rb. 7,

PISMO ŚWIĘTE W OBRAZACH

230 wielkich ilustracji

GUSTAWA DORÉ

Wielka księga in folio, w ozdob. złożonej opr. rb. 7 kop. 50.

NOWY TESTAMENT W OBRAZACH

75 wielkich ilustracji

GUSTAWA DORÉ

Wielka księga in folio, w ozdob. złożonej opr. rb. 4 kop. 50.

PISMO ŚWIĘTE | NOWY TESTAMENT

STAREGO I NOWEGO TESTAMENTU

PANA NASZEGO JEZUSA CHRYSTUSA

WYDANIE NOWE IN 4^o

z 1000 ilustracji

ze 180 ilustracjami

autentycznych widoków, pomników i zabytków starożytnego świata biblijnego.

Przekład X. JAKÓBA WUJKA, zatwierdzony przez Stolicę Apostolską.

Wydanie pod kierunkiem X. Biskupa H. Kossowskiego.

Cena nadzwyczaj niska!

3 tomy in 4-o zawierające 1800 str. bez opr. rb. 6 kop. 50; w oprawie półskórkowej rb. 10.

1 tom zawierający 400 stron, brosz. rb. 2 kop. 30; w oprawie półskórkowej rb. 3.50.

KSIAŻKI DO NABOŻENSTWA

U STÓP KRZYŻA ŚWIĘTEGO

Książeczka do nabożeństwa ul. p. Ks. E. Żelazowskiego. Wydanie bardzo ozdobne z ramkami chromolitografów. Format dogodny kieszonkowy. W oprawach skórkowych od rb. 4 do rb. 7.

U stóp krzyża świętego

książeczka do nabożeństwa w formie wąskim bez ramek ozdobnych. W oprawie od rb. .20 do rb. 4.

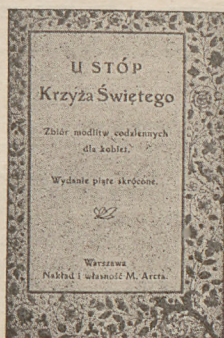
WESTCHNIENIE DO BOGA

Mała kieszonkowa książeczka do nabożeństwa dla katolików. Wyd. ozdobne, dla kobiet i mężczyzn oddzielne; w oprawie od 80 kop. do rb. 2 kop. 50.

ROŻANIEC

NA CZĘŚ NAJŚWIĘTSZEJ PANNY MARJI

Wydanie bardzo wykwintne, ozdobione 16 chromolitografiami, w oprawie ozdobnej rb. 1.



DZIECIĘ DO BOGA

Nabożeństwo dla młodzieży katolickiej. Wydania dla dziewcząt i dla chłopców, w opr. po 40 kop.

PRZYJDŹ KRÓLESTWO TWOJE

Książka ta do nabożeństwa dla młodzieży katolickiej. Wydania dla dziewcząt i dla chłopców. Format kieszonkowy, bardzo dogodny; w opr. od 80 kop. do rb. 2.

MODLITWY

DLA MŁODZIEŻY EWANGIELICKIEJ

przez pastora E. SZOENICHA. Wydanie dla dziewcząt i dla chłopców; w oprawie od 60 kop. do rb. 1 kop. 35.

Wydawnictwa M. ARCTA w Warszawie

KSIEGI ŻYCIA I DUCHA

R. W. TRINE. CZEGO ŚWIAT SZUKA?

Zasadnicze prawo istotnego życia, istotnej wielkości, potęgi i szczęścia z 15 wydania angielskiego przełożyła J. M. rb. 1.20; w opr. rb. 1.70.

J. FINOT. NAUKA SZCZĘŚCIA

przełożył z francuskiego A. Krasnowolski. rb. 1.60; w opr. rb. 2.—

M. HAUSHOFER. SZTUKA ŻYCIA

I ZAGADNIENIA ŻYCIA
przekład Antoniego Krasnowolskiego
rb. 1.80; w opr. rb. 2.30.

Dr. TOULOUSE. JAK ŻYĆ NALEŻY

Przewodnik życiowy i etyczny
przekład A. Strzeleckiego
rb. 1.50, w opr. rb. 1.90.

EDWARD SCHURÉ WIELCY WTAJEMNICZENI

Zarys tajemniczych dziejów religii.
Przekład W. Nideckiej
rb. 1.80; w opr. rb. 2.10.

Z ŻYCIA I MYŚLI.

James W. Probiez prawdy.
Przekład z angielskiego W. Kosiakiewicza. —25

Melinaud K. Psychologia
namiętności. Przełożyła
z franc. Z. Grabowska. —15

Melinaud K. Dlaczego się
płacze? (Psychologia też).
Przekł. Z. Grabowskiej. —15

Brackett A. C. Jak znaleźć
spokój? Przekład A. Krasnowolskiego. —40

Ziegler T. dr. Wiara i wie-
dza. Przekład A. Krasnowolskiego. —15

Lutosławski W. Nieśmier-
telność duszy i wolność
woli. kop. 60

Libelt K. Wybór pism.
Pomysły o wychowaniu
ludów.
O odwadze cywilnej.
O miłości ojczyzny. k. 90

Prus B. O ideale doskona-
łości. kop. 10

Foerster W. Nauka życia.
Tłom. M. Bujno-Arctowa.
kop. 70

KSIEGI ŻYCIA I DUCHA

E. MORN. ZBUDŹ SIĘ I WALCZ

Sztuka odnawiania duszy i ciała
przełożył Wł. M. Kozłowski.
Wydanie II, rb. 1.50; w opr. rb. 1.90.

P. MULFORD. NIEWYZYSKANE SIŁY ŻYCIA

przekład Zofji Hartinghowej
rb. 1.40; w opr. rb. 1.80.

O. S. MARDEN. SIŁA DUCHA I SPOKÓJ ŻYCIA

przełożyła z angielskiego M. Krzeczowska.
rb. 1.40; w opr. rb. 1.80.

Z. HARTINGHOWA. KU ŚWIATŁU

Pokosie myśli z niwy życia i ducha
rb. 1.60; w opr. rb. 2.

J. PAYOT WYRABIANIE CHARAKTERU PODSTAWĄ MORALNOŚCI

Przekład M. Arct-Golczewskiej
rb. 1.20; w opr. rb. 1.50.

MUZYKA i SZTUKA

- | | |
|---|------|
| Cousin W. O pięknie | — 20 |
| Hanslick E. dr. O pięknie w muzyce | — 30 |
| Lange K. Rozkosze zmysłów i rozkosze sztuki | — 50 |
| Le Roux A. Życie artystyczne ludzkości, z 30 rysunkami | — 25 |
| Mendés G. Ryszard Wagner i jego dramaty muzyczne | — 20 |
| Mutermilch M. Idea w sztuce | — 10 |
| — Zarys dziejów sztuki. Cz. I. Sztuka starożytna i średniowieczna | — 35 |
| — Cz. II. Epoka odrodzenia | — 45 |
| — Zasady estetyki w zarysie popularnym. Wyd. II, z rys. | — 20 |
| Opiński H. Chopin jako twórca. Objasnienie jego utworów | — 30 |
| Taine H. O ideale w sztuce | — 20 |
| Wawrzyniowski M. Böcklin w sztuce. Poglądy | — 10 |

PRZYKAZAŃ MIŁOŚCI

podał E. Faguet

KOCHAJ!

I
Samego siebie
II
Kobietę

Przeł. A. Lange

KOCHAJ!

III
Rodzinę
IV
Przyjaciela

Cena po 50 k.

BALONY i SAMOLOTY

MODELE KOLOROWE

rozkładane, z tekstem objaśniającym
M. Heilperna.

SAMOLOT BLERJOTA 1.20

SAMOLOT Br. VOISIN 1.20

BALON PARSEVALA 1.20

HEILPERN M. BALONY i AEROPLANY

Popularny wykład aeronautyki i awiatyki, z licz. rycin. — 80

LASKOWSKI T. ZASADY LOTNICTWA

z licznymi rycinami 1 —

Etienne i Gallie. Co należy wiedzieć o awiatyce — 10

Król K. Jak zbudować szybowiec i jak wykonywać na nim wzloty — 40

Petit R. Budowa małych aeroplanów, z figurami — 25

BIBLIOTEKAZKA WYBOROWA

- Boreyko Józef. 20 lat bohaterstwa i zawieszonych nadziei 1795—1815, w ozdobnej oprawie — 60
- Homer. Iliada, w wyjątkach i streszczeniach, przez Ant. Langego, w ozdob. opr. — 40
- Odyseja, w wyjątkach i streszczeniach, przez Ant. Langego, w ozdob. opr. — 40
- Król K. Cyd, poemat średniowieczny hiszpański, opracowany prozą dla młodzieży, w ozdobnej oprawie — 40
- Frytjof, opowieść z podań Skandynawskich, opracowana dla młodzieży w ozd. opr. — 45

- Nasi wielcy muzycy: Fryderyk Chopin, Stanisław Moniuszko. Życie i dzieła mistrzów tonu podług różnych źródeł opracował Al-Ar, w ozdobnej oprawie — 35
- Mutermilch M. Zasady estetyki, zarysy popularne z rysunkami, w ozdob. opr. — 40
- Szajnocha K. Jadwiga i Jagiełło. Opowiadanie historyczne, streszczył E. Łuniński w ozdobnej oprawie — 65
- Tatomir L. Król Kazimierz Wielki. — Mikołaj Wierzynek. Zarysy historyczne. Wyd. III. w ozdobnej oprawie — 50

- Offmański M. Dola i niedola Jana Sobieskiego, z dzieła prof. Tad. Korzona, w ozdobnej oprawie — 40
- Grunwald, opis bitwy, w ozdob. opr. — 35
- Wells H. G. Nowele: Jajko kryształowe. — W otchłani. — Człowiek robiący cuda. — Jabłko. — Pokusa Harringa, w ozdob. opr. — 35
- Wergiljusz Publusz. Eneida, streszczył i opracował K. Król, w ozdobnej opr. — 60
- Wilkoński A. Wybór ramot i ramotek, w ozd. oprawie — 45