

DODATEK ILUSTROWANY
DO DZIENNIKÓW:
ŻYCIE WARSZAWY
ŻYCIE BIAŁOSTOCKIE
ŻYCIE CZĘSTOCHOWY
ŻYCIE OLSZTYŃSKIE
ŻYCIE RADOMSKIE

ŻYCIE WARSZAWY

Nr 22 (433)

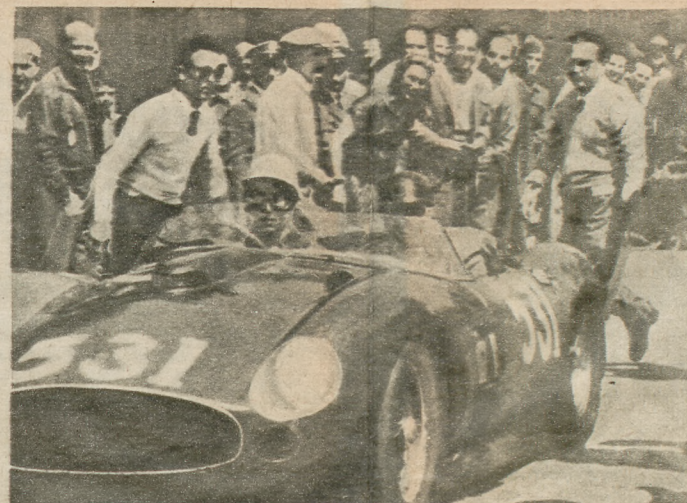
2 czerwca 1957

Bibl. Publ. m. st. Warsz.
Cena obrot. 105 zł



NA DZIEŃ DZIECKA

Fot. ZYGMUNT SZAREK



Fred Astaire, słynny kiedyś partner Ginger Rogers w wielu tanecznych duetach, błysnął znów swym talentem aktorsko-choreograficznym w filmie „Funny Face”. Gra rolę fotografa, który odkrywa w młodej intelektualistce (Audrey Hepburn) zdolności taneczne. (M)



Pożar w nowojorskim domu mody dziecięcej wyrządził olbrzymie szkody. 23 strażaków przez całą noc walczyło przy pomocy strumieni wody z szalejącym żywiołem. (M)

Dwa zdjęcia tego samego wozu. W krótkim czasie jaki upłynął między wykonaniem obydwu zdjęć zginęło 12 widzów na wyścigach samochodowych w Rzymie. (MS)



Tak wygląda końcowy fragment szosy łączącej granicę Kolumbii z Caracas. Dzień-3i urządził wielu tuneli, objazdów i mijanek czas podróży na tej trasie skrócono z 2 dni do... 15 godzin. Samochody mogą rozwijać szybkość do 80 mil. (ok. 145 km) na godz. (CAF)

NAJLEPSZE Z NAJLEPSZYCH

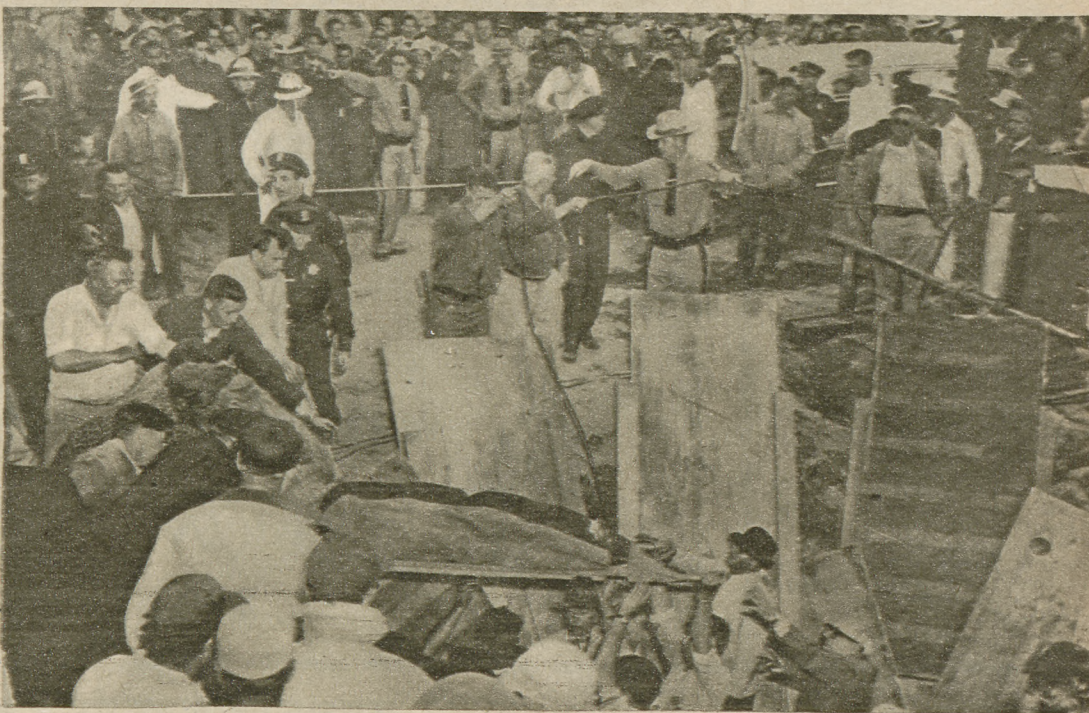


B. król Egiptu Faruk zaskarżył słynną pisarkę amerykańską p. Elise Maxwell (na zdjęciu) i żąda od niej 5 mln franków odszkodowania za rzekome zniesławienie. (CAF)

„Potrzebna konferencja” — nazwała prasa zachodnio-niemiecka spotkanie przedstawicieli Czerwonych Krzyży, radzieckiego — p. Midrewa i niemieckiego — dr H. Weizsa. (CAF)



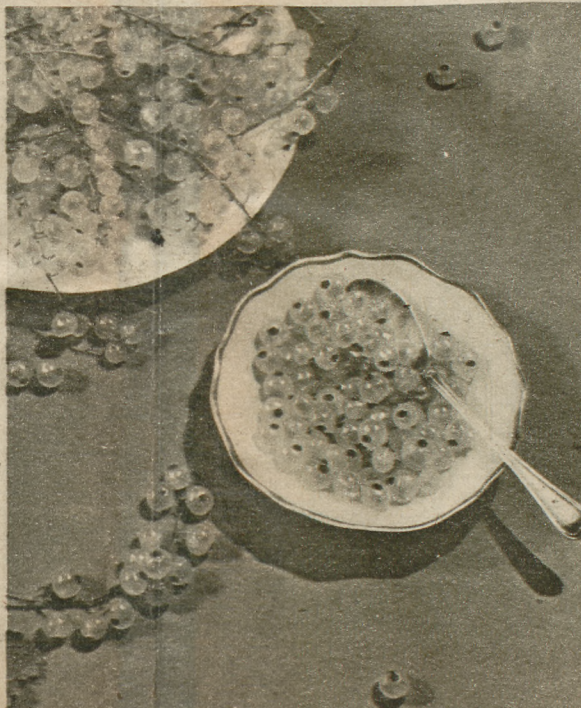
Na zjeździe muzułmańskich duchownych, zamieszkujących europejską część ZSRR i Syberii, przemawiał do wiernych imam Ismaili Musztafiejew, głowa kościoła muzułmańskiego w ZSRR. (Og)



Blisko dobę trwały poszukiwania, a kilka następnych godzin poświęcono ratowaniu 7-letniego chłopca, który wpadł do głębokiego szybu w Manorville (USA). (CAF)

W przepisowym terminie, biuro Międzynarodowej Wystawy Fotografiki otrzymało zgłoszenia reprezentantów 40 państw. Później wpłynęły jeszcze 4 kandydatury. Ostatecznie zakwalifikowano 560 prac (z 650 nadesłanych), pochodzących z 38 państw. Najwięcej zainteresowania wykazali Włosi. 57 autorów z tego kraju zademonstruje 79 prac (na 312 zgłoszone). Organizator wystawy, Zw. Polskich Artystów Fotografików (Włochy) i „Białe porzeczki” — Jozsef Szaszvarosi (Węgry).

Ków obiecuje zwiedzającym wiele artystycznych przekazy, my (tzn. „Dodatek”) będziemy przez cały miesiąc reprodukcje najlepszych prac, a warszawscy podają chyba tłumnie do Pałacu Kultury, gdzie od soboty i niedzieli jest czynna wystawa. Od lewej, cztery z wystawionych prac: „Proszę cię, zjedź...” — Chew K. C. (Hong-Kong), „Zabawa” — p. Pellier-Delmas (Francja), „Piechur” — Gardin Gianni Berengo (Włochy) i „Białe porzeczki” — Jozsef Szaszvarosi (Węgry).



Było to tak: para aktorów amerykańskich opuściła właśnie gmach sądu, gdy natknęła się na wściekłego fotoreportera, który chciał ją „pstryknąć”. Aktor (leży na zdjęciu) urządził chuligańską awanturę, pobili fotoreportera, a następnie mimo protestów swej narzeczonej (stoi tyłem)... powędrował pod klucz. (CAF)

We Włoszech odbyło się oszczędnościowe wesele czterech sióstr, które zdecydowały się wstąpić w związki małżeńskie w dniu „srebrnego” wesela ich rodziców. (VN)



Festiwal za pasem. Moskwa zaczyna przybierać odświętną szatę. Sporo przygotowań już zakończono, dalsze są w toku. Oto fragment kolumnady na centralnym stadionie. (VN)



Istnieje stara, jak świat opinia „że dziewczynkę to można ładnie ubrać”, ale z chłopcem trudna sprawa... Otóż nieprawda. Dowodem chociażby trzy reprodukowane przez nas czeskosłowackie modele ubrań dla chłopców, są praktyczne (nie krepują ruchów dziecka), zrobione z niedrogich materiałów (sztruks, popelina wiatrówkowa) no i wyglądają bardzo estetycznie.



Nawet tygrysy są zazdrojne, a spory o niewieście łaski załatwiają radykalnie, „na mokro”. Oto epilog jednej z takich waśni. 4-letni „Bombay” leży z przegryzionym gardłem u stóp rywala „Ganga”. Scena ta miała miejsce w czasie prób cyrku Togni w Monachium. Przedmiot sporu, tygrysica „Dali”, eksympatia „Ganga”, jest na zdjęciu niewidoczna. (CAF)

Indie są jednym z najpoważniejszych producentów filmowych świata. Spośród 300 filmów, jakie rokrocznie opuszczają indyjskie atelier, wiele opiera się na tematyce mitologicznej. Sheila Ramani (na zdjęciu) jest w Indiach najpopularniejszą aktorką. (NBI)

Tak podróżuje para słynnych komików, znanych w NRF pod kryptonimem — „Comedian Pepps”. Nie wiadomo tylko, czy pozycja pana w kapeluszu jest zbyt wygodna. (CAF)



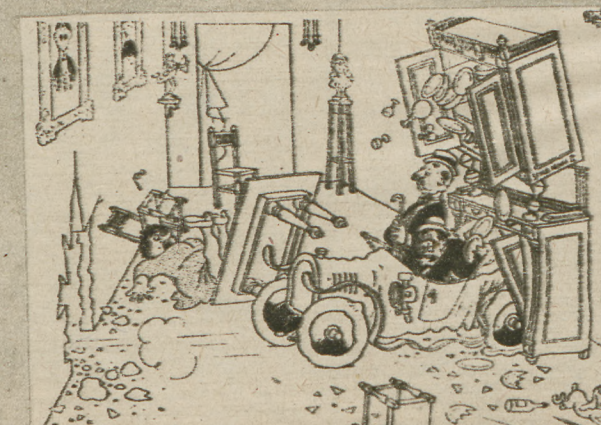
HUMOR



— Za pięć minut zamykamy, proszę pana...



Wypoczynek na łonie natury



— Przepraszam najmocniej, to był jednak bieg wsteczny... rys. Dubout

KRZYŻÓWKA

P o z i o m o: 5. Chodnik na ulicy. 6. Rzeka we Francji. 13. Laur. 15. Twórca dzieł sztuki. 16. Gruby kij. 17. Myśl przewodnia, pobudka. 18. Huragan, wichura. 19. Wozy uniwersytecki. 20. Gnębiciel. 21. Część nogi (wspak). 22. Konieczny w kinie. 24. Szybki środek korespondencji. 25. Ładunek prochu szybko wybuchający. 26. Pomieszczenie czasowego rozlokowania wojska. 30. Bierze udział w walce byków.

P i o n o w o: 1. Bohater „Trzech muszkieterów”. 2. Stoisko. 3. Zespół aktorski. 4. Jedna z prac w polu. 7. W mitologii został mężem swej matki. 8. Mieszkanie niektórych zwierząt. 9. Służy do ogrzewania. 10. Niespodziewane zdarzenie. 11. Wodniopłatowiec. 12. Legendarny łódź. 14. Rodzaj wódki. 15. Łożyisko metalowe (wspak). 22. Sprzedaż pierworodziny. 23. Czarny mieszkaniec Afryki. 25. Nakrycie łóżka. 27. Rodzaj lasu. 28. Członek stronnictwa narodowego w Polsce przedwrześniowej. 29. Powietrze, stan pogody.

Odpowiedzi nadsyłać należy do dnia 12 czerwca pod adresem „Życie Warszawy”, Warszawa, Marszałkowska 3/5 z dopiskiem na kopercie „22 Konkurs Dodatku Ilustrowanego”. Za prawidłowe rozwiązanie przyznane będą drogą losowania nagrody książkowe.

