

IV. 362

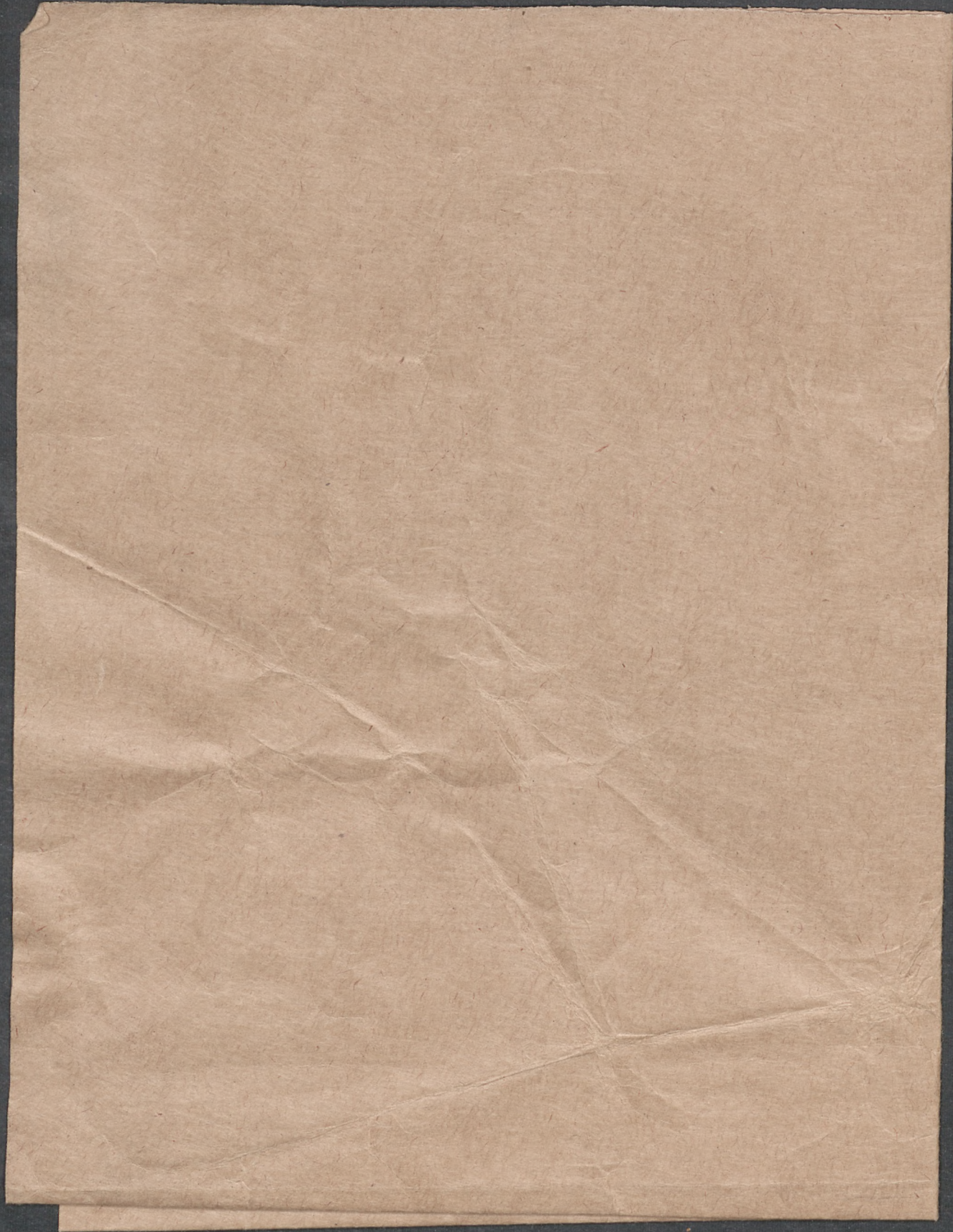
Stanisław Roman Lewandowski

"Tadeusz Błotnicki"

/życiorys/

1898r.

k 12-20



138

Adamsz Błotnicki.

Ot czasu kiedy zacząłem ~~na~~ pracować w
zawodzie literackim, znalazłem wielu nieprzyja-
niół, w czasami porażających samą o sobie.
Niewiem bowiem, czy nieuniknionym jest spór o uję-
cie życia, czy też ~~spór~~ zabieganie się
na łosie i łosy kolegów, czy też wreszcie nie,
czy, otwarcie, a przedewszystkiem otwarcie spór
mojego wyrażania swoich przekonań artystycz-
nych. Największymi młotami nieprzyjaciółmi
są ci sami koledy, którzy są nieprzyjaciółmi
wszystkich kółek. Tamtych nie lubię dla-
tego, że się na ichu nie ujęła, muszą się
wzajemnie się za wiele. I tamci i ja, jesteśmy
niezadowoleni. Kobiety są tylko wzmianką,
bo ci młodzi wstają z sobą wewnątrz, choć
wszystko o nich mają napisać.



[illegible]



w Krakowie od lat dwudziestu, pomimo
 że urodził się w domu. [Aż czynie lat
 1874 - 1879 ukończył do Dobrych ukończył
 Akademii wiedeńskiej, gdzie pracował pod
 kierownictwem profesora Lumbuscha. Otrzymał
 od niego nagrodę w postaci figurki
 „Imperialki”, którą dostał w postaci
 tej figurki od niego i postawił ją w domu.
 W tym czasie studiował z wiodącym. Figurka
 bardzo wesoła i miła i dobrze wykończona.
 [Po ukończeniu Akademii ~~z~~
 ukończył, a także czas w domu i tam
 wykonał bardzo ładny obraz Papierni
 Piusa IX dla katedry Sgo Jura.
 Pościł ~~z~~ papierni i strój pontyfika-
 lny z uwzględnieniem do otoczenia
 rektora, który bardzo miło należał: ukończył
 obraz do najlepszych prac ~~z~~
 z. Jest w niej bardzo ładny, czego u niego
 więcej ~~z~~ robota była u talentu.



2



nieważni uwierzano do stworzenia projektu
 i uława Sigmundowskiego z Pospia,
 więc wgniół był faktory do przewidzenia.
 Komitet stworzył ustawy nową z sednami
 uławami, oddał do wykonania pomnik
 Grotthgiera w Paskom. ... uławami. Wspan.
 dla całej Le groń uławia u pana Szy.
 uławomskiego genialne zdolności: uławia,
 skit, ale jak dotąd, to nie z tej rek-
 cyz tego dotąd nie uławia, a sama
 przez doskonałych uławiających głosowa
~~stos~~ uławia, to uławie chcą się
 konicemie porobi jednego z najwol-
 nejzych konkurencyj. Leci, to Ptochi,
 ci nie otarunt wykonania pomnika
 Grotthgiera. ^{Praktyczności} Pospia ~~uław~~ jednak
 u uławie robota pomnika ~~uław~~
 Mickiewicza ~~uław~~ o uławia Sza.
 uławowa. Pomnik ten uławiający
 u projektów i uławie uławia, to nie



bedzie u wykonaniu wiele dobrym, o
ile nie będzie mi wskazać trochę czasu,
lecznie porzuci poety. Pomnik ten,
jest już wrokiem z rządu u Galicji.

Pierwszy zrobisz dykas u Przemysla,
drugi Lewandowski u Presowie, trze-
ci Barack u Lubowyczu, czwarty
Lewandowski na wkoło ~~tu~~ i miemiu
Michalica u dmow, piąty dykas
u Tarnopolu, a szósty obecnie odda-
my Botwickiego u Skaistamont.
Wszystko wiele prace jakie wdrożać,
przygotowanie sobie bardzo wielką
pracekonebą Chrystusa z ciemnością
kroną, doskonałą figurę Lawsona
zabranego pod wyrażeniem figura Michala
święta u Florencji, ~~figura N. M. P. Karuicy~~ Phil. Rauo
biustów, między Kłosem porobici,
staniem odziera się porobek Osłona
Kolberga u Stefana Buszergnickiego.



~~Do wój~~

Chodzi mi ooglęć wyjątki prace,
jakie ~~je~~ ^z Państwie my konse. Faktem
jest zawsze, że niektórzy są pacy z pro-
centów od kapitałów własnych, lub przynaj-
mniej swojej, przenie i robi wiele, bo z tej
miejscie przez życie. Chociaż nie wyjątko-
wo, wykazują i w Towarzystwie druku piśm-
nych, które przecież tak chętnie i ser-
decznie wrócić i na, pomocy, to jednak
tem razem nie dopuścić do prawa
do narymnia go usalebnowania, ale
lewnym. Mnie, w szczególności, w
siedzi ^{to} niektóre między publicystów, ale
i Koleszani i wrócić, że jak się o innych
nieumie ile porównać, to się umi-
nie jest usalebnowany, ale... uważa
robi bo lewny!... Kochani kochani;
~~Kochani~~ ^{A iednak} ~~moja~~ ^{naresz} ~~publicystów~~, ~~chciaj~~,
~~nie~~ ^{przecier} ~~roz~~ ~~rozumieć~~, że chce mieć



homieci opiewać, łeba ich kłota
 er-dei, ergo ledy, cheac mieć ner-
 bariu łeba ot usch Kuponi albo
 dawce im ramienia, ale nie na
~~na~~ niedue, mybaronne puer mel-
 siebionce potkrecone bez styla ordy
 na erusone kasarmy, ale ~~na~~
 ramienia na prace, a których
 piewawie by się mógł duch kom-
 horzei, polak Łańbary i sporobnie
 dobre wykonanie. Najgorzy nerbian
 polski, godien jest ^{chociaż} eracunku daleko,
 że jest nerbiarom w tych smutnych,
 rabazniomach szostimkach ~~u tych~~
 tej gateri sztuki.

Koniec tych parę słów o Płotwie;
 kim Egreciem, aby dalej pisać
 o myśliwym kromie i aby prace
 jego wytonale udobniego zohi wnieść.
 Zostawia na to, bo ~~Płotwie~~
~~pełni mac męstwo~~



jakkolleisch

9 20

~~Stociar~~ ^{potvrda} ~~su~~ ^{namu} ~~2 min~~ ^{je} ~~na~~ ^u ~~velu~~ ^{VSTačicku} ~~pus~~ ~~Rhep~~
m'ergodanuy, ~~akter~~ ^{do} ~~do~~ ^{ve} ~~re~~ ^{helu} ~~guz~~
i. udeleu korauyeh Incommu'ko'i
u ugone polakneg verbiaritu.

Roman Lewandowski.

March 20/9 1898

de h. m.
kier.



grafu T. R. Leonardowski,