

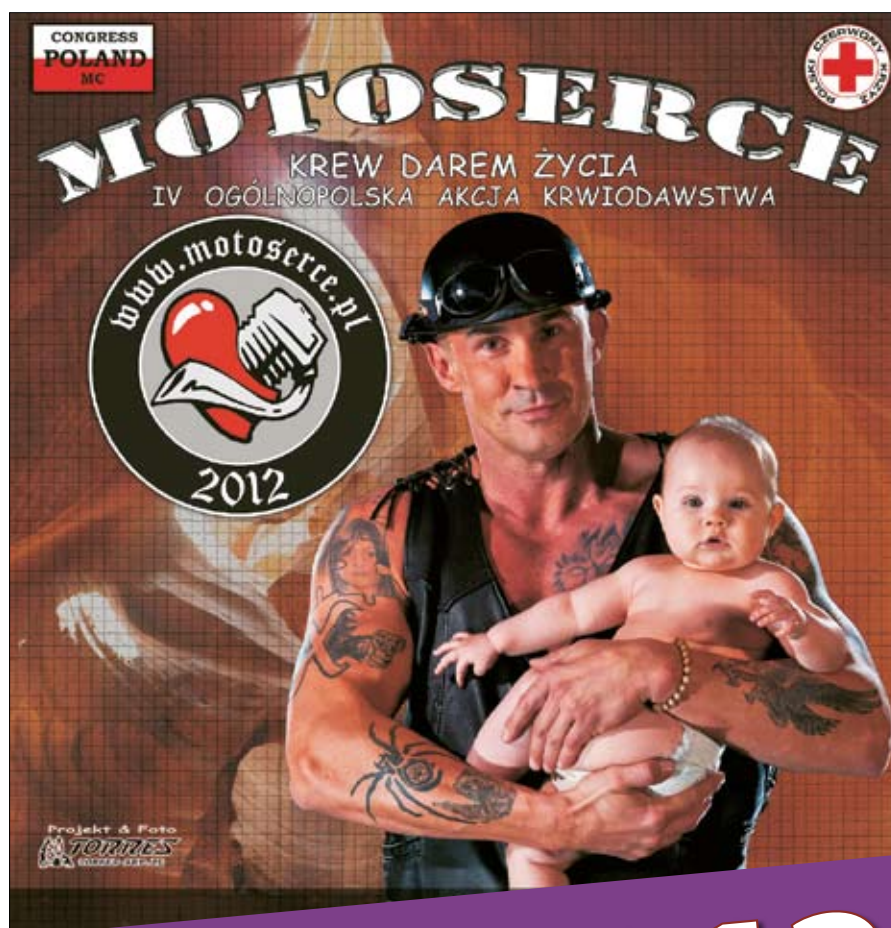
Tu zaczyna się Warszawa

• Magazyn mieszkańców Targówka, Bródna i Zaczysa •

*Wesołych, zdrowych
i spokojnych Świąt
Wielkanocnych*



życzy
Przewodniczący
i Rada Dzielnicy oraz
Burmistrz i Zarząd
Dzielnicy Targówek
m. st. Warszawy



Urząd Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy oraz kluby motocyklowe zrzeszone w Kongresie Polskich Klubów Motocyklowych wraz z partnerami – Polskim Czerwonym Krzyżem oraz Regionalnym Centrum Krwiodawstwa i Krwiolecznictwa serdecznie zapraszają wszystkich mieszkańców Warszawy w dniu 21 kwietnia br. do Parku Bródnowskiego na IV edycję imprezy plenerowej pn. „Motoserce – krew darem życia”, podczas której odbędzie się finał ogólnopolskiej akcji zbiórki krwi.

Akcja „Motoserce” organizowana jest w 75 miastach polskich oraz 2 miastach poza granicami kraju (Bruksela przy współudziale Ambasady RP, oraz czeski Tesin – przy pomocy władz miasta).

Więcej na stronie 8

W NUMERZE:

- IV edycja „Motoserce” 1 i 8
- Program „Blok, podwórko, kamienice - ożywiły się dzielnice!”.....2
- Światowy Dzień Inwalidy.....3
- Ekologia na Targówku..... 4 i 5
- Sportowy Targówek 6 i 7
- Kulturalna strategia Targówka9
- Edukacja na Targówku.. 10 i 11
- Historia Targówka.....12 i 13
- Kultury Trochę!..... 14, 15 i 16

21.04.2012

Blok, podwórko, kamienice – ożywiły się dzielnice!



Dzielnica Targówek m. st. Warszawy sukcesywnie pozyskuje środki unijne na działania społeczne. Dotychczasowe działania były skierowane na projekty edukacyjne, teraz również zatrudnienie i integracja społeczna należą do priorytetów rozwoju społecznego dzielnicy.

Na podstawie diagnozy problemów społecznych przeprowadzonej w 2010/2011 roku wynika, że wsparciem powinny zostać objęte osoby pozostające bez pracy. Przykładem tego jest program „Blok, podwórko, kamienice – ożywiły się dzielnice”, który jest skierowany do osób młodych, zamieszkujących tereny objęte programem rewitalizacji według działania 5.2. Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego.

Obszar Bródna, Targówka Mieszkaniowego i Targówka Fabrycznego to tzw. obszary kryzysowe ujęte w Lokalnym Programie Rewitalizacji wymagające największego wsparcia. Dzielnica Targówek przystąpiła do projektu z przekonaniem, że rewitalizacja społeczna jest nierozdzielnie związana z rewitalizacją infrastrukturalną i wówczas przynosi spójne efekty. Projekt na Targówku realizowany jest w partnerstwie ze Stowarzyszeniem Monopol Warszawski i ma na celu wypracowanie najlepszych rozwiązań oraz standardu rewitalizacji społecznej na poziomie lokalnym.

Od 01.10.2011 do 31.12.2012 przez m. st. Warszawa realizowany jest program „Blok, podwórko, kamienice – ożywiły się dzielnice”. Jego celem jest integracja i przeciwdziałanie wykluczeniu społecznemu mieszkańców trzech prawobrzeżnych dzielnic Warszawy. Wsparcie projektowe jest kierowane do 535 osób (280 kobiet, 255 mężczyzn) z obszarów kryzysowych dzielnicy Targówek, Praga Północ, Praga Południe w tym 50% w wieku 15-25 lat. Realizacja projektu będzie wpływać na wzmocnienie więzi sąsiedzkich, zwiększy zaangażowanie mieszkańców w kształtowanie najbliższego otoczenia, jak też poprawi umiejętność aktywnego poszukiwania pracy przez młodych dorosłych. Wartość programu wynosi 1.886.498,90 zł, wartość dofinansowania 1.569.353,90 zł

Program realizowany jest w partnerstwie z organizacjami pozarządowymi. Liderem projektu jest m. st. Warszawa (Biuro Funduszy Europejskich) we współpracy z Ośrodkiem Pomocy Społecznej Dzielnicy Praga Południe, Dzielnicą Targówek, Dzielnicą Praga Południe, Dzielnicą Praga Północ. Partnerami są: Stowarzyszenie „Wspólne Podwórko”, Stowarzyszenie na rzecz poprawy środowiska mieszkalnego „Odblokuj” oraz Stowarzyszenie Monopol Warszawski.

Pierwszym działaniem realizowanym na Targówku jest streetworking. Jest to rodzaj pracy socjalnej skierowanej do dzieci i młodzieży zagrożonej marginalizacją, patologią, uzależnieniem od

alkoholu i wykluczeniem społecznym, które z różnych przyczyn nie korzystają z pomocy oferowanej przez stacjonarne instytucje.

Wkrótce rozpoczyna się cykl działań pod wspólną nazwą „Targówek współ w zespół” realizowany przez Stowarzyszenie Monopol Warszawski. W kwietniu rozpoczynamy pracę w zaniedbanych podwórkach, gdzie chcemy zorganizować ekologiczne ogródki. Dzięki akcji „Zasadź Targówek” powstanie wspólnie 5 ogródków, których niepowtarzalny charakter będzie zależał od inwencji twórczej mieszkańców.

Wkrótce rozpoczyna się cykl działań pod wspólną nazwą „Targówek współ w zespół” realizowany przez Stowarzyszenie Monopol Warszawski. W kwietniu rozpoczynamy pracę w zaniedbanych podwórkach, gdzie chcemy zorganizować ekologiczne ogródki.

„Punkty zwrotne” to inicjatywa, w ramach której powstaną na terenie Targówka mozaikowe tablice będące nośnikami pozytywnych treści refleksyjnych. Mozaiki będą umieszczone na wybranych chodnikach, ścieżkach, alejkach (np. poprzez wymienienie jednej z płyt chodnikowych).

Mozaiki będą atrakcyjnymi i efektownymi dziełami plastycznymi stworzonymi z kolorowej ceramiki w okresie kwietnia i maja. Artyści prowadzący projekt zadbają o estetykę ich wykonania. Bódcem do refleksji może być pewna sytuacja, moment – punkt zwrotny. Nawiązuje on do sytuacji, momentów, które spotykają każdego z nas. Mogą dotyczyć sytuacji jednorazowej, chwilowego przeżycia lub zaważenia przy dokonywaniu wyboru, również takiego, który może zmienić nasze życie. Mogą dotyczyć również procesu decyzyjnego podejmowanego w dłuższym okresie czasu. Punkt zwrotny, napotkany przypadkowo lub

mijany codziennie, może być impulsem do zmiany nastawienia, roześmiania się, czy postawienia pytania, a może by tak...? Praca artystów będzie miała na celu zainspirowanie uczestników projektu, stymulację ich potencjału twórczego i emocjonalnego.

W listopadzie mieszkańcy Targówka będą uczestniczyć w grze miejskiej „Targuj się o Targówek”. Jest to edukacyjno-rozrywkowa forma łącząca w sobie cechy gier komputerowych, RPG, harcerskich rajdów oraz flash mobów i happeningów ulicznych, co jest szczególnie atrakcyjne dla młodych ludzi. Poprzez zabawę

uczestnicy zapoznają się z historią, kulturą i topografią dzielnicy Targówek.

W majową niedzielę zaprosimy mieszkańców na spotkanie taneczne. „Tańce na dechach” to warsztaty tańca przy muzyce na żywo w ludowym nastroju i sąsiedzkiej atmosferze w Parku Bródnowskim.

W okresie od maja do grudnia będziemy przyglądać się rodzinnym zmaganiom sportowym w cyklu turniejów „Zagrajmy razem – Targówek 2012”. Turnieje piłki nożnej, siatkowej, koszykowej to świetne okazje do tworzenia pozytywnych więzi społecznych, poprawy kondycji fizycznej i umiejętnego współdziałania w grupie.

Zapraszamy do wzięcia udziału w projekcie „Blok, podwórko, kamienice – ożywiły się dzielnice”, poznajmy swojego sąsiada! ■



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

ZAPROSZENIE NA WSZECHNICĘ EDUKACYJNĄ TARGÓWEK



Zapraszamy Państwa na kolejne spotkanie w ramach Wszechnicy Edukacyjnej Targówek. Wykład nt.: „Jak wychowywać dziecko, aby uchronić je przed uzależnieniami” poprowadzi Pan Robert Rutkowski.

14 maja 2012 r. godz. 17.30

Sala Konferencyjna
Urząd Dzielnicy Targówek
ul. Kondratowicza 20



OBCHODY ŚWIATOWEGO DNIA INWALIDY – 2012

Rok 2012 został ogłoszony przez Parlament Europejski – Rokiem Aktywności Osób Starszych i Solidarności Międzypokoleniowej.

Tradycyjnie, od blisko 60 lat, POLSKI ZWIĄZEK EMERYTÓW, RENCISTÓW I INWALIDÓW organizuje obchody Światowego Dnia Inwalidy. W tym roku obchody realizowane będą pod hasłem:

„WSPIERAJMY OSOBY NIEPEŁNOSPRAWNE W PEŁNIENIU RÓL SPOŁECZNYCH I GOSPODARCZYCH”

Wiele się mówi i pisze o osobach niepełnosprawnych, które chcą się czuć i funkcjonować w codziennym życiu jak ludzie zdrowi. Borykają się z trudną rzeczywistością i nie potrzeba nadmiaru wyobraźni, by zrozumieć, że bez naszej pomocy niełatwo im być równorzędnymi partnerami.

Wspierajmy udział osób niepełnosprawnych w dialogu społecznym, umożliwiając wyrażanie opinii oraz nabywanie informacji o przysługujących im prawach i sposobach ich egzekwowania. Promujmy działania, które zachęcą osoby niepełnosprawne do czynnego uczestnictwa w życiu publicznym naszego społeczeństwa.

Obchody „Światowego Dnia Inwalidy” w Dzielnicy Targówek od 11 lat organizowane są tradycyjnie w miesiącu kwietniu przez Prezydium Zarządu Oddziału Rejonowego Warszawa-Targówek Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów. W tym roku uroczystość odbędzie się w Domu Kultury „Świt” w dniu 17 kwietnia, przy pomocy organizacyjnej Urzędu Dzielnicy Targówek oraz pod honorowym patronatem Pana Grzegorza Zawistowskiego, Burmistrza Dzielnicy Targówek oraz Pana Zbigniewa Poczesnego, Przewodniczącego Rady Dzielnicy Targówek.

Zarząd Główny Związku wydał w sprawie obchodów „Światowego Dnia Inwalidy 2012” Komunikat – pełny tekst jest na stronie internetowej Oddziału www.pzeri-targowek.pl, w zakładce „Nasz Głos” w gazetce nr 2/51 marzec/kwiecień 2012.

PRZEWODNICZĄCY
Zarządu O/R Warszawa Targówek
inż. Remigiusz Sikora

PRZEDSZKOLE NR 90 BĘDZIE MIAŁO NAJPIĘKNIEJSZY OGRÓD W WARSZAWIE



Przestrzeń miejska bez parków, ogrodów, drzew i krzewów byłaby nieznosną szaroburą, szklano-betonową pustynią, w której mieszkańcy czuliby się nieszczęśliwi.

Potrzebujemy zieleni, bowiem ona pozwala nam się zrelaksować, daje poczucie kontaktu z przyrodą, a w obliczu faktu, że wkrótce 2/3 mieszkańców świata będzie żyło w miastach potrzeba tworzenia zieleni wszędzie, gdzie to tylko możliwe, staje się coraz bardziej palącą. Dlatego tak ważna jest edukacja ekologiczna, a tę najlepiej zacząć w szkole.

Wrażliwe na przyrodę dzieci wyrosną na wrażliwych na przyrodę dorosłych, dla których ekologia i dbanie o otoczenie będzie naturalną potrzebą. Zamienienie miasta w ogród to cel wielu metropolii, między innymi Paryża, Nowego Jorku, Oslo, w których dachy wielu budynków zamieniono w piękne ogrody, gdzie mogą wypoczywać ich lokatorzy. Nasza Dzielnica też się zmienia. 1 marca 2012 r. w Urzędzie Dzielnicy Targówek rozstrzygnięto konkurs na „Przedszkolny ogród przyjazny naturze” zorganizowany w ramach Dzielnicowego Programu Edukacji Ekologicznej przez Burmistrza Dzielnicy Targówek przy współudziale Katedry Architektury Krajo-

brazu na Wydziale Ogrodnictwa i Architektury Krajobrazu w Szkole Głównej Gospodarstwa Wiejskiego w Warszawie oraz Fundacji Nasza Ziemia. Gali wręczenia nagród towarzyszyła pokonkursowa wystawa prac. Konkurs jest kolejnym etapem w podjętych przez Urząd Dzielnicy Targówek działaniach, których celem jest uświadamienie dzieciom i młodzieży szkolnej, jak wielką rolę w edukacji ekologicznej może pełnić ogród przyszkolny.

Poprzedził go cykl szkoleń na temat kreowania przestrzeni zielonej przy placówce oświatowej. Ich efektem ma być stworzenie własnego ogrodu, który może jednocześnie stać się świetną bazą edukacyjną o charakterze dydaktycznym i doświadczalnym ze zwróceniem szczególnej uwagi na zastosowanie rozwiązań mających na celu ochronę i promocję rodzimej flory i fauny, jak również racjonalną gospodarkę przestrzenią, wodą, energią i odpadami. Zaangażowanie w te działania Partnerów, będących ekspertami w tematyce miejskiej zieleni, zaowocowało wykreowaniem ciekawych, przykładowych rozwiązań wzorcowej przestrzeni, w której nadrzędną rolę będzie odgrywała edukacja ekologiczna. Konkurs był skierowany do placówek oświatowych kształcących na poziomie przedszkolnym, uczestniczących w Dzielnicowym Programie Edukacji Ekologicznej w 2011/2012 roku. Konkursowym zadaniem było opracowanie koncepcji zagospodarowania terenu wokół placówki przedszkolnej z zastosowaniem rozwiązań służących racjonalnej gospodarce przestrzenią, wodą, energią, odpadami oraz promujących rodzinną florę i faunę.

Koncepcja musiała być wspólnym dziełem zarówno pracowników placówki, jak i uczęszczających do niej dzieci. Dla finalistów konkursu zostały przewidziane bardzo cenne nagrody. Za zajęcie pierwszego miejsca zwycięska placówka miała otrzymać projekt budowlano-wykonawczego zagospodarowania terenu wokół przedszkola opracowany przez zespół z Katedry Architektury Krajobrazu w SGGW w Warszawie oraz realizację fragmentu ogrodu wg przygotowanego ww. projektu ze środków Wydziału Ochrony Środowiska Urzędu Dzielnicy Targówek. Dodatkową nagrodą była budka dla trzmieli i motyli. Za zajęcie drugiego miejsca nagrodą jest również projekt budowlano-wykonawczy zagospodarowania terenu wokół przedszkola opracowany przez zespół z Katedry Architektury Krajobrazu w SGGW w Warszawie, budka dla trzmieli i motyli oraz budka lęgowa dla ptaków z kamerą, a także sadzonki roślin zwabiających do ogrodu motyle. Trzecia placówka na podium miała otrzymać budkę dla trzmieli i motyli oraz budkę lęgową dla ptaków z kamerą, a także sadzonki roślin zwabiających do ogrodu motyle. Konkurs cieszył się dużym zainteresowaniem. Przystąpiło do niego 9 placówek przedszkolnych, tj. Przedszkola nr: 18, 88, 90, 95, 106, 115, 120, 156 i 157, które w wyznaczonym terminie złożyły prace konkursowe: cztery z nich zostały przygotowane w postaci makiet, a pozostałe w postaci plansz rysunkowych, opatrzonych szczegółowymi opisami. - Wszystkie prace były bardzo ciekawe, dopracowane w każdym szczególe, przemyślane pod kątem zaproponowanych rozwiązań zarówno estetycznych, jak i użytkowych.

Promowaliśmy rozwiązania kształtujące u dzieci proekologiczne postawy, w szczególności zaangażowanie w aktywne formy ochrony przyrody. Zachwyciła nas również estetyka prac – mówi Pani Anna Sałata – Naczelnik Wydziału Ochrony Środowiska dla Dzielnicy Targówek, przewodnicząca jury. Tak więc trudno się dziwić, że obrady były burzliwe, a wyłonienie najlepszych prac konkursowych niełatwe. Jury, w skład którego wchodziły trzy zespoły złożone z pracowników Wydziału Ochrony Środowiska dla Dzielnicy Targówek, przedstawiciele Katedry Architektury Krajobrazu na Wydziale Ogrodnictwa

i Architektury Krajobrazu w SGGW w Warszawie oraz koordynator z ramienia Fundacji Nasza Ziemia, wreszcie podjęły decyzję. Po długich dyskusjach został wyłoniony zwycięzca, którym zostało Przedszkole nr 90. Najlepszy projekt zagospodarowania terenu wokół przedmiotowej placówki przedszkolnej wyróżnił się spośród innych prac konkursowych kompleksowym przedstawieniem rozwiązań w zakresie racjonalnej gospodarki odpadami, wodą i energią. Uwzględnił takie rozwiązania, jak specjalne pojemniki na odpady, zbiornik na deszczówkę i kompostownik. Ponadto, na terenie ogrodu przedszkolnego zostały wskazane miejsca na skalniak, ekologiczne domki dla owadów, gniazdo bocianie, grządkę z warzywami i ziołami, poidło dla ptaków i szklarnię, a także wiatrak wykonany z odpadów wtórnych. Powyższe elementy są nie tylko estetyczne, ale także pełnią funkcje dydaktyczne, mają też za zadanie zwabić do ogrodu owady, ptaki oraz małe ssaki. Drugie miejsce zostało przyznane

Przedszkolu nr 95, trzecie zajęło Przedszkole nr 88. Jury zdecydowało się również wyróżnić Przedszkole Nr 18 i w ramach nagrody także dla niego zostanie opracowany przez zespół z Katedry Architektury Krajobrazu w SGGW w Warszawie projekt koncepcyjny ogrodu przedszkolnego.

Nagrody zwycięskim placówkom wręczył Pan Waław Kowalski, zastępcą Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warsza-

ca Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, który powitał zebranych gości. Następnie głos zabrała Pani Anna Sałata – Naczelnik Wydziału Ochrony Środowiska, która poinformowała gości o szczegółach dotyczących samego konkursu oraz ogłosiła wyniki. Podczas wręczenia nagród zwycięskim placówkom przedszkolnym Pani Agnieszka Gawłowska i Pani Edyta Rosłon-Szeryńska oraz Pani Justyna Nie-

Wszystkie prace były bardzo ciekawe, dopracowane w każdym szczególe, przemyślane pod kątem zaproponowanych rozwiązań zarówno estetycznych, jak i użytkowych.

wy, Pani Anna Sałata – Naczelnik Wydziału Ochrony Środowiska dla Dzielnicy Targówek, Pani dr inż. Agnieszka Gawłowska i Pani dr inż. Edyta Rosłon-Szeryńska, przedstawiciele Katedry Architektury Krajobrazu w SGGW w Warszawie, a także Pani Justyna Niewolewska reprezentująca Fundację Nasza Ziemia. Uroczystość rozpoczął Pan Waław Kowalski, zastępcą

wolewska w skrócie scharakteryzowały zwycięskie prace i powody, dla których zostały wybrane spośród innych.

Uroczystość uświetniły występy dzieci z placówek przedszkolnych biorących udział w konkursie, które zaprezentowały krótkie programy artystyczne powiązane tematycznie z tematem konkursu oraz zbliżającą się wiosną. ■

ŚWIATOWY DZIEŃ WODY

22 MARCA 2012 ROKU

Światowy dzień wody został ustanowiony przez Zgromadzenie Ogólne Organizacji Narodów Zjednoczonych rezolucją z 22 grudnia 1992 roku.

Obachody ustalono na 22 marca. Corocznie Dzień Wody obchodzony jest pod innym hasłem.

Problematyka wodna w Dzielnicy Targówek zajmowała i zajmuje bardzo ważne miejsce, gdyż stykamy się z nią na co dzień. Sieć podstawowych urządzeń wodnych służących do odbioru wód opadowych, tj.: Kanał Bródnowski, Kanał Zaciszański, Kanał Drewnowski, 44 rowy

melioracyjne oraz małe zbiorniki retencyjne często wypełnione wodą pokrywają większą część terenów Targówka.

Tematyka wodna jest niezwykle istotna w Dzielnicowym Programie Edukacji Ekologicznej, do realizacji którego przystąpiły przedszkola, szkoły podstawowe, gimnazja i licea.

Widoczne są pozytywne efekty wykonanych prac regulacyjnych i konserwacyj-

nych zarówno na Kanale Bródnowskim, Zaciszańskim, jak i Drewnowskim. W ramach programu rewitalizacji kanałów prowadzonych przez Urząd Dzielnicy Targówek wykonywane są prace mające na celu udostępnienie mieszkańcom brzegów tych kanałów dla celów rekreacyjnych.

Pierwsze efekty można obejrzeć na Targówku Przemysłowym, Zaciszu oraz Bródnie w postaci stylowych mostków pieszo-rowerowych nad Kanałem Bródnowskim i Kanałem Zaciszańskim, bulwarów w rejonie ul. Klukowskiej oraz od ul. Malborskiej do ul. Kondratowicza.

Mieszkańcy Dzielnicy obchodzili Dzień Wody w 2012 roku pod hasłem: „Wszyscy dbamy o porządek w rejonie kanałów i rowów melioracyjnych”. ■



X-LECIE STOWARZYSZENIA MŁODEGO PIŁKARZA UCZNIOWSKIEGO KLUBU SPORTOWEGO „BRÓDNO”



Zapraszamy na podsumowanie konkursu plastycznego pt.: „EURO 2012” połączone z wystawą prac, które odbędzie się 20 kwietnia 2012 r. o godzinie 17:00 na Sali Konferencyjnej w Urzędzie Dzielnicy Targówek przy ul. Kondratowicza 20.
Konkurs organizowany jest z okazji odbywających się w Polsce i na Ukrainie Mistrzostw Europy w Piłce Nożnej w czerwcu 2012 r.

W tym roku Stowarzyszenie Młodego Piłkarza Uczniowskiego Klubu Sportowego „Bródno” obchodzi X-lecie klubu. Z tej okazji 24 marca 2012 r. na boisku przy ul. Łabiszyńskiej 20 na terenie Ośrodka Sportu i Rekreacji rozegrany został Ogólnopolski Turniej Piłki Nożnej roczników 1999 i 2001.

Rozgrywki trwały od godziny 11:00. Po meczu finałowym odbyło się wręczenie nagród dla zwycięzców oraz podziękowań dla klubu, prezesa klubu i trenerów.

W imieniu Urzędu Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy składamy gratulacje za wspaniałe sukcesy wychowawcze, sportowe i organizacyjne osiągnięte przez Zarząd, trenerów, opiekunów i zawodników.

Przez ten okres klub wychował wielu zawodników, którzy w różnych klubach piłkarskich osiągalili lub osiągalają sukcesy sportowe.

Zasługą Stowarzyszenia Młodego Piłkarza Uczniowskiego Klubu Sportowego „Bródno” jest także ścisła współpraca z placówkami oświatowymi na terenie Dzielnicy Targówek.

Sukcesy sportowe Klubu świadczą o dobrym przygotowaniu sportowym, duchu walki piłkarzy oraz właściwej pracy trenerów i działaczy klubowych. Zawodnikom, trenerom, działaczom, życzymy dalszych osiągnięć sportowych oraz wychowawczych. ■



URZĄD DZIELNICY TARGÓWEK m.st. WARSZAWY

ZAPRASZA NA

AKADEMIĘ BIEGANIA PRZEŁAJOWEGO NA TARGÓWKU



ZAJĘCIA ODBYWAJĄ SIĘ W KAŻDY WTOREK O GODZ. 20:00
CZAS TRWANIA ZAJĘĆ - 60 MIN.

ZBIÓRKA PRZED ZAJĘCIAMI POD URZĘDEM DZIELNICY TARGÓWEK
PRZY UL. KONDRATOWICZA 20

ZAJĘCIA DOBROWOLNE I NIEODPŁATNE DLA MŁODZIEŻY I OSÓB DOROSŁYCH

ZAŁOŻENIA PROGRAMOWE DOSTĘPNE NA STRONIE URZĘDU DZIELNICY TARGÓWEK
www.targowek.waw.pl

START 3 KWIEŹNIA





MISTRZOSTWA EUROPY NA TARGÓWKU? TO NIE JEST PRIMA APRILISOWY ŻART!

Jak poinformowała nas Polska Agencja Rozwoju Rugby, oficjalny promotor i organizator turnieju, w dniach 19-20 maja 2012 roku na obiekcie GKP Targówek przy ul. Kołowej, rozegrany zostanie turniej Mistrzostw Europy w rugby 7-osobowym – WARSAW RUGBY SEVENS. Turniej ten organizowany jest pod auspicjami FIRA-AER (Europejska Federacja Rugby) i Polskiego Związku Rugby.

Wystąpi w nim 12 europejskich drużyn z reprezentacją Polski na czele. Drużyny będą walczyły o 3 miejsca premiowane udziałem w turnieju finałowym Pucharu Świata w rugby 7 w 2013 roku, który odbędzie się w Moskwie. W Polsce rugby bardziej znane jest w swojej klasycznej 15-osobowej odmianie (stoleczni azetesiacy z Bielani do 16 krotki Mistrzowie Polski), lecz my będziemy świadkami zmagania w jego 7-osobowym wydaniu, które od 2009 roku ponownie zagościło w rodzinie sportów olimpijskich. Oficjalnie turniej rugby 7 wystartuje na Igrzyskach Olimpijskich w Rio de Janeiro w 2016 roku. Ale już dzisiaj nasza narodowa siódemka rozpoczyna walkę o awans do tej imprezy. System eliminacji jest dość skomplikowany i wieloetapowy. Wystarczy wspomnieć, że w turnieju olimpijskim zagra tylko 12 drużyn z całego świata, a w grach eliminacyjnych bierze udział prawie 160 krajów.

Nadmienić trzeba także, że warszawski turniej jest jedynym w Europie, w którym zagra nasza narodowa siódemka i ma realne szanse na awans do dalszej rundy rozgrywek. Najgroźniejszymi rywalami na tym etapie będą drużyny z Rumunii, Mołdawii, Litwy oraz Belgii – naszego grupowego rywala z Pucharu Narodów Europy w rugby 15-osobowym. Nie można także zapominać o zawodnikach ze Skandynawii. W zespołach Szwecji i Danii gra wielu zawodników pochodzących z Afryki, która powoli sta-

cy tę odmianę rugby to skończeni atleci. Są silni, szybcy i wytrzymali, a do tego niezwykle odważni, bo takie jest współczesne rugby. Patronami Mistrzostw Europy – WARSAW RUGBY SEVENS są: Prezydent Warszawy Pani Hanna Gronkiewicz-Waltz oraz Burmistrz Targówka, Pan Grzegorz Zawistowski. Już dzisiaj zapraszamy mieszkańców Warszawy, a w szczególności Targówka do odwiedzenia tej imprezy i gorącego dopingowania naszych reprezentantów. Więcej informacji o rugby i przebiegu turnieju

Oficjalnie turniej rugby 7 wystartuje na Igrzyskach Olimpijskich w Rio de Janeiro w 2016 roku. Ale już dzisiaj nasza narodowa siódemka rozpoczyna walkę o awans do tej imprezy.

je się potęgą w tej odmianie rugby. Rugby siedmioosobowe to bardzo dynamiczna i szybka gra. Jest niezwykle widowiskowa ze względu na ilość zdobywanych punktów oraz zmienność akcji, a to przecież najbardziej kochają kibice. Praktycznie każda ofensywna akcja kończy się przyłożeniem, czyli zdobyciem „piątki”. Na boisku o wymiarach 100 m x 70 m gra tylko siedmiu zawodników w każdej z drużyn, choć czas gry to tylko 2 x 7 minut, to wierzcie Państwo jest to submaksymalny wysiłek fizyczny. Zawodnicy uprawiają-

znajdziecie Państwo na stronach www.rugbyparr.pl oraz w następnym numerze naszej gazety. Przedstawimy tam przepisy gry oraz sylwetki naszych reprezentantów wywodzących się z Warszawy. Organizatorzy liczą na to, że po tym turnieju na Targówku powstanie drużyna rugby. Zachęcamy czytelników do odwiedzania w Internecie stron poświęconych rugby, aby poznać ten męski, niezwykle twardy, ale i szlachetny sport, o którym Anglicy mówią, iż jest to „chuligański sport dla gentelmanów”. ■



MOTOSERCE 2012

KOLEJNY RAZ NA TARGÓWKU!

Dokończenie ze strony 1

W trakcie imprezy (w godz. 10.00 – 15.00) będzie można oddać krew, w specjalnie do tego przystosowanym namiocie. Jednocześnie, dzięki Fundacji DKMS, będzie można również zarejestrować się jako potencjalny dawca szpiku kostnego (próbki będą pobierane jedynie ze śliny).

Podczas imprezy organizatorzy przewidzieli wiele atrakcji dla rodzin, a w szczególności:

- miasteczko dziecięce (wszystkie atrakcje są darmowe), m.in.: pompowane zjeżdżalnie, ścianka wspinaczkowa, zorbing, konkursy sprawnościowe z nagrodami, konkursy rysunkowe, namiot czytelniczy, klaun, warsztaty przyrodnicze, minizoo, pokazy rycerskie;
- atrakcje plenerowe dla wszystkich uczestników, m.in.: pokaz komandosów z formacji „Grom”, stunt motocyklowy, pokazy sztuk walki, pierwsza pomoc oraz ratownictwo drogowe, symulator do zderzeń czołowych, stanowisko z alkoholami (amerykański test trzeźwości), prezentacja motocykli Żandarmerii Wojskowej

i Wydziału Ruchu Drogowego, prezentacja sprzętu Inspekcji Transportu Drogowego, parada motocyklowa (godz. 14.00), przejażdżki quadami, prezentacje motocykli Harley-Davidson, Victory, Yamaha, Suzuki;

- atrakcje na scenie (od godz. 10.00), m.in.: program muzyczny; występy zespołów dziecięcych, występ artystów niepełnosprawnych, pokaz bębniarzy oraz taniec ognia, zespoły rockowe oraz gwiazda wieczoru – zespół BIG CYC! (godz. 20.00)

*Serdecznie zapraszamy!
Organizatorzy*



Pamiętaj!
**Twoja krew
ratuje życie!**

KULTURALNA STRATEGIA TARGÓWKA

23 lutego br. w Urzędzie Dzielnicy Targówek odbyło się spotkanie Burmistrza Dzielnicy Targówek, Pana Grzegorza Zawistowskiego oraz Zastępcy Burmistrza, Pana Krzysztofa Mikołajewskiego z ekspertami wspierającymi tworzenie programu rozwoju kultury w m. st. Warszawie oraz przedstawicielami nauki, kultury i biznesu, zaangażowanymi w działania społeczno-kulturalne naszej dzielnicy.

Celem spotkania było omówienie zasad współpracy stron zainteresowanych współtworzeniem dokumentu Strategii Rozwoju Kultury dla Dzielnicy Targówek do roku 2020. Strategia kultury jako ważny dokument rozwoju społecznego Targówka jest tworzona w procesie szerokich konsultacji społecznych z aktywnym udziałem mieszkańców. Inicjatywa tworzenia dokumentu w sposób party-

pacyjny jest przedsięwzięciem lokalnym, zainicjowanym przez władze Targówka.

W spotkaniu wzięli udział: prof. Jerzy Cieślak – Akademia Leona Koźmińskiego w Warszawie, Witold Olejarsz – Teatr Rampa, ks. Tomasz Gill – Parafia p.w. Zmartwychwstania Pańskiego, Kamila Popławska oraz Urszula Wilczak – Ikea Targówek, Radosław Bieliński – Dom Development, Katarzyna Mućka – MPO m. st. Warszawy, Zuzanna Sikorska – Towarzystwo Inicjatyw Twórczych E, Marta Trakul – Centrum Komunikacji Społecznej Urzędu m. st. Warszawy, Bożenna Dydek – Dom Kultury Zacisze, Danuta Jankowska – Biblioteka Publiczna w Dzielnicy Targówek. Spotkanie prowadziła Sylwia Weilandt, koordynator konsultacji społecznych w Dzielnicy Targówek, w ramach kontynuacji prac nad tworzeniem i wdrożeniem Strategii Roz-

woju Kultury dla Dzielnicy Targówek do roku 2020.

Było to drugie spotkanie, które odbyło się w ramach Forum Kultury Targówek. Pierwsze tego typu spotkanie inaugurujące powstanie forum miało miejsce 11 stycznia 2012. Wzięło w nim udział 30 osób. Pomysł powołania takiego ciała społecznego w dzielnicy zrodził się w toku przeprowadzonych przez urząd konsultacji społecznych, w których udział wzięli lokalni liderzy i przedstawiciele różnych organizacji i instytucji kultury.

W trakcie przeprowadzonych konsultacji społecznych na przełomie listopada i grudnia 2011 roku zidentyfikowano 5 celów strategicznych w obszarze kultury. Ich realizacja wymaga wysiłku i zaangażowania wielu stron na rzecz zaspokojenia potrzeb i oczekiwań mieszkańców Targówka.

Spotkanie przyniosło oczekiwane efekty. Udało się uzyskać cenne dla tworzenia strategii opinie i stanowiska przedstawicieli poszczególnych instytucji, jak również wiele ciekawych pomysłów dotyczących rozwoju kulturalnego naszej Dzielnicy. Kolejne spotkanie zaplanowano na kwiecień, wtedy też zostanie przedstawiony wstępny projekt strategii rozwoju kultury. ■

ORKIESTRA KAMERALNA DZIELNICY TARGÓWEK

Drodzy Czytelnicy – miło nam poinformować, że 2 kwietnia po raz pierwszy w Urzędzie Dzielnicy Targówek wystąpiła Orkiestra Kameralna Urzędu Dzielnicy Targówek im. Józefa Elsnera pod dyrykcją Bolesława Szuli.

Muzycy w trakcie uroczystego koncertu wielkanocnego wykonali m.in. fragmenty następujących utworów: TE DEUM M.A. Charpentiera, Exultate, Jubilate W.A. Mozarta, Sonatę D-dur H.Purcella, Bandinerię J.S.Bacha, Uwer-

turę do opery Wyspa Małżeńska J. Elsnera oraz Miniaturę Concerto A.Roweley.

W repertuarze Orkiestry znajdują się utwory muzyki klasycznej. Już w najbliższym numerze podamy plany koncertowe OKUD na które serdecznie zapraszamy. ■



„DOBRA JAKOŚĆ EDUKACJI – SUKCESEM W PRZYSZŁOŚCI”

Z inicjatywy Młodzieżowej Rady Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy oraz Wydziału Edukacji i Kultury Dzielnicy Targówek 24 lutego 2012 roku odbyła się debata pt. „Dobra jakość edukacji – sukcesem w przyszłości”.

W debacie uczestniczyli przedstawiciele społeczności uczniowskiej szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych naszej dzielnicy, Mazowieckiego Kuratorium Oświaty, Biura Edukacji Urzędu Miasta st. Warszawy, dyrektorzy szkół, nauczyciele, przedstawiciele rodziców, radnych oraz władz dzielnicy. Debata uroczystie otworzył Zastępca Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy, Pan Sławomir Antonik.

Uczestnicy spotkania wspólnie w zespołach wypracowali konkretne działania, które mogą skutecznie wpłynąć na jakość edukacji i jej znaczenie w życiu młodych ludzi. Ważnym aspektem działań, które mają znaczenie w jakości edukacji, jest osobisty wpływ młodzieży i jej zaangażowanie oraz dobra współpraca między uczniem, nauczycielem i rodzicem.

Dobra jakość edukacji to duże wyzwanie do zwiększenia motywacji młodzieży i pozwolenie jej na lepsze zrozumienie związku między teoretyczną wiedzą a praktyczną aktywnością, to promowanie jej zainteresowań. Aby skutecznie się uczyć, trzeba wiedzieć, jak to robić.

Więcej na naszej stronie:
www.targowek.waw.pl



„LEARNING BY SHARING” – MŁODZI AMERYKANIE NA TARGÓWKU



Wieloletnia współpraca Szkoły Podstawowej nr 84 im. Waleriana Łukasińskiego z Whitfield School z St. Louis, MO w USA zaowocowała spotkaniami uczniów szkół w Warszawie w dniach 18.03.2012 – 27.03.2012 oraz przebiegała pod hasłem „Learning by sharing”. Stąd też lekcje języka angielskiego we wszystkich klasach I-VI Szkoły Podstawowej nr 84 prowadzone przez gości i spotkania z uczniami z liceów na Targówku.

Uczniowie z XIII Liceum Ogólnokształcącego im. Leopolda Lisa-Kuli i XLVI Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Czarnieckiego przedstawili uczniom z Whitfield School prezentacje o Warszawie i Polsce oraz mieli możliwość poznać miasto St. Louis, a także wymienić się informacjami o sobie, swoich zainteresowaniach i poglądach.

Spotkania były ciekawe dla obu stron i dostarczyły wielu wrażeń.

Innym ważnym powodem przybycia Amerykanów było objęcie patronatem Warszawskiej Olimpiady Języka Angielskiego. Zorganizowano spotkanie z 39 finalistami konkursu z 17 warszawskich szkół podstawowych. Strona amerykańska przedstawiła prezentację, przeprowadziła warsztaty z finalistami na interesujące ich zagadnienia o USA.

Hasło programu realizowano nie tylko w „ławkach szkolnych”. Grupa została oficjalnie powitana przez Pana Sławomira Antonika – Zastępcę Burmistrza Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy i Panią Katarzynę Majdurę – Naczelnik Wydziału Edukacji i Kultury. Po powitaniu przez Pana Burmistrza, Pani naczelnik przybliżyła gościom system i politykę edukacyjną dzielnicy oraz podała interesujące ciekawostki o przedsięwzięciach kulturalnych w naszej dzielnicy.

Dzięki uprzejmości władz Dzielnicy Targówek goście mogli być obecni na spektaklu pt. „Latający Holender” w Teatrze Wielkim, zapoznali się z historią, zwiedzając Muzeum Powstania Warszawskiego, odwiedzili Centrum Nauki Kopernik oraz Niewidzialną Wystawę. Nie obyło się również bez rozrywek – kręgli czy zajęć sportowych w sali gimnastycznej Szkoły Podstawowej nr 84 z udziałem rodzin goszczących młodzież z Whitfield School.

Goście zobaczyli główne atrakcje Warszawy – Zamek Królewski, Stare Miasto, Krakowskie Przedmieście. Wraz z uczniami klasy IVc i IVd Szkoły Podstawowej nr 84 pojechali na dwudniową wycieczkę do Krakowa i Auschwitz. Zwiedzili Katedrę, Wawel, Rynek Główny, Muzeum Sukiennice i Obóz Koncentracyjny w Auschwitz-Birkenau.

Wycieczka dostarczyła wielu bardzo pozytywnych wrażeń i umożliwiła prawdziwą integrację dzieci polskich z młodzieżą amerykańską. Wszyscy wspólnie miło spędzili czas, a uczniowie Szkoły Podstawowej nr 84 mieli możliwość przełamania istniejących barier i doskonałego komunikacji językowej.

Szczególne podziękowania dla:

- ☞ Władz Dzielnicy Targówek m. st. Warszawy,
- ☞ Szkół: XIII Liceum Ogólnokształcącego im. Leopolda Lisa-Kuli oraz XLVI Liceum Ogólnokształcącego im. Stefana Czarnieckiego,
- ☞ Rodziców uczniów Szkoły Podstawowej nr 84 goszczących młodzież z USA, państwa: Bohdziewicz, Bul, Góra-Santos, Podolskich, Smykiewicz.

Artykuł przygotowała:
Beata Niedźwiedź-Gostomska

HETMANY ZOSTAŁY ROZDANE!!!



W piątek 17 lutego 2012 r. XLVI Licem Ogólnokształcące z Oddziałami Dwujęzycznymi im. Stefana Czarnieckiego w Warszawie uroczystą Galą Hetmańską zakończyło tegoroczne zmagania o Statuetkę Hetmana.

Kolejny już raz mury liceum przy ulicy Żuromińskiej gościły uczestników dwóch konkursów historycznych o wspólnej nazwie „Hetmany”, poświęconych Stefanowi Czarnieckiemu, jego czynom i epoce, w której żył.

515 uczniów z 24 szkół noszących imię wielkiego Hetmana z całej Polski wzięło udział w V Ogólnopolskim Konkursie Historycznym i przeznaczonym dla gimnazjalistów II Warszawskim Konkursie Historycznym. Uczestnicy musieli wykazać się wiedzą o Hetmanie i jego czasach oraz wykonać pracę plastyczną związaną ze Stefanem Czarnieckim i jego epoką.

Zgodnie z tradycją XLVI LO uroczystość „Hetmany 2012” prowadzili uczniowie szkoły w strojach z epoki. Wprowadzeniem sztandaru szkoły i odśpiewaniem hymnu narodowego rozpoczęło XVI Galę Hetmańską.

Po powitaniu przez dyrektora szkoły, pana Marka Noculę, uczestników konkursu i znamienitych gości, między którymi znaleźli się: Burmistrz Dzielnicy Targówek, p. Grzegorz Zawistowski, Wiceburmistrz, p. Sławomir Antonik, Naczelnik Wydziału Oświaty, p. Katarzyna Majdura, uczestnicy Powstania Warszawskiego, dyrektorzy DK „Świt” i „Zacisze” oraz Biblioteki Publicznej Dzielnicy Targówek. Zespół wokalny Czarno-Biali z XLVI LO wykonał „Dumę o Hetmanie Czarnie-

ckim”, rozpoczynając tym samym najbardziej oczekiwaną przez uczestników część gali, czyli odczytanie wyników konkursu i wręczenie Statuetek Hetmana.

Imiejsce w konkursie „Stefan Czarniecki – projekt” zajęły: Szkoła Podstawowa z Czarncy za grę edukacyjną „Niezwyczajna wyprawa śladami Stefana Czarnieckiego” i Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 we Włoszczowie za pracę „Portret reprezentacyjny Stefana Czarnieckiego”.

W konkursie „Stefan Czarniecki – wiedza” w rywalizacji między szkołami Statuetkę Hetmana otrzymały: Szkoła Podstawowa w Tykocinie i Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 we Włoszczowie, a w rywalizacji indywidualnej zwyciężyli: Karolina Serwońska (Szkoła Podstawowa w Raławicach) i Kamil Bernat (Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr 2 we Włoszczowie).

Zwycięzcą II Warszawskiego Konkursu Historycznego został Konrad Krzeczkowski (Gimnazjum nr 141 w Warszawie).

Wśród zaproszonych gości obecny był przedstawiciel Collegium Bobolanum – dr Krzysztof Bakalarski. Wręczył zwycięzcom konkursu w kategorii szkoły ponadgimnazjalne trzy indeksy reprezentowanej przez siebie uczelni.

Część oficjalną zakończyły: pieśń „Polska Korona” w wykonaniu wspomnianego już zespołu Czarno-Biali, przemówienia zaproszonych gości i podziękowania dyrektora szkoły, skierowane do uczestników konkursu, patronów i sponsorów uroczystości.

Ukoronowaniem Gali był pokaz żonglerki flagami w wykonaniu Reprezentacyjnej Gwardii Miasta Nowa Dęba. Uroczystość uświetnił również swoim występem zespół „Gratia Iuvenis”, prezentując trzy tańce z epoki renesansu.

I tak radosnym zawołaniem „Hetmany zostały rozdane!” XVI Gala Hetmańska w XLVI LO została zakończona.

Do zobaczenia za rok.

A. O.



DWUDZIESTY PIERWSZY WIEK.

Każdego dnia, tygodnia, miesiąca, każdego roku – dzień po dniu – powstaje historia naszej ziemi. Jesteśmy świadkami tej rodzącej się historii, ale też i współtwórcami zdarzeń, sytuacji, problemów, pozytywnych czy negatywnych w powszechnym odczuciu.

W tym nieustającym procesie tworzenia się historii biorą udział wszystkie narody świata, państwa, ich wieś i miasta, a co za tym idzie – ich mieszkańcy. Niektórzy...

W związku z powyższym – wpływ niektórych jednostek ludzkich na bieg historii, na rozwój cywilizacji i kultury na danym terenie wydaje się być bezsporny. Wiemy o tym od dawna, choćby z lekcji historii.

Opewnym, peryferyjnym niegdyś, rejonie Warszawy – Targówku, gdzie jak wykazały wykopaliska archeologiczne „Tu zaczyna się Warszawa”, pragniemy przekazać czytelnikom garść informacji o wyjątkowych dawnych mieszkańcach Bródna, których pasję i działalność społeczna wywarły ogromny wpływ na rozwój kultury dzielnicy, na pogłębienie wiedzy o jej przeszłości.

Zarząd Oddziału Bródno TPW rozpoczyna więc cykl wykładów o tych niepospolitych pasjonatach. Ich historyczne dokonania mogą być powodem szczerzej dumy, pokazać prawdziwe oblicze dawnego Bródna – dziś Targówka.

Pierwszą postacią będzie historyk, założyciel OBTPW – Pan Ryszard Szołwiński.



OPOWIEŚĆ O WYJĄTKOWYM MIESZKAŃCU BRÓDNO

RYSZARDZIE SZOŁWIŃSKIM

„Pan Ryszard Szołwiński – historyczna postać, We wdzięcznej pamięci powinien pozostać. Był on dzieckiem Bródna, które umiłował, Przy Biruty mieszkał, tam żył, tam pracował I miał wielkie plany z cmentarzem związane! Kto dzieło dokończy – pasję tego Pana?”

Tymi słowami zaczynam opowieść o wyjątkowej postaci pasjonata i społecznika, którego działalność na terenie Bródna wywarła znaczący wpływ na rozwój wiedzy o historycznej, chwalebnej przeszłości tej peryferyjnej kiedyś części Warszawy, na poziom kultury mieszkańców.

Pan Ryszard Szołwiński to wielce zasłużona historyczna postać, to wzór Polaka i patrioty.

Urodził się 20 listopada 1920 roku przy ul. Budowlanej na Bródnie, w rodzinie robotniczej. Jego ojciec, Bronisław, był kolejjarzem zatrudnionym w Warsztatach Kolejowych na Nowym Bródnie. Matka – Anna z Osińskich – nigdy nie pracowała, zajmowała się domem i wychowaniem syna i młodszej córki – Krystyny.

Pan Ryszard ukończył Szkołę Powszechną nr 65 na Bródnie, a gimnazjum przy ul. Młynarskiej. Nie odbył służby wojskowej ze względu na chorobę płuc.

W czasie okupacji pracował w fabryce Philipsa jako robotnik. Po wyzwoleniu zatrudniony został w przedsiębiorstwie państwowym „Ruch” na stanowisku inspektora, gdzie pracował aż do odejścia na emeryturę.

Całe życie mieszkał na Bródnie, początkowo przy ul. Budowlanej, następnie przez wiele lat przy ul. Biruty 18, w tak zwanym drewnianym „pietrusie”. Jako zabytek klasy zerowej dom ten stoi do dziś przy ul. św. Wincentego, obok Ronda Żaba.

Był samotnikiem, nie założył rodziny z powodu choroby płuc, aczkolwiek całe życie utrzymywał bliski kontakt ze swoją miłością z młodości lat – p. Zosią, którą często odwiedzał.

Był „Dzieckiem Bródna”, które umiłował i opisywał do późnej starości. Jego wielką pasją była historia, przeszłość ukochanej dzielnicy. Badaniom przeszło-

ści swej „małej ojczyzny” poświęcał się bez reszty. Szperał po różnych źródłach naukowych, posiadał rozległą wiedzę o początkach zaistnienia Bródna i jego dalszych dziejach i pragnął przekazywać to wszystko następnym pokoleniom.

Dlatego też był inicjatorem wielu przedsięwzięć, istotnych dla rozwoju kultury Bródna:

➤ W 1982 roku w czerwcu, wspólnie z grupą założycielską pasjonatów reprezentujących różne środowiska i zawody, powołał do życia Koło Miłośników Bródna, które kontynuowało tradycje Stowarzyszenia Przyjaciół Pelcowizny, działającego w latach 1918-1959. W kwietniu 1991 r. koło przekształciło się w Oddział Bródno Towarzystwa Przyjaciół Warszawy i działa na podstawie statutu ZGTPW. Był jego Prezesem przez ponad 20 lat.

➤ Przez ponad 20 lat R. Szołwiński z wielką pasją prowadził spotkania historyczne pod nazwą „Bródnowska Edukacja” dla pedagogów i uczniów szkół średnich. Był prelegentem zatrudnionym w Towarzystwie Wiedzy Powszechnej.

➤ W latach 1982 – 2002 wygłosił setki odczytów i prelekcji w szkołach, domach kultury, na temat historii Bródna, Targówka i okolic. Potrafił żarliwie przekazywać swoją wielką wiedzę, umiłowanie historii, dzięki czemu słuchacze dowiadywali się, że Bródno to nie tylko lekceważone przedmieście, lecz także cenny zabytek historycznej Warszawy.

➤ Pozyskiwał do owocnej współpracy przedstawicieli różnych środowisk administracyjnych. Uzyskiwał konkretną pomoc nie tylko ze Spółdzielni Mieszkaniowej „Bródno” (finanse na wydanie II tomu „Bródno i okolice...”), ale również ze strony radnych z Rady Gminy Targówek. Szczególną pomocą służyła mu p. Danuta Winnicka, która jako Przewodnicząca Komisji Edukacji, Wychowania i Kultury w Radzie Gminy współorganizowała z p. Ryszardem odczyty, prelekcje, konkursy wiedzy o Bródnie dla młodzieży szkolnej, jak też i wycieczki dla radnych. Była wielkim wsparciem i podporą tego niemłodego już wówczas społecznika.

➤ Marzeniem p. Ryszarda Szołwińskiego było opracowanie i wydanie obszernej monografii Cmentarza Bródnowskiego. Niestety okrutna nagła śmierć w dniu 21 stycznia 2003 roku pokrzyżowała te ambitne plany. Miał wtedy 83 lata. Po jego zgonie zarząd Oddziału Bródno TPW kontynuował dzieło inicjatora i na przełomie lat 2007 – 2008 ukazała się monografia Cmentarza Bródnowskiego, dzięki kolosalnej pomocy Biblioteki Publicznej Dzielnicy Targówek.

➤ W latach osiemdziesiątych, wspólnie z Towarzystwem Opieki nad Zabytkami, doprowadził do odrestaurowania ponad 150 pomników i sarkofagów na Cmentarzu Bródnowskim.

➤ Jedną z jego pasji było wyszukiwanie i otaczanie opieką Miejsc Walki i Męczeństwa na Bródnie, związanych z ważnymi wydarzeniami historycznymi i upamiętnianie ich tablicami i pomnikami.

➤ Jako wielki przyjaciel młodzieży współpracował z 36 Pułkiem Legii Akademickiej, ucząc młodych żołnierzy historii Bródna.

➤ Największym osiągnięciem wydawniczym p. R. Szołwińskiego była inicjatywa gromadzenia wspomnień wiekowych mieszkańców dzielnicy, którzy z własnych przeżyć mogli opisać czasy przedwojenne i okupację niemiecką. Powstały z tego dwa tomy „Bródno i okolice w pamiętnikach mieszkańców” wydane w latach 1995 i 2002. Pozycje te stały się dokumentem historycznym dziejów Bródna, Targówka i okolic od X wieku do lat współczesnych. Nazwano je „Encyklopedią Bródnowską”.

➤ W roku 2002 R. Szołwiński, wspólnie z Andrzejem Sołtanem, Janem Bergerem, Marianem Drozdowskim i Janem Ekierem – opracował i wydał książkę pt. „Historia Białoleki i jej dzień dzisiejszy”.

Największym osiągnięciem wydawniczym p. R. Szołwińskiego była inicjatywa gromadzenia wspomnień wiekowych mieszkańców dzielnicy, którzy z własnych przeżyć mogli opisać czasy przedwojenne i okupację niemiecką.

➤ Z inicjatywy p. Ryszarda – jako prezesa OBTPW – odsłonięto w Lasku Bródnowskim głaz kamienny upamiętniający 1000-lecie historii Grodziszca – miejsca, gdzie w X wieku powstał gród słowiański, będący „Kolebką Warszawy”.

Pan Ryszard Szołwiński był wielkim miłośnikiem muzyki poważnej. Pasjonował się operą i operetką i jako wybitny znawca w tej dziedzinie został zwycięzcą w Konkursie Telewizji Polskiej pod ty-

tułem „Wielka gra” – w kategorii „Operetka” – zdobywając pierwszą nagrodę! W owych czasach była to znaczna kwota, za którą nagrodzony mógł zakupić kawalerkę na ul. Suwalskiej na Bródnie.

Pan Ryszard Szołwiński to była wielka indywidualność, o wybitnej kulturze duchowej, niespotykanej wrażliwości i skromności. Jako samotnik bywał czę-



stym gościem na spotkaniach w klubie seniora „Jowisz” na ul. Wyszogrodzkiej 6, zaprzyjaźniony z wieloma osobami. Znajdował tam ciepło, zrozumienie, uznanie i akceptację.

Ówczesny kierownik klubu – p. Witold Romański, oraz pracownicy – p. Marcelina Wodnicka i św. pamięci Hania Czarnecka stwarzały miłą, przytul-

W 2003 roku powstał poetycko-wokalny zespół o nazwie „REGIMUS”, założony przez entuzjastkę – przyjaciółkę p. Ryszarda. Grupa ta swoimi koncertami uświetniała comiesięczne zebrania członków OBTPW, spotkania w Jowiszu, brała udział w przeglądach i Festiwalach Zespołów Amatorskich, zdobywając nagrody i wyróżnienia.

Spółcznikowska pasja – jak choroba – bywa zaraźliwa. Tą pasją – śladem p. Ryszarda – zaraziło się wielu członków Oddziału Bródno TPW. W tej liczbie i ja. Przejęłam pałeczkę od p. Szołwińskiego i kontynuując jego dzieło, staram się wydobywać na światło dzienne z chlubnej przeszłości Bródna i Targówka wszystko to, co daje świadectwo, że na tej ziemi, tak fałszywie przez niektórych ocenianej, było wielu działaczy spółczników, rodowitych mieszkańców Bródna, których działalność społeczna pozostawiła trwałe ślady – dla dobra wspólnego.

I taką chlubą, wielce dla kultury Bródna zasłużoną postacią był p. Ryszard Szołwiński.

Dla uczczenia jego wybitnych i niepowtarzalnych zasług dla ukochanego Bródna i Warszawy – zarząd OBTPW już w 2004 roku wystąpił z pismem do władz Dzielnicy Targówek z propozycją nadania głównej alei w Parku Bródnowskim imienia pana Ryszarda Szołwińskiego. Ponowne pismo zostało złożone w 2011 roku.

Regina Głuchowska
prezes oddziału Bródnowskiego
Towarzystwa Przyjaciół Warszawy

WIELKIE KINO W ŚWICIE

Przegląd kinematografii europejskiej KANON zdążył już na dobre zagościć w kalendarzu dużych wydarzeń kulturalnych na Targówku. W dniach 15-24 kwietnia w kinie Świt kinomani będą mogli uczestniczyć już w piątej edycji tej filmowej imprezy.

W czasie KANON-u 2012 widzowie zobaczą znakomite i wielokrotnie nagradzane filmy z 2011 r., w tym ważne filmy polskie – „Wymyk” Grega Zglińskiego i „Salę samobójców” Jana Komasy. Na szczególną uwagę zasługuje „Młyn i krzyż” Lecha Majewskiego – niezwykle majstersztyk techniczny i artystyczny. Majewski „ożywia” w swoim filmie obraz „Droga na Kalwarię” Pietera Breugla, przenosząc nas w czasy późnego średniowiecza. Światowa prasa okrzyknęła film „objawieniem”, „przełomem”, „rewolucją”.

Nowością tegorocznej edycji będzie poszerzenie puli filmów europejskich o film rosyjski i ukraiński. To słuszną decyzją, gdyż oba wybrane obrazy to dzieła wybitne, które każdy miłośnik filmu powinien zobaczyć. Rosyjskie dzieło „Syberia, Monamour”, urodzonego na Syberii Sławy Rossa, to przejmujące studium przechodzenia od okrucieństwa i podłości ku litości, rozgrywane się w zapierających dech w piersiach realiach syberyjskiego życia. Z kolei „Szczęście ty moje” to perfekcyjny debiut wybitnego dokumentalisty Siergieja Łożnicy, który akcję filmu umieszcza w realiach siermiężnej rosyjskiej prowincji, bez retuszu portretując galerię ludzkich postaci z gatunku homo sovieticus.

Z pozostałych filmów na pewno nie można przegapić „Melancholii” Larsa von Triera, obrazu przeładowanego lękiem przed pustką, śmiercią i katastrofą, i to zarówno w wydaniu jednostkowym, jak i kosmicznym. Niezwykła plastyczność obrazu i klimat emocjonalny wywierają na widzach niezatarte wrażenie. Warto polecić jeszcze „Człowieka z Havru” – mistrz niezależnego kina Aki Kaurismaki snuje w swym filmie niezwykle wiarygodną opowieść o „małym cudzie”, geście bezinteresownej dobroci skierowanej ku drugiemu człowiekowi. Warto już teraz rezerwować sobie czas na to filmowe wydarzenie. Jak zwykle przy takich dużych przeglądach w kinie Świt widzów swymi prelekcjami będzie raczył niezawodny Mikołaj Wojciechowski.

Bartosz Wieczorek

DOM KULTURY „ŚWIT”

Dzielnica Targówek m.st. Warszawy
ul. Wysockiego 11,
tel.: (22) 811 01 05, (22) 811 11 09
www.dkswit.com.pl
e-mail: swit@dkswit.com.pl

01.04 (niedziela)

• **godzina 12:00** - Rodzinny Poranek Teatralny „Śpiąca królewna” Bilety 12 zł.

04.04 (środa)

• **godzina 16:00-19:00** - IV Spotkania Wielkanocne, organizator Urząd i J. Mroczek

05.04 (czwartek)

• **godzina 08:00-11:00** - Ćwiczenia straż pożarna

11.04 (środa)

• **godzina 19:00** - „Magia Musicalu” koncert. Bilety 35 zł. normalny i 15 zł. dla BUTW

13.04 (piątek)

• **godzina 20:30** - Kabaret Zenona Laskowika. Bilety 50 zł. parter i 45 zł. balkon

14.04 (sobota)

• **godzina 11:00** - Wykład Bródnowskiego Uniwersytetu Dzieci. Temat wykładu:



Słowikonada

Podróże – „Iquitos i Amazonia, czyli przygoda w peruwiańskiej Dżungli”. Wykład wygłosi: Marek Łasiz

• **godzina 17:00** - Wieczorek Taneczny
• **godzina 19:00** - premiera teatru Re-Akcji „Dostrzec w porę”. Bilety 15 zł.

15.04 (niedziela)

• **godzina 11:00** - Seans bioenergoterapeutyczny Jerzego Mrugały

16.04 (poniedziałek)

• **godzina 17:00-21:30** Finał XVIII Międzyszkolnego Konkursu Zespołów Teatralnych im. P. Grabowskiego „MASKA 2012”

17.04 (wtorek)

• **godzina 19:00** - Mistrzowska Akademia Miłości. Bilety 25 zł.

19.04 (czwartek)

• **godzina 09:00-16:00** - XVIII Międzyszkolny Konkurs Wokalno-Muzyczny „DEBIUTY 2012”

20.04 (piątek)

• **godzina 09:00-16:00** - XVIII Międzyszkolny Konkurs Wokalno-Muzyczny „DEBIUTY 2012”

20.04 (piątek)

• **godzina 17:00-22:00** - Kabaret OTTO. Bilety 35 zł. parter; 30 zł. balkon

21.04 (sobota)

• **godzina 17:00-21:00** - Wieczorek Taneczny

22.04 (niedziela)

• **godzina 19:30** - Kompania Teatralna Mamro „Przedstawienie hamleta we wsi Glucha Dolna”. Bilety 15 zł.

23.04 (poniedziałek)

• **godzina 12:30** - Koncert operetkowy „Miłość to niebo na ziemi”

24.04 (wtorek)

• **godzina 09:00-16:00** - XVIII Międzyszkolny Konkurs Wokalno-Muzyczny „DEBIUTY 2012”

28.04 (sobota)

• **godzina 11:00** - Wykład Bródnowskiego Uniwersytetu Dzieci Temat wykładu: Geografia – „Mumie, faraonowie i piramidy – Egipt” Wykład wygłosi: Krzysztof Dworczyk

28.04 (sobota)

• **godzina 17:00-21:00** - Wieczorek Taneczny

28.04 (sobota)

• **godzina 20:00** - Kabaret Skeczów Męczących. Bilety 35 zł. parter i 30 zł. balkon

DOM KULTURY „ZACISZE”

ul. Błokowa 1
tel. (22) 679 84 69
www.zacisze.waw.pl
email: sekretariat@zacisze.waw.pl

1.04 (niedziela)

• **godzina 17:00** - MUZYKA: – Gala III Przeglądu Piosenki „Słowikonada”. Wstęp wolny
Uroczyste rozstrzygnięcie oraz prezentacje sceniczne laureatów przeglądu, wyłonionych w marcu spośród 188 solistów i 10-u duetów. Na zakończenie koncert „Jeszcze nieznani” w wykonaniu wokalistów ze Studia Piosenki Tadeusza Konadora oraz słodki poczęstunek

2.04 (poniedziałek)

• **godzina 12:30** - Wielkanocne spotkanie studentów Uniwersytetu Trzeciego Wieku

4.04 (środa)

• **godzina 10:00** - Wielkanocne spotkanie emerytów z PZERII Koło nr 15
• **godzina 16:00** - Wielkanocne spotkanie Sybiraków z Kola Terenowego Związku Sybiraków Warszawa Praga Północ

BIBLIOTECZNE HITY NA TARGÓWKU



„Zajezieryscy”
– Małgorzata Gutowska-Adamczyk

Zajezieryscy to pierwsza część trytomowej sagi o Gutowie. Autorka opisuje losy kilku pokoleń kobiet

(i ich mężczyzn) w malowniczej scenerii dziewiętnastowiecznych dworów oraz współczesnej prowincji. Znakomicie oddaje koloryt epoki, zarówno jeśli chodzi o realia życia codziennego, jak i przełomowe wydarzenia historyczne. Przeplata przeszłość z teraźniejszością, tworząc niepowtarzalną opowieść o silnych kobietach, ich marzeniach i namiętnościach oraz wytrwałym dążeniu do wyznaczonych celów.



„Cieślakowie”
– Małgorzata Gutowska-Adamczyk

W drugim tomie bestsellerowej sagi Cukiernia Pod Amorem autorka przedstawia dalsze losy rodu Zajezieryskich. Wraz

z jedną z bohaterów wyrusza za ocean, znakomicie odmalowując życie polskich emigrantów na przełomie XIX i XX wieku. Na scenę wkracza również barwna rodzina Cieślaków. Poznamy półświatki złodziejaszków z warszawskiego Powiśla, a także artystyczne środowisko przedwojennych teatrów i kabaretów. I tym razem nie zabraknie pięknych, zdecydowanych kobiet, przełomowych wydarzeń z dziejów Polski i świata oraz ekscytujących historii miłosnych.



„Hryciowie”
– Małgorzata Gutowska-Adamczyk

Wojenna zawierucha. Dramatyczna podróż po okupowanej Europie. Trudny życia codziennego w ponurej rzeczywistości PRL-u. Miłość i pasja. Szczęście i cierpienie. Wielkie namiętności i rodzinne intrigi. To wszystko jest udziałem bohaterów trzeciego tomu „Cukierni Pod Amorem”. Prześledźmy ostatni etap ich fascynującej historii.



Dotknij sztuki

11.04 (środa)

- **godzina 16:00** - Wieczorek taneczny dla seniorów. Wstęp 12 zł.

14.04 (sobota)

- **godzina 17:00** - WYSTAWA: Otwarcie wystawy gobelinów Pracowni Tkactwa Artystycznego

DK Zacisze w Centrum Kultury i Inicjatyw Obywatelskich (Podkowa Leśna). Efektem 24 lat istnienia pracowni tkactwa artystycznego w DK „Zacisze” jest około 280 gobelinów o bardzo różnej tematyce i formie. Były one nagradzane i wyróżniane w wielu przeglądach, wystawach i konkursach. Pracownia ma na swoim koncie m.in. wystawę zorganizowaną przez Instytut Polski i Związek Artystów Plastyków na Białorusi (Mińsk, 2010). Tkanie gobelinów jest twórczością ogromnie wymagającą, niezbędna jest dobrze rozwinięta wyobraźnia oraz cierpliwość. Bywa, że 1m² gobelinu jest tkany około dwóch lat. Pracownię zainicjowała i prowadzi Teresa Szczepańska. Podczas wernisażu odbędzie się koncert hiszpańskiej muzyki gitarowej w wykonaniu Jana Kasprzyka (solo) oraz muzyki południowo-amerykańskiej kwartetu gitarowego „Gitarerra”

- **godzina 10:00 – 11:00 - WARSZTATY:**

– „Spotkania na pięciolinii” dla dzieci w wieku 4-7 lat wraz z rodzicami. Wstęp: 20zł. Celem zajęć jest rozbudzanie oraz rozwijanie u dzieci potrzeby kontaktu ze sztuką, a w szczególności z muzyką. Dzieci poznają nazwy różnych instrumentów, słuchają ich barwy, bawią się w muzyka-instrumentalistę, śpiewają, a nawet dyrygenta. Mogą rozwinąć się twórczo, odtwórczo, nabyć cenną umiejętność słuchania, wzbogacić swój repertuar o nowe piosenki oraz miło spędzić czas. Rodzice zaś otrzymają wskazówki jak dbać o wrażliwość estetyczną dzieci w warunkach domowych oraz doświadczyć wielu ciekawych przeżyć dla samych siebie.

WARSZTATY: Akademia „Dotknij sztuki” dla dzieci w wieku 2,5-5,5 roku i ich rodziców. Wstęp: 25zł. Spotkanie obejmuje trzy rodzaje zajęć – plastyczne „Paleta cudów”, muzyczno-ruchowe „Tętnące trele-morele” i edukacyjno-rozwojowe warsztaty psychologiczne. Zajęcia są przede wszystkim szansą na rozwijanie zainteresowań dziecka – to okazja, żeby wspierać kilkulatek w poszukiwaniu talentów, które w nim drzemają, wzmacniać w nim wiarę we własne możliwości. Zajęcia pomagają rozwijać w dzieciach kreatywność i wytrwałość w realizacji zadania, są jednocześnie formą wspólnego spędzania czasu z rodzicami

18.04 (środa)

- **godzina 16:00** - Wieczorek taneczny dla seniorów. Wstęp 12 zł.

19.04 (czwartek)

• **TEATR/EDUKACJA:** Interaktywne przedstawienie „Ostatni dzwonek” oraz mini warsztaty. Przedstawienie stworzone w oparciu o prawdziwe przypadki konfliktów i przemocy znane z polskich szkół oraz doświadczenia pedagogów i nauczycieli, jest częścią programu

realizowanego przez Stowarzyszenie Praktyków Dramy STOP-KLATKA przy współudziale Biura Edukacji Miasta Stołecznego Warszawy. Program ma na celu kształtowanie wśród młodzieży umiejętności rozwiązywania konfliktów oraz radzenia sobie z przemocą rówieśniczą, a tym samym ograniczenie rozmiarów zachowań problemowych na terenie szkół gimnazjalnych

21.04 (sobota) „Sobota dla Małych i Dużych”

- **godzina 10:00-13:00. WARSZTATY:**

„Bizuteria z filmu” warsztaty dla młodzieży i dorosłych. Wstęp 30 zł. Obowiązują zapisy

- **godzina 10:00-15:00. WARSZTATY:** Decoupage 3D z wykorzystaniem masy das. Wstęp 65 zł. Obowiązują zapisy. **WARSZTATY:** Akademia „Dotknij sztuki” dla dzieci w wieku 2,5-5,5 roku i ich rodziców, opis – jak wyżej

23.04 (poniedziałek)

- **godzina 18:00 KONCERT:** „Wiosna, ach to ty” w wykonaniu zespołu wokalo-estradowego „Zaciszańska Nuta”. Miejsce: Urząd Dzielnicy Targówek, ul. Kondratowicza 20. Wstęp wolny

25.04 (środa)

- **godzina 18.45. SPOTKANIE:** VIII Giełda Inicjatyw Artystycznych „W zaciszu sławy”, Wstęp wolny. Założeniem comiesięcznych spotkań jest popularyzacja mało znanych jeszcze dokonani i osobowości. Każdorazowo prezentowane są zjawiska z różnych dziedzin sztuki, zapraszanych jest kilku ciekawych gości. Zawsze jest też miejsce na dyskusję i refleksję. Scenariusz i prowadzenie: Bogusław Falicki
- **godzina 16:00.** Wieczorek taneczny dla seniorów. Wstęp 12 zł.

27.04 (piątek)

- **WYSTAWA:** Zamknięcie wystawy „Światło - cień”. Wystawa ukazuje dorobek artystyczny laureatów I Przeglądu Twórczości Artystycznej „Paleta”, który DK „Zacisze” zorganizował w 2011 r. Wówczas spośród 118 prac zgłoszonych do konkursu przyznano 8 nagród oraz 42 wyróżnienia. Wystawa prezentuje szerszy dorobek laureatów. Katalog łączy nazwiska artystów profesjonalnych i amatorów. Marcowy wernisaż wystawy uświetnił spektakl muzyczny „Pamiętać sztet!” w wykonaniu Mendi’ego Cahana (Izrael - śpiew, taniec) i Olgi Mieszczyk (śpiew, akordeon)

TEATR RAMPA

ul. Kołowa 20
tel.: (22) 679 89 76, (22) 679 05 35
www.teatr-rampa.pl
email: teatr@teatr-rampa.pl
internetowa rezerwacja i sprzedaż biletów
– www.ebilet.pl
www.eventim.pl

2.04 (poniedziałek)

- **godzina 10:00** - WIELKA WYPRAWA
- **godzina 19:00** - MISTRZ I MAŁGORZATA

3.04 (wtorek)

- **godzina 10:00** - WIELKA WYPRAWA

4.04 (środa)

- **godzina 10:00** - WIELKA WYPRAWA

SPOTKANIA NA PIĘCIOLINII

Zabawy muzyczne dla dzieci
w wieku 4-7 lat, podczas których dzieci poznają instrumenty muzyczne, wsluchają się w ich barwę, zabawią w muzyka instrumentalistę, śpiewaka, dyrygenta.
Prowadzi Marta Sulewska. Obowiązują zapisy.

14 kwietnia 2012
godz. 10.00
Wstęp: 20 zł

Dom Kultury Zacisze, ul. Blokowa 1, 03-641 Warszawa, tel. 22 743 87 10, 679 84 69, www.zacisze.waw.pl

11.04 (środa)

- **godzina 09:00, 11:00** - CZERWONY KAPTUREK
- **godzina 09:30, 12:30** - ZACZAROWANI Tintilo
- **godzina 16:30** - ZACZAROWANI Tintilo
- **godzina 19:00** - KRZYK SŁONIA

12.04 (czwartek)

- **godzina 09:00, 11:00** - CZERWONY KAPTUREK
- **godzina 09:30, 12:30** - ZACZAROWANI Tintilo
- **godzina 19:00** - KRZYK SŁONIA

13.04 (piątek)

- **godzina 19:00** - NIE UCHODZI, NIE UCHODZI... CZYLI DAMY I HUZARY
- **godzina 19:30** - MONSTERS. PIĘŚNI MORDERCZYŃ

14.04 (sobota)

- **godzina 19:00** - NIE UCHODZI, NIE UCHODZI... CZYLI DAMY I HUZARY
- **godzina 19:00** - ZIMA W CZERWIENI
- **godzina 19:30** - MONSTERS. PIĘŚNI MORDERCZYŃ

15.04 (niedziela)

- **godzina 16:00** - W POGONI ZA BAJKĄ
- **godzina 19:00** - ZIMA W CZERWIENI

16.04 (poniedziałek)

- **godzina 09:00, 12:00** - W POGONI ZA BAJKĄ

17.04 (wtorek)

- **godzina 09:00, 12:00** - W POGONI ZA BAJKĄ
- **godzina 20:30** - FOGG. AUTOBIOGRAFIA W 21 PIOSENKACH

18.04 (środa)

- **godzina 09:00, 12:00** - W POGONI ZA BAJKĄ

19.04 (czwartek)

- **godzina 09:00, 12:00** - W POGONI ZA BAJKĄ

20.04 (piątek)

- **godzina 10:00** - WIELKA WYPRAWA
- **godzina 19:00** - PIŃSKA SZLACHTA
- **godzina 19:30** - MATKA
- **godzina 19:30** - MONSTERS. PIĘŚNI MORDERCZYŃ

21.04 (sobota)

- **godzina 19:00** - PIŃSKA SZLACHTA
- **godzina 19:00** - MATKA
- **godzina 19:30** - MONSTERS. PIĘŚNI MORDERCZYŃ

23.04 (poniedziałek)

- **godzina 09:00, 12:00** - PINOKIO

24.04 (wtorek)

- **godzina 09:00, 12:00** - PINOKIO

25.04 (środa)

- **godzina 09:00, 12:00** - PINOKIO

26.04 (czwartek)

- **godzina 19:00** - MISTRZ I MAŁGORZATA

27.04 (piątek)

- **godzina 19:00** - MISTRZ I MAŁGORZATA

- **godzina 19:00** - KLEOPATRA I CEZAR

28.04 (sobota)

- **godzina 19:00** - MISTRZ I MAŁGORZATA

- **godzina 19:00** - KLEOPATRA I CEZAR

29.04 (niedziela)

- **godzina 19:00** - KLEOPATRA I CEZAR

Urząd Dzielnicy Targówek m.st. Warszawy

ul. Kondratowicza 20,
00-983 Warszawa
Informacja Wydziału Obsługi Mieszkańców
+48 22 44-38-727
www.targowek.waw.pl
e-mail: urzad@targowek.waw.pl

KULTURY TROCHĘ!

Marta Rynkiewicz (Fundacja Cultus)
e-mail: mrynkiewicz@cultus.org.pl

Skład i łamanie:

Studio Graf Ireneusz Mitura
tel. 602 651 089;
e-mail: i.mitura@gazeta.pl

PO MISTRZOSTWACH POLSKI W BOOGIE WOOGIE



Już po raz trzeci Dom Kultury „Zacisze” zorganizował w Warszawie Mistrzostwa Polski w Boogie Woogie.

Odbły się one tradycyjnie w marcu (3.03) na deskach Teatru Rampa, gdzie w szranki stanęło aż 49 par z całej Polski. Zawodnicy startowali w dwóch rundach – wolniejszej i szybszej – oraz trzech kategoriach wiekowych: dzieci (bez dolnej granicy do 13 roku życia), juniorzy (do 17 roku życia) i seniorzy (powyżej 17 roku życia). W kategoriach najmłodszej i najstarszej swych pozycji obronili zeszłorocznicy zwycięzcy – na najwyższym podium ponownie stanęły pary: Kacper Hyży i Julia Mularska (KICK Pionki) oraz Grzegorz Cherubiński i Agnieszka Cherubińska (SwingStep Warszawa). W kategorii Juniorzy aż z VI pozycji w 2011 na najwyższą awansowała w tym roku para Kacper Stadnicki i Julia Harańczyk (Boogie Opus Twist Chełm).

Taniec i jednocześnie styl muzyczny boogie woogie rozwinął się w Stanach Zjednoczonych lat 20. i 30. Potocznie uważany za młodszego brata rock'n'rolla jest od niego nieco szybszy. Wywodząc się z kultury Afroamerykańskiej, powstał z połączenia bluesa oraz muzyki country & western, a oparty jest na mocno zarysowanej linii basowej, granej zazwyczaj na pianinie. Do Europy trafił wraz z oddziałami armii amerykańskiej podczas

II Wojny Światowej, a w Polsce zaczął się rozwijać po roku 1989.

To taniec bardzo dynamiczny, o dużym zakresie ruchów, tancerzom jednak pozwala na bardzo szeroką improwizację, co wyróżnia go spośród stylów zdominowanych przez sztywne układy. Emanuje wspaniałą i radosną energią, nie pozwalając słuchaczom pozostać w bezruchu.

W Teatrze Rampa frekwencja publiczności przewyższyła oczekiwania or-

ganizatorów i niemalże możliwości sali. Niezwykle żywiołowe reakcje szczęśliwie były jednak dalekie od wydarzeń z 1938 r., gdzie po legendarnym koncercie boogie woogie w nowojorskim Carnegie Hall odzwierciadlni musieli podobno prosić niektórych uczestników, by zeszli z żyrandoli, na które się powspinali.

Poza występami konkursowymi dla widzów Mistrzostw przygotowano także dodatkowe atrakcje: pokaz salsy w wykonaniu pary Barbara Zielińska i Marcin Olszewski z międzynarodową klasą mistrzowską „S”, pokaz tańca nowoczesnego Formacji FAME DK „Zacisze”, pokaz tańca towarzyskiego w wykonaniu 13-stu par dzieci w wieku 5-8 lat (zespół MBB – Miłe Bardzo Buźki), koncert zespołu Jazz Combo Volta oraz żegnany owacjami na stojąco występ zespołu akrobatycznego Duo Creative (Michał Nowosadko i Zbigniew Sobierajski).

Warszawa jest jednym z kilku zaledwie ośrodków w Polsce, gdzie można nauczyć się boogie woogie. Poza stolicą taniec ten trenowany jest także w Pionkach, Chełmie, Giedlarowej, Mysłowicach i Tarnowskich Górach. Dom Kultury „Zacisze” propaguje go już 15 lat. W tym czasie przez sekcję boogie woogie w ośrodku na Blokowej 1 przewinęło się około 2 tys. osób.

Szczegółowa lista zwycięzców III Mistrzostw Polski w Boogie Woogie 2012 dostępna jest na stronie www.zacisze.waw.pl.

Patrycja Długoń

