

17/XII 1931.

Grudzień 1931.

Program 60 gr.



TEATRU POLSKIEGO

Trzeci dobry mój wybiera mi Znajome

Electrolux

Odkurzacze - Electrolux!
Usuwa kurz z mieszkania!

Froterka - Electrolux!
Czyści i daje połysk posadzkom!

Filtr - Electrolux!
Zmniejsza i odświeża wodę!

620324



DELIKATNA
JAK *brzoskwinia*

staje się skóra przy stałym używaniu
mydła Favorit.

Favorit

Pieni się delikatnie i obficie i jest doskonale perfumowane.

TANIE MYDŁO LUKSUSOWE

ANEGDOTY

— Czy mogę pana prosić o adres pańskiego krawca? Tak mi się podoba jego robota!

— Adres dam panu chętnie, pod jednym warunkiem, że pan mu mojego nowego nie zdradzi! Zgoda!?

*

— Tu przy tej ulicy mieszka moja narzeczona, numer piętnasty!

— Niestychane! Jakto już piętnasta narzeczona?!

*

— Jakże mogłeś zejść na takie drogi i prowadzić takie życie? — łaje ojciec syna

— Dlaczego się nie opamiętasz? Dlaczego nie masz Boga przed oczyma?

— A bo jestem przecież krótkowidzący!

*

— Mamusiń, co to za stacja, gdzie przed chwilą stał pociąg?

— Nie wiem, moje dziecko.

— Ależ ja to muszę wiedzieć!

— Nie nudź mnie, proszę cię! Widzisz przecież, że czytam!

— No dobrze, ale Staś wysiadł właśnie na tej stacji!

*

— Wytłómacz mi, dlaczego ty w tramwaju masz zawsze zamknięte oczy, choćbyś jechał i pół godziny? Czy jesteś aż tak zmęczony?

— Wcale nie! Ale widzisz, nie mogę patrzeć na to, że tyle kobiet stoi.

*

— Panie baronie, przyszedł krawiec i oznajmił, że nie odejdzie, dopóki nie otrzyma należnych mu pieniędzy.

— Przygotuj wobec tego pokój gościnny!

*

Nauczyciel: — Dlaczego ty właściwie nie byłeś wczoraj w szkole?

Uczeń: — Ojciec mój jest komunistą i wpaja we mnie nienawiść klasową!

*

trwałość
połysk
kolor

WALSKIE DESKOWATE
PONCZOCHY

FABRYKA TRYKOTY
Jan Maluszewski



NOWY ŚWIAT 40 • MARSZAŁKOWSKA 154
MARSZAŁKOWSKA 102 • CHMIELNA 33 •

1207

Biblioteka Publiczna
m.st. Warszawy
Biblioteka Główna
Województwa Mazowieckiego
Szt. DES. 1169

Idealne węzetale VIOLETTE i VERVEINE

„DIVETTA“

do nabycia

w perfumerjach i składach aptecznych

Przewodnik we Florencji powiada do Anglika, którego oprowadzał po mieście:

— *Do tego Muzeum nie możemy wejść, bo tu nie wolno palić.*

— *Przecież ja wcale nie palę!* — *odpowiada turysta.*

— *Ale ja palę!*

*

— *Tyle ognia włożyłem w tę książkę* — *powiada z entuzjazmem młody autor.*

— *Szkoda, że nie zrobił pan odwrotnie!*
— *odrzekł z flegmą wydawca.*

*

Żebrak przed drzwiami mieszkania, gdzie każdego tygodnia dostaje jałmużnę:

— *Czy nie mogłaby wielmożna pani dać mi z góry i za przyszły tydzień!?*

— *Dlaczego to?*

— *Bo wyjeżdżam!*

*

FUTRA

PLASZCZE FUTRZANE, PODŁUG
NAJNOWSZYCH MODELI.
SKÓRKI NA PRZYBRANIE PAŁT

WIELKI WYBÓR LISÓW

POLECA

l. LEHR i S-ka

25. MIODOWA 25.

tel. 623-65.

GASTRONOMIA



Warszawa • Nowy Świat 16

— Panie gospodarzu, już dawno obiecał mi pan odnowić lokal, a tymczasem...

— Mój panie, pan wybaczy, ale ja nie posiadam pamięci lokalnej..

*

CZTERY PORY ROKU.

— Jak długo trwa wiosna?

— Od zastawienia futra do dnia otwarcia kąpeli rzecznych i morskich.

— A jak długo lato?

— Od pierwszej kąpeli do powrotu z letniego mieszkania.

— A jesień?

— Od powrotu z letniego mieszkania do wykupienia futra z lombardu.

— A zima?

— Od wykupienia futra, aż do powtórne-go zastawienia go w lombardzie.

*

— Skąd wracasz?

— Z kozy.

— Jakże ci tam było?

— Przyjmowali mnie z wszystkimi honorami.

— Jakto?!

— Chlebem i solą.

*

— Panie konduktorze, proszę tego młodzieńca umieścić w przedziale dla niepalących.

— A to dlaczego?

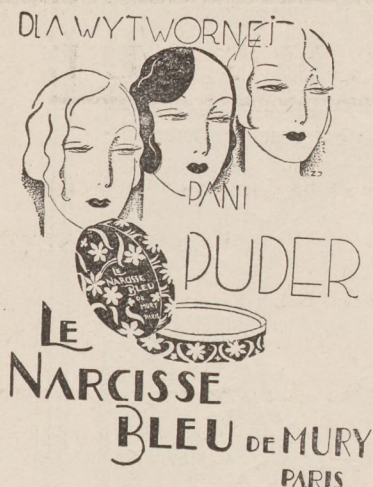
— Bo pali koperczaki do mojej córki, a ja tego nie lubię.



— Pani ma cudowną cerę!

— Tak, bo od urodzenia
pielegnowano mnie

HYGIEN BÉBÉ SZOFMANA!



- Czy widziałeś posąg Kopernika?
- Widziałem.
- Opisz mi, jak wygląda?!
- Siedzi w szlafroku na kuferku i obie-
ra nożem cytrynę, panie profesorze.

*

- Zna pan hrabiego Z.?
- Dlaczego nie mam znać? To pan całą
gębą, to prawdziwy bordo!
- Jaktó bordo! Może karmazyn!?
- To wszystko jedno — bordo czy kar-
mazyn, zawsze czerwony!

*

Pewna pani w prowincjonalnem mieście
wchodzi do księgarni ze swą czterdziestolet-
nią córeczką.

- Co pani dobrodziejka rozkaże? — za-
pytuje uprzejmy księgarz.
- Chciałam zapłacić tylko mój rachunek

SPRAWDZENIE CEN

nie obowiązują do kupna prosimy

SPRAWDZIĆ CENY

TRYKOTAŻY

SWETRÓW, KAMIZELEK it.d.

w firmie

„Pawilon Pończoszniczy”

Królewska 39

przy Marszałkowskiej, tel 601-36

i prosić, aby mi pan nie posyłał już więcej
książek, ani pism!

— Jaktó? Czy pani dobrodziejka przeno-
si się do innej firmy?

— Wcale nie! lecz moja córka ukończyła
już, chwała Bogu, edukację i książek więcej
nie potrzebuje!

*

— Dziękuję panu za służbę.

— Dlaczegoż tak nagle?

— Za małą mam pensję!

— Pensję wprawdzie masz niewielką,
lecz nie zapominaj o tem, że za dogłębne
mnie w chorobie wynagrodziłem cię przecież
sowiecie!

— Tak, to prawda, proszę pana, ale czy
to pan zawsze tak będzie chorował?

*

FUTRA

CENY GWIAZDKOWE

PODŁUG OSTATNICH MODELI
NA DOGODNYCH WARUNKACH
POLECA
PRACOWNIA KUŚNIERSKA

Ch. M. Elsohn

PRZEFASONOWANIE FUTER

Al. Jerozolimskie 21 m 2.

Tel. 777-72.

BRYLANTY
SZMARAGDY
SZAFIRY

N. KORNGOLD

egzystuje od 1850 r.

154, Marszałkowska 154

WYKONANIE ARTYSTYCZNE CENY PRZYSTĘPNE
NA GWIAZDKĘ

największy wybór precyzyjnych ołówek „FENDOGRAPH” po cenach fabrycznych

— Moja mamo, czy ten Kopernik ma so-
bole na kolturze, czy popielice?

— Sobole, moje dziecko.

— Więc to był jakiś bogaty pan?!

— Pochodził z klasy średniej, ale widzisz,
wynałazł astronomję i dostał za to dużo pie-
niędzy.

*

— Więc chciałbyś być u mnie lokajem?

— Tak, panie hrabio.

— A czy posiadasz odpowiednie kwalifi-
kacje?

— Naturalnie, panie hrabio. Przed chwi-
lą właśnie zgłosił się tu jakiś jegomość z ra-
chunkiem i zrzuciłem go zaraz ze schodów.

— Podobno syn pana ma kształcić się w
zawodzie handlowym?

— Właśnie oddaję go do firmy Geldha-
ber i Spółka.

— Niech pan tego nie robi, bo firma ta
luda dzień zbankrutuje!

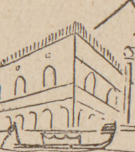
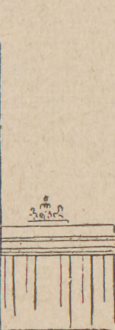
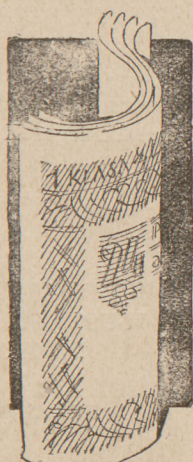
— Nu, co to szkodzi, niech on się wła-
śnie nauczy!

*

— Panie Geldfresser! pan jada serdelki?
W przeszłym roku nie jadłeś pan nic po-
dobnego!

— Mój panie, nie musi mi pan wcale
przypominać moje... przedchrześcijańską
epokę!

cały świat
można zwiedzić



BERLIN

PARYŻ

EGIPT

WENECJA

NOWY JÓRK

za pieniądze

wygrane w kolekturze

a. wolanśkiej

CENTRALA: NOWYŚWIAT 19 • ODDZIAŁY:
MARSZAŁKOWSKA 129 • N.ŚWIAT 19 • CHŁODNA 20 • PRAGA WILEŃSKA 11

TEATR POLSKI

POD DYREKCJĄ

ARNOLDA SZYFMANA

ELŻBIETA, KRÓLOWA ANGLJI

SZTUKA W 5-CIU AKTACH (12-TU OBRAZACH)

FERDYNANDA BRUCKNERA

PRZEKŁAD MARJANA SZYJKOWSKIEGO.

ELŻBIETA, królowa Anglji
FILIP, król Hiszpanji

MARJA PRZYBYŁKO-POTOCKA
KAZIMIERZ JUNOSZA-STĘPOWSKI

ESSEX
BACON
CECIL
NORTHUMBERLAND
SOUTHAMPTON
MOUNTJOY
WALSINGHAM
SUFFOLK
COKE
GRESHAM
PLANTAGENET

WACŁAW PAWŁOWSKI
ROBERT BOELKE
MARJAN BOGUSŁAWSKI
JÓZEF MALISZEWSKI
JULJUSZ LUBICZ-LISOWSKI
JANUSZ STASZEWSKI
WŁADYSŁAW ZADORA-SZUWALSKI
KAZIMIERZ BRODZIKOWSKI
JULJAN KRZEWIŃSKI
ROMAN DEREN
JAN RUDNICKI

MORLAND
ARCYBISKUP
LORD I
LORD II
LADY ANNA
LADY MARY
DAMA I
DAMA II
MARYNARZ
GŁOS I
GŁOS II

ADAM ROKOSSOWSKI
EDWARD STRYCKI
RYSZARD ŁACIŃSKI
KAZIMIERZ GELLA
STANISŁAWA SŁUBICKA
ANIELA TARNOWICZÓWNA
SŁAWA ZIELIŃSKA
NINA HORSKA
ZBIGNIEW BORKOWSKI
MARJAN PELIŃSKI
STEFAN KĘPKA

IZABELLA
MARIANA S. J.
IDIAQUES

STEFANJA KORNACKA
WŁADYSŁAW NEUBELT
MARJAN ZAJĄCZKOWSKI

TAJO
KARDYNAŁ
MNICH

STANISŁAW AUDZIEJ
TADEUSZ ŁUCZAJ
JERZY RYGIER

Obraz I: Pokój Elżbiety. II — Pokój Essex. III — Pokój Elżbiety. IV — Rada koronna. V — Tawerna. VI — Park i taras zamku Elżbiety. VII-a) Wnętrze Escorialu; b) Rada koronna. VIII — Pokój Elżbiety. IX-a) Wnętrze kościoła anglikańskiego; b) Wnętrze kościoła katolickiego. X — Więzienie Tower. XI — Park przed zamkiem Elżbiety. XII-a) Pokój Elżbiety; b) Pokój Filipa.

Dłuższe przerwy po III, VI, VII i X obrazie.

INSCENIZACJA I REŻYSERJA: ALEKSANDER WĘGIERKO.

DEKORACJE: STANISŁAW ŚLIWIŃSKI

KOSTJUMY WEDŁUG PROJEKTÓW ZOFJI WĘGIERKOWEJ
ILUSTRACJA MUZYCZNA LUCJANA MARCZEWSKIEGO.
TEKSTY PIOSENEK JÓZEFA RELIDZYŃSKIEGO.

PRZEDRUK AFISZÓW I PROGRAMÓW WZBRONIONY.

Filja Kasy Teatru Polskiego (w biurze „ICAR” — HOTEL EUROPEJSKI, tel. 632-23).

czynna od godz. 10 — 19-tej bez przerwy w dniu powszednie i święta.

Zamówienia telefoniczne z odsyłaniem biletów do domów.

ROYAL

DO SKONAJA
MASZYNA
DO DOMU

MOŻE SŁUŻYĆ JAKO WARSZTAT
PRACY W GODZINACH WOLNYCH,
POMAGA W NAUCE DZIECIOM,
POZWALA NA ZAŁATWIENIE
WSZELKIEJ KORESPONDENCJI
SZYBKO I ESTETYCZNIE

WYJĄTKOWO DOGODNE
WARUNKI SPRZĄTU

ROYAL TYPEWRITERS W POLSCE

SP. AKC.

WARSZAWA, PL. NAPOLEONA 1

TEL. 552-60 i 552-61.



Podstawowe zasady
licytacji i rozgrywki

W

BRIDGEA

poznać można tylko
z podręcznika

I. GA

redaktora Łącika bridge'owego
Kurjera Warszawskiego

Cena 5.50

Do nabycia wszędzie



FUTRA

OSTATNIE KREACJE
PARYSKIE

1932

poleca

J. F. Michalski

Zórawia 6

tel. 9-45-14

POŃCZOCZY!

jedyne najtańsze źródło w Warszawie

czysto jedwabne bez skbz — 3.40

„ „ wysoki gat. — 3.90

wełniane pod pończoszki — 1.90

Dla Panów skarpetki po cenach

REWELACYJNIE NISKICH

„Pawilon Pończoszniczy”

Królewska 39.

przy Marszałkowskiej, tel. 601-39.



— Wiesz, co mnie najwięcej zadziwia w astronomji?

— Zapewne drobiazgowa dokładność, z jaką uczeni obliczyli wielkość planet i ich odległość od ziemi.

— Mnie zaś zadziwia, jakim sposobem dowiedzieli się o nazwie każdej planety.

— W moim domu jest winda, ale nie używam jej nigdy.

— To przecież wygodna rzecz!

— I owszem, ja jednak mieszkam na parterze.

— Pragnąłbym umieścić syna w pańskim biurze, panie dyrektorze.

— A jakież ma wykształcenie syn pana?

— Ukończył szkołę pływania i szermierki.

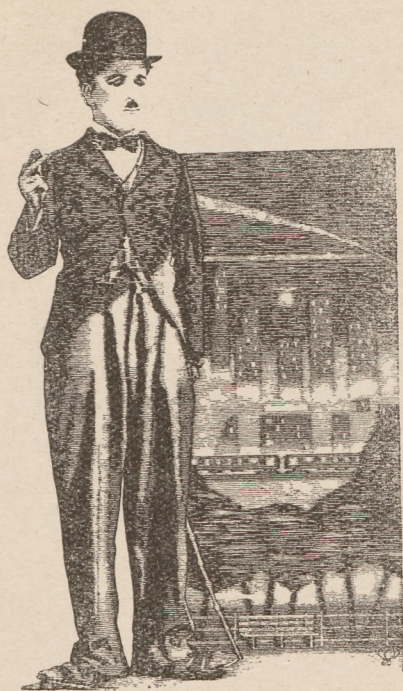
Krem
Puder
Myrto



Calimi

M E T A M O R P H O S A

Udelikatniają cerę, usuwają wszelkie jej wady.



JUŻ OD MIESIĄCA

podziwia stolica

W kinie

COLOSSEUM

wraz z całą Polską

genjalny twór

Charlie Chaplina

pod tytułem

Światła

Wielkiego Miasta

a wkrótce mówić bę-
dzie o arcytworze tech-
niki i artyzmu filmo-
wego

pod tytułem



ANIOŁOWIE PIEKŁA

Towarzystwo kinematograficzne GLORJA

WARSZAWA, Marszałkowska 119, tel. 693-70, 693-88

HIGJENICZNY TAPCZAN METALOWY

cena od 100 zł. z materacem



DERNIER CRI
o miłym i mocnym zapachu

Perfumy, wody kwiatoowe, pudry, mydła naj-
wykwintniejsze i ogólnie znane ze
swej dobroci poleca:
Fabryka
kosmet. i perfum.
J. SZACH
WARSZAWA
Do nabycia we wszystkich perfumerjach
i sklepach aptecznych

— Jakże zdroweczko pani po wczorajszej zabawie? Mam nadzieję, że pozwoliła się pani z przyjemnością ukołysać Morfeuszowi, panno Basiu?

— Cóż to pan Moniek sobie pozwala na głupie żarty! Ja wcale nie znam takiego faceta!

*

— Proszę pana uprzejmie zamknąć okno, na dworze tak zimno! — prosi pasażer w pociągu.

— I sądzi pan, że jeśli zamknę okno, to się ociepli na dworze?!

*

— Pan jest egzekutorem podatkowym? To przykre zajęcie! Nikt chyba nie widuje pana chętnie.

— Cóż pan powiada? Przeważnie każą mi przychodzić po raz drugi!

*

— Jak się to właśnie stało, że ten Kolumb odkrył Amerykę?

— Bardzo proste, chciał się dostać do Indji!

— No... dobrze, ale czegoż ten idjota nie popłynął przez... kanał Suezki?

OD ADMINISTRACJI: Ogłoszenia do programów Teatrów Polskiego, Małego, i na Chłodnej, w Warszawie, przyjmuje Administracja tych wydawnictw, Warszawa, Krakowskie-Przedmieście 5 m. 22, tel. 237-74.

TYLKO GANDHI

może się tak ubierać. Nam zwykłym śmiertelnikom nie wolno do tego stopnia lekceważyć przepisów towarzyskich i kanonów mody.

Praca zawodowa zmusza nas do codziennego kontaktu z ludźmi, zwracającymi wielką uwagę na strój, a pozycja społeczna skłania do dużej dbałości o wygląd zewnętrzny.

Dlatego też, w związku ze zbliżającą się zimą, mam zaszczyt zawiadomić moją łaskawą klientelę, że jestem w posiadaniu starannie dobranego kompletu najmodniejszych materiałów na sezon bieżący i ofiaruję swojej klienteli swe usługi we wszystkich kwestiach, dotyczących mody męskiej.

Ceny moje kalkulowane są nadzwyczaj dokładnie i dostosowane do panującego obecnie kryzysu, a wieloletnie doświadczenie pozwoli mi zadośćuczynić wszelkim wymaganiom mojej klienteli zarówno co do elegancji kroju, jak i solidności wykonania.

Klientela moja za okazane mi zaufanie ma zawsze pewność pierwszorzędnej obsługi i posiadania eleganckiego i praktycznego ubrania.

(—) W. ULENIECKI.



WŁADYSŁAW ULENIECKI
WARSZAWA·BIEŁAŃSKA 6 TEL. 634-37



WINIARNIA ZIEMIAŃSKA

**I PIWNICE KAUKASKIE
(Caveau Caucasien)**

w dolnych salonach Filharmonji

SIENKIEWICZA № 8.

Otwarte do godziny 5-ej rano.

WYKWINTNIE I TANIO.

**ORYGINALNA KUCHNIA
GRUZIŃSKO-KAUKASKA**

Wielki wybór win i trunków krajowych i zagranicznych.

Po przedstawieniu

na drugi dzień

NAJSZCZĘŚLIWSZA KOLEKTURA

LOTERJI PAŃSTWOWEJ

A. WOLAŃSKA

w WARSZAWIE

zaprasza Szanowną Publiczność

do Centrali swojej

Nowy Świat Nr. 19

lub też oddziałów

Chłodna 20

Marszałkowska 129

Nowy Świat 53

Wileńska 11

celem nabycia szczęśliwych losów

24-ej Loterji Państwowej

Ciągnienie 2-ej klasy **17 i 18** grudnia 1931 r.

„ 3-ej klasy **14 i 15** stycznia 1932 r.

„ 4-ej klasy **11 i 12** lutego 1932 r.

i ciągnienie 5-ej klasy od dn. **10** marca do dn. **14** kwietnia 1932 r.

Dla zamiejscowych P. T. graczy wysyłamy losy niezwłocznie po otrzymaniu zamówienia i zapłaceniu należności na konto nasze w P. K. O. 71.92

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

OF THE

PHYSICAL SCIENCES

AND

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

OF THE

PHYSICAL SCIENCES

AND

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

OF THE

PHYSICAL SCIENCES

AND

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

LIBRARY

OF THE

PHYSICAL SCIENCES

AND