

nasze Bielany

www.bielany.waw.pl

Pismo dla Mieszkańców



Dubl.
VARSAVIANA Obchody
Święta
Niepodległości

11 listopada br.

NR 10 (162) Rok XIV – Październik 2012

Bezpłatna gazeta Urzędu Dzielnicy Bielany m. st. Warszawy

ISSN 1507-7195

Więcej na str. 16

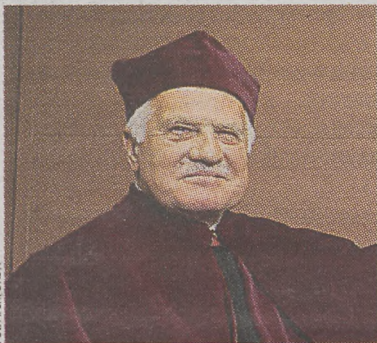
W numerze:

10 lat Dzielnicy Bielany



STR. 7

Vaclav Klaus na UKSW



STR. 5

Bielany w kwiatach



STR. 3

Zumba Party



STR. 3

SP nr 209 uczy z pasją



STR. 4

Bielany na podium

Uroczyste zakończenie XLV Warszawskiej Olimpiady Młodzieży – w relacji szkolnej

Uroczyste zakończenie XLV Warszawskiej Olimpiady Młodzieży w relacji szkolnej odbyło się 26 października 2012 r. w Centrum Rekreacyjno-Sportowym przy ul. Lindego 20. W klasyfikacji medalowej Bielany zdobyły drugie miejsce wśród 18 dzielnic. Najlepsze w tej rywalizacji okazało się Śródmieście.

W zawodach finałowych XLV edycji Warszawskiej Olimpiady Młodzieży uczestniczyło 1 334 zespołów z udziałem 9 754 dzieci i młodzieży z całej Warszawy. Dało to razem z eliminacjami dzielnicowymi blisko 70 000 uczestników. Bielany zdobyły łącznie siedem złotych medali, pięć medali srebrnych oraz sześć brązowych.

W uroczystym zakończeniu udział wzięli: zastępca prezydenta m.st. Warszawy **Włodzimierz Paszyński**, przewodniczący Komisji Sportu, Rekreacji i Turystyki Rady m.st. Warszawy **Paweł Lech**, dyrektor Biura Sportu i Rekreacji m.st. Warszawy **Renata Popek**, burmistrzowie dzielnic oraz delegacje z najlepszych szkół, które uczestniczyły w XLV WOM.

Podczas uroczystości odznakę honorową Szkolnego Związku Sportowego Warszawy i Województwa Mazowieckiego „Za zasługi w rozwoju sportu szkolnego” otrzymał burmistrz Bielany **Rafał Miastowski**. Taką samą odznakę otrzymało również CRS Bielany.

Katarzyna Białczyk



Od prawej: zastępca burmistrza Śródmieścia – Marzena Cendrowska, burmistrz Bielany – Rafał Miastowski, burmistrz Białoleki – Jacek Kaznowski i Roman Stachurski – naczelnik z Białoleki, zastępca burmistrza Ursynowa – Witold Kołodziejski i Adam Kuskowski – naczelnik z Pragi Północ

„Złote Gody” na Bielanach

Ile razem dróg przebytych?
Ile ścieżek przedeptanych?
ile deszczów, ile śniegów
wiszących nad latarniami?

Ile listów, ile rozstań
ciężkich godzin w miastach wielu?
I znów upór, żeby powstać
i znów iść, i dojść do celu.

Ile w trudzie nieustannym
wspólnych zmartwień,
wspólnych dążeń?
ile chlebów rozkrajanych?

Pocałunków? Schodów? Książek?
twe oczy, jak piękne świece,
a w sercu źródło promienia.

Więc ja chciałbym twoje serce
ocalić od zapomnienia.

Relacja z uroczystości na str. 12



Tegoroczni Jubilaci Długoletniego Pożycia Małżeńskiego

Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego z kolejnym koncertem na Bielanach

W sobotę, 1 grudnia br., Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego wystąpi w naszej dzielnicy. Koncert odbędzie się w Centrum Rekreacyjno-Sportowym przy ul. Lindego 20. „Przechadzki wiedeńskie i okoliczne” to opowieść o miłości ludzkiej i miłości do Wiednia, miasta pełnego uroku. Posłuchamy walca „Wiener Praterleben” **Sigfrieda Translautera**, arii z „Wiktorii i jej huzara” **Paula Abrahama** czy fragmenty „Traviaty” **Giuseppe Verdiego**.

Występ Zespołu to zawsze niezapomniane wrażenia: barwne kostiumy, piękne dekoracje, artyści, którzy nawiązują emocjonalny kontakt z publicznością... Zapraszamy. Koncert rozpocznie się o godz. 19.00 – wejście od godz. 18.30, za okazaniem nieodpłatnej wejściówki, którą można odebrać od poniedziałku, 26 listopada br., w godz. 8.00–16.00 w Wydziale Kultury, Sportu i Rekreacji w Urzędzie Dzielnicy Bielany przy ul. Żeromskiego 29, trzecie piętro, pok. 311, 312.

UWAGA! Ilość wejściówek jest ograniczona.

Paszporty na Bielanach

W poniedziałek, 5 listopada 2012 r., o godz. 11.00 w Urzędzie Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy, przy ul. Żeromskiego 29 nastąpi otwarcie Terenowego Punktu Paszportowego.

Nowy punkt to duże udogodnienie dla mieszkańców Bielany i Łomianek, którzy będą mogli złożyć wniosek i odebrać gotowy paszport na miejscu, w naszym ratuszu.



WKS

WOM

XXIV Sesja Rady Dzielnicy



Robert Wróbel,
Przewodniczący Rady Dzielnicy

Zostały pozytywnie zapiniowane 2 uchwały w sprawie wystąpienia z inicjatywą uchwałodawczą do Rady m.st. Warszawy o podjęcie uchwał w sprawie:

- zamiaru likwidacji Liceum Ekonomicznego dla Dorosłych nr 7 w Warszawie przy ul. Kolektorskiej 9/11 oraz
- zmiany adresu Przedszkola z Oddziałami Integracyjnymi nr 341 „Kota Filemona” w Warszawie przy ul. Wergiliusza 7.

Rada Dzielnicy Bielany wyraziła też pozytywną opinię o projektach wykazów: nr 10/2012 i nr 11/2012 lokali mieszkalnych

16 października 2012 r. odbyła się XXIV Sesja Rady Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy.

przeznaczonych do sprzedaży bezprzetargowej na rzecz dotychczasowych najemców.

Pozytywną opinię uzyskał również projekt uchwały w sprawie projektowanych zmian w wykazie miejsc, na których dopuszcza się prowadzenie handlu obwoźnego na terenie Dzielnicy Bielany.

Zostały także przyjęte trzy projekty uchwał, dotyczące wniosków o zmiany w załączniku dzielnicowym do budżetu m.st. Warszawy na 2012 r.

Rada Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy wyraziła pozytywną opinię w sprawie dzielnicowego załącznika nr III do wstępnego projektu uchwały budżetowej m.st. Warszawy na 2013 r., z uwzględnieniem zwiększenia planu wydatków bieżących oraz planu wydatków inwestycyjnych.

Rada Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy w swojej uchwale, nie wyraziła zgody na rozwiązanie stosunku pracy z radnym Rady Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy.

Robert Wróbel,
Przewodniczący Rady Dzielnicy

Z prac Zarządu Dzielnicy



Obrady Zarządu Dzielnicy: Grzegorz Pietruczuk, Kacper Pietrusiński, Rafał Miastowski, Piotr Rudzki i Marek Lipiński

W okresie 28 września 2012 r. – 19 października 2012 r. Zarząd Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy odbył 3 posiedzenia, podczas których omówił 76 spraw, w tym podjął 66 uchwał.

Rozpatrzone przez Zarząd sprawy dotyczyły m.in.:

- wniosków o najem bądź zamianę lokali mieszkalnych z zasobu mieszkaniowego m.st. Warszawy,
 - zatwierdzenia wykazów nr 8/2012 i nr 9/2012 lokali mieszkalnych przeznaczonych do sprzedaży bezprzetargowej na rzecz dotychczasowych najemców,
 - podania do publicznej wiadomości wykazu nr 1/2012 lokali użytkowych, przeznaczonych do sprzedaży w drodze przetargowej wraz z oddaniem w użytkowanie wieczyste ułamkowej części gruntu,
 - podania do publicznej wiadomości wykazu nr 5/2012 lokali użytkowych, przeznaczonych do sprzedaży w drodze bezprzetargowej wraz z oddaniem w użytkowanie wieczyste ułamkowej części gruntu,
 - wniosków o najem bądź rozwiązanie umów najmu lokali użytkowych z zasobu m.st. Warszawy,
 - wniosków o udzielenie 50% bonifikaty od opłaty rocznej z tytułu użytkowania wieczystego nieruchomości gruntowych za 2012 r.,
 - aktualizacji opłat rocznych z tytułu użytkowania wieczystego nieruchomości gruntowych,
 - wyrażenia zgody właścicielskiej na wycinkę drzew zagrażających bezpieczeństwu użytkowników nieruchomości, na których są posadowione,
 - wyrażenia zgody na zawarcie umów pod inwestycje liniowe,
 - wyboru ofert na realizację zadań publicznych w zakresie ochrony i promocji zdrowia w Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy w latach 2012–2015,
 - wyboru ofert na realizację zadania publicznego w zakresie pomocy społecznej w Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy w latach 2012–2015,
 - wniosków o zmiany w załączniku dzielnicowym Nr III do budżetu miasta stołecznego Warszawy na 2012 r. – podlegających realizacji w drodze zarządzenia Prezydenta Miasta Stołecznego Warszawy,
 - propozycji zmian w Wieloletniej Prognozie Finansowej miasta stołecznego Warszawy na lata 2012–2033 dla Dzielnicy Bielany miasta stołecznego Warszawy.
- Ponadto, w ramach inicjatywy uchwałodawczej Zarząd Dzielnicy skierował do Rady Dzielnicy projekty uchwał w następujących sprawach:
- wyrażenia opinii o projekcie wykazu nr 11/2012 lokali mieszkalnych przeznaczonych do sprzedaży bezprzetargowej na rzecz dotychczasowych najemców,
 - wyrażenia opinii o zmianie wykazu miejsc położonych na terenie Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy, na których dopuszcza się prowadzenie handlu obwoźnego,
 - wniosków o zmiany w załączniku dzielnicowym Nr III do budżetu miasta stołecznego Warszawy na 2012 r. – celem przedłożenia pod obrady Rady Miasta Stołecznego Warszawy,
 - zaopiniowania dzielnicowego załącznika Nr III do wstępnego projektu uchwały budżetowej m.st. Warszawy na 2013 r.
- Tekst uchwał Zarządu są dostępne w wersji elektronicznej na stronie internetowej www.bielany.waw.pl – w zakładce BIP oraz w formie papierowej w Wydziale Organizacyjnym dla Dzielnicy Bielany (ul. Żeromskiego 29, III piętro, pok. 313, tel. 22 373 33 13).

Rafał Miastowski,
Burmistrz Dzielnicy Bielany

Towarzystwo mecz siatkówki: Asertywne Pantery kontra Bielańskie Słonie

W piątek, 26 października 2012 r., w hali sportowej Zespołu Szkół nr 51 im. I. Domyki odbył się drugi mecz siatkówki pomiędzy Asertywnymi Panterami (dyrektorzy i nauczyciele z bielańskich szkół) i Bielańskimi Słoniemi (pracownicy Urzędu Dzielnicy Bielany z burmistrzem Rafałem Miastowskim). Po zaciętej walce 3:1 wygrały Pantery, rewanżując się w ten sposób Słoniom za czerwcową porażkę. Warto odnotować wspaniałą oprawę artystyczną i atmosferę panującą podczas tych zawodów.

M.U.

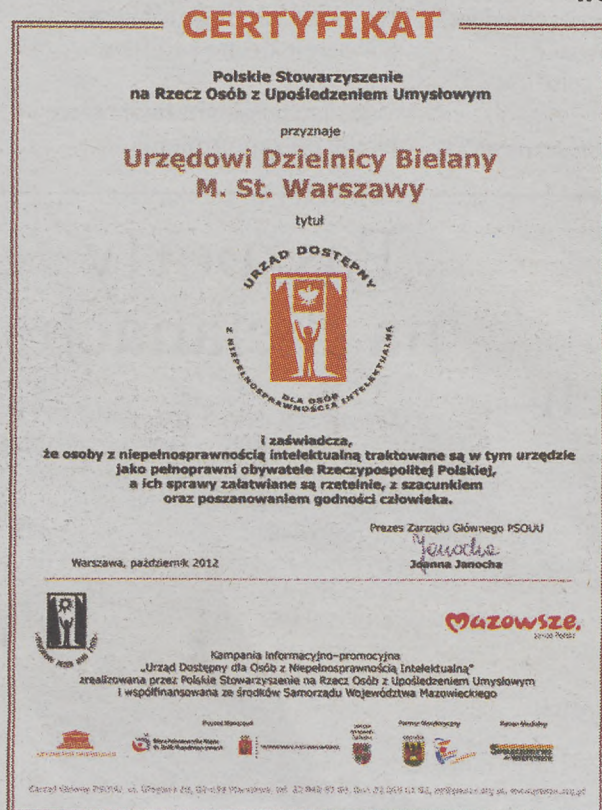


Pilkę rozgrywiają Słonie...

Urząd Dzielnicy Bielany Dostępny dla Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną

W wrześniu br. pracownicy bielańskiego Wydziału Obsługi Mieszkańców uczestniczyli w warsztatach „Urząd Dostępny dla Osób z Niepełnosprawnością Intelektualną”. Dzięki zdobytej wiedzy mogą oni jeszcze lepiej pomagać tej grupie mieszkańców w załatwianiu ich spraw. Warsztaty to część dużego projektu, którego celem jest dostarczenie urzędnikom praktycznej wiedzy na temat metod komunikacji, zachowania się i obsługi mieszkańców z tym rodzajem niepełnosprawności oraz podniesienie świadomości i aktywności obywatelskiej samych niepełnosprawnych intelektualnie obywateli.

WOM



OBWIESZCZENIE

Na podstawie art. 11d ust. 5 i 6 oraz art. 11f ust. 3 ustawy z dnia 10.04.2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2008 r. Nr 193 poz. 1194 ze zm.) w związku z art. 49 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. - Kodeks postępowania administracyjnego (tj. Dz. U. z 2000 r. Nr 98, poz. 1071 ze zm.)

zawiadamia się,

że w związku z dyspozycją Wojewody Mazowieckiego zawartą w Decyzji nr 415/12 z dnia 24.05.2012 r. znak WOŚ-I.7840.5.3.2012. RW o uchyleniu decyzji nr 27/A/2012 z dnia 07.03.2012 r. Prezydenta m. st. Warszawy odmawiającej uchylenia decyzji ostatecznej nr 67/A/2010 z dnia 06.09.2010 r. i przekazaniu sprawy do ponownego rozpatrzenia przez organ I instancji

wznawiono postępowanie administracyjne,

w sprawie zakończonej decyzją ostateczną nr 67/A/2010 z dnia 06.09.2010 r. zatwierdzającą projekt budowlany i zezwalającą, w trybie ustawy z dnia 10.04.2003 r. o szczególnych zasadach przygotowania i realizacji inwestycji w zakresie dróg publicznych (t.j. Dz. U. z 2008 r. Nr 193 poz. 1194 ze zm.) – skorygowaną postanowieniem Nr 265/2010 z dnia 08.11.2010 r. – na budowę układu komunikacyjnego dróg gminnych zapisanych w miejscowym planie zagospodarowania przestrzennego terenu Osiedla Młociny IV, (uchwalonego Uchwałą Nr LXIII/1874/2005 Rady miasta stołecznego Warszawy z dnia 8 grudnia 2005 roku) obejmującą wykonanie:

1. ulicy dojazdowej określonej w planie jako 11 KDD (bez nazwy) – na odcinku od ul. Wóycickiego do ul. ozn. jako 3 KDD,
2. ulicy dojazdowej 3 KDD (ciąg pieszy bez nazwy) – na odcinku odłączenia z ulicą 11 KDD do granicy działki nr ewid. 56 z działkami nr ewid. 50/1 i 50/2 z obrębem 7-10-01,
3. ulicy dojazdowej 9 KDD (bez nazwy) – na odcinku od ulicy 3 KDD do ulicy 10 KDD,
4. ulicy dojazdowej 10 KDD (bez nazwy) – na odcinku od ulicy 3 KDD do granicy działki nr ewid. 53/1 i 53/2 z obrębem 7-10-01,
5. ciągu pieszego 1 KP na odcinku od ulicy Wóycickiego do skrzyżowania ulic dojazdowych 11 KDD i 3 KDD, wraz z budową infrastruktury technicznej (odwodnieniem terenu oraz oświetleniem ulicznym).

Inwestycję zlokalizowano na terenie obecnych działek nr ew.: 1/2, 5/1 z obrębem 7-10-03 oraz działek nr ew.: 56/2, 57/2, 58/2, 60/2, 60/4, 61/2, 62/2, 127/18, 127/23, 140/2 z obrębem 7-10-01.

Jednocześnie informuje się, że na podstawie art. 36 ww. ustawy - Kodeks postępowania administracyjnego - z uwagi na wysoki stopień skomplikowania sprawy oraz konieczność zamieszczania zawiadomień o kolejnych etapach postępowania w drodze obwieszczeń, nowy termin zakończenia przedmiotowego postępowania wyznaczono do dnia 20.12.2012 r.

Informuję, że strony mogą w terminie 14 dni od daty ukazania się niniejszego obwieszczenia zapoznać się z aktami sprawy w Wydziale Architektury i Budownictwa dla Dzielnicy Bielany, Urzędu Dzielnicy Bielany, Urzędu m. st. Warszawy, ul. Żeromskiego 29, 01-882 Warszawa, pok. 214, tel.: (22) 37-33-214, w poniedziałki i czwartki w godzinach 8.30-15.30 lub po wcześniejszym umówieniu telefonicznym.

Zaproszenie na 20-lecie BKKK

24 listopada Bielański Klub Kyokushin Karate będzie obchodził swoje 20-lecie. Z tej okazji organizuje w hali sportowej przy ul. L. Staffa 3/5 - DZIEŃ OTWARTY.

W programie wiele atrakcji: otwarte treningi karate i BJJ, wstęp na siłownię, zajęcia fitness, mini maraton ZUMBY, gry i zabawy dla dzieci – w tym dmuchańce i trampolina. Wspólnie z instruktorami BKKK będzie można pograć w piłkarzyki, tenisa stołowego czy badmintona.

Zapraszamy 24.11.2012 od 8:00 do 16:00 – wstęp wolny.

„Bielany w kwiatach”

Rozstrzygnięcie konkursu

24 października 2012 r. w sali konferencyjnej Urzędu Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy odbyło się uroczyste zakończenie corocznego konkursu „Bielany w kwiatach”. Podczas uroczystości, Zastępca Burmistrza dzielnicy Bielany, **Grzegorz Pietruczuk** złożył podziękowania uczestnikom za ich wkład w upiększanie Bielany, a Wydział Ochrony Środowiska przygotował poczęstunek i nagrody.



Fot. Arch. WOS

Komisja złożona z pracowników Wydziału Ochrony Środowiska dokonała przeglądu 39 obiektów (10 balkonów i 29 ogródków), zgłoszonych do konkursu. Ukwieczone miejsca zostały ocenione na podstawie wizji lokalnej w terenie oraz zdjęć fotograficznych.

Po długim namyśle wyłoniono 16 laureatów. Zdobywcy I, II, i III miejsca oraz osoby wyróżnione otrzymały nagrody rzeczowe, a wszyscy uczestnicy konkursu otrzymali dyplomy, kwiaty doniczkowe, kalendarze oraz piękne publikacje dotyczące pielęgnacji kwiatów.

Najładniejszy balkon w dzielnicy Bielany znajduje się przy ul. Magiera 15, zaś najpiękniejszy ogródek przy ul. Przybyszewskiego 51.

Wydział Ochrony Środowiska dziękuje wszystkim uczestnikom i zaprasza do udziału w następnej edycji konkursu w 2013 r.

WOŚ



Fot. K. Bielczyk

Grzegorz Pietruczuk i Anna Miedzińska wręczają nagrody

Dom Norblinów na Bielanach

Odślonięcie pamiątkowej tablicy artystów

Stefan Norblin i jego żona **Lena Żelichowska** mieszkali przed wojną na Bielanach. W rejonie obecnego Parku Stawy Kellera, przy ul. Gdańskiej stała piękna willa „Kaskada”. Rodzina opuściła dom w 1939 r. i nigdy już nie wróciła do Polski. Budynek został zburzony w czasie wojny. 12 października br. w miejscu, gdzie niegdyś stała willa „Kaskada” odsłonięto pamiątkową tablicę pamięci artystów. Uroczystego odsłonięcia tablicy dokonał burmistrz Dzielnicy Bielany **Rafał Miastowski** oraz zastępca dyrektora Departamentu Dziedzictwa w MKiDN – **Dorota Janiszewska Jakubiak**. Historię artystów przypominała **Agnieszka Kasprzak-Miler** z Biura Stołecznego Konserwatora Zabytków. W uroczystości uczestniczyli liczni miłośnicy sztuki Norblina, bielańscy radni i przedstawiciele środowiska artystycznego.

Prochy **Stefana Norblina** i **Leny Żelichowskiej** odnalezione w komunalnym zbiorowym grobie w San Francisco zostały sprowadzone do Polski i pochowane w Grobowcu Rodziny Norblinów na warszawskich Powązkach.

W Muzeum Plakatu w Wilanowie trwa wystawa prac artysty „Sztuka poza czasem. Stefan Norblin (1892-1952)”. Do obejrzenia do końca stycznia 2013 r.

* * *

Stefan Norblin, Juliusz Stefan Norblin de la Gourdain, malarz, rysownik, plakacista, scenograf, projektant, urodził się 29 czerwca 1892 r. w Warszawie, zmarł śmiercią samobój-



Fot. M. Domagała

Rafał Miastowski i Agnieszka Kasprzak-Miler

czą 14 lipca 1952 r. w San Francisco. Po wybuchu II wojny światowej, wraz z żoną, aktorką **Helena (Lena) Żelichowską**, opuścił Polskę na zawsze. Przez Rumunię i Turcję oboje dotarli do Bagdadu, gdzie Norblin namalował kilka portretów króla Iraku i jego rodziny. Pod koniec 1940 r., przeniósł się z żoną do Indii; Pałac, główna rezydencja rodziny królewskiej, powstał w latach 1929–1943 według projektu architekta **Henry Vaughan Lanchestera**. Do

dziś jest jedną z największych na świecie prywatnych rezydencji, a zarazem ostatnim tak wielkim pałacem, jaki wybudowano w Indiach. Norblin wykonał w stylu art déco wnętrza, obrazy oraz monumentalne malowidła ściennie o indyjskiej tematyce religijno-mitologicznej. W 1946 r. wraz z żoną i synem opuścił Indie i osiadł na stałe w San Francisco.

Lena Żelichowska, właściwie – **Helena Żelichowska** (ur. 12 sierpnia 1910 r. w Warszawie, zm. 14 października 1958 r. w San Francisco) – jedna z najwybitniejszych polskich przedwojennych aktorek, żona malarza **Stefana Norblina**. Swoją karierę zaczynała jako tancerka. W latach 1926–29 tańczyła w Teatrze Wielkim, a następnie w stołecznych teatrach rewiowych: „Morskie Oko”, „Wesoły Wieczór”, „Rex”, „Hollywood”. W kinie zadebiutowała u boku **Hanki Ordonówny** w „Szpiegu w masce” (1933) **Mieczysława Krawicza**. W „Czarnej perle” (1933) **Michała Waszyńskiego** zagrała Renę. W „Tajemnicy panny Brix” (1936) **Bazyliego Sikiewicza** pojawiła się jako tytułowa tajemnicza postać. Partnerowała **Stefanowi Jaraczowi** w dramacie „Jego wielka miłość” (1936). Spośród wielu kreacji **Leny Żelichowskiej** przypomnieć należy postać **Justyny Bogutówny** w ekranizowanej przez **Józefa Lejtesa** „Granicy” (1938). W czasie wojny **Lena Żelichowska** wraz z mężem opuściła Polskę. Na scenę już nie powróciła.

WKS



Fot. Arch. Urzędu Dzielnicy Bielany, Z. Walikowski

Dom Norblinów

Zumba Party II przeszła do historii

Zumba Party II przeszła do historii w wielkim stylu i ma szansę stać się najbardziej prestiżową „zumbową” imprezą cykliczną w kraju.

W sobotę 29 września br. hala sportowa ZS nr 51 przy ul. Leopolda Staffa 3/5 stała się mekką dla wszystkich, którzy kochają taniec. Przez 4 godziny z krótkimi przerwami na pokazy artystyczne najlepsi prezenterzy w kraju prowadzili zajęcia zumbą. Wśród nich byli:

Ania Dąbrowska – Koszalin, **Angelika Muraszewska** – Białystok, **Marta Lewandowska** – Toruń, **Ania Ceglowska**, **Aga Piotrowicz**, **Miśka Mrozińska** – Trójmiasto, **Aneta Napałowska** – Pruszków, **Ewa Wiśniewska**, **Piotr Litwiniuk**, **Hania Darmas**, **Stefan Jakóbczyk**, **Weronika Wiśniewska**, **Bartek Ferner** – Warszawa.

Na tak doborowy skład reakcja ćwiczących była natychmiastowa. Radość widoczna była chyba u wszystkich. Miłośnicy zumbi, którzy zjechali z różnych stron kraju szybko stworzyli wyjątkowy klimat, w którym można było poczuć się jak w rodzinie. Wcale nie przeszkadzał fakt, że na sali było ok. 500 osób.

W kształtowaniu atmosfery dużą rolę odegrali również sponsorzy. Dzięki firmom Hotel Kotarz i Wyjątkowyprzezn.pl najaktywniejsi

uczestnicy otrzymali nagrody w postaci ekskluzywnego pobytu w górach i przelotów szybowcowych. Astral Concert & Party zaczął halę sportową przy ul. Staffa w barwną halę koncertową, a Urząd Dzielnicy Bielany zadbał o trofea

i upominki. Z pomocą pospieszyli również patroni medialni: Radio Kolor oraz Fit.pl. Olimpia i Red Bull przygotowali odpowiednie napoje, żeby ćwiczący mogli bez przerwy kontynuować swój trening. Trzeba również wspomnieć o po-

kazach młodych gimnastyczek, utalentowanych karatek i sekcji capoeiry, które dopełniły scenariusz i sprawiły, że wydarzenie z pewnością zostanie zapamiętane na długo.

Przemysław Skibiński



Fot. P. Skibiński

Cała sala tańczy...

„Szkoła Podstawowa nr 209 uczy z pasją i rozwija talenty”

Kierując się słowami amerykańskiego pisarza i publicysty **Elberta Humbar-da**, że „istnieje coś bardziej niespotykanego, coś o wiele lepszego niż zdolności, to jest zdolność rozpoznawania zdolności”, w realizacji zadań statutowych szczególnie nacisk kładziemy na odkrywanie i wspieranie uczniów o specyficznych potrzebach edukacyjnych, a takimi są także uczniowie zdolni.



Jolanta Krzak i Małgorzata Miller

„Z nami mądrze, przyjaźnie, bezpiecznie” – piszemy w koncepcji pracy naszej szkoły, a nawiązując do działalności patronki szkoły – **Hanki Ordonówny** – rozwijamy ideę wolontariatu, kształtujemy postawy prospołeczne i patriotyczne, odkrywamy i rozwijamy talenty naszych wychowanków ze szczególnym uwzględnieniem uzdolnień wokalnych, tanecznych, muzycznych. Opracowaliśmy i wdrażamy Szkolny Program Wspierania Uzdolnionych. Nasze wysiłki w pracy z uczniem zdolnym zostały docenione przez Kapitułę Warszawskiego Programu Wspierania Uzdolnionych „Wars i Sawa”. Pani dyrektor **Jolanta Krzak**, 8 października 2012 r. odebrała z rąk Pani Prezydent **Hanny Gronkiewicz-Waltz** Certyfikat Szkoły Wspierającej Uzdolnionych. Nasza szkoła jako jedyna na Bielanach otrzymała w bieżącym roku to zaszczytne wyróżnienie. Ministerstwo Edukacji Narodowej nadało naszej szkole tytuł: „Szkoła przyjazna dla sześciolatka” i „Szkoła Odkrywców Talentów”.

W roku szkolnym 2011/2012 uczeń klasy VI został jednym z „Ośmiu Wspaniałych”, a szkolny klub wolontariatu otrzymał z rąk burmistrza Dzielnicy Bielany zaszczytny tytuł „OTWARCI NA WOLONTARIAT”.

Od lat efektywnie współpracujemy z instytucjami rozwijającymi pasję i talentu dzieci np. z Ośrodkiem Rozwoju Edukacji. Nasi uczniowie byli objęci pomocą „Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci”, brali też udział w zajęciach Dziecięcego Uniwersytetu Ekonomicznego. W bieżącym roku szkolnym trzech uczniów uczestniczy w zajęciach „Ośrodka Promocji Talentów” przy ul. Elbląskiej.

W ubiegłym roku szkolnym nasi wychowankowie zdobyli:

- pierwsze miejsce w Ogólnopolskim Konkursie Piosenki „Warszawa dla się lubić”;
- drugie miejsce w Mazowieckim Literacko-Plastycznym Konkursie Młodych Autorów Szkół Podstawowych;
- pierwsze miejsce w Bielańskim Turnieju Wiedzy o Języku Polskim „Mądrej głowie dość dwie słowie”;
- pierwsze miejsce w Bielańskim Konkursie Literackim „Bajkopisarz Bielański”;
- trzecie miejsce w Bielańskim Konkursie – Dyktando „O pióro Gzęgźółki i długopis Burmistrza”;
- pierwsze miejsce w Mistrzostwach Dzielnicy Bielany w Indywidualnych Biegach Przelajowych;
- trzecie miejsce w Mistrzostwach Dzielnicy Bielany w Pływaniu;
- trzecie miejsce w Lekkoatletycznych Mistrzostwach Dzielnicy Bielany im. Tomasza Hopfera;
- wynik bardzo dobry w Ogólnopolskim Konkursie Języka Angielskiego „FOX”.

To tylko niektóre z licznych dokonań naszych wychowanków. Pragniemy, aby nasze wysiłki owocowały nowymi osiągnięciami.

Agnieszka Gotowiec, Małgorzata Miller

Obóz integracyjno-naukowy w Sielpi

Niezapomniane chwile uczniów klas pierwszych Gimnazjum nr 71

W dniach 10-12 października 2012 r. pierwsze klasy Gimnazjum nr 71 wyjechały do Sielpi (woj. świętokrzyskie) na obóz integracyjno-naukowy. W programie obozu uwzględniono rekreację (wspinaczka w parku linowym, spacer po okolicy), rozrywkę (prawdziwa dyskoteka z didżejem) oraz naukę (realizacja projektu edukacyjnego związanego z **Januszem Korczakiem**: lektura utworu pt. „Sława”, rysowanie portretów bohaterów literackich, tworzenie scenek dramatycznych na podstawie utworu, prezentacje multimedialne przygotowane przez uczniów, konkurs wiedzy o Korczaku; zajęcia ekologiczne w terenie: wykonanie doświadczeń chemicznych, obserwacja przyrody, określanie wieku drzew i rodzaju gleby; zajęcia z pedagogiem: realizacja programu profilaktycznego Młodzież a telefony. Uwaga! Fonoholizm).

Uczniowie przeżyli niezapomniane chwile, zaprzyjaźnili się i zintegrowali. Dobrze zrealizowali napięty

program obozu i solidnie wykonali wszystkie zadania. Kadra obozu (**Anna Koperska** – pedagog, **Maria Sabala**, **Joanna Pich** i **Małgorzata Staszewska** – nauczycielki) wysoko oceniła zachowanie i postawę uczniów, wszyscy uczestnicy otrzymali dodatnie punkty z zachowania. Uczniowie również są zadowoleni z wyjazdu i już planują następne wycieczki.

Małgorzata Staszewska



Obozowe laboratorium

Oczami młodego pokolenia

Rozmowa z **Barbarą Karniewską**, dyrektorem festiwalu filmowego dla młodych twórców „Dozwolone do 21 – Up to 21”

Pomysłodawcą Festiwalu jest jeden z założycieli Federacji Niezależnych Twórców Filmowych i zarazem dyrektor Biblioteki Publicznej im. Stanisława Staszica w Dzielnicy Bielany – Witold Kon. Przez wiele lat festiwal był organizowany w Warszawie, później na 5 lat zawędrował do Tarnowa, a w zeszłym roku dyrektor Kon zaproponował, żeby zorganizować go w Warszawie z zespołem z bielańskiej Mediateki. Proszę podzielić się swoimi refleksjami po zakończeniu zeszłorocznej edycji.

Film **Jakuba Radeja** „Getto Gospel”, który dostał nagrodę grand prix festiwalu to obraz, który został później nagrodzony na innych konkursach. Udało mi się wtedy porozmawiać z dyrektorem programowym telewizyjnej „Dwójki”. Dyrektor Kapuściński postanowił go pokazać w listopadzie w „Dwójce”. Pierwsze miejsce – film **Janka Groblińskiego** „Czerwone Jabłuszko” też zrobił wrażenie na wszystkich.

Mogłabym tu długo wymieniać innych twórców. Młodzi ludzie są świetnymi obserwatorami świata. Chcą pokazywać relacje międzyludzkie. W zeszłym roku wysłałam osobiście podziękowania do młodych twórców. Bardzo dziękuję też za głosy z ich strony, że festiwal był profesjonalnie przygotowany. Zachęcały one do tego, żeby pracować dalej.

Podobnie jak w roku ubiegłym głównym organizatorem jest Biblioteka Publiczna im. S. Staszica w dzielnicy Bielany. Proszę opowiedzieć, jak wyglądają przygotowania do festiwalu w ciągu roku?

Tak naprawdę to ledwo rozstał się z uczestnikami z zeszłego roku, a już przygotowywaliśmy się do następnego festiwalu.

W tym roku wniosek do Ministerstwa Kultury z priorytetu: edukacja kulturalna składała Federacja Niezależnych Twórców Filmowych, ale myśmy – Biblioteka Publiczna – jako jednostka, która będzie głównym organizatorem, tworzyli cały program festiwalowy. Jest on w tym roku bardzo bogaty. Siedmiu burmistrzów z Warszawy podpisało deklarację o współorganizowaniu festiwalu. Warsztaty animacji filmowej w Art. Bemie i w Stacji Falenica odbędą się już w październiku. W tym czasie odbędą się też warsztaty „Jedno ujęcie” z **Tomaszem Drozdowiczem** w Dorożkarni, w Domu Kultury Arsus i w Liceum Ogólnokształcącym na Żoliborzu oraz warsztaty kinoterapii w Mediatece i w Domu Kultury Świt.

Wymyśliliśmy też kampus dla grupy młodych ludzi, którzy chcieliby poznać warsztat filmowy. W tygodniu festiwalowym w bibliotece na Bielanach codziennie również pod hasłem „Jedno ujęcie” będą odbywać się zajęcia, a w nich: warsztat aktorski, który poprowadzą **Ola Nieśpielak** i **Paweł Łański**. **Tomasz Drozdowicz** poprowadzi warsztaty o roli reżyserii, o roli inscenizacji, scenariusza i dźwięku w filmie.

W tym samym czasie siedem ekip młodych twórców z całej Polski i zagranicy będzie tworzyć filmy o siedmiu dzielnicach. Pozostałych uczestników, których filmy dostały się do konkursu, zaprosimy by 8 i 9 listopada mogli obejrzeć swoje filmy na dużym ekranie.

Profesjonalne jury: **Paweł Łęski**, **Ola Nieśpielak**, **Agnieszka Prokopowicz** będzie pracowało w tym roku w Kinie KC. W tygodniu festiwalowym odbędzie się też w klubie Traffic debata na temat środowisk filmowych dla młodych twórców. Poprowadzi ją **Andrzej Kogler**, który podzieli się doświadczeniami z Europy i ze świata. **Andrzej Kołodzyński** poprowadzi w Dorożkarni „Krótką historię kina” dla nauczycieli, którzy interesują się filmem jako narzędziem edukacyjnym.

W ramach kinoterapii w Mediatece pokazemy „Billy Eliota” i „Trenera”. **Agnieszka Prokopowicz** – dziennikarka filmowa, będzie



Fot. Arch. Biblioteki

rozmawiała z młodzieżą o tym, że film może być nie tylko rozrywką, ale też narzędziem edukacyjnym. W Domu Kultury Świt pokazemy oparty na faktach film „Jestem Bogiem”. To mocne kino.

Festiwal ma już wyrobioną markę, rozwija się. Proszę opowiedzieć, czym będzie się różniła tegoroczna edycja od poprzednich.

Zależało nam na tym, żeby filmów festiwalowych nie pokazywać w jednym miejscu. W zeszłym roku pokazy odbywały się w Kinie Rejs, a potem w Kinie Kultura. To jest niesamowite dla młodych twórców, że ich filmy, które mogły leżeć w szufladzie, pokazywane są na dużym ekranie. W tym roku udało się poszerzyć grono, czyli do czterech dzielnic, które brały udział w zeszłym roku udział, dołączyły w tym roku Mokotów, Wawer i Targówek i dodatkowe centra kultury, gdzie będzie można oglądać filmy: Art. Bem na Bemowie, na Żoliborzu i Liceum Ogólnokształcące, Dom Kultury w Ursusie – Arsus z kinem Arsus, na Mokotowie Dorożkarnia i Dom Pracy Twórczej w Wawrze, Stacja Falenica (to jedyne miejsce, które nie jest publiczną instytucją kultury), a na Targówku – Dom Kultury Świt i Kino Świt.

Ile filmów nadesłano na konkurs?

W tej chwili mamy blisko 160 filmów, a do sekcji finałowej wybierzemy ok. 60. W tym roku filmy przysłali filmowcy: z Gruzji, z Chorwacji, z Hiszpanii, z Niemiec, z dwóch różnych środowisk z Irlandii i słowackich i oczywiście filmy z całej Polski.

Czy chciałaby Pani kogoś szczególnie zaprosić na projekcje festiwalowe?

Chciałabym zaprosić wszystkich. Młodzi ludzie tworzą nie tylko dla siebie. Są wrażliwi na losy dzieci, swojego pokolenia i na losy starszych osób. To czego od nich oczekujemy, to wszystko w tych filmach jest. Zaprosiłabym na pokazy emerytów z dzielnicy Bielany, którzy zobaczą cały przegląd problemów społecznych. Zaprosiłabym młodzież licealną i gimnazjalną.

Zapraszam szczególnie tych, którzy tracą wiarę w młodych ludzi. To kino pokazuje społeczeństwu obraz młodego pokolenia – przyjrzyjmy się jacy są, zobaczmy ich wrażliwość, jak tworzą, że są kreatywni. Obejrzyjmy i pogratulujmy im.

Dziękuję za rozmowę.

Rozmawiała **Magdalena Ulejczyk**

„Daj nam wiarę, że to ma sens
I przekonaj, że tak ma być,
Że odeszli po to by żyć,
I tym razem będą żyć wiecznie”

Drogiej koleżance
Annie Rudowskiej
wyraży głębokiego współczucia
oraz słowa otuchy z powodu śmierci

Mamy

składają Dyrektorzy
z bielańskich przedszkoli

Prezydent Republiki Czeskiej prof. Vaclav Klaus na UKSW

Wybitny polityk odebrał dyplom doktora *honoris causa* naszej uczelni

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie obdarzył najwyższą godnością akademicką wybitnego polityka, Prezydenta Republiki Czeskiej **prof. Vaclava Klauza**. Dyplom doktora *honoris causa* UKSW z rąk Jego Magnificencji Rektora UKSW **ks. prof. Stanisława Dziekońskiego**, **prof. Vaclav Klaus** odebrał 11 października 2012 r.

W uzasadnieniu odczytanej podczas uroczystości uchwały Senatu UKSW w sprawie nadania tytułu doktora *honoris causa* **prof. Vaclavowi Klausowi** podkreślono jego „odważne występowanie przeciwko ograniczaniu wolności gospodarczej, nadmiernemu interwencjonizmowi państwowemu, ograniczaniu wolności osobistej, społecznej i politycznej przez wszelkie struktury gospodarcze, polityczne, w wymiarze wewnątrzpaństwowym, a zwłaszcza międzynarodowym” oraz „krytyczną naukową (ekonomiczno-społeczną) refleksję nad procesem integracji europejskiej”.

Niezlomność i hart ducha Prezydenta **Vaclava Klauza** podkreślił także w swoim przemówieniu Jego Magnificencja Rektor UKSW **ks. prof. Stanisław Dziekoński**, życząc nowemu



Prof. Vaclav Klaus i ks. prof. Stanisław Dziekoński

Doktorowi Honorowemu: „by w dalszej działalności towarzyszyła Panu niezmiennie taka moc jednoczenia, która wzmacnia przyjaźń naszych narodów opartą na zrozumieniu i dążeniu do wzajemnego dobrobytu przy jednoczesnym zachowaniu wartości utrwalo-nych w naszych sercach przez historię, tradycję i miłość do naszych ojczyzn. To wielki skarb, a zarazem wspaniałe osiągnięcie”.

Swoją obecnością uroczystość uświetnił Prezydent Rzeczypospolitej Polskiej **Bronisław Komorowski** wraz z małżonką **Anną Komorowską**. Wśród wielu znamienitych gości znalazła się także małżonka nowego Doktora Honorowego UKSW, **Livia Klaus**.

Uroczystość odbyła się na terenie kampusu UKSW im. **ks. prof. Ryszarda Rumianka** przy ul. Wóycickiego 1/3 w Warszawie.

Marcin Kozłowski, rzecznik prasowy UKSW

Uroczysta inauguracja roku akademickiego 2012/2013 na UKSW, odbyła się 4 października 2012 r. w Auli im. **Roberta Schumana** przy ul. Wóycickiego 1/3 w Warszawie, na terenie kampusu im. **ks. prof. Ryszarda Rumianka**.

Nowy rok akademicki w Akademii Wychowania Fizycznego

Uroczystość inauguracji nowego roku akademickiego na AWF odbyła się 2 października br. Wśród zaproszonych gości udział wzięli rektorzy i delegaci szkół wyższych, przedstawiciele władz państwowych, samorządowych i duchowni. Jak na uczelnię sportową przystało, nie zabrakło również reprezentantów środowiska sportowego, w tym **Ireny Szewińskiej** – członka Międzynarodowego Komitetu Olimpijskiego, uczestników igrzysk olimpijskich i paraolimpijskich.

Inauguracja roku akademickiego została poprzedzona uroczystością odsłonięcia tablic „Złotego Kręgu” poświęconych wybitnym osobowościom ze świata polskiego sportu. W VIII już edycji uhonorowano: alpinistkę-himalaistkę **Wandę Rutkiewicz**, boksera i olimpijczyka **Leszka Drogosza**, zapasnika stylu klasycznego i złotego medalistę olimpijskiego **Kazimierza Lipienia**, pięcioboistę i złotego medalistę olimpijskiego **Janusza Pyciaka-Peciaka**, boksera i srebrnego medalistę olimpijskiego **Wiesława Rudkowskiego**, ciężarowca i złotego medalistę olimpijskiego **Zygmunta Smalczerza**, boksera i olimpijczyka **Tadeusza Walaskę**, trenera piłki siatkowej **Zygmunta Krausa**, profesora i doktora *honoris causa* AWF Warszawa **Stefana Wołoszyna** oraz **Mariusza Zaruskiego** – generała Wojska Polskiego, fotografa, malarza, poetę, marynarza, żeglarza, założyciela Tatrzańskiego Ochotniczego Pogotowia Ratunkowego, człowieka niezwykle i wszechstronnego.

Uroczystość organizowana przez Kapitułę „Gloria Optimis”, która powstała z inicjatywy towarzystwa Polskich Olimpijczyków, Fundacji „Olimpiada” oraz AWF Warszawa, prowadził prezes **Ryszard Parulski**. Podczas odsłonięcia tablic „Złotego Kręgu” obecny był **Wiesław Rudkowski** – jeden z trzech żyjących laureatów tegorocznej edycji. Uroczystość stanowi pomnik pamięci wielkich sportowców, trenerów, rektorów Akademii i tych, którzy przez swoje osiągnięcia sportowe, karierę zawodową, patriotyzm i niezłomny charakter zasługują na miano wybitnych osobowości polskiego sportu.

Oficjalne rozpoczęcie roku akademickiego 2012/2013 tradycyjnie rozpoczęło się od wprowadzenia sztandarów i odśpiewania hymnu państwowego. Następnie głos zabrał J.M. Rektor Akademii Wychowania Fizycznego **Józefa Piłsudskiego** w Warszawie **prof. Andrzej Mastalerz**, który w swoim przemówieniu mówił o osiągnięciach i wyzwaniach stojących przed Uczelnią na najbliższy rok. Najważniejszą



Tegoroczna inauguracja roku akademickiego na AWF-ie

częścią uroczystości było ślubowanie studentów I roku, a następnie wręczenie indeksów tym, którzy najlepiej przeszli postępowanie kwalifikacyjne. Z przesłaniem do studentów wystąpił przedstawiciel absolwentów rocznika 1962–1966, który rozpoczął studia na Akademii dokładnie 50 lat temu. Pierwszoroczników w imieniu społeczności akademickiej

powitał również przedstawiciel Samorządu Studentów **Jakub Sajak**. Integralną częścią inauguracji w AWF Warszawa jest wygłoszenie wykładu inauguracyjnego. W tym roku wykład wygłosił Prezes Polskiej Akademii Nauk **prof. dr hab. inż. Michał Kleiber**. Inaugurację zakończyło odśpiewanie „Gaudeamus Igitur”. „Staniecie się studentami Uczelni, noszącej

imię wielkiego patrioty **Józefa Piłsudskiego** – twórcy Niepodległej Rzeczypospolitej. To zobowiązuje. Odnoscie sukcesy, bądźcie lepsi od poprzedników. Bo to Wy, po latach zastąpię nas, aby objąć najważniejsze obowiązki, stanowić elitę naszego Kraju i Europy” – cytując z przemówienia Rektora **Andrzeja Mastalerza**.

AWF

Stypendyści Prezydenta m.st. Warszawy z Domeyki

Nagrodzonym życzę, by nie schodzili z obranej drogi. Jedyne co liczy się w życiu, to jest to, co człowiek ma w głowie. Warto się tego w życiu trzymać – tymi słowami Zastępca Prezydenta m.st. Warszawy **Włodzisław Paszyński** zwrócił się do nagrodzonych uczniów podczas wręczania stypendiów Prezydenta m.st. Warszawy. Warto podkreślić, że i w tym roku sporą liczbę stypendystów stanowili uczniowie szkół z Dzielnicy Bielany.

Wśród warszawskich gimnazjów drugą pozycję zajęło Gimnazjum nr 77 im. I. Domeyki w ZS nr 51 przy ul. Staffa 3/5, w którym wyróżniono aż 22 osoby (13 dziewcząt i 9 chłopców). W bielańskich szkołach ponadgimnazjalnych aż 4 stypendystami może poszczycić się ZS nr 18 przy ul. Żeromskiego 81 (uczennica z LII

Liceum Ogólnokształcącego im. W. Reymonta i 3 uczniów z Technikum Księgarskiego im. S. Żeromskiego).

To bardzo duży sukces nie tylko uczniów, lecz także dyrektorów szkół i nauczycieli, którzy odkryli u swoich podopiecznych talenty i zachęcali ich do dodatkowego wysiłku.

Warto również podkreślić, że uzyskanie tego wyróżnienia wcale nie jest łatwe. O stypendium mogą się ubiegać uczniowie szkół gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, którzy uzyskują wybitne osiągnięcia w nauce i swymi osiągnięciami promują m.st. Warszawę w kraju i za granicą.

Muszą uzyskać w dwóch ostatnich semestrach poprzedzających złożenie wniosku średnią ocen nie mniejszą niż 5,00 w gimnazjum, a

4,75 w szkole ponadgimnazjalnej oraz spełniać przynajmniej jeden z następujących warunków: uczeń szkoły gimnazjalnej, jest laureatem konkursu przedmiotowego ogłoszonego przez kuratora oświaty, uczeń szkoły ponadgimnazjalnej jest laureatem międzynarodowej olimpiady lub laureatem olimpiady przedmiotowej o zasięgu ogólnopolskim, realizuje indywidualny program lub tok nauki ze względu na rozwój uzdolnień, ma własny dorobek naukowy lub twórczy, który można udokumentować.

Wysokość stypendium to 1000 zł dla gimnazjalisty oraz 2000 zł dla ucznia szkoły ponadgimnazjalnej. Gratulujemy wyróżnionym uczniom i liczymy na jeszcze więcej stypendiów w przyszłym roku szkolnym.

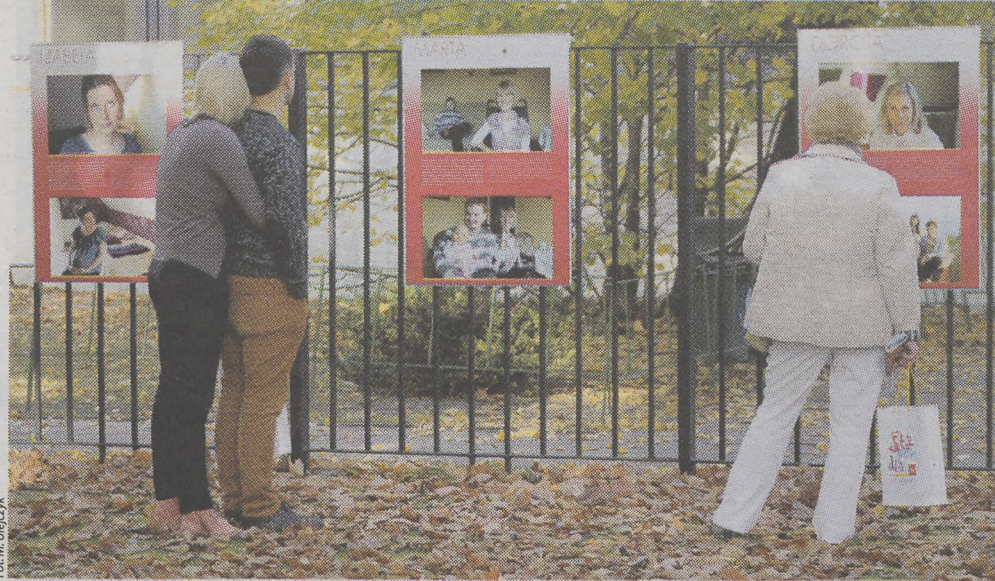
WOW

Opowieść o odwadze, o miłości...

Dzień Papieski w Kościele Pokamedulskim

W niedzielę 14 października br. w ramach obchodów Dnia Papieskiego na Bielanych w Kościele Pokamedulskim została odprawiona uroczysta Msza św. dziękczynna z udziałem Burmistrza Dzielnicy. O godz. 12.00 odbył się koncert – „14 Encyklik” – oratorium Stanisława Szczucińskiego w wykonaniu chórów: Collegium Musicum oraz Zalesiańskiego Towarzystwa Muzycznego. Dyrygował **Andrzej Borzym**. Utwór nawiązywał swoją treścią do wszystkich czterech encyklik **Jana Pawła II**; w warstwie muzycznej zaś – do śpiewów bizantyjskich, chorału gregoriańskiego, przez elementy muzyki cerkiewnej, aż do współczesnych środków muzyki jazzowej i rozrywkowej. Przy fortepianie zasiadł osobiście kompozytor **Stanisław Szczuciński**.

Nawiązując do hasła tegorocznego Dnia Papieskiego: „**Jan Paweł II** – Papież Rodzin” została otwarta także plenerowa wystawa fotografii **Marty Dzbeńskiej-Karpińskiej** zrealizowana przez Centrum Myśli Jana Pawła II pt. „Matki: mężne czy szalone”. Wystawa jest kontynuacją albumu wydanego przez Centrum Myśli Jana Pawła II w maju br. pod tym samym tytułem. Stoisko wydawnicze Centrum zaprezentowało się tego dnia ze swoimi publikacjami, można było kupić książki po specjalnych, promocyjnych cenach. Autorka



wystawy i albumu, **Marta Dzbeńska-Karpińska** podpisywała książki na stoisku Księgarni św. Zygmunta.

Wystawę można oglądać w dniach 28 października – 4 listopada w kościele św. Zygmunta przy pl. Konfederacji 55. Pokazuje ona historie matek – 22 kobiet, które zdecydowały się na urodzenie dziecka, mimo że zagrażało

Wystawa cieszyła się dużym zainteresowaniem to ich życiu lub zdrowiu. Cała ekspozycja to opowieść o odwadze, o miłości, o zwycięstwie życia, o ekstremalnych wyborach zwyczajnych ludzi i o nadziei. Historie kobiet pokazane są w kontekście zwyczajnych, można by rzec, rodzin... Jednocześnie są poruszającym świadectwem heroizmu „zwykłego” człowieka.

Paulina Szczuczko-Jędruszek

„Łazienki” na Bielanych

Montaż poetycki w naszym ratuszu poświęcony bohaterom najdłuższej bitwy II wojny światowej

W 68. rocznicę wybuchu Powstania Warszawskiego 1944 r. Zarząd i Rada Dzielnicy Bielany oraz Zespół Animatorów Kultury Rady Programowej Seniorów Bielańskich zaprosili 29 września 2012 r. widzów do sali widowiskowej ratusza na spektakl pt. „Rapsod Powstańczy – Echo Epopei”, w wykonaniu Teatru Muzycznego „Łazienki” – montaż poetycki poświęcony bohaterom najdłuższej bitwy II wojny światowej.

Spotkanie zainaugurował okolicznościowym przemówieniem **Jan Marczak**, witając w imieniu organizatorów przedstawicieli władz i organizacji samorządowych Dzielnicy oraz wszystkie zgromadzone osoby.

Przed rozpoczęciem spektaklu uroczystość wręczenia **Marlenie Bujak** odznaczenie „Za wybitne zasługi dla Związku Kombatantów RP i byłych więźniów politycznych” przyznał przez Koło nr 20 Energetyków Warszawa.

Uchonorowano także najmłodszego na sali widza. Był nim pięcioletni **Alek Hartman**, który otrzymał od organizatorów uroczystości album o Powstaniu Warszawskim. Wymowna pamiątka – niech będzie symbolem czci dla poległych bohaterów.

A co zobaczyliśmy na scenie Teatru?

Spektakl przedstawia wstrząsające i dotąd nieznane

wydarzenia z Powstania Warszawskiego 1944 r., ukazuje bohaterską postawę ludności cywilnej, która przez 63 dni Powstania dźwigała ciężar straszliwych wydarzeń, ginęła wraz z żołnierzami, poniosła znacznie większe straty niż wojska powstańcze i stanęła na wyżynach moralnych rzadko spotykanych w dziejach świata. Widzimy bohaterskich żołnierzy Poczty Powstańczej, którzy z narażeniem życia starają się dotrzeć z torbą pełną listów do zagubionych w wirze powstańczych działań mieszkańców, oczekujących na wieści od najbliższych. Jedynie Poczta Powstańcza była zwiastunem nadziei.

Śmierć młodego listonosza, z którego torby wysypują się listy, zmusza świadków tego tragicznego wydarzenia do wejścia na pocztowy szlak powstańczy.

Teatr „Łazienki” pragnie przywracać zapomniane często piękno ludzi, którzy zginęli. Natchnieniem dla nas niech będą słowa o Polakach pisarza belgijskiego **Maurice Maeterlincka**, który napisał o Polsce w 1943 r., gdy ważyły się losy świata: „Najszlachetniejsza, najbardziej bohaterska rasa, jaką wydała ziemia (...) Naród, który nie umiera, naród, którego kolejne zmartwychwstania stały się podziwem dla świata i który z najbardziej niesprawiedliwego grobu czerpie nieśmiertelne życie...”

Tekst i foto: Mieczysław Pierzchała



Marlena Bujak przyjmuje odznaczenie

Warszawska Spółdzielnia Budowlano-Mieszkaniowa „CHOMICZÓWKA” znana jest z organizowania, wspólnie z Urzędem Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy przeróżnych imprez, mających na celu umilenie i urozmaicenie życia, oderwanie od szarości dnia codziennego, niejednokrotnie od samotności. Zajmuje się tym intensywnie Klub Mieszkańców przy ul. Pabla Nerudy 1, w którym odbywają się różne zajęcia manualne, warsztaty, kursy, wystawy.

We wtorek, 25 września br. zaproszeni goście-seniorzy mieli okazję uczestniczenia w imprezie integracyjnej. Na gromkie oklaski zasłużyła sobie Grupa Wokalna „Chomiczówka” pod hasłem „Piosenki o Warszawie”. Słuchanie piosenek trwało prawie godzinę, po czym

Pani **Krystyna Żebrowska**, gospodarz imprezy, zaprosiła gości na wernisaż obrazów **Izabeli Bojczuk** (uczestniczki warsztatów malarskich z programu „Dodać życia do lat”). Goście, oglądając interesujące obrazy, częstowali się napojami i delicjami.

Tekst i foto: Mieczysław Pierzchała

Chomiczówka śpiewa



Grupa Wokalna „Chomiczówka”

Bieląński obszar oparty jest na trapezie: trasa szybkiego ruchu imienia Armii Krajowej, królowa polskich rzek – Wisła, Puszcza Kampinoska oraz Lotnisko Bemowo wraz z ogródkami działkowymi. Każdy przyzna, że jest to niezwykle położenie.

Tu, króciutki, acz niezbędny rys historyczny. Od 1951 do 1994 r. byliśmy częścią Żoliborza. Od czerwca 1994 do grudnia 2002 r. staliśmy się samorządną gminą Bielany. W tym miejscu zaczyna obowiązywać Ustawa z 15 marca 2002 r. o ustroju m.st. Warszawy. Określa ona status oraz sposób funkcjonowania stolicy, a także, jej poszczególnych dzielnic. Wpłynęło to znacząco na rozwój Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy i nowe inwestycje, które obecnie służą każdemu z nas.

W pośpiechu codzienności, mijając kolejne ulice, z reguły nie dostrzegamy zmian, które dokonały się wokół. A wydarzyło dużo, bardzo dużo. I, jak to bywa w takich sytuacjach, pojawia się tzw. filozofia szklanki. Dla jednych będzie wypełniona ledwie w połowie, dla drugich aż w połowie. Cóż, niełatwo każdemu dogodzić.

Powiem tak, drodzy Bielańczycy. Patrzmy szerzej; nie poprzez pryzmat własnego podwórka czy ulicy, lecz całościowo. Odrzucmy schematy myślowe; to droga donikąd. Strata czasu na pasywne myślenie. Działajmy twórczo dla Bielan! Dotyczy to całej naszej społeczności: mieszkańców i samorządowców. Nikt inny za nas tego nie robi, nikt nie zwolni z tego moralnego obowiązku. Mała lekcja dobrze pojętego patriotyzmu? Jak najbardziej. Dlatego spojrzmy, co przez ostatnie 10 lat udało nam się wspólnie osiągnąć.

Zacznę od ulic, gdyż po nich przemierzamy się w każdy bielański dzień. Przez lata intensywnie eksploatowane, stopniowo, jak za dotknięciem czarodziejskiej różdżki, odzyskały dawny blask i sznyt. Ba, stały się wygodniejsze, ładniejsze. W większości były to remonty kompleksowe – nie tylko wymiana nawierzchni, ale również nowe zatoki postojowe, szersze chodniki, wymiana infrastruktury zasilającej wraz z latarniami etc. Uliczki o kameralnym charakterze wyłożono kostką Bauma, aby zachować ich unikalny charakter. Przy tej okazji zamontowano nowe tablice z nazwami ulic czy adresowe. Niby drobiazg, detal, ale jakże ważny! To w wielkim skrócie. Tym sposobem wypiękniały nam ulice: Kwitnąca, Księżycowa, Bogusławskiego, Nerudy, Conrada, Bajana, Królowej Jadwigi, Dzierżoniowska, Rudzka, Gwiazdźista, Szegedyńska, Lindego, Przy Agorze, Wrzecziono, Fukirowo, Skalmierska, pl. Konfederacji, Płanica (Foto 1) nasza wizytówka, Barcicka, Literacka, Magiera, Kochanowskiego, Fontany, Staffa oraz wiele innych. Przepraszam, jeśli któregoś nie wymieniłem. Zapytacie przytomnie: co dalej? W najbliższej perspektywie czeka nas budowa drugiej „nitki” Reymonta (vide: poprzedni nr „Naszych Bielan”) oraz ul. Sacharowa. W kolejce czeka na poszerzenie „dławiąca się” ul. Wólczyńska czy „przebiecie” do niej ul. Broniewskiego. Cierpliwości!

Skoro jesteśmy przy komunikacji, wspomnę o dwóch inwestycjach „szynowych”, tak ważnych i oczekiwanych od lat. Pierwsza, to remont generalny pętli tramwajowej na ul. Jarzębskiego, a następnie położenie nowych torów, trakcji i zbudowanie trasy przez al. Reymonta na Bemowo. Tramwaje pomknęły nią dokładnie na przełomie 2005/2006 r. Druga inwestycja, na którą długo czekaliśmy, to budowa na terenie Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy metra oraz ukończenie całej pierwszej jego linii. Mamy aż 4 stacje! Pierwszą – „Śladowiec”, otwarto w kwietniu 2008, a ostatnią, wraz z węzłem komunikacyjnym „Młociny” w październiku tego samego roku. I jeszcze słowo o stacji metra „Stare Bielany” (Foto 2). W rankingach podróży na najładniejszy wystrój, zajmuje zaszczytne 2 miejsce tuż za stacją „Plac Wilsona”. Powód do dumy jak najbardziej wskazany. Co ważne, oba projekty zostały dofinansowane ze środków strukturalnych Unii Europejskiej.

Przemierzanie się w przestrzeni publicznej wiąże się nie tylko ze wspomnianą powyżej komunikacją, ale też... z logistyką. Czy pamiętacie dawne bieganie po dzielnicy

Dziesięć lat Dzielnicy Bielany

Bielany – nasza mała Ojczyzna. Ewenement na skalę światową. Pokażcie mi inną dzielnicę posiadającą tak niezwykle granice. O niej i tym, co wydarzyło się w ostatnich 10 latach za sprawą Ustawy Warszawskiej, już za chwilę.

w sprawach urzędowych? Ha! Ratusz – ul. Przybyszewskiego, Wydział Komunikacji – ul. Podczaszyńskiego, Wydział Ewidencji Ludności – ul. Lipińska itd., itd. Rozsiane w ośmiu różnych miejscach dzielnicy, nie były komfortowym rozwiązaniem ani dla petentów ani dla urzędników, choćby przez prozaiczny obieg dokumentów. O planowanej budowie nowej siedziby ratusza mówiono od dawna. Główny problem – pieniądze. Ale udało się! Środki wywalczono, zabezpieczono, plany zatwierdzono i... do dzieła! Ludności Bielan zaprezentowano wizualizację przyszłego ratusza na działce o pow. 13 000 m² u zbiegu ulic Żeromskiego i Jarzębskiego. W lipcu 2007 r. Zarząd Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy podpisał stosowne umowy z wykonawcą, który w tym samym miesiącu rozpoczął prace budowlane. Trwały szybko i sprawnie. Nowoczesny gmach ratusza oddano do użytku w październiku 2009 r. (Foto 3). Skończyło się bieganie z papierami po dzielnicy – wszystko w jednym miejscu! Wydział Obsługi Mieszkańców, Urząd Stanu Cywilnego, wydziały oraz delegatury, Bielańska Scena Kameralna, a nawet restauracja „Karuzela Smaku”! Jednym słowem: kultura obsługi na europejskim poziomie.

Skoro już przy tym, zrobię wtręt, gdyż kto jak kto, ale Bielańczyk na kulturę łasy jest, że, ho! Tak już mamy w genach. Dlatego unowocześniono Bibliotekę Publiczną im. Stanisława Staszica przy ul. Duracza, czyniąc ją wielofunkcyjnym obiektem czytelniczo-wystawienniczym. Ponadto w bielańskich bibliotekach wprowadzono cyfrową ewidencję książek oraz zamianę papierowych legitymacji „moli książkowych” na plastikowe Karty Czytelnika. Idąc za ciosem (po 30 latach działalności), w październiku 2010 r., ruszyła modernizacja Bielańskiego Ośrodka Kultury na ulicy Goldoniego. Dokładnie miesiąc później, na ulicy Szegedyńskiej otwarto centrum kulturalno-multimedialne „Mediateka Start-Meta” (Foto 4). To unikalna placówka w skali nie tylko miasta, ale także kraju. Pisaliśmy wielokrotnie o nietuzinkowych działaniach Mediateki. Kto tam był – ten wie. Kto nie był – niech koniecznie zajrzy w jej progi. Naprawdę warto.

Pozostanmy jeszcze chwilę przy 10-letnich działaniach kulturalno-artystycznych na terenie dzielnicy. Pikniki witające czy żegnające lato na Bielanach, mają nie tylko promocyjny charakter. Widzę w nich sensowny czynnik integracji społeczności lokalnej. I bardzo dobrze! A, że przy okazji jest sport, rekreacja, zabawa i muzyka... O właśnie! Przez ostatnią dekadę zagrała dla nas czołówka polskiego popu oraz rocka. Elektryczne Gitary, Golec uOrkiestra, Raz Dwa Trzy, Pod Budą, Budka Suflera, T. Love, Perfect, IRA, Dżem... Kultowe kapele! Na drugim biegunie króluje zjawiskowy cykl: „Jazz w Podziemiach Kamedulskich” przy ul. Dewajtis. Muzyka pełna swingu, feelingu, blue notes, najwyższa półka. Mistrzowie znani i cenieni w Europie, ba, na świecie. **Zbigniew Namysłowski Quintet, Zbigniew Wegehaupt Quartet, Marcin Wasilewski Trio, Artur Dutkiewicz, Jan „Ptaszyn” Wróblewski, Wojciech Karolak, Janusz Muniak, Krzysztof Ścierański, Włodzimierz Pawlik, Aga Zaryan, Henryk Miśkiewicz, Jarosław Śmietana**

itd. Encyklopedia jazzu w pigułce! Budująca mosty między pokoleniami...

Właśnie! Most Północny jest nazwą obiegową, gdyż to najbardziej wysunięty na północ miasta tego typu obiekt. Ostatecznie nazwany mostem **Marii Skłodowskiej-Curie**. To naprawdę imponująca przeprawa przez Wisłę, łącząca Bielany z Białołęką. Pierwsze plany podjęto na początku XXI w. Perypetie oraz odwołania od przetargów w znacznym stopniu opóźniły jego budowę. Wreszcie udało się doprowadzić do jego realizacji. Pierwsze prace rozpoczęto na przełomie maja i czerwca 2009 r. Skala robót była olbrzymia. Całość praktycznie zaczyna się przy węźle komunikacyjnym „Młociny”. Nim wjedzie się na sam most, trzeba bezkolizyjnie przeciąć ulicę Marymoncką, następnie Wisłostradę, skąd jest jeszcze kilkaset metrów do mostu! Wreszcie – *finis coronat opus*. Pod koniec marca 2012 r. dokonano jego otwarcia. Wrażenia? Liczne dojazdy, rozjazdy, stacje zasilania, sygnalizatory, wiadukty, tunele, ekrany, kładki, przejścia dla pieszych czy oznakowane ścieżki dla rowerzystów (Foto 5). Bywałem wokół mostu kilkakrotnie i nie czyni on takiego wrażenia jak to, co dzieje się poniżej zasadniczej przeprawy: zawija w lewo, w prawo, na boki, znika w tunelach itp. Dlatego świadomie wybrałem ujęcie dające pojęcie o skali przedsięwzięcia.

Nie byłoby ono pełne bez udrożnienia innych połączeń dojazdowych do mostu, w tym ul. Kasprzowicza. Po wielomiesięcznych przygotowaniach zaczęto budowę drugiej „nitki” w marcu 2012 r. Odcinek od ul. Oczapowskiego aż za ul. Przytyk (do wysokości ul. Antycznej) stał się jednym placem budowy. Koparki, spycharki, ciężarówki, dźwigi, młoty, walce drogowe..., czego tam nie ma! Gdy w jednym miejscu szykowano podłoże pod jezdnię, w innym kopano głębokie doły, gdzie kładziono kable zasilające, przewody, czy rury zimnej i ciepłej wody (Foto 6). Za kilka dni w kolejnym miejscu toczyły się już walce, wyrównując kładziony asfalt. Obrazki zmieniają się jak w kalejdoskopie. Tempo oraz koordynacja robót – godna podziwu. W chwili gdy piszę te słowa, trwają jeszcze intensywne prace. Jeśli wszystko pójdzie zgodnie z planem (a powinno), na przełomie listopada i grudnia 2012 r., obie jezdnie będą gotowe.

Kończąc już relację zmian, jakie zaszły przez ostatnie 10 lat. A..., chciałem jeszcze napisać o nowej siedzibie Straży Miejskiej na Szegedyńskiej, remoncie i dobudowaniu 3 piętra KRP V na ul. Żeromskiego, o nowym komisariacie Policji na Broniewskiego róg Perzyńskiego, o Stawach Kellera, Parku Olszyna i Herberta, o działaniach rekreacyjno-sportowych, o „Orlikach”, o nowych obiektach sportowych przy szkołach na ul. Staffa, Conrada, Lindego (hale/pływalnie), o Parku Linowym na ul. Gwiazdzistej... itd.

Cóż, gazeta nie jest „z gumy”, a ludzka pamięć bywa zawodna. Nie ogarnę w jednym tekście ogromu zmian, jakie się dokonały. Na szczęście pozostaną nasze małe i duże dzieła, tworzone przez lata, każdego bielańskiego dnia. Warto o tym pamiętać. Dziękuję!

Leszek Rudnicki

Pierwsza sesja Rady Dzielnicy Bielany m.st. Warszawy odbyła się 18 listopada 2002 r.

ROD Roku 2012 dla Rodzinnego Ogrodu Działkowego „Sady Żoliborskie”



Od lewej: Antoni Kostrzewa, Zdzisław Robakiewicz, Grzegorz Pietruczuk i Eugeniusz Kondracki

Już po raz trzeci Rodzinny Ogród Działkowy „Sady Żoliborskie” uzyskały tytuł „ROD Roku 2012” w konkursie ogólnokrajowym na najpiękniejszy ogród działkowy. Poprzednio taki tytuł otrzymali w roku 2006 i 2008.

To nie jedyny powód do świętowania dla działkowców. W tym roku Ogrody obchodzą swoje 80-lecie istnienia. Od 1932 r. znajdują się na Bielanach między Wisłostradą a ul. Gwiazdzistą. Rocznicą była świetną okazją do wręczenia pamiątkowych dyplomów i gratulacji na ręce prezesa **Zdzisława Robakiewicza**, a przede wszystkim do wspólnego spotkania społeczności działkowców, mieszkańców i sympatyków. Piękno przyrody jest bardzo charakterystyczne dla tego miejsca, które pełni rolę miejskiego parku dla spacerujących i wypoczywających na jego terenie. Obecnie znajduje się tam 461 działek, z których korzystają działkowicze i ich całe rodziny.

Katarzyna Białczyk





Październik miesiącem oszczędności (II)

Spacerując ulicami Bielania widzimy, że pojawiają się na nich coraz więcej banków. Często jesteśmy niezadowoleni, bo zlikwidowany sklepik był naszym ulubionym. Rzadziej uświadamiamy sobie, że to nasze potrzeby bankowe rosną, a w ślad za nimi przybywa banków i ich lokalnych oddziałów. Usług bankowych jest wiele i niewątpliwie życie staje się wygodniejsze, jeśli z nich umiejętnie i rozsądnie korzystamy.

Mało kto dziś pamięta nośne niegdyś hasło „Październik miesiącem oszczędzania”, a warto może przypomnieć sobie złotą zasadę ekonomii, że umiejętność oszczędzania to panaceum na czas kryzysu ekonomicznego. Gospodarka zawsze rozwija się sinusoidalnie. Po wzrostach i prosperie następuje mniejsze lub większe załamanie. Te zmiany najsilniej odczuwa rodzina

w której, jak w lustrze, widać aktualną sytuację gospodarczą. Toteż w każdych warunkach, zarówno wtedy, gdy dobrze się nam powodzi, jak i w okresie przejściowych trudności, warto rozsądnie zarządzać budżetem domowym i oszczędzać. W ten sposób zabezpieczamy się na wypadek nieprzewidzianych wydarzeń losowych: choroby, czasowej utraty pracy czy nieprzewidzianych wydatków. Choćby małe oszczędności dają poczucie bezpieczeństwa i śmiałość planowania lepszego jutra. Nadmierna konsumpcja lub nieroztropne inwestowanie często bywają przyczyną wielkich napięć, stresów i w efekcie dostarczają dużo problemów, a mało radości.

Rodzice powinni uczyć dzieci oszczędzania i dawać im okazję do mądrego zarządzania pieniędzmi. Szkolnemu dziecku warto zapewnić kieszonkowe i zachęcać do racjonalnych wydatków. Sprawdzonym, a obecnie rzadziej praktykowanym sposobem, jest skarbonka – świnka, do której dzieci mogą wrzucać podarowane pieniądze. Nie kwota jest ważna, ale świadomość, że jest się odpowiedzialnym za jej wydatkowanie. Niektóre rodziny uczą dziecko

zarządzania budżetem fundując im aż trzy skarbonki. Każda służy do składowania pieniędzy, ale na inny cel: wydawania, oszczędzania i dawania. Najpierw dziecko napełnia tę, z której może wydawać na codzienne przyjemności. Z czasem dochodzi do wniosku, że warto oszczędzać, bo za zbierane przez dłuższy czas pieniądze można realizować swoje małe marzenia. Zwykle najchudsza jest świnka zasilana grosikami „dla innych”. Jednak przed Świętami Bożego Narodzenia warto porozmawiać z takim małym posiadaczem trzech skarbonek o zakupie prezentu dla innego dziecka, które także czeka na św. Mikołaja. Jestem pewna, że kupi ono nie byle jaki prezent, nawet jak trzeba będzie sięgnąć do dwu innych skarbonek.

Dobre rady o oszczędzaniu w równej mierze odnoszą się do ludzi dorosłych i to na całym świecie. Kryzys ekonomiczny, którego doświadczamy, związany jest z nadmierną, niekontrolowaną konsumpcją. Reklamy zachęcające do zakupów pokazują też sposób, jak to zrobić, gdy brakuje pieniędzy. Są przecież karty debetowe, chwilowe pożyczki, no i oczywiście kredyty.

Uśmiechnięta aktorka reklamująca produkt bankowy np. kartę kredytową, nie mówi słodkim głosem, że jej oprocentowanie waha się w skali roku od 16 do 25%. Ludzie zadłużają się bez opamiętania. Amerykanie są tak zadłużeni, że zagraża to stabilności finansowej państwa. Wiele osób, szczególnie młodych małżeństw, aby zapewnić sobie prywatność i godność życia rodzinnego, decyduje się na kredyt hipoteczny na zakup mieszkania. Namawiam do brania na początek kredytu na mniejsze mieszkanie, aby po pewnym czasie, gdy pozwolą na to dochody i poczynione oszczędności, zamienić lokal na większy. Kredyty hipoteczne, choć najniższe oprocentowane, nie są prezentem od banku. Oto proste wyliczenie kosztów kredytu hipotecznego w wysokości 100 tys. zł. Spłacany przez 10 lat przy oprocentowaniu rocznym np. 6,5% będzie kosztował kredytobiorcę ok. 165 tys. zł. Naturalnie, jeśli weźmiemy większy kredyt rozłożony na dłuższy okres, to do spłaty będziemy mieli odpowiednio większą kwotę. Trzeba zatem mieć świadomość, że kredyt nie jest tani, a dodatkowo

przecież w czasie jego spłacania mogą wystąpić różne niesprzyjające do jego spłaty okoliczności.

Rozsądne planowanie wydatków zawsze się opłaca. Warto przemyśleć czy rzecz, którą chcemy kupić, jest nam rzeczywiście potrzebna. Wiadomo, że kupowanie sprawia przyjemność. Czasem, by poprawić sobie nastrój, warto nabyć jakąś nową rzecz, ale na tym poprzestać.

Oszczędzanie to także stosowanie nowych technologii. Na przykład wymiana żarówek na energooszczędne po pewnym czasie zaowocuje korzystną zmianą rachunków za elektryczność, a świadczenia na utrzymanie mieszkania są ważnym punktem w budżecie domowym.

Dobrą konkluzją naszego październikowego rozważania będzie rada, jaką dał wnukowi dziadek pytany o sposób na wzbogacenie się. „Dziadku, dziadku powiedz mi, co mam robić, by być tak bogatym jak ty. Zaraz ci powiem, tylko najpierw pójdz na górę i zgaś światło” odpowiedział dziadek.

Podoba mi się ta rada na czas kryzysu i nie tylko.

Joanna Fabisiak
Poseł na Sejm RP

Dobre Miejsce – Katolickie Centrum Kultury zaprasza

• Forum Filmów Niezwykłych prezentuje film: „Idy marcowe” – 24 listopada (sobota), godz. 18:00, bilety 10 zł. „Idy marcowe” to pełen ostrych, inteligentnych dialogów obraz współczesnej polityki i walki o władzę, a także opowieść o ambicji, lojalności, zdradzie i zemście. Film przedstawia historię młodego rzecznika prasowego, który pada ofiarą zakulisowych rozgrywek swojego kolegi, weterana branży oraz załotów pięknej stażystki.



Wprowadzenie do filmu oraz dyskusję poprowadzi ks. Marek Kotyński. Bilety do nabycia bezpośrednio przed seansem w sklepie „Chrześcijańskie granie”

• Spektakl „Wrażliwość” w ramach cyklu „Niedzielne Bajeczki” w wykonaniu Teatru Conieco z Białegostoku – 18 listopada br.



Scena ze spektaklu „Wrażliwość”

(niedziela), godz. 12.30. DOBRE MIEJSCE, wej. B; Sala widowiskowa **bl. ks. Jerzego Popiełuszki**, wstęp tylko z wejściówkami.

• Bezpłatne wejściówki dostępne od 7.11.2012 r. w Dobrym Miejsu ul. Dewajtis 3, WEJŚCIE A w godz. 7.00-20.00 7 dni w tygodniu; oraz w „Księgarni na Miodowej” ul. Miodowa 17/19 pon.-pt. godz. 9.00-18.00 sob. 9-15.

Inspiracją sztuki jest baśń „Stokrotka” J.C.H. Andersena.

• Dobre Kino prezentuje film: „W pół drogi” – 18 listopada (niedziela), godz. 18.00, bilety 10 zł.

Lekarz powiedział prawdę. Dni są policzone. Dlaczego ja i dlaczego teraz? Mężczyzna opuszcza żonę i

dzieci, rodziców, przyjaciół, sąsiadów i dawną miłość, ludzi swojego życia. Małe pożegnania dzień po dniu. Słowa stają się rzadkie, a cisza dłuższa. Przez okno widać, jak rok zmienia barwy. W końcu trzeba umrzeć. Nie będąc samotnym odchodzisz samotnie, może to i dobrze... Wprowadzenie do filmu oraz dyskusję poprowadzi **Dorota Kołodziejczyk**.

Bilety do nabycia bezpośrednio przed seansem w sklepie „Chrześcijańskie granie”.

• Festiwal Chrześcijańskie Granie. Odbędzie się w dniach 9-11 i 25 listopada. W ramach wydarzenia zostanie przeprowadzony Mazowiecki Przegląd Piosenki Chrześcijańskiej

dla młodych zespołów i scholi o zasięgu ogólnopolskim.

1. Przesłuchania odbędą się w dniach 9-10 listopada br. w godz. 10.00-15.00. Wstęp dla publiczności wolny.

2. Drugim elementem Festiwalu będzie Koncert galowy „Złote Krążki” – 10 listopada br., o godz. 18.00, bilety 30 zł, grupowe zniżki.

Podczas koncertu galowego Chrześcijańskie Granie i Dobre Miejsce przyzna nagrody 3 zespołom:

• Love Story – za najlepiej sprzedającą się płytę w sklepie Chrześcijańskie Granie,

• Arkadio – pierwsze miejsce w plebiscycie Płyta roku 2011 sklepu Chrześcijańskie Granie,

• Strona B – Debiut roku 2012 (nagroda publiczności i jury koncertu).

W trakcie gali poznamy zespoły zakwalifikowane do konkursu Debiuty 2013.

3. Trzecim elementem Festiwalu będzie Niedziela Uwielbienia dnia 11 listopada br.

Rozpocznie się o godz. 17:00 wprowadzeniem do projekcji filmu „Ja jestem”. Wstęp wolny!

4. Ostatnim punktem Festiwalu będzie koncert **Antoniny Krzysztos** 25 listopada (niedziela) o godz. 18.00 kończący zbiórkę pieniędzy na wsparcie mediów katolickich – Radia Warszawa 106,2 FM. Bilety 40 zł.

Dobre Miejsce

PSYCHOTERAPIA



ośrodek pomocy i edukacji psychologicznej

Istniejemy od 1991 roku.

Pomagamy osobom, które

- cierpią z powodu obniżonego nastroju, lęku, zagubienia
- doświadczają kryzysu w życiu osobistym, zawodowym
- cierpią z powodu niskiego poczucia własnej wartości

- potrzebują odreagować, zrozumieć przeżycia, kryzysy życiowe
- doświadczają trudności w relacjach z ważnymi osobami
- chcą się przyjrzeć swojemu życiu
- chcą odnaleźć, wyznaczyć sobie sens, cel w życiu

Szczegóły na stronie www.osrodekkintra.pl, Ośrodek Pomocy i Edukacji Psychologicznej Intra
tel.: 22 892 00 62, 826 35 34, ul. Bajana 40, 01-904 Warszawa

WSPOMNIENIA STAREGO BIELAŃCZYKA

„Zetką” z placu Konfederacji

Pojawienie się w latach mego dzieciństwa autobusu miejskiego, oznaczonego literą „Z” na bielańskim placu Konfederacji, wywołało wiele emocji, nie tylko wśród mieszkańców „Zdobyczy Robotniczej”. W ten sposób, w latach trzydziestych okresu międzywojennego, została zapoczątkowana stała komunikacja autobusowa między wspomnianym osiedlem bielańskim a placem Wilsona w centrum Żoliborza.

Sprowadzone z zagranicy wozy (o ile pamiętam) marki „Henschel”, z silnikiem zasilanym gazem drzewnym z własnej wytwornicy. Po prawej stronie wejścia do autobusu, na wysokim fotelu, w wydzielonym miejscu siedział konduktor. Sprzedawał bilety (10 groszy za przejazd), udzielał objaśnień, przez pociągnięcie wiszącej pod sufitem linki dawał sygnał do odjazdu lub zatrzymania się autobusu, oraz, co na wszystkich robiło duże wrażenie, zamykał automatycznie drzwi wejściowe. Był prawdziwym gospodarzem wozu.

W regularnych półgodzinnych odstępach „Zetki” odjeżdżały z placu Konfederacji. Trasa biegła ul. Żeromskiego, w tym czasie wąską, pokrytą kamiennym brukiem do placu Jedności i dalej ul. Marymonck-

ką (Słowackiego) w stronę Żoliborza, pokonując gwałtowne obniżenie terenu na Słodowcu.

Później ta początkowa trasa uległa zmianie na prośbę mieszkańców ul. Chełmżyńskiej. Ulica ta była wówczas pokryta kamiennym brukiem, dlatego w czasie gdy przejeżdżał autobus „Z”, był głośny turkot, a w blisko położonych domkach trzęsły się drobne przedmioty na stołach. Być może chodziło też o to, by nie naruszyła się konstrukcja nowo wzniesionego postumentu, na którym znajdowała się figura Matki Boskiej, stojąca do dziś między posesjami 49 i 51 na współczesnej ul. Płatniczej.

Plac Konfederacji stanowił centralny punkt „Zdobyczy Robotniczej”. Tu koncentrowało się życie osiedla. Powstał on dość przypadkowo. Wzdłuż ul. Efraima Schroegera (strona parzysta) wzniesiono stylowy blok mieszkalny (własność braci Towarnickich), który dominował nad całym osiedlem. Ciągnął się on od narożnika ul. Kleczewskiej po ul. Chełmżyńską (dzisiejszą Płatniczą). Na końcowym odcinku linii budowy owego bloku poprowadzono kolidację. Powstała między nim a ul. Schroegera wolna przestrzeń, którą nazwano pl. Konfederacji.

Dzisiaj zajmuje on znacznie większy obszar. W parterowej części owego bloku znajdował się kolonialny sklep „Wspólnoty Skarbowców”, niewielka placówka urzędu Poczty i Telegrafów – Warszawa 45 oraz w dalszej kolejności słynna na całą okolicę prywatna cukiernia „Bielanka”. Pośrodku stała oryginalna budka z gazetami pana Malinowskiego. W tym samym bloku (Schroegera nr 74) **Kazimiera Szczesniewska** prowadziła sklep z pasmanterią.

Warto zwrócić uwagę na pewne „zagęszczenie” sklepów spożywczych. Na pl. Konfederacji i bliżej ul. Lipińskiej znajdował się sklep spożywczy pana Pituly. Drugi podobny sklep prowadziła pani Petrulewiczowa na rogu ul. Chełmżyńskiej i Kasprowicza, nie mówiąc już o placówce handlowej **Józefa Banasiaka**, znajdującej się w piwnicy domu przy ul. Chełmżyńskiej 79/81.

Dla odmiany można dodać, że dużym powodzeniem cieszył się wśród pici męskiej „Bar przekąskowy” usytuowany w bloku mieszkalnym, blisko ul. Lipińskiej, prowadzony przez pana Irco-
wa.

Wczesnym rankiem jeden z

autobusów „Z” woził uczniów z pl. Konfederacji, al. Zjednoczenia i ul. Marymoncką, dalej przez Las Bielański do klasztoru pokamedulskiego nad Wisłą, gdzie księża marianie prowadzili znane w całej Warszawie męskie gimnazjum. Autobus zatrzymywał się przy nowo wybudowanej pętli tramwajowej przy CIWF-ie (dzisiaj AWF) na ul. Marymonckiej, gdzie dosiadali się uczniowie, którzy przyjechali ze śródmieścia tramwajami linii 15 i 17.

Odświętnie ubrany przejechałem „zetką” podobną trasą, pod opieką mamy Janiny, w dniu 3 września 1938 r. Tego dnia w naszym kościele parafialnym pod wezwaniem Niepokalanego Poczęcia Najświętszej Marii Panny (kościół pokamedulski na Bielanach przystosowany do potrzeb parafialnych), była odprawiona uroczysta msza z okazji rozpoczęcia nowego roku szkolnego 1938/39,

w Publicznej Szkole Powszechnej Stopnia trzeciego, nr 21, im. Podpułkownika Artura Oppmana Or-Ota, która powstała przy ul. Bogumiła Zuga.

Autobus „Z” pełen był dzieci i opiekunów, wszystkie miejsca były zajęte. Najwięcej było siedmiolatków, uczniów pierwszej klasy. Pamiętam dobrze wygląd tego autobusu. Miał smukłą sylwetkę, z wysoką rurą wystającą ponad dachem i silnikiem mocno wysuniętym do przodu. Był pomalowany na czerwono, z obu stron na bokach umieszczona była na żółtym tle „warszawska syrenka”. Tył wozu tworzyła dość obszerna platforma, której podłoga była nieco obniżona, aby ułatwić pasażerom wsiadanie. Wyjście było z przodu wozu. Do nieco podwyższonego wnętrza wchodziło się przez rozsuwane drzwi.

Jerzy Głosik


metrointernet
Bądź bliżej świata

PROMOCJA
FiberPORT
 ULTRASZYBKI INTERNET
100 Mbps
tylko 69,90 zł
ZADZWOŃ I ZAMÓW
 +48 22 350 50 00, +48 25 749 00 00
WWW.METROINTERNET.PL



Dni Transportu Publicznego

Jak co roku, w drugiej połowie września, organizowane są Dni Transportu Publicznego. Jest to impreza kierowana do wszystkich warszawiaków, na którą mogą przybyć całe rodziny, aby móc podziwiać zarówno te najstarsze, jak i współczesne środki komunikacji publicznej.

W tym roku 22 września, już po raz 11, bramy swoich zakładów dla zwiedzających otworzyły dwa główne ośrodki, a mianowicie MZA – Oddział Remontu Taboru (ORT) przy ul. Włocławskiej 52 – wejście od ul. Kłódawskiej oraz zajezdźnia tramwajowa „Żoliborz” (R-4), która mieści się na terenie Bielan, przy ul. Zgrupowania AK „Kampinos” 10. Już przed godz. 10 przy ul. Kłódawskiej zebrał się spory tłum miłośników i sympatyków komunikacji miejskiej. W pierwszej części tego zakładu, na wielkim placu, tuż za bramą w poszczególnych sektorach swój dorobek prezentowały i rozdawały takie firmy jak: Zarząd Transportu Miejskiego (ZTM), który jest organizatorem całej komunikacji miejskiej w Warszawie, Miejskie Zakłady Autobusowe (MZA), Tramwaje Warszawskie (TW), Metro, Policja oraz Straż Miejska i Straż Pożarna. Na miejscu można było zobaczyć, jak należy udzielić pierwszej pomo-

cy w wypadkach komunikacyjnych i innych. ZTM na swoim stanowisku prezentował nowoczesne systemy informowania podróżnych na temat numeru linii, zmiany trasy, czy też kierunku jazdy – tzw. wyświetlacze, sterowniki i kasowniki. Z okazji swojego 20-lecia rozdawał zainteresowanym (na miejscu wybijaną) okolicznościową monetę oraz różne gadżety ze swoim logiem. Nieopodal stanowisko miały także TW, które było wyjątkowo oblegane ze względu na atrakcyjne upominki oraz ilustrowane foldery przedstawiające całą gamę tramwajów od roku 1907, poprzez „berlinki”, „parówki”, „akwaria”, aż po współczesne „helmuty”, „delfiny” i „swingi”. Prawdziwe eksponaty znajdowały się na terenie zajezdni „Żoliborz” (R-4).

Wielką frajdą dla zwiedzających, zwłaszcza tych najmłodszych, była druga część placu Zakładu ORT, na którym to MZA wraz z Klubem Miłośników Komunikacji Miejskiej przedstawiły całą gamę autobusów, które kursowały po Warszawie od wczesnych lat 60 tj. Jelcze „ogórki” – wcześniej po Warszawie kursowały Chaussony – czytaj: szosony (eksponaty



natu brak – jest w trakcie remontu) poprzez Berliety, Ikarusy... i współczesne MAN-y, Solbusy oraz autobusy hybrydowe napędzane silnikami spalinowymi i elektrycznym. Młodzi uczestnicy imprezy mogli po raz pierwszy usiąść za przysłowiowym „kółkiem” nowoczesnego MAN-a, Ikarusa, czy też starego Sana, aby pokręcić kierownicą, nacisnąć pedał gazu czy też hamulca i zrobić sobie pamiątkowe zdjęcie. Dużą atrakcją dla zwiedzających była przejażdżka wokół terenu Zakładu zabytkowymi autobusami typu „ogórek”, w tym również wersją bez dachu.

Pomimo że na dworze było chłodno i niebo nad głową zasnuło się ciemnymi deszczowymi chmurami, do zwiedzania taboru i wspólnej zabawy zagrzewała Orkiestra Dęta Tramwajów Warszawskich, która istnieje od 1926 r. oraz chór „SURMA” z MZA (powstał w 1921 r.), którego występy były nagradzane gromkimi brawami.

Z terenu ORT, autobusem specjalnym, udaliśmy się na teren zajezdni „Żoliborz”. Na ogromnym placu na tle zieleni prezentowały się stare, zabytkowe tramwaje, które pomimo swojego sędziwego wieku (najstarszy był z 1907 r.) wyglądały jak nowe. Lśniły wyjątkową czystością i blaskiem. Najciekawsze było to, że są one całkowicie sprawne (wielka zasługa zaplecza technicznego TW). Można tu było także zauważyć tzw. „berlinki”, których historia była niesamowicie zawiła, gdyż wyprodukowane w Polsce, podczas wojny trafiły do Berlina i tam były eksploatowane. Po wojnie wróciły do Warszawy i funkcjonowały

do 1974 r., kiedy to zostały całkowicie wyparte przez szybkie tramwaje 13N tzw. „parówki”, kursujące liniowo do dnia dzisiejszego. W chwili obecnej są one powoli wycofywane z ruchu i zastępowane przez nowoczesne niskopodłogowe wagony bydgoskiej PESY typu 120 Na „SWING”, które w zdecydowany sposób zmieniają komfort podróży pasażerów.

Wielką atrakcją dla zwiedzających zajezdni „Żoliborz” była przejażdżka po Bielanach zabytkowym tramwajem typu 102 N z 1967 r.

Impreza miała na celu promocję komunikacji publicznej, bezpieczeństwa jazdy oraz pokazanie młodemu pokoleniu, jak przemieszczali się ludzie kilkadziesiąt lat temu, jak podróżują dziś i jak przemieszczają się będą w najbliższej przyszłości. Być może będą to autobusy zasilane energią elektryczną (kto wie?). Miejskie Zakłady Autobusowe zdołają wówczas nowych sympatyków komunikacji miejskiej, a mianowicie miłośników przyrody.

Juliusz Szymański, Wydział Zarządzania Przewozami MZA



Nawet najmłodszy mieli wielką frajdę...

RADIO
KOLOR
103 FM – NAJLEPSZE DLA WARSZAWY!



Lek. med. Wojciech Borkowski
Specjalista medycyny rodzinnej

Udar mózgu

Jest to nagłe ogniskowe lub uogólnione zaburzenie czynności mózgu wywołane uszkodzeniem naczyniowym trwające dłużej niż 24 godziny. Dochodzi do niego z chwilą przerwania dopływu krwi do mózgu w następstwie zablokowania lub pęknięcia tętnicy mózgowej. Następuje zaburzenie tych czynności, które są kontrolowane przez uszkodzoną część mózgu np. niedowłady kończyn, zaburzenia mowy. Mózg należy do bardzo delikatnych narządów od którego uzależnione są wszystkie czynności wykonywane przez człowieka. Udar mózgu najczęściej przychodzi bez ostrzeżenia, nagle, w czasie snu lub codziennych zajęć. Pacjent traci równowagę, wypuszcza trzymany przedmiot z ręki, potyka się, zaczyna niewyraźnie mówić lub skarży się na silny ból głowy albo zaburzenia widzenia. Objawy te mogą świadczyć o udarze – nie muszą występować równocześnie, gdyż zależy to od obszaru mózgu jaki został uszkodzony. Prawdopodobieństwo wystąpienia udaru mózgu znacząco zwiększa się przy występowaniu czynników ryzyka: nadciśnienia tętniczego, cukrzycy, hipercholesterolemii, zaburzeń rytmu serca, choroby niedokrwiennej serca, palenia papierosów.

Wśród innych czynników ryzyka udaru mózgu wymienić możemy również: brak

aktywności fizycznej, nadużywanie alkoholu, nieprawidłowe nawyki dietetyczne. Większość tych czynników odpowiada też za inne choroby np. chorobę wieńcową, zawał serca. Zwalczając je, zmniejszamy nie tylko ryzyko udaru mózgu, ale też innych poważnych chorób. Lecząc prawidłowo nadciśnienie tętnicze krwi można zmniejszyć ryzyko udaru mózgu aż o 40%. Wszystkie wymienione czynniki należą do tak zwanych modyfikowalnych czynników ryzyka, czyli takich, na które mamy znaczący wpływ i których działanie możemy zmniejszyć, a nawet zlikwidować. Niestety istnieją też czynniki ryzyka, na które nie mamy wpływu. Starzenie się organizmu, płeć męska (mężczyźni są bardziej zagrożeni udarem), czynniki genetyczne, przebyty udar lub zawał serca należą do tzw. niemodyfikowalnych czynników ryzyka. Osoby z tych grup ryzyka powinny szczególnie dbać o prawidłowe wartości ciśnienia krwi, cholesterolu, stosować odpowiednią ilość ruchu, rzucić palenie papierosów i spożywać alkohol co najwyżej w umiarkowanych ilościach. Potocznie udar mózgu określamy mianem „wylewu”. Nie jest to jednak precyzyjne określenie. W ponad 80% przypadków udar wywołany jest niedokrwieniem, czyli zamknięciem naczynia tętniczego, które doprowadza krew do danej części mózgu.

Do zamknięcia tętnicy może doprowadzić zakrzep powstały w miejscu niedrożności lub materiał zatorowy, który przemieścił się do naczynia mózgowego. Do powstawania zatorów mózgowych przyczyniają się w szczególności choroby serca: wady zastawek, zawał serca, migotanie przedsionków. Innym źródłem zatorów są zmiany miażdżycowe w tętnicach, które ulegają fragmentacji i przemieszczeniu się do tętnic mózgowych. Natomiast do udaru niedokrwinnego może dochodzić w sytuacji gwałtownego i uogólnionego spadku przepływu krwi przez naczynia mózgowe, który to w połączeniu ze zwężeniem tętnic mózgowych powoduje niedostateczne zaopatrzenie mózgu w krew. Udar krwotoczny mózgu jest z reguły groźniejszy od udaru niedokrwinnego, spowodowany jest przedostaniem się krwi poza naczynia mózgowe. W konsekwencji doprowadza do niszczenia tkanki przez wynaczynioną krew. Najczęściej dochodzi do niego wskutek pęknięcia drobnych tętnic mózgowych w przebiegu nadciśnienia tętniczego, miażdżycy lub pęknięcia tętniaka. Wyciekająca z uszkodzonego naczynia krew uciska mózg i prowadzi do jego obrzęku. Objawy wylewu krwi do mózgu są podobne do tych, które występują przy udarze niedokrwinnym, zwykle jednak występuje silny ból głowy.

Udar krwotoczny podobnie jak niedokrwienno, wymaga leczenia specjalistycznego.

Mogą też wystąpić stany określone mianem przemijających ataków niedokrwienno mózgu (TIA), które objawiają się podobnie jak udar mózgu (np. zamazana mowa, niedowład kończyn górnych) trwają od kilku minut do kilkunastu godzin, po czym całkowicie ustępują. Jest to sygnał ostrzegawczy dla pacjenta. Jeżeli zastosowane zostanie odpowiednie leczenie możemy uniknąć udaru. Objawy udaru zależą od umiejscowienia uszkodzenia mózgu oraz jego rozległości.

Najczęstszym objawem udaru jest nagłe wystąpienie:

- niedowładu lub porażenia mięśni twarzy, ręki, nogi najczęściej po jednej stronie ciała,
- „znieczulenia” twarzy, ręki, nogi, najczęściej po jednej stronie ciała,
- zaburzeń mowy z trudnościami w zrozumieniu słów oraz w wypowiedzaniu się,
- zaburzeń widzenia w jednym lub obu oczach,
- zaburzeń chodzenia z utratą równowagi i zawrotami głowy,
- silnego bólu głowy bez znanej przyczyny.

Należy podkreślić, że udar mózgu jest stanem nagłym: gdy pojawią się objawy nie można ich bagatelizować oraz nie wolno czekać na samoistne ustąpienie! Szybkie rozpoznanie to szansa na skuteczniejsze leczenie. Pacjent, który doznał udaru zawsze wymaga natychmiastowej pomocy lekarskiej, najlepiej w specjalistycznym oddziale udarowym. W leczeniu tej choroby bardzo istotną rolę odgrywa organizacja systemu opieki medycznej. Chorzy powinni być leczeni w tzw. oddziałach udarowych.

Idea takiego oddziału jest wielospecjalistyczna opieka nad chorym z udarem. Liczne badania wykazały, że leczenie chorych przez wyspecjalizowane zespoły istotnie skraca czas pobytu pacjenta w szpitalu oraz zwiększa liczbę chorych wypisywanych do domu w stanie ogólnym dobrym mogących prowadzić samodzielny tryb życia.

Leczenie nie powinno się ograniczać jedynie do ostrej fazy choroby. Bardzo istotną rolę odgrywa profilaktyka, której zadaniem jest uświadomienie społeczeństwu roli czynników ryzyka w występowaniu chorób naczyniowych. W innych krajach prowadzenie takiej akcji uświadamiającej przyczyniło się do zmiany stylu życia społeczeństwa: zaniechania palenia papierosów, zmniejszenia spożycia alkoholu, zwiększenia aktywności fizycznej, stosowania właściwej diety z ograniczeniem spożycia pokarmów zawierających tłuszcze.

Wykazano również, że skuteczne leczenie nadciśnienia tętniczego i cukrzycy, stosowanie leczenia przeciwwązrowego pacjentom po zawale mięśnia serca z migotaniem przedsionków, leczenie hipercholesterolemii u osób po zawale mięśnia sercowego ma bezpośredni wpływ na zmniejszenie ryzyka wystąpienia udaru mózgu.

Nie mamy niestety leku, który ratowałby w sposób zdecydowany uszkodzenie mózgu powstałe w wyniku niedokrwienia czy też wylewu krwi. Jednak właściwe postępowanie ogólnomedyczne oraz wczesna rehabilitacja przynosi dobre rezultaty. Największa poprawa u pacjentów po przebytych udarach następuje w ciągu pierwszych kilku tygodni. Po tym czasie ponad połowa chorych jest w stanie samodzielnie funkcjonować. W udarach mózgu powstających na tle niedokrwienia, rehabilitację rozpoczyna się już po kilku dniach od wystąpienia choroby. W przypadku udarów krwotocznych proces ten opóźnia się o kilka tygodni.

Prawidłowa rehabilitacja powinna polegać na:

- usprawnieniu ruchowym pacjenta, nauka chodzenia,
- terapii mowy,
- odpowiednim przystosowaniu mieszkania chorego do jego potrzeb.

Po przebytych udarach nawroty występują dość często. W ciągu roku około 10% chorych doznaje powtórnego udaru, a w ciągu 5 lat nawet 40% chorych. Ponownemu wystąpieniu udaru można jednak skutecznie zapobiegać stosując się ściśle do zaleceń lekarza. Pamiętajmy, czas odgrywa kluczową rolę w leczeniu udaru mózgu, pacjent z podejrzeniem tej choroby powinien jak najszybciej trafić na oddział neurologiczny aby ustalić rodzaj udaru i niezwłocznie zastosować odpowiednie leczenie.

Lek. med. Wojciech Borkowski
Specjalista medycyny rodzinnej

Z notatnika Miejskiego Strażnika



Początek roku szkolnego to widoczny wzrost natężenia ruchu drogowego w pobliżu szkół, a tym samym wzrost zagrożenia dla osób nieletnich uczęszczających do tych placówek. Dlatego tradycją stało się prowadzenie przez Straż Miejską corocznych działań o charakterze akcyjnym pod nazwą „Bezpieczna droga do szkoły”. W tym roku takie działania przeprowadzono w dniach 3-14 września i objęły one 14 miejsc. Typowanie ich odbyło się w porozumieniu z policjantami Wydziału ds. Nieletnich KRP Warszawa V. Głównym zadaniem strażników było czuwanie nad bezpieczeństwem dzieci m.in. poprzez dyscyplinowanie stwarzających zagrożenie kierujących, ale także poprzez przypominanie najmłodszym podstawowych zasad prawidłowego poruszania się po drogach, ze szczególnym uwzględnieniem przechodzenia przez jezdnię. W trakcie prowadzonych działań nie doszło w kontrolowanych miejscach do żadnego incydentu w którym, zostałyby poszkodowane jakiegokolwiek uczestnik ruchu.

Początek roku szkolnego to także wzrost interwencji podejmowanych wobec osób nieletnich. Może to wynikać z faktu prowadzenia bardzo dużej liczby kontroli w rejonach placówek oświatowych. Dla zobrazowania warto przedstawić kilka liczb, pokazujących skalę działań podejmowanych przez Straż Miejską. We wrześniu strażnicy Referatu Szkolnego przeprowadzili 771 kontroli szkół. W tym czasie 78 razy kontaktowali się z gronem pedagogicznym tych placówek w celu ustalania bieżących zagrożeń oraz w sprawie naruszenia przepisów prawa przez uczniów lub zachowaniach świadczących o ich demoralizacji. Łącznie podjęli 79 interwencji wobec nieletnich, w ramach których ujęto 6 osób (3 - sprawcy kradzieży, 1 - posługiwanie się sfałszowanymi dokumentami, 1 - poszukiwany nakazem sądu, 1 - groźenie nożem innemu uczniowi), 7 przypadków dotyczyło spożywania alkoholu, 19 przebywania na wagarach, 47 palenia papierosów.

Jak widać z tych statystyk największa liczba interwencji dotyczyła palenia wyrobów tytoniowych. Nie przechodzimy obok tego problemu obojętnie, dlatego staramy się angażować w różne programy profilaktyczne zapobiegające negatywnym zjawiskom występującym wśród nieletnich. W tym miesiącu realizowaliśmy kolejny etap akcji STOP 18, której głównym celem było zapobieganie dostępowi nieletnich do wyrobów tytoniowych w punktach sprzedaży. Cel ten realizowano przez promowanie wśród sprzedawców przepisów prawa dotyczących m.in. zakazu sprzedaży wyrobów tytoniowych niepełnoletnim oraz prawa sprzedawców do żądania dokumentów potwierdzających pełnoletniość. Strażnicy poza udzielaniem instruktażu, rozdawali materiały promujące odpowiednie zachowania u sprzedawców, którzy w przypadku wątpliwości, co do pełnoletniości kupującego mają prawo prosić o aktualny dokument z datą urodzenia, a w przypadku jego nieokazania do odmowy sprzedania wyrobów tytoniowych i tym samym uniknięcia odpowiedzialności karnej – wykroczenie zagrożone karą grzywny w wysokości 500 zł (w postępowaniu mandatomym). W kręgu naszych zainteresowań pozostają również placówki handlowe, które według docierających do nas informacji sprzedają napoje alkoholowe nieletnim. W ramach kontroli tych placówek Straż Miejska wprawdzie nie ujawniła żadnego takiego przypadku, za to udało się ujawnić sprzedaż alkoholu osobie, której zachowanie wskazywało, że znajduje się w stanie upojenia alkoholowego. Obecnie wystąpiliśmy z wnioskiem o odebranie zgody na sprzedaż napojów alkoholowych tej placówce. Niech będzie to przestroga dla wszystkich właścicieli punktów handlowych, którzy nie będą stosowali się do obowiązujących norm prawnych.

Maciej Świątek Z-ca Naczelnika Oddziału

amara

SKLEP ZIELARSKO-MEDYCZNY

*Zapraszamy
po Zdrowie*

ul. Wrzeciono 33 lok. A; 01-963 Warszawa

tel. kom. 602 664 355;

e-mail: jolantalamparska@op.pl

- zioła • leki
- suplementy diety
- dermokosmetyki
- miody • napoje
- żywność eko
- herbata • kawa
- art. higieniczne



Piotr Wojtasik Quartet zagrał w Podziemiach Kamedulskich

Pierwszy koncert po wakacjach w ramach naszego jazzowego cyklu, który odbył się w czwartek 11 października br., to była prawdziwa uczta dla wielbicieli jazzu. Usłyszeliśmy niezwykle muzyków. Zespół wystąpił w międzynarodowym składzie – w sekcji rytmicznej: jeden z najwybitniejszych kontrabasistów polskich młodej generacji **Michał Barański** i legenda jazzowej perkusji amerykański muzyk **John Betsch**. Frontline zespołu stanowił **Piotr Wojtasik** – trąbka oraz nowa gwiazda saksofonu altowego z Węgier – **Viktor Toth**.

Piotr Wojtasik Quartet jest zespołem bez instrumentu harmonicznego. Brzmienie zespołu oparte jest na koncepcji lidera oraz indywidualnych cechach tworzących zespół muzyków. Program zespołu niemal w całości wypełniły więc kompozycje Wojtasika, które stylistycznie przywołały echa jazzu okresu lat 60-tych z wpływami muzyki „etno”, a także elementami „free”.

Publiczność w Podziemiu jak zwykle dopisała wyśmienicie! „Nie wiem, czy muzykom i organizatorom gratulować takiej publiczności, czy publiczności muzyków...” – zażartował po koncercie **Piotr Wojtasik**.

Na kolejny koncert z cyklu „Jazz w Podziemiach Kamedulskich” zapraszamy w czwartek 22 listopada o godz. 19.00. Wystąpi **AGNIESZKA HEKIERT E-JAZZ QUARTET w koncercie „STORIES”**. Wstęp wolny.

P.Sz.J.



Występ w Podziemiach Kamedulskich zespołu Piotr Wojtasik Quartet



Przed kościołem odbyła się biesiada przyrodniczo-ekologiczna

Dzień Lasu Bielańskiego

W tym roku po raz pierwszy w niedzielę 7 października br. Centrum Kultury Dobre Miejsce przy ul. Dewajtis 3 wraz z partnerami: Parafią Kościoła Pokamedulskiego i Dzielnicą Bielany zorganizowało Dzień św. Franciszka i Lasu Bielańskiego. Nieoficjalnie obchodzono także imieniny osiołka Franciszka, od lat zaprzyjaźnionego z parafią.

Po Mszy o godz. 11.00, na terenie przed kościołem odbyła się biesiada przyrodniczo-ekologiczna. Zagrała Kapela Janusza Prusi-

nowskiego. Wszyscy mogli obejrzeć wystawę „Odśłoń Bielany” przedstawiającą fotografie z lat 1950-1970 z niegdysiejszego „Parku Kultury” na Bielanych. Schronisko z Milanówka zachęcało do adopcji bezdomnych psów.

Burmistrz Dzielnic **Rafał Miastowski** oraz **prof. Maciej Luniak** rozdawali worki i rękawice dla wszystkich chętnych, którzy po koncercie wzięli udział w akcji „Sprzątamy Las Bielański”.

WKS

Jedną z wielu korzyści związanych z przystąpieniem Polski do Unii Europejskiej jest ogromna oferta tańszych lub bezpłatnych szkoleń. Liczba zajęć współfinansowanych w ramach unijnej pomocy, kurczy się jednak z miesiąca na miesiąc. Aby szansa na podniesienie kwalifikacji nie umknęła bielańczykom, wyszukaliśmy dla państwa kilka edukacyjnych propozycji.

Mnóstwo informacji o szkoleniach na terenie całej Polski, których realizacja współfinansowana jest z Europejskiego Funduszu Społecznego (jeden z unijnych funduszy) znajduje się na internetowej stronie – www.inwestycjawkadry.pl. Każdy kto tam zajrzy, zorientuje się, że o ile w ogóle opłata jest wymagana za tę naukę, to w porównaniu z komercyjnymi szkoleniami, wynosi średnio o kilkaset złotych mniej (wyłącznie te, przy których zaznaczono, że są dofinansowane z EFS). Na dodatek uczestnicy tych zajęć mają zagwarantowane materiały dydaktyczne i poczęstunki.

Sposoby na uzależnienie

Bielanścy lekarze mogą skorzystać ze szkolenia, podczas którego **dr Bogdan Woronowicz**, psychiatra z Instytutu Psychiatrii i Neurologii w Warszawie, będzie opowiadał o rozpoznawaniu uzależnień i radził, jak pomagać uzależnionym. Udział w zajęciach zatytułowanych „Jak rozpoznać uzależnienie i jak skutecznie pomagać uzależnionym (w tym swoim kolegom)” z pewnością wpłynie na poprawę atmosfery w pracy i lepsze relacje interpersonalne. Na to szkolenie mogą zapisywać się lekarze i lekarze dentyści, którzy wykonują pracę lub mieszkają w województwie mazowieckim, mający zarejestrowaną praktykę lekarską lub są zatrudnieni w mikro- lub małym przedsiębiorstwie. Najbliższe zajęcia, które organizuje Naczelna Izba Lekarska oraz Ośrodek Doskonalenia Zawodowego Lekarzy i Lekarzy Dentystów, odbędą się 10 grudnia 2012 r. Zostaną przeprowadzone w Naczelnej Izbie Lekarskiej (ul. Sobieskiego 110) a koszt udziału wynosi – 56,34 zł. Więcej informacji na ten temat można uzyskać dzwoniąc na nr tel. (22) 559-13-10. Wstępnej rezerwacji można dokonać na stronie – www.pokl.nil.org.pl.

Bielańskie szkolenia – dofinansowanie na naukę

Dla bielańskich nauczycieli

W Akademii Pedagogiki Specjalnej im. **Marii Grzegorzewskiej** w Warszawie odbędą się natomiast bezpłatne szkolenia, z których skorzystać może bielańska kadra nauczycielska. Co istotne – dla organizatora tych zajęć nie jest ważne, na jaki rodzaj umowy i okres zatrudniony jest nauczyciel, a także – ile wynosi jego wynagrodzenie. Uczestnicy muszą natomiast dostarczyć m.in. zaświadczenia potwierdzające ich zatrudnienie na stanowisku nauczyciela. Na jedno ze wspomnianych szkoleń, tj. „Metody pracy z uczniem z ADHD”, zapraszani są nauczyciele warszawskich szkół ogólnodostępnych i integracyjnych. Będzie ono realizowane w okresie 24 listopada – 9 grudnia 2012 r., w ciągu 30 godzin. W trakcie zajęć poruszane będą na przykład zagadnienia dotyczące rozpoznawania indywidualnych potrzeb ucznia z ADHD oraz metody pracy z takim uczniem. Z kolei dla nauczycieli bielańskich przedszkół i szkół ogólnodostępnych i integracyjnych bardzo pomocnym może okazać się kolejne szkolenie, tj. „Metody pracy z uczniem z mózgowym porażeniem dziecięcym i niepełnosprawnością ruchową”. Będzie ono realizowane w okresie 8 grudnia 2012 – 2 lutego 2013 r. w Warszawie. Podczas zajęć zaplanowano wykłady dotyczące m.in. elementów komunikacji alternatywnej i wspomagającej w pracy z dzieckiem z mózgowym porażeniem dziecięcym oraz pomoc w dopasowaniu dla niego miejsc pracy. Więcej informacji można uzyskać dzwoniąc na nr tel. (22) 589-36-58, a także zaglądając na stronę www.aps.edu.pl – studia podyplomowe – kursy doskonalące.

Metoda na Bielanych

Zdecydowana większość pracowników z mikro, małych lub średnich firm spotyka się w pracy z problemami dotyczącymi przywództwa, doboru kadry, zarządzania czy też właściwego budowania relacji międzyludzkich. O palecie rozwiązań takich trudności można wiele dowiedzieć się na szkoleniach realizowanych w ramach projektu „MeToDa – Trening Przy-

wództwa i Sprzedaży”. Bielańską kadrę zaprasza na te zajęcia warszawska firma szkoleniowa MTD **Marek Dzikuszek**, która uzyskała dofinansowanie z EFS na przeszkolenie 512 osób. Szkolenia odbywają się w dni powszednie, w godzinach 9.00 – 16.15. Pracodawcy płać za udział, swój albo pracowników, jedynie 20-30% ceny rynkowej (124,44 zł lub 237,87 zł), ponieważ reszta pokrywana jest z dotacji.

Chętni już mogą zapisywać się na szkolenia, które odbędą się w listopadzie i grudniu, tj.: „MeToDa” – Metoda na Negocjacje (6-7 XI; 4-5 XII), „MeToDa” – Narzędzia Skutecznej Komunikacji (13-14 XI), „MeToDa” – Skuteczny Sprzedawca (20-21 XI), „MeToDa” – Obudź w Sobie Lidera (27-28 XI) oraz „MeToDa” – Warsztat Motywowania (11-12 XII). Podczas zajęć uczestnicy zapoznają się m.in. z: technikami przekazywania poleceń pracownikom i zespołom pracowniczym; narzędziami rekrutacji oraz metodami i technikami wstępnej selekcji; zasadami w określaniu priorytetów; sposobami na asertywną odmowę i mówienie „nie”, a także technikami umiejętnego komunikowania się z ludźmi o różnych typach temperamentu.

Organizator gwarantuje uczestnikom m.in. materiały szkoleniowe i obiad. Więcej o tych programach szkoleń, a także o pozostałych dostępnych w ramach projektu, można przeczytać na stronie – www.MeToDa.mtd.biz.pl.

Zapisy przyjmowane są pod nr. tel. (22) 863-78-97.

Doskonalenie sprzedaży

Szkolenie zatytułowane „Strategie zarządzania doświadczeniem klientów” jest skierowane do osób zatrudnionych w mikroprzedsiębiorstwach i małych firmach. Przeznaczone jest dla kadry kierowniczej; menadżerów zarządzających działami: sprzedaży, obsługi klienta, właścicieli firm, a także osób wytyczających nowe kierunki biznesowe. Koszt udziału jednej osoby wynosi 117,04 zł i opłatę tę reguluje pracodawca, który zdecyduje się wysłać swego pracownika na wymienione zajęcia. W trakcie szkolenia, które odbędzie się 3-4 grudnia (16 godzin) mowa będzie np. o tym, jak: szukać produktów dla klientów, utrzymywać i zwiększać zyskowność klientów, a także jak zarządzać doświadczeniem klientów. Zapisy chętnych przyjmowane są pod tel. (22) 815-90-50.

Olga Gajda

Naszemu koledze

Wojciechowi Lutkowi

wyrazi współczucia i słowa wsparcia z powodu śmierci

Taty

składają współpracownicy z Wydziału Administracyjno-Gospodarczego

Naszej drogiej koleżance Ani Pionkowskiej

wyrazi głębokiego współczucia i słowa wsparcia z powodu śmierci

Taty

składają

koleżanki i koledzy z Dzielnicowego Biura Finansów Oświaty – Bielany m.st. Warszawy

Naszej koleżance Annie Bieleckiej

wyrazi głębokiego współczucia oraz słowa wsparcia i otuchy w trudnych chwilach z powodu śmierci

Taty

składają współpracownicy z Wydziału Zasobów Lokalowych oraz Spraw Społecznych i Zdrowia

„Złote Gody” na Bielanach

dokończenie ze str. 1

Zacytowane słowa wiersza K.I. Gałczyńskiego najlepiej obrazują przesłanie, nastrój i wyjątkowy charakter organizowanej co roku przez burmistrza Dzielnicy Bielany dla jej mieszkańców uroczystości Jubileuszu Długoletniego Pożycia Małżeńskiego „Złote Gody”.

wać życzliwą obecność ks. prałata dr Jana Szubki proboszcza Parafii Matki Bożej Wspomożycielki Wiernych, gdzie została odprawiona Msza św. poprzedzająca oficjalną część uroczystości. Pierwszą część spotkania wypełniły wystąpienia przedstawicieli władz, serdeczne życzenia i wyrazy uznania składane jubilatowi,

wręczenie pamiątkowych dyplomów, upominków, kwiatów i symboliczna lampka szampa przy wtórze tradycyjnego „Sto lat” oraz towarzyszące temu wzruszenia, wspomnienia, podniosły nastrój, ale też uśmiech. O uśmiech szczególnie łatwo było również w drugiej części spotkania podczas występu Krystyny Sienkiewicz z programem artystycznym „Śmiechoterapia – przyjdą nieba łaskawsze”, artystce akompaniował Bronisław Kornaus z legendarnego zespołu „Partita”. Uroczystość zakończył uroczysty obiad i piętrowy „złoty” tort jak na „Złote Gody” przystało.

Naszym drogim Jubilatowi jeszcze raz życzymy dużo, dużo zdrowia, pogody ducha, wszelkiej pomyślności na dalsze lata, jak najwięcej radości i obecności bliskich osób każdego dnia.

Rafał Miastowski składa jubilatowi wyrazy uznania...

WSZ

W tym roku uroczystość odbyła się w dniu 13 października w gościnnych jak zawsze progach Towarzystwa Krzewienia Kultury Fizycznej „Chomiczówka” przy ul. P. Nerudy 1 w Warszawie, a do udziału w niej zgłosiło się 51 par obchodzących 50., 60. i 70. rocznicę zawarcia związku małżeńskiego. Gospodarzami uroczystości byli burmistrz Dzielnicy Bielany Rafał Miastowski oraz zastępca burmistrza Marek Lipiński, ponadto władze dzielnicy reprezentowała Maria Mossakowska – zastępca Przewodniczącego Rady Dzielnicy oraz Ilona Popławska Przewodnicząca Komisji Zdrowia, Rodziny i Pomocy Społecznej. Wśród gości należą również odnoto-



...życzenia i gratulacje

Bielański Dzień Seniora



Na scenie Janina Jaroszyńska

Nie starzeje się ten, kto nie ma na to czasu – sentencja ta była hasłem przewodnim uroczystego spotkania z okazji Dnia Seniora, które odbyło się 15 października br. w gościnnych progach kościoła pw. św. Zygmunta. Imprezę zorganizował Ośrodek Pomocy Społecznej wraz z Zarządem Dzielnicy. Koordynatorem działań był Ośrodek Wsparcia dla Seniorów Nr 1, al. Zjednoczenia 13.

Jeszcze przed rozpoczęciem koncertu atmosferę rozgrzały wspólne tańce „na siedząco”. Zaproszeni na imprezę bielańscy seniorzy wspólnie bawili się m.in. w rytm walca oraz izraelskich melodii. Właściwą część spotkania rozpoczęła Ewa Flaszyńska, Dyrektor Ośrodka Pomocy Społecznej Dzielnicy Bielany, witając wszystkich zgromadzonych i składając osobom starszym serdeczne życzenia. Głos zabrał również Piotr Rudzki – zastępca burmistrza Dzielnicy Bielany, który odczytał list Rafała Miastowskiego – burmistrza Dzielnicy Bielany, skierowany do seniorów. W ciepłych słowach burmistrz podziękował seniorom za przychylność i wsparcie oraz przekazał najserdeczniejsze życzenia. Wśród przybyłych na uroczystość gości byli także: Grzegorz Pietruczuk – zastępca burmistrza Dzielnicy Bielany oraz przedstawicielka bielańskich radnych – Renata Banasiak. Następnie

Ewa Szemińska-Morsakowska, wolontariuszka OWDS Nr 1, odczytała swój wiersz pt. „Radosny dzień!” napisany specjalnie z okazji spotkania. Gwóździem programu był występ artystyczny, podczas którego swoją twórczość zaprezentowali: śpiewaczka Izabela Wardak, piosenkarka Danuta Mizgalska, parodysta Stanisław Tutaj oraz Janina Jaroszyńska, znana z programu „Podwieczorek przy mikrofonie”. Całość poprowadził Cezary Szczygalski. Publiczność świetnie się bawiła nuciąc razem z artystami i śmiejąc się z anegdot. Występ nagrodzono głośnymi brawami. Po zakończeniu części artystycznej Ewa Flaszyńska zaprosiła wszystkich zgromadzonych na słodki poczęstunek.

Imprezie towarzyszyła wystawa prac plastycznych wykonanych przez seniorów podczas zajęć arteterapeutycznych prowadzonych w Ośrodku Wsparcia dla Seniorów Nr 1.

Bielański Dzień Seniora to jedna z doskonałych okazji, by różne środowiska z terenu całej dzielnicy działające na rzecz osób starszych mogły się spotkać, wspólnie bawić...

Składamy serdeczne podziękowania gospodarzowi kościoła św. Zygmunta – księdzu prałatowi Krzysztofowi Koskowi za miłe przyjęcie, chęć współpracy i udostępnienie podziemi kościoła, w których odbył się Dzień Seniora.

Grażyna Parkot

Aktywność szansą starszego wieku

Wielokierunkowa aktywizacja osób starszych w OWDS Nr 2, ul. Wrzeciono 5A

Październikowe posiedzenie Rady Programowej Seniorów Bielańskich odbyło się w Ośrodku Wsparcia dla Seniorów Nr 2 przy ul. Wrzeciono 5A. O aktywności seniorów OWDS Nr 2 opowiedziała Anna Leszczyńska-Suda – kierownik Ośrodka.

„Nie bądź sam, w jesieni życia dołącz do nas” – to hasło Ośrodka, którego misją jest poprawa jakości życia poprzez pomoc seniorom w pokonywaniu trudności dnia codziennego oraz wielokierunkowa aktywizacja. Różnorodne propozycje form aktywności w Ośrodku pozwalają seniorom poprawić kondycję psychofizyczną oraz prowadzić aktywne życie i rozwijać swoje zainteresowania, uczestniczyć aktywnie w życiu społeczności lokalnej. W stałej ofercie Ośrodka znajdują się m.in. zajęcia plastyczne, ruchowe, wieczorki taneczne, wyjścia do kin, teatrów, muzeów itp., zajęcia teatralno-artystyczne, muzykoterapia, spotkania chóru „Bielańskie Czerwone Korale”, zajęcia komputerowe, kursy obsługi urządzeń elektronicznych, edukacja ustawiczna, prelekcje,

wykłady, lektoriaty językowe (angielski, niemiecki, francuski), trening pamięci. W placówce działa prężnie sekcja brydżowa, odbywają się spotkania z ciekawymi ludźmi, imprezy okolicznościowe, międzypokoleniowe spotkania integracyjne seniorów ze społecznością lokalną, spotkania integracyjne z Klubami Seniora, Domami Pomocy Społecznej na terenie Warszawy i okolic, wycieczki.

Szukając nowych atrakcyjnych form aktywności zorganizowany został konkurs talentów i umiejętności osób starszych „Seniorzy mają talent”. Talent seniorów widziany i oceniany okiem młodego pokolenia (jury składało się z studentów Akademii Pedagogiki Specjalnej), którego celem była aktywizacja amatorskiego ruchu artystycznego seniorów, propagowanie idei aktywnej starości, integracji środowisk twórczych seniorów oraz integracja międzypokoleniowa. Seniorzy z

OWDS Nr 2 uczestniczyli w wielu wycieczkach: do Pułtusza, Żelazowej Woli, do Planetarium Niebo Kopernika, Fabryki cukierków, do Wilanowa, do konstancińskich łąk, ZOO, płynęli statkiem do Serocka, podziwiali nocą Park Fontann na Podzamczu, Stadion Narodowy i wiele innych. Seniorzy mają możliwość poznania różnych kultur

poprzez organizowane cyklicznie spotkania np. „Spotkanie z Japonią”, „Spotkanie z kulturą czeską”, „Polak, Węgier dwa bratanki”. Nasi seniorzy czytają dzieciom z bielańskich przedszkoli znane i lubiane bajki w języku angielskim i francuskim.

W trosce o zdrowie i życie seniorów w Ośrodku zorganizowany został kurs pierwszej pomocy

przedmedycznej, kontrolne badania słuchu, spotkania z dietetykiem. Uczestnicy Ośrodka wzięli aktywny udział w pikniku w Parku Olszyna, gdzie prowadzili stoisko animacyjne, warsztaty instruktażowe wykonywania kukiełek oraz zaprezentowali dzieciom przedstawienie kukiełkowe, które cieszyło się ogromną popularnością.

OWDS Nr 2 aktywnie włączył się w organizację Pikniku Rodzinnego w Przedszkolu, Seniorady, Jarmarku Kreatywności w Ogrodzie Saskim. Seniorzy bardzo chętnie włączają się w akcje charytatywne oraz ekologiczne. Wzięli udział w ogólnopolskiej akcji „Szlachetna Paczka”, recyklingu. Uczestnicy OWDS NR 2 odnieśli wielki sukces w konkursie plastycznym organizowanym przez Ministerstwo Zdrowia.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych do OWDS Nr 2!

Ośrodek Wsparcia dla Seniorów Nr 2



Seniorzy zwiedzili Stadion Narodowy

DYŻURY RADNYCH W LISTOPADZIE

Okręg nr I

Osiedla: Marymont, Ruda, Stare Bielany (granica biegnie po granicy Dzielnicy Żoliborz, krawędzią Trasy AK, ul. Marymoncką, ul. Żeromskiego, ul. Przybyszewskiego, ul. Skalmierską, ul. Grodeckiego ul. Oczapowskiego, ul. Kasprówicza, ul. Lindego, ul. Marymoncką, ul. Prozy, ul. Wybrzeżem Gdyńskim, do rzeki Wisły – granica z Dzielnica Białą do Mostu Grota-Roweckiego)

1. **Teresa Renata Banasiak – PO**, siedziba Klubu Kultury „Barka” ul. Klaudyny 18a, oraz Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 18.00-19.00 – **29 listopada**.
2. **Leszek Kujawa – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 10.00-11.00 – **14 listopada**.
3. **Ryszard Podczaski – PiS**, siedziba PiS, ul. Kasprówicza 15, g. 17.00-18.00 – **13, 27 listopada**.
4. **Małgorzata Poręba – PO, Wiceprzewodnicząca Rady**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 508 ul. Żeromskiego 29, g. 15.00-17.00 – **w ramach dyżuru Wiceprzewodniczącej Rady w drugi poniedziałek miesiąca**.
5. **Jan Zaniewski – PiS**, siedziba PiS, ul. Kasprówicza 15, g. 17.00-18.00 – **8, 22 listopada**.

Okręg nr II

Osiedla: Piaski, Olszyna (granica biegnie ul. Żeromskiego, ul. Marymoncką do granicy z Dzielnica Żoliborz, dalej krawędzią Trasy AK do granicy z Dzielnica Bemowo, ul. Rudnickiego, ul. Kochanowskiego, ul. Galla Anonima, ul. Broniewskiego, ul. Reymonta, do ul. Żeromskiego – Wólczńska)

1. **Magdalena Lerczak – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 18.00-19.00 – **6 listopada**.
2. **Maria Mossakowska – SLD, Wiceprzewodnicząca Rady**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 508 ul. Żeromskiego 29, g. 15.30-17.00 – **w ramach dyżuru Wiceprzewodniczącej Rady w trzeci poniedziałek miesiąca**.
3. **Ilona Soja-Kozłowska – Przewodnicząca Klubu PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 18.00-19.00 – **6 listopada**.
4. **Szczepan Szczepański – PiS**, siedziba PiS, ul. Kasprówicza 15, g. 16.00-17.00 – **6 listopada** oraz Przychodnia Medycyny Rodzinnej, ul. Marymoncka 34, g. 13.00-14.00 – **13 listopada**.
5. **Ryszard Zakrzewski – PiS**, siedziba PiS, ul. Kasprówicza 15, g. 18.00-19.00 – **29 listopada** oraz Zespół Szkół Nr 10, ul. Perzyńskiego 10, g. 18.00-19.00 – **8 listopada**.

Okręg nr III

Osiedla: Piaski, Chomiczówka (od skrzyżowania ul. Wólczńskiej – Conrada i Sokratesa granica biegnie ul. Wólczńska, ul. Reymonta, ul. Broniewskiego, ul. Galla Anonima, ul. Kochanowskiego, ul. Rudnickiego, po granicy Dzielnicy Bemowo, ul. Kwitnąca, ul. Conrada do ul. Wólczńskiej)

1. **Maciej Chmielewski – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 18.00-19.00 – **6 listopada**.
2. **Waldemar Maciejewski – SLD**, Klub Mieszkańców Chomiczówka, ul. Pabla Nerudy 1, g. 17.00-18.30 – **6 listopada**.
3. **Elżbieta Neska – PO**, Gimnazjum nr 73, ul. Conrada 6, g. 18.00-19.00 – **14 listopada**.
4. **Sławomir Umiński – PiS**, Klub Mieszkańców WSM „Chomiczówka”, ul. Pabla Nerudy 1, g. 17.00-18.00 – **5 listopada** oraz Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 17.00-18.00 – **15 listopada**.
5. **Jarosław Wąsik – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 17.15-18.15 – **29 listopada**.

Okręg nr IV

Osiedla: Wrzeciono, Młocin (od styku granic Łomianki, Dzielnica Białą, Dzielnica Bielany środkiem rzeki Wisły po granicy Dzielnicy Białą do ul. Wybrzeże Gdyńskie, dalej ul. Prozy, ul. Marymoncką, ul. Lindego, ul. Kasprówicza do bramy Huty, dalej ul. Pstrowskiego, ul. Encyklopedyczną, ul. Improwizacji i dalej między Osiedlem Młociny a granicą Huty do ul. Wóycickiego, ul. Dziekanowską, dalej duktem leśnym do ul. Trenów, wzdłuż lasu, po granicy z Gminą Izabelin do granicy: Łomianki, Białą i Bielany)

1. **Anna Czarnecka – SLD e-mail: ancho@wp.pl**, Klub „Pod Zdrówkiem”, ul. Wrzeciono 10c, g. 16.30-17.30 – **7 listopada**.
2. **Ilona Popławska – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 16.30-18.00 – **12 listopada**.
3. **Michał Sikorski – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 16.30-18.00 – **12 listopada**.
4. **Michał Świdorski – PiS**, siedziba PiS, ul. Kasprówicza 15, g. 15.40-16.40 – **7 listopada**.
5. **Maciej Więckowski – Przewodniczący Klubu PiS**, siedziba PiS, ul. Kasprówicza 15, g. 16.00-17.00 – **w ramach dyżuru Przewodniczącego Rady w pierwszy poniedziałek miesiąca**.

Okręg nr V

Osiedla: Wawrzyszew, Radiowo, Wólka Węglowa, Placówka (granica biegnie od granicy Gminy Izabelin i Dzielnicy Bielany do ul. Trenów i dalej duktem leśnym, ul. Dziekanowską, między osiedlem Młociny a granicą Huty ul. Improwizacji i Encyklopedycznej do ul. Pstrowskiego do bramy Huty, dalej ul. Kasprówicza, ul. Oczapowskiego, ul. Grodeckiego, ul. Skalmierską, ul. Przybyszewskiego, ul. Żeromskiego, ul. Wólczńska, ul. Conrada, ul. Kwitnąca, po granicy Dzielnicy Bemowo, do ul. Estrady, po granicy Stare Babice i dalej po granicy Gminą Izabelin do styku z Okręgiem IV)

1. **Robert Kropacz – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 18.00-19.00 – **6 listopada**.
2. **Joanna Radziejewska – PO**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 15.30-16.30 – **5 listopada**.
3. **Halina Szerszeń – Przewodnicząca Klubu SLD**, tel. 600 741 540, Klub Mieszkańców WSM „Chomiczówka”, ul. Pabla Nerudy 1, g. 17.00-18.00 – **6 listopada**.
4. **Łukasz Jan Świdorski – PiS, Wiceprzewodniczący Rady**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 513 ul. Żeromskiego 29, g. 17.00-18.00 – **15 listopada** oraz **w ramach dyżuru Wiceprzewodniczącego Rady w pierwszy poniedziałek miesiąca** g. 17.30-18.30.
5. **Robert Wróbel – PO, Przewodniczący Rady**, Urząd Dzielnicy Bielany V p., pok. 509 ul. Żeromskiego 29, g. 16.00-17.00 – **w ramach dyżuru Przewodniczącego Rady w pierwszy poniedziałek miesiąca**.

Od kilku miesięcy na Bielanych prowadzone są działania w ramach projektu dedykowanego seniorom i młodym zamieszkującym tę dzielnicę. Projekt powstał dzięki dofinansowaniu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego i Urzędu m.st. Warszawy realizując go Stowarzyszenie Praktyków Dramy STOP-KLATKA i firma Connecting Karolina Jurga we współpracy z Bielańskim Ośrodkiem Kultury.

Ideą projektu jest międzypokoleniowy dialog i wymiana doświadczeń, dlatego do udziału zostali zaproszeni seniorzy i studenci zamieszkujący dzielnicę. Pod okiem trenerów dramy stworzyli oni interaktywne przedstawienie poruszające najbardziej istotne problemy społeczne dotyczące starszych mieszkańców. Aktorami spektaklu zostali słuchacze Uniwersytetu III wieku działającego przy Bielańskim Ośrodku Kultury. Przedstawienie miało pomóc osobom mniej aktywnym przyjrzeć się z dystansu swojej sytuacji i poszukać pomysłów na podjęcie aktywności w życiu. Twórcom zależało najbardziej na autentyczności, którą udało się uzyskać stosując różne techniki dramowe. Uczestnicy spektaklu, a także widzowie mogą zmieniać bieg wydarzeń, odgrywać postacie ma wyjątkową szansę przełamać schematy i wydostać się z pułapki szkodliwych stereotypów. Każdy świadek tej pracy jest mimowolnie zaangażowany i ma szansę zmienić własne przekonania, a nawet przełamać lęki i zacząć robić zupełnie nowe, pozytywne rzeczy, w życiu, poza salą teatralną.

Dla chętnych i ciekawych, a szczególnie właśnie dla osób, które myślą, że nic już w życiu ich nie czeka, przygotowano dwa kolejne przedstawienia w terminach:

Seniorzy i młodzi ożywią dzielnicę

■ 13.11.2012 godz. 13:00-14:30 Spektakl Otwarty w BOK2. 26.11.2012 godz. 11:00 wybrana Parafia na terenie Bielany (więcej informacji w Bielańskim Ośrodku Kultury). Udział jest bezpłatny, a organizatorzy serdecznie zapraszają wszystkich zainteresowanych i ciekawych metody dramy.

■ Drugą inicjatywą projektu skierowaną do starszych mieszkańców dzielnicy jest cykl warsztatów „Pokażmy razem historię Bielany”. Tu zaproszeni są mieszkańcy powyżej 55. roku życia. Udział jest bezpłatny, ale ilość miejsc ograniczona. W trakcie pięciu dwugodzinnych spotkań uczestnicy będą dowolną formą artystyczną opisywać wspomnienia dotyczące dzielnicy. **Karolina Jurga**, specjalistka od pracy z seniorami liczy na zaangażowanie mieszkańców, wyobraża sobie

obraz Bielany utkany ze zdjęć, piosenek, prozy obrazów, rzeźby. Forma jest dowolna, a praca nad tym projektem oznacza szansę poznania nowych osób, podzielenia się swoimi wspomnieniami, a także pracy z doświadczonymi animatorami. Spotkania rozpoczną się już na początku listopada zapisy pod tel. 506 388 055 i pod adresem: karolina.jurga@gmail.com. Zapraszamy do udziału w bezpłatnych inicjatywach. Więcej informacji o projekcie i Stowarzyszeniu na www.stop-klatka.org.pl Projekt „Seniorzy i młodzi w twórczym działaniu” jest realizowany dzięki dofinansowaniu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Urzędu m.st. Warszawy. Partnerzy projektu: Firma Connecting Karolina Jurga i Bielański Ośrodek Kultury.

Małgorzata Winiarek-Kołucka



Warsztaty umiejętności wychowawczych dla rodziców

Stowarzyszenie dla Rodzin zaprasza mieszkańców Bielany na jesienną edycję warsztatów umiejętności wychowawczych dla rodziców. W ich trakcie rodzice mogą się dowiedzieć, jak być konsekwentnym i stawiać granice, jak rozwiązywać konflikty, stosować pochwały, motywować do nauki oraz do aktywności i samodzielności, radzić sobie z nadpobudliwymi czy dorastającymi dziećmi, przez zabawę ułatwiać rozwój małych dzieci itd. Celem ostatecznym jest nabycie umiejętności porozumiewania się z dzieckiem i wzmocnienie jego rozwoju. Za-

jęcia prowadzone są w formie warsztatowej, z wykorzystaniem wielu praktycznych ćwiczeń, przez specjalistów z dużym doświadczeniem.

Udział w nich może pomóc rodzicom uniknąć wielu popełnianych nieświadomie błędów wychowawczych.

Warsztaty odbywają się w ośrodkach Stowarzyszenia dla Rodzin, Zespołach Psychologiczno-terapeutycznych:

• „Zacisze” ul. Pszczyńska 26/57, tel. 22 253 49 47, kom. 518 452 047.

• „Nowodwory” ul. Nowodworska 35/51, tel. 22 290 53 90, kom. 696 509 924.

• „Ząbkowska” ul. Ząbkowska 39 m 1,2, tel. 22 619 42 67.

Osoby zainteresowane proszone są o zgłaszanie się telefonicznie: do Zespołu Zacisze: 22 253 49 47; 518 45 20 47 lub na adres mailowy: sdr.zapisy@interia.pl.

Bezpłatne zajęcia dofinansowane są ze środków m.st. Warszawy. Mogą wziąć w nich udział osoby, które spełniają kryteria projektu.

Katarzyna Szczepanek
Stowarzyszenie dla Rodzin

BIBLIOTEKA PUBLICZNA im. STANISŁAWA STASZICA

Mediateka Start-Meta, ul. Szegedyńska 13 a
www.mediateka.waw.pl, tel. 22 291 44 68



- 7 listopada (śr.), godz. 17.30 – Dyskusyjny Klub Książki. Rozmawiać będziemy o książce Doroty Masłowskiej „Paw Królowej”.
- 8-24 listopada – Wystawa Instytutu Goethego: Wystawa Märchenwelten „Baśniowe Światy”. Wyjątkowo atrakcyjna ekspozycja o charakterze multimedialnym.
- 16 listopada (pt.), godz. 17.00 Scena Start – Koncert uczniów Zespołu Szkół Muzycznych nr 4 im. Karola Szymanowskiego w Warszawie.
- 24 listopada (sb.) godz. 11.00 – Teatr Młodego Widza – „Mały Chopin-Michał Rusinek”. Dla dzieci w wieku 1-4 lat. Bilet rodzinny: 15 zł. Rezerwacja biletów: mamybielanskie@gmail.com
- 26-28 listopada (pn.-śr.) godz. 16.30-19.00 – Bielańska Akademia Filmowa zaprasza na Maraton z Agatą Christie
- 30 listopada (pt.) Urodziny Mediateki. W programie m.in.:
 - Teatrzyk dla dzieci (godz. 16.00)
 - Rozstrzygnięcie konkursów związanych z Agatą Christie
 - Konkursy oraz gry i zabawy dla dzieci i młodzieży
 - Koncert Alicji Majewskiej i Włodzimierza Korcza (godz. 18.00)



Biblioteka przy ul. Duracza 19, tel. 22 835 43 55

- 8 listopada (czw.), godz. 17.00 – zajęcia edukacyjne pt. „Lubie deszcz” prowadzone przez trenera Polskiego Centrum Origami Małgorzatę Spilarewicz. Wstęp wolny
- 21 listopada (śr.), godz. 17.00 – przedstawienie „Słowik” w wyk. Teatru Wariacja
- Od 9 listopada do 31 grudnia – w holu dolnym Biblioteki zapraszamy na wystawę prac malarskich Pawła Jasionowskiego.
- Od 9 listopada do 31 grudnia – w holu górnym Biblioteki zapraszamy na wystawę grafiki komputerowej Zuzy Zejdy.



Wypożyczalnia dla Dorosłych i Młodzieży nr 21,
ul. Wrzeciono 48, tel. 22 835 48 39

- 7 listopada (śr.), godz. 17.00 – Teatr Dobrego Serca przedstawi „Kosmiczną bajkę, czyli bajkę nie z tej ziemi”. Wstęp wolny
- 14 listopada (śr.), godz. 17.00 – zajęcia edukacyjne dla dzieci w wieku 3-7 lat na temat praw człowieka. Prowadzenie: Dorota Kuryła. Wstęp wolny

Biblioteka dla Dzieci i Młodzieży nr 49,
al. Reymonta 6, tel. 22 663 73 85

- 12 listopada (pon.), godz. 17.00 – „Przygody Koziołka Matołka” przedstawi Teatr Kuffer
- Każdy wtorek, środa i piątek o godz. 13.00 – zajęcia edukacyjno-plastyczne dla dzieci w wieku 4-6 lat

BIELAŃSKI OŚRODEK KULTURY



Bieleński Ośrodek Kultury, ul. Goldoniego 1
tel. 22 834 65 47, www.bok-bielany.eu

- 9, 10 listopada (pt./sb.) godz. 19.00 – „Kassandra” reż. Piotr Wojewódzki spektakl Teatru na Bieleanach, Bilety: 30 zł (norm.), 25 zł (ulg.).
- 14 listopada (śr.), godz. 18.00 – Z cyklu „Wieczory Międzynarodowe” - „Wieczór Bałkański”. Bilety: 10 zł.
- 16 listopada (pt.), godz. 19.30 – Z cyklu „Zwierzyniec poetycki” koncert zespołu Fantasmagoria. Wstęp wolny.
- 18 listopada (nd.) godz. 12.30 – Impreza dla dzieci z cyklu „Podróżniczek” pt. „Afryka Kazika”. Bilety: 10 zł.
- 21 listopada (śr.), godz. 18.00 – Z cyklu „Spotkanie z podróżnikiem” – Andrzej Maciążek „Namibia”. Wstęp wolny.
- 22, 23 listopada (czw./pt.), godz. 19.00 – „Następni” spektakl Teatru La M.ort. Bilety: 30 zł (norm.), 20 zł (ulg.).
- 24, 25 listopada (sb./nd.), godz. 19.30 – „Błądząc” spektakl Teatru La M.ort. Bilety: 30 zł (norm.), 20 zł (ulg.).
- 25 listopada (nd.), godz. 12.30 – Impreza dla dzieci z cyklu „Dwie Godziny dla Rodziny”: „Kolorowa wędrówka”. Bilety: 10 zł.
- 27, 28 listopada (wt./śr.), godz. 17.00 – „Życie w zasięgu ręki” spektakl Teatru Praskiego. Bilety: 40 zł (norm.), 25 zł (ulg.).
- 30 listopada (pt.), godz. 19.00 – „HamletMaszyna” spektakl Teatru La M.ort. Bilety: 30 zł (norm.), 20 zł (ulg.).

BIELAŃSKIE CENTRUM
EDUKACJI KULTURALNEJ

ul. Szegedyńska 9a, tel. 22 834 52 59
e-mail: sekretariat@centrumszegedynska9a.pl
www.centrumszegedynska9a.pl

- 14 listopada, godz. 18.00 – Chór Belcanto, „Pieśni patriotyczne” (koncert – wstęp wolny).
- 26 listopada, godz. 15.00 – MEK-SYK-EKOLOGIA-INSPIRACJA; (Warsztaty edukacyjne dla nauczycieli oraz spotkanie z gościem z Meksyku, twórcą filmu dokumentalnego o zanieczyszczeniu największej rzeki w kraju - Rio Santiago. Film inspirowany jest działaniem dwadzieściora dzieci, które podjęły walkę w obronie rzeki. (Spotkanie dla nauczycieli - zgłoszenia przyjmowane są w BCEK pod numerem 22 834 52 59 - ilość miejsc ograniczona).

Edukacja filmowa - „Sobotnie poranki z bajką” (wstęp wolny)

- 10 listopada, godz. 11.00 – „Zapłątani”
- 17 listopada, godz. 11.00 – „Trzy świnki”
- 24 listopada, godz. 11.00 – „Proszę słońca”



CRS Bielany

Centrum Rekreacyjno-Sportowe
miasta stołecznego Warszawy
w Dzielnicy Bielany

CENTRUM REKREACYJNO-SPORTOWE BIELANY

www.crs-bielany.waw.pl, tel. 22 835 00 09

Piłkarskie Święto Niepodległości

Nietypowo, bo turniejem piłkarskim, zostanie uczczone Święto Niepodległości w CRS Bielany. UKS DRAGON Bielany podjął inicjatywę, aby Święto Niepodległości celebrować w atmosferze nie tylko zadumy, ale przede wszystkim w poczuciu radości i dumy z odzyskania przez Polskę niepodległości. Dlatego 10 i 11 listopada br. w hali Kompleksu Sportowego przy ul. Lindego 20 odbędzie się turniej „Dragon Cup”.

Turniej to idea łącząca wydarzenie sportowe i historyczne; nie jest to jednak alternatywa dla lekcji historii czy wizyt w muzeach. Jednak sport jako forma zamianifestowania swojego przywiązania do historii wydaje się bardzo interesująca, zwłaszcza dla młodego pokolenia. A właśnie nią chcą zainteresować młodych piłkarzy trenerzy bielańskiego klubu.

W czasie turnieju zawodnicy, rodzice, trenerzy i kibice będą nosili kotyliony w kolorach flagi państwowej, co jest jedną z najstosowniejszych form włączenia dzieci w obchody Święta Niepodległości, a także atrakcyjną lekcją o barwach narodowych i patriotyzmie.

Turniej odbędzie się w Kompleksie Sportowym przy ul. Lindego 20 w dniach: 10.11.2012 r. w godz. 9-20 oraz 11.11.2012 r. w godz. 9-15. Zachęcamy do kibicowania!

Nie czekaj z treningiem do wiosny!

Choć pogoda za oknem nie zachęca do aktywności fizycznej, naprawdę warto zadbać o kondycję przed wypadem na stok i „zamrozić” swoją wagę.

Późna jesień i zima to czas, który wielu daje się we znaki, szczególnie pod względem pogody. Nasz organizm przyzwyczajony jest, żeby o tej porze roku jeść bardziej kalorycznie. W zimie więc zaczyna być nas „trochę więcej”.

W tym okresie nasz metabolizm zwalnia, czego skutkiem jest słabsze spalanie kalorii. Dodatkowo wzrasta zapotrzebowanie na energię potrzebną do wyrównania bilansu cieplnego organizmu.

Jednak szczupła sylwetka przez cały rok to marzenie każdego z nas. I jest to osiągalne. Zapraszamy do CRS Bielany na zajęcia fitness, które pomogą zadbać o kondycję i utrzymać atrakcyjną sylwetkę.

Dla przykładu prowadzone przez nas TBC, czyli Total Body Condition, to jedna z odmian aerobiku polegająca na rzeźbieniu mięśni całego ciała. Pozwala w stosunkowo krótkim czasie ukształtować sylwetkę, przyspiesza metabolizm i spalanie tłuszczu. W poprawie kondycji i sylwetki pomogą też zajęcia Moje Nowe Ciało – autorski program treningowy CRS Bielany. Zajęcia skierowane są do osób, które z różnych przyczyn nie są zadowolone ze swojej sylwetki i chciałyby ją poprawić, a także do wszystkich, którzy po długiej przerwie w ćwiczeniach nie są pewni swojej kondycji.

Serdecznie zapraszamy na zajęcia fitness do Kompleksu Sportowego przy ul. Lindego 20. Opisy zajęć, grafik i cennik na stronie www.crs-bielany.waw.pl.

Przyjdź i przywitaj z nami wiosną dobrą kondycją i piękną sylwetką!

Co się wydarzyło w bielańskiej kulturze?

Niezwykła wystawa

Minęło 200 lat od chwili, gdy ukazało się pierwsze wydanie znanego dziś na całym świecie, zbioru baśni Braci Grimm. Dla uczczenia tej okrągłej rocznicy Goethe-Institut prezentuje w wielu krajach baśniową wystawę dla dzieci i młodzieży. Jedną z jej wersji pojawi się niebawem w Mediatece na Bielanach.

W czterech egzemplarzach wystawa objeżdża cały świat. Ta, którą obejrzymy w Mediatece była już w Szwecji, Estonii, na Łotwie i na Litwie. Po odsłonię warszawskiej trafi do Krakowa i Budapesztu. Nie jest to zwykła wystawa – mówi **Ewa Ostaszewska**, koordynatorka projektu. – Ma ona bowiem charakter interaktywny. Prezentuje najważniejsze motywy baśniowe, a przy okazji po-

Wrażenie robi „HamletMaszyna”. Pada tam pytanie, kim jest współczesny człowiek i jak buduje swoją tożsamość. Nie pozbawiona głębi jest także sztuka „Następni”. Prezentuje ona obraz pokolenia poszukującego sensu życia w świecie, w którym brak ideałów i autorytetów.

Wszystko to – a więc repertuar, świetnie dobrany zespół i gra aktorska powodują, że Teatr La M.ort stał się jednym z najoryginalniejszych teatrów niezależnych Warszawy. Był on nagradzany na wielu festiwalach. Wspomniany już spektakl dla jednego widza otrzymał główną nagrodę Łódzkich Spotkań Teatralnych 2002 i pierwsze miejsce na III Międzynarodowym Festiwalu Działań Teatralnych i Plastycznych „Zdarzenia” Tczew Europa 2002. Z kolei za spektakl „Następni” przyznano Ewelinie Kaufmann nagrodę za reżyserię i pracę z aktorem na Łódzkich Spotkaniach Teatralnych 2003.

Teatr La M.ort nie powiedział jednak ostatniego słowa. Niedługo widzów czekają kolejne atrakcje. Zapowiadane są nowe premiery, które niebawem będziemy mogli oglądać na bielańskiej scenie. W listopadzie zobaczymy: 22, 23 listopada (czw./pt.) o godz. 19.00 spektakl „Następni”; 24, 25 listopada (sb./nd.) o godz. 19.30 najnowszy spektakl – tuż po premierze: „Błądząc” oraz 30 listopada (pt.) o godz. 19.00 „HamletMaszyna”.

J.K.

Wystawa przy Duracza Kolor, linia, kompozycja

Oryginalną wystawę zaprezentuje niebawem w Bibliotece przy ul. Duracza 19 **Paweł Jasionowski**. Jego malarstwo oparte na niespotykanej geometrii linii i kształtów skłania do zadumy i refleksji. Ekspozycję można będzie oglądać przez cały listopad i grudzień.

Spoglądając na prace artysty niektórzy z uznaniem kiwają głowami. Inni mający mniej kontaktu ze sztuką szukają odpowiedzi. Trzeba jednak przyznać, że dojrzała twórczość w wykonaniu **Pawła Jasionowskiego** znajduje wielu zwolenników. Rezultatem tego są liczne wystawy prezentujące dorobek artysty. Autor nawiązuje w swojej twórczości do niekonwencjonalnej geometrii. Przyciąga w ten sposób wzrok i rozbudza pełniejszą percepcję. Warto dodać, że artysta jest mieszkańcem Bielan. Studiował na Wydziale Architektury Wnętrz Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie w latach 1982-87. Ten kierunek studiów wpłynął na jego zainteresowanie formami urbanistycznymi, na obserwację, sportretowanie plam światła i zmianę barw konstruujących kompozycję obrazu. Kurator wystawy **Magdalena Magrzyk** uważa, że ekspozycja ta pokazywana równocześnie z grafiką, o której piszemy poniżej, stanowi szerokie spektrum twórczości umożliwiający obcowanie ze sztuką zarówno czytelnikom, jak i specjalnie zaglądającym w tym celu do Biblioteki koneserom.

W.A.

Baśniowa sceneria

Jestem zakochana w baśni, tej przekazywanej z ust do ust, przez wieki, opowieści o rzeczywistości duchowej człowieka. Tak mówi

o sobie **Zuza Zejda**. Pokazując bohaterów własnych baśni wydobywa na światło dzienne niespotykane formy i emocje.

Z pewnością wystawa grafiki **Zuzy Zejdy** będzie fascynowała oglądających ją do końca tego roku. Bibliotekę przy ul. Duracza 19 przeniknie w tym czasie klimat tajemniczości.

Zuza „Zejda” Lewandowska, urodziła się w Warszawie. Jest absolwentką Akademii Sztuk Pięknych w Poznaniu. W swojej twórczości stosuje techniki mieszane: rysunek i grafikę cyfrową. Realizowała zlecenia m.in. dla takich wydawnictw jak: W.A.B., „Czytelnik”, „Media Rodzina”. Jej ilustracje zamieszczone były w magazynach: „City Magazine” i „Twój Styl”.

Chcąc poznać źródło talentu artystki i fascynacji tematyką, warto jednak oddać głos

samej autorce. – Po wielu latach tworzenia na zamówienie innych odważyłam się sięgnąć do swojego indywidualnego potencjału twórczego – mówi pani **Zuza**. – Na światło dzienne wydobyłam różne, czasem dziwaczne stworzenia. Są to kreatury być może ułomne, mroczne, czasem infantylne, może kiczowate: Jelinki, dziwne dzieci, pół-rośliny, pół-zwierzęta, pół-



Fragment ekspozycji grafiki **Zuzy Zejdy**

ludzie, buty zamieszkujące ludzkie siedziby niczym żywe stworzenia, ale są to stworzenia moje, moje własne.

Tą twórczością dzieli się z odbiorcą sprawiając, że świat rzeczywisty przenika się z krainą baśni.

B.P.

Ogłoszenia drobne

DAM PRACĘ

Osoba samotna zatrudni do pomocy w domu rencistkę, emerytkę z Bielan (w wymiarze 5 razy po 2 godz. w tyg.). Zgłoszenia tel. 22 834 94 00 po godz. 18.00.

SZUKAM PRACY

• Zoepukuję się dzieckiem lub osobą starszą. Pomogę w drobnych pracach domowych. Tel. 508 179 080.
• Zoepukuję się dzieckiem w rejonie Chomiczówki i okolic. Tel. 500 427 210.
• Szukam pracy dodatkowej w godz. od 16.00 do 21.00 – opieka nad dzieckiem, praca biurowa. Tel. 796 333 030.
• Zoepukuję się dzieckiem, osobą starszą itp. Mam dobre referencje do sprawdzenia. Tel. 883 923 527.

SPRZEDAM

• Lampę na podczerwień do leczenia bóli reumatycznych i innych. Zegar podłogowy **Gustaw Becker** stary. Plecak turystyczny skórzany około 25 litrów. Opone z felgą **Fulda** 175 x 65 x 14; letnia. Tel. 505 995 268.
• Opel Corsa C, poj. 973 cm, benzyna, rok prod. i pierwszej rejestracji 2002, 5-osobowy, radio, komplet opon zapasowych. Dowód rej. ważny do 13 czerwca 2013 r. Tel. 22 834 67 08 i 608 383 688.
• Sprzedam video-kamerę „Panasonic” z pełnym oprzyrządowaniem. Stan b. dobry. Tel. 22 834 52 27.
• Sprzedam sprzęt AGD: lodówka, kuchnia gazowa, podgrzewacze do wody. Tel. 510 607 812.

NIERUCHOMOŚCI

• Sprzedam mieszkanie na Gocławku 70,21 m², parter, 3 pokoje (cisza, zieleń). Tel. 696 890 637.
• Zmienię mieszkanie pokój z kuchnią 35 m² Bielan na większe (jednopokojowe na dwupokojowe) z dopłatą. Tel. 606 372 656, 787 819 954.
• Zmienię nowe własnościowe mieszkanie, urządzone, 2 pokoje 34 m², 1 piętro w ławie – piękna okolica nad jeziorem, na małe własnościowe w Warszawie. Tel. 505 786 365.
• Małżeństwo wynajmie. Tel. 793 055 439 od godz. 19.00
• Małżeństwo wynajmie. Tel. 722 922 289 od godz. 17.00 do 23.00
• Zamiana – ładne rozkładowe mieszkanie własnościowe 53 m, 3 pokoje, widna kuchnia, balkon, zieleń, 1 piętro w IV, Słodowiec metro, na domek, segment blisko Warszawy + atrakcyjna działka budowlana 1100 m w Urlich z solidnym drewnianym domem. Tel. 798 992 264.
• Zamiana – mieszkanie własnościowe, ładne, rozkładowe 53 m, 3 pokoje, widna kuchnia w IV piętro w bloku I piętro, Słodowiec metro, zieleń, balkon na miejsc w niskim boku do II piętra. Tel. 798 992 264.
• Zamieniana, kwaterek 27 m² na większe. Tel. 667 241 993.
• Zamiana – nowe, własnościowe mieszkanie, 2 pokoje, 34 m², 1 piętro, balkon w ławie – piękna okolica nad jeziorem, na własnościowe w Warszawie. Tel. 505 786 365.
• Wynajmie 28 m² poziom piwnic. Al. Reymonta róg ul. Bronińskiego. Tel. 506 124 656.
• Sprzedam bezpośrednio mieszkanie 82 m²: 3 pokoje, ul. Kiwerska piętro 6/6. Ciche, piękna okolica z widokiem na Warszawę. Tel. 503 933 611.
• Kupię działkę do 500 m², na terenie niezalewowym, z małym domkiem do 25 m², z drzewkami, niedaleko od Warszawy (do 50 km), (22) 834-65-21
• Pokoje gościnne w pensjonacie – Cieshocinek (przy Parku Zdrojowym) – czynne cały rok. Blisko Tężnie i „grzybek”. Tel. 669-795-335.
• Sprzedam działkę z domem w bezpośrednim sąsiedztwie kompleksu leśnego Bemowo, cisza gwarantowana. Powierzchnia działki 1700 m², dom 380 m². Cena 2 200 000,00. Tel. 603-345-238.

• Sprzedam bezpośrednio na Bielanach 3 pokoje (56m²), wysoki parter, wc i łazienka oddzielne, duża widna kuchnia, mieszkanie po remoncie oprócz łazienki. Cena 385 tys. Tel. 509 343 923
• Kupię garaż w okolicy stacji metra Młociny. Tel. 795 931 335.
• Kwaterka do wynajęcia – ul. Szekspira, w pobliżu Metra Wawrzyszew. Tel. 518 348 759.
• Okazja. Sprzedam 1/2 bliźniaka Bielan – Wólka. Pow. użytkowa 250m², działka 560 m². Nowy, stan deweloperski. Cisza, blisko Parku Kampinoskiego. Cena 1 285 000,00. Tel. 725 816 320.

USŁUGI

• Malarz doświadczony wykona remonty male i duże, gładz gipsowa, tapeta, wykładzina. Błyskawiczne terminy, umiarkowane ceny, wysoka jakość – osobiście. Tel. 502 255 424, 22 835 66 18.
• Księgowość profesjonalnie. Poprowadzimy każdą firmę (także stowarzyszenia, fundacje), doradzamy, załatwiamy sprawy w urzędach. Tel. 022 674 15 55, www.slubowscy.pl.
• Usługi gazowe, z uprawnieniami, instalacja i dozór. Przeróbki elektryczne i hydrauliczne. Inne prace remontowe. Tel. 602 362 911.
• Wysprzątam, uporządkuję nagrobki na warszawskich cmentarzach. Solidnie, niedrogo, dokumentacja fotograficzna + filmik. Warszawiak, średniolatek godny zaufania (pracujący na myjni samochodowej) mieszkaniec Bielan, tel. 506 502 107.
• Naprawa telewizorów w domu klienta, tel. 505 924 334.
• Gazowe, z uprawnieniami, instalacja i dozór. Przeróbki elektryczne i hydrauliczne. Inne prace remontowe i malowanie. Tel. 602 362 911
• Główna księgowa z dużym doświadczeniem. Poprowadzi każdą księgowość od A do Z. Tel. (22) 834-08-68, 605-369-988
• Pielęgniarka prywatnie: opieka, pielęgnacja, zabiegi. Tel. 667 241 993.
• Manicure, pedicure, henna brwi i rzęs i wiele innych zabiegów. Firma istnieje 12 lat. Ul. Żeromskiego 64 (wejście od Przybyszewskiego). Firma istnieje 12 lat. 512 135 961. JolantaManicure
• Pracuję w autoserwisie na Bielanach na myjni 3 lata. Szukam dodatkowej pracy w weekendy. Czyszczenie, mycie auta itp. u właściciela. Własne niemieckie środki. Niedrogo i solidnie. Wojtek, 506 502 107.
• Bioterapeuta licencjonowany przyjmuję 2 razy w miesiącu: piątki i soboty. Informacje pod tel. 503 974 666.
• Dezynsekcja mieszkań. Tel. 604 116 030, 22 835 74 61.

NAUKA

• Tłumacz przysięgły języka francuskiego, Młociny. Tel. 668 477 370
• Korepetycje Matematyka – Chemia. Tel. 22 864 21 04
• Szukam korepetytora z języka hiszpańskiego dla dwóch gimnazjalistów. Tel. 606 919 655.
• Chemia. Nauczycielka przygotowuje do poprawki. Tel. 695-612-825
• Matematyka. Nauczycielka przygotowuje do poprawki. Tel. 698-414-705
• Studentka z doświadczeniem w nauczaniu dzieci i dorosły udzieli lekcji angielskiego. Cena 40 zł/h. Tel. 697 960 691.
• Nauczycielka liceum udzieli lekcji, korepetycji z jez. angielskiego. Telefon 603-747-878.
• Matematyka, niedrogo ale skutecznie. Tłumaczę w prosty, przystępny sposób; zakres szkoły podstawowej i gimnazjum. Tel. 883 923 527.

INNE

• Likwidacja sklepu drogerijnego. Wyprzedaż mebli i towaru do 50%. Ul. Renesansowa 4. Tel. 506 124 656.
• Oddam tapczan (sofę jednosobową rozkładaną) transport własny Chomiczówka koło pętli, rozmiar: 80x80x50 cm, tel. 506 355 732.
• Przekazać podręczniki i książki dla studiujących geografii. Tel. 510 607 812.



Fot. Arch. Biblioteki

szerza wiedzę o kulturze, kładąc szczególny nacisk na humanistyczne dokonania naszych zachodnich sąsiadów. Ponadto jest skonstruowana w ten sposób, aby skłaniać ucznia do refleksji nad współczesnym światem. Przy okazji ekspozycji w Mediatece odbędą się bowiem tematyczne zajęcia dla bielańskich szkół. Wystawę można będzie oglądać od 8 do 24 listopada br.

W.A.

Teatr bez szablonów La M.ort w akcji

Od chwili powstania Teatr na Bielanach świetnie wpisał się w krajobraz kulturalny dzielnicy. Zaskakuje oryginalnością repertuaru, kusi coraz to nowymi spektaklami i różnorodnością wypowiedzi artystycznej.

Na scenie goszczą znani aktorzy. Tak było między innymi w przypadku sztuki „Hiob”, gdy scena błyszczała od gwiazd.

Od marca 2012 r. Bielański Ośrodek Kultury stał się też stałą siedzibą Teatru La M.ort. Teatr liczy sobie 13 lat. O jego wyjątkowości decyduje zwłaszcza nowatorski typ komunikacji, w wyniku której w centralnym punkcie zostaje postawiony widz, a nie aktor. Najlepiej obrazującym to przykładem może być sztuka „Wszystko zamiast”. Jest to bowiem spektakl dla... jednego widza. Widz ma prawo decydowania o przebiegu przedstawienia. Nie musi, ale może wchodzić w interakcje z aktorami, rozmawiać z nimi i włączyć się w grę. Chcąc się przekonać, o czym jest sztuka, trzeba jednak zaryzykować i przyjść. Reżyser spektaklu **Ewelina Kaufmann** zaznacza, że podczas jednego dnia spektakl grany jest kilka razy i co oczywiste – każdorazowo dla jednego widza. Rezerwacji dokonuje się mailowo, pisząc na adres: teatr@amort.pl, a decyduje kolejność zgłoszeń.

Aby ktoś nie pomyślał, że Teatr adresuje swoje sztuki tylko do indywidualnego widza należy wspomnieć, że na deskach bielańskiej sceny pojawiały się nie mniej intrygujące przedstawienia w reżyserii pani Eweliny.

Mundury z humorem – wrażenia po koncercie

Widzów, przyzwyczajonych do koncertów o tematyce wojskowej i patriotycznej, widowisko „Z mundurem, z humorem”, zaprezentowane 29 września br. w CRS Bielany przez Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego – zaskoczyło i zachwyciło. Takie opinie, a także zapowiedź kolejnego koncertu na Bielanach 1 grudnia br. były inspiracją rozmowy z **Adamem Martinem**, dyrektorem naczelnym i artystycznym Zespołu.



Fragment wrześnieego występu na Bielanach

Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego (do 1989 roku – Centralny Zespół Artystyczny WP) powstał ponad 60 lat temu. Nawiązuje do tradycji grup estradowych z okresu II Rzeczypospolitej, popularyzujących tradycje narodowe i chwałę polskiego oręża. Skupia dwie instytucje artystyczne: moduł estradowy i orkiestrę koncertową, którą włączył do RZAWP w 2004 r. Jest to orkiestra dęta, ale nietypowa – ma w swoim składzie oprócz instrumentów dętych – harfę, fortepian, kontrabas i bardzo rozbudowaną perkusję m.in. z tego względu nie koncertuje maszerując. Ma za to bardzo bogaty repertuar klasyczny, który często prezentuje w salach filharmonicznych w Polsce i za granicą. Grają w niej znakomici muzycy, w większości – żołnierze.

W skład modułu estradowego wchodzi soliści, chór, balet oraz orkiestra symfoniczna; łącznie ok. 120 osób (w tym kilku żołnierzy) oraz ok. 20 pracowników techniczno-administracyjnych. Repertuar jest bardzo szeroki, obejmuje ponad 400 pieśni patriotycznych z różnych okresów, od Bogurodzicy do współczesności. Chór często występuje na uroczystościach religijnych, m.in. w Katedrze Polowej Wojska Polskiego.

„Żaden inny chór w Polsce nie zna i nie jest w stanie wykonać tylu pieśni patriotycznych i religijnych – podkreśla **Adam Martin**. – Repertuar patriotyczny jest naszym obowiązkiem i zaszczytem. Nie wykonujemy pieśni patriotycznych np. w rytmie country, reggae ani innym współczesnym. Niektórzy próbują to robić, chcąc podobno dotrzeć do młodzieży. Uważam, że nasz zespół wypracował godny, wzorcowy model wykonywania tych pieśni, od lat akceptowany przez szeroką publiczność i różne środowiska m.in. kombatanckie.

W repertuarze Zespołu są pieśni i piosenki patriotyczne, religijne, a także utwory operowe, operetkowe i musicalowe; są też współczesne piosenki wojskowe i patriotyczne z dawnych festiwali w Kołobrzegu oraz pieśni i piosenki współczesne napisane przez twórców specjalnie dla Zespołu. Grane są koncerty, przypominające

ważne wydarzenia historyczne, na przykład rocznicę wybuchu Powstania Listopadowego upamiętnił spektakl „Oto dziś dzień krwi i chwały”. Na 90. rocznicę odzyskania przez Polskę niepodległości powstało widowisko „Póki w narodzie myśl swobody żyje” itp.

Zaprezentowany w naszej dzielnicy 29 września br. program „Z mundurem, z humorem” przygotowany został w ubiegłym roku z okazji Narodowego Święta Niepodległości. „Program obejmuje tematykę międzywojenną; pokazuje wojsko z przymrużeniem oka, w sposób zabawny i humorystyczny. Cieszą się nim. My udowadniamy, że w okresie międzywojennym też mieliśmy swoich zabawnych bohaterów. Program ma też ogromną wartość historyczną. Autorowi scenariusza, **Krzysztofowi Roznerowi**, udało się dotrzeć do autentycznych materiałów, które dotychczas nie

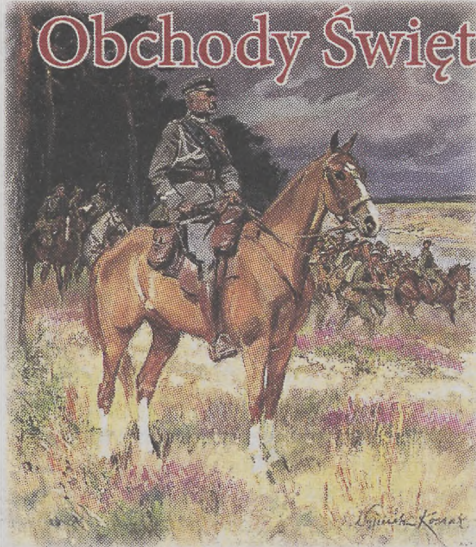
były nigdzie publikowane. Teksty i muzyka piosenek powstały w dwudziestolecie międzywojennym. Około 20% materiału powstało współcześnie. Mam w tym swój udział – dwie piosenki, w tym – finał” – przyznaje **Adam Martin**. Zapytany o „Przechadzki wiedeńskie” wyjaśnia, że ten niewojskowy (choć z wojskowymi elementami) program to zbiór najpiękniejszych arii operetkowych, jakie powstały na przestrzeni wieków. „To piękny program o miłości”. Aktualnie Zespół przygotowuje uroczysty koncert z okazji święta **Jana Pawła II**, który będzie prezentował w Filharmonii Krakowskiej, na zaproszenie Instytutu Dialogu Międzykulturowego im. Jana Pawła II. Premiera poetyckiego spektaklu „W Ojczyznę zakorzeniony” odbyła się na warszawskich Bielanach 2 maja 2011 r. Program musicalowy „Wytańczony, wyśpiewany uczuć wiatr, wolności powiew”, z różnych przyczyn będzie realizowany w przyszłym roku.

W 2011 r. **Adam Martin** obchodził 60. rocznicę urodzin i 40-lecie pracy twórczej. Jest kompozytorem, autorem ok. 300 piosenek (pseudonim artystyczny **Adam Hetman**), dyrygentem, aranżerem, animatorem i menadżerem kultury. Gdy był uczniem średniej szkoły muzycznej, jego pedagog **Elżbieta Artysz** zaproponowała mu współpracę w Stowarzyszeniu Polskiej Młodzieży Muzycznej. Będąc studentem Państwowej Wyższej Szkoły Muzycznej im. F. Chopina, został prezesem warszawskiego środowiska tego Stowarzyszenia. Nawiązał wówczas wiele kontaktów ze znakomitymi artystami, m.in. z **Januszem Olejniczakiem**, **Konstantym Andrzejem Kulka**, wiolonczelistą **Romanem Jabłońskim**,



Występ Zespołu w 2008 r.

Obchody Święta Niepodległości



W niedzielę, 11 listopada br. o godz. 12.00 na terenie Akademii Wychowania Fizycznego Józefa Piłsudskiego przy ul. Marymonckiej 34 na głównym dziedzińcu przed pomnikiem marszałka **Józefa Piłsudskiego** odbędzie się okolicznościowa uroczystość patriotyczna z udziałem środowisk kombatanckich, władz Dzielnicy, władz uczelni i mieszkańców Bielan.

Wieczorem, tego samego dnia, o godz. 20.00 zapraszamy do kościoła św. Zygmunta przy pl. Konfederacji 55 na koncert pieśni patriotycznych w wykonaniu chóru Wiwat. Wstęp wolny.

WKS

NASZA NIEPODLEGŁA OJCZYZNA



„MYŚLĄC OJCZYZNA...”
Jan Paweł II

KONCERT Z OKAZJI 94. ROCZNICY
ODZYSKANIA PRZEZ POLSKĄ NIEPODLEGŁOŚCI

PARAFIA ZESŁANIA DUCHA ŚWIĘTEGO
UL. BRONIEWSKIEGO 44, BIELANY
NIEDZIELA, 11 LISTOPADA 2012, GODZ. 14.00

VARSOVIA BRASS QUINTET
pod kierunkiem muzycznym Jacka Juszcza

Soliści:

Aleksandra Okrasa-Wachowska - sopran; Arkadiusz Lenarcik - tenor

Koncertowi towarzyszyć będą rozważania Jana Pawła II o wartości wolności ojczyzny
oraz poczęta Stanisława Wyspiańskiego.
Scenariusz – Maria Reif

Projekt współfinansuje



MIASTO
STOŁECZNE
WARSZAWA



WARSZAWA
BIELANY

Zadanie „MYŚLĄC OJCZYZNA...”
Jan Paweł II” jest realizowane dzięki
dofinansowaniu ze środków Miasta
Stołecznego Warszawy w ramach
konkursu na realizację zadań
w zakresie kultury w Dzielnicy Bielany

Fundacja ART
Realizacja: Fundacja ART
www.fundacjaart.free.art.pl

pianistą **Jerzym Marchwińskim**. Doświadczenia z tej współpracy wykorzystał jako animator kultury i kierownik muzyczny wojskowych zespołów estradowych, m.in. „Desantu” w Lublinie i „Granic” w Warszawie. Przez 8 lat kierował kulturą na Pradze Północ. Organizował tam Festyny Praskie oraz koncerty muzyki klasycznej w katedrze św. Floriana i w Bazylice na ul. Kawęczyńskiej a także wystawy w Urzędzie dzielnicy Praga Północ, kinie „Prawa” i w praskich szkołach. Pod koniec pracy doprowadził do powstania Domu Kultury „Praga” – był jego inicjatorem i pierwszym dyrektorem. W grudniu 2006 r. wygrał konkurs na dyrektora Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego. W koncepcji konkursowej napisał m.in., że byłby szczęśliwy, gdyby powstała z prawdziwego zdarzenia wojskowa scena patriotyczna – scena RZAWP. Chciał, by na tej scenie prezentowane były widowiska dla każdej publiczności, ale przede wszystkim dla

ludzi młodych. Młodzież żyje teraźniejszością; poprzez instytucje kultury, takie jak RZAWP, może nauczyć się historii i lepiej ją przyswoić. Na razie Zespół koncertuje w całej Polsce i za granicą. Jest zapraszany z okazji różnych uroczystości. Występuje w salach widowiskowych, teatralnych oraz w kościołach, halach sportowych, szkołach. Daje się odczuć brak stałej sceny.

Od 7 lat **Adam Martin** mieszka na Bielanach. Sytuację w dziedzinie kultury ocenia tu jako dobrą. Jego zdaniem, władze samorządowe robią wszystko, by przybliżyć kulturę mieszkańcom Bielan. Ubolewa, że na terenie dzielnicy nie ma sali teatralnej z prawdziwego zdarzenia.

Reprezentacyjny Zespół Artystyczny Wojska Polskiego ma siedzibę w Pałacyku Myśliwskim przy ul. Kredytowej 5/7. O koncertach można się dowiedzieć na www.rzawp.pl.

Zofia Kochan