



ISSN 1507-4447

BEZPŁATNA GAZETA SAMORZĄDOWA

NUMER 4 / 276 MAJ 2019

W NUMERZE

Cooltura ścieżka

GRA EDUKACYJNO
- TURYSTYCZNA

15. ROCZNICA
PRZYSTĄPIENIA
DO UNII
EUROPEJSKIEJ

STR. 4

KULTURA
WŁĄCZANIA

STR. 23

XI MEMORIAŁ
FELIKSA
RAWSKIEGO

STR. 26



SPIS TREŚCI

AKTUALNOŚCI – STR. 4 - 9

15. rocznica przystąpienia do Unii Europejskiej
228. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja
Forum Kultury

Projekt z okazji 600-lecia
nadania praw miejskich

MS Piłsudski – ukryta historia

Podniesienie kompetencji cyfrowych
mieszkańców

Ograniczenie niskiej emisji ciepła poprzez
wymianę urządzeń grzewczych na terenie
miasta Mińsk Mazowiecki

Mazowiecki Rajd Weteranów Szos
MAGNET 2019

OŚWIATA – STR. 10 - 13

Delegacja uczniowska mińskiej „Piłki”
z wizytą w Sejmie RP

Konferencja naukowa w SP 6

Pasmo tanecznych sukcesów
uczniów z „Dwójki”

Projekt edukacyjny w PM nr 1

KULTURA – STR. 14 - 23

MUZEUM ZIEMI MIŃSKIEJ
MIŃSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE
MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA
MIEJSKI DOM KULTURY
ZAPOWIEDZI WYDARZEŃ

SPORT – STR. 24 - 30

STREFA MOSIR

XI Memoriał Feliksa Rawskiego

Mistrzostwa w Taekwon – Do

Puchar w Ju-Jitsu

Mistrzostwa w Judo

Mińska Liga Koszykówki



Drodzy Czytelnicy,

przed nami najbardziej obfity w uroczystości
miejskie czas. Czekają nas wiele interesujących
wydarzeń, do których udziału już dziś serdecz-
nie zapraszamy.

1 maja świętowaliśmy 15. rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej. Piknik „Rozsmakuj się w Europie” zainteresował wiele osób. Dziękujemy za czas spędzony razem. Widzimy potrzebę organizacji wydarzeń integrujących mieszkańców. Niedługo kolejna okazja do spotkania podczas Dni Miasta. 2 czerwca na tarasie Miejskiego Domu Kultury mińszczanie zaśpiewają dla mińszczan. Koncert „Pomalujmy miasto na żółto i na niebiesko” da szansę na zaprezentowanie rodzimych talentów. Dni Miasta są świętem mieszkańców. Naszym gościem będzie pan Marcin Steczkowski, który przeprowadzi miniwarsztaty wokalne i razem z nim zaśpiewamy utwór „Chodź pomaluj mój świat.” Aby atmosfera była słoneczno-relaksacyjna (żółto-niebieska) zachęcamy założyć ubrania w kolorach miasta. Zaprosimy Państwa do wspólnego zdjęcia. O programie Dni Miasta, zapowiedziach wydarzeń i relacjach z uroczystości przeczytacie Państwo na łamach naszej gazety i stronie miasta www.minsk-maz.pl.

Życzę dobrej lektury i zachęcam do kontaktu z nami!

Z pozdrowieniami

Katarzyna Łaziuk

Kierownik Wydziału Promocji, Kultury i Sportu



STOPKA REDAKCYJNA: GAZETA SAMORZĄDOWA MIM

WYDAWCA:

Samorząd Miasta
Mińsk Mazowiecki
05-300 Mińsk Mazowiecki,
ul. Konstytucji 3 Maja 1,
tel. 25 759 53 31,
fax 25 758 40 25,
e-mail: info@umminskmaz.pl

REDAKTOR NACZELNA:

Diana Rokicka

SKŁAD:

Piotr Wojciechowski

Autor fotografii na okładce
Rafał Szczepankowski

DRUK:

Zakłady Graficzne
„TAURUS” Roszkowscy Sp. z o.o.,
Kazimierzów, ul. Zastawie 12,
05-074 Halinów,
tel. 22 60 41 64-66
www.drukarniaTaurus.pl

Redakcja zastrzega sobie
prawo do zmian i skrótów
w nadesłanych tekstach.

Gazeta Samorządowa MIM
dostępna jest także
w wersji elektronicznej na
stronie internetowej miasta
www.minsk-maz.pl.



Szanowni Państwo,

w maju obchodziliśmy 228. rocznicę uchwalenia Konstytucji 3 Maja. Podczas uroczystości wygłosiłem okolicznościowe przemówienie. Swoje słowa kieruję także do Państwa.

„Szanowni Państwo,
Drodzy Mińszczanie,

spotykamy się dziś jak co roku w miejscu szczególnym, przy pomniku, na którym umieszczono zdanie:

„Wszelka władza społeczności ludzkiej początek swój bierze z woli narodu.”

228 lat temu Sejm Czteroletni uchwalił Konstytucję 3 Maja.

Dzisiejsze święto jest jednak nie tylko celebracją historycznego wydarzenia sprzed ponad dwóch wieków. To święto polskiej demokracji i praworządności, święto naszego narodowego ducha pełnego tolerancji i szacunku dla każdego człowieka. Wspominamy dziś zarówno wielkich mężów stanu, wybitnych patriotów, takich jak: Stanisław Małachowski, Ignacy Potocki, czy Hugon Kołłątaj. Wspominamy dzisiaj również zasady, którymi kierowali się sygnatariusze naszej pierwszej konstytucji. W tamtych czasach zasady często kontrowersyjne i mało popularne. Może nazbyt nowoczesne, choć czerpiące z wartości chrześcijańskich i polskiego umiłowania wolności.

Przedwczoraj obchodziliśmy 15. rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej. 1 maja 2004 roku potwierdziliśmy naszą obecność

w wielkiej europejskiej rodzinie. Witano nas w Unii nie tylko jako kraj, który jako pierwszy zrzucił z siebie jarzmo komunizmu, ale też jako kraj pierwszej w Europie konstytucji. Nikt nie ma takiego doświadczenia i takich demokratycznych tradycji w nowożytnej Europie, jak właśnie Polska. I kiedy przyjrzymy się zasadom spisany w trzecimajowym dokumencie i tym wymienionym w art. 2 traktatu unijnego zobaczymy, że są to te same zasady. Poszanowanie wolności, demokracji, równości, państwa prawnego, jak również poszanowania praw człowieka, w tym praw osób należących do mniejszości. Prawa te mają nie tylko wspólne korzenie, ale też to samo znaczenie i tę samą wagę. Wartości europejskie to nasze wartości, bo Unia Europejska to nasza wspólnota.

Konstytucja 3 Maja to bez wątpienia jeden z epokowych dokumentów światowej legislacji. Odbiła się ona szerokim echem w opinii publicznej na całym świecie, stając się dla wielu inspiracją i wyznacznikiem nowoczesnej myśli politycznej. Francuscy jakobini pisali w tym czasie do naszego króla Stanisława Augusta Poniatowskiego:

„Oto Król obywatel, który jako filozof zdołał poznać i przełamać trudności w uznaniu prawa ludzkości. Oby wszyscy władcy naśladowali przykład, który wasz majestat ukazał im ostatnio. Oby przedstawiciele narodów oddali hołd niezbywalnym prawom natury, ogłaszając, że człowiek narodził się wolny.”

Angielski „The Times” pisał, że „rewolucja w Polsce dokonana się przy niemal jednomyślnym poparciu narodu i że należy mieć wiarę, iż będzie on miał dość siły, by ją obronić przed każdym despotą, który chciałby zaatakować jej zasady”.

Amerykańska prasa pisała: „Można bez przesady powiedzieć, że w Polsce w jednym dniu narodził się naród wolnych ludzi. Widzieliśmy tam rewolucję ludową korzystną dla narodu, planowaną, ogłoszoną i wprowadzoną w życie przez króla.”

Można powiedzieć, że byliśmy wtedy na ustach wszystkich postępujących ludzi. Był to czas kiedy prasa zagraniczna pisała tylko pozytywnie o naszej praworządności. Piękna karta naszej historii.

206 lat później, 25 maja 1997 r., razem z milionami Polaków wziąłem udział w referendum konstytucyjnym, przyjmując naszą obecną Konstytucję Rzeczypospolitej Polskiej. Można więc powiedzieć, że jest ona osiągnięciem każdego z nas, a przynajmniej bardzo wielu z nas. To może dlatego dla mnie konstytucja jest nie tylko zbiorem prawnych zasad. Dla mnie jest ona fundamentem naszej państwowości. Gwarantem naszej wolności. Jest symbolem naszej niepodległości. I jako taka zasługuje na szacunek, ochronę i podporządkowanie. Jako wola najwyższej władzy w państwie – narodu polskiego, ma być bezwzględnie przestrzegana przez wszystkie organa państwa.

Szanowni Państwo,

chciałbym bardzo serdecznie wszystkim Państwu podziękować za obecność na dzisiejszych uroczystościach. Licznie przybyłym pocztom sztandarowym, Miejskiej Orkiestrze Dętej, kombatanom i żołnierzom, oficjalnym delegacjom, naszym gościom i wszystkim przybyłym dziękuję za uświetnienie 3-cio majowych obchodów. Dziękuję też księdzu Proboszczowi oraz wszystkim duchownym za przygotowanie Mszy Świętej za Ojczyznę.

Dziękuję mieszkańcom naszego miasta, którzy wywiesili flagi państwowe. Gest ten jest przejawem prawdziwej świadomości narodowej.

Marcin Jakubowski

BURMISTRZ MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI

15. rocznica przystąpienia do Unii Europejskiej



1 maja świętowaliśmy 15. rocznicę przystąpienia Polski do Unii Europejskiej. Z tej okazji zaproponowaliśmy wspólne celebrowanie tego święta podczas pikniku „Rozsmakuj się w Europie”. Uczestnicy spotkania mieli możliwość degustacji potraw kuchni europejskiej. Koncert duetu Queens of violin, poprzedzony odegranym przez Rafała Smolińskiego utworem „Oda do radości”, zakończył uroczystości.



Gośćmi specjalnymi spotkania byli przedstawiciele miasta partnerskiego Saint-Egreve, burmistrz Daniel Boisset i Geneviève Fougère - kierownik wydziału współpracy zagranicznej. Podczas pobytu w Polsce goście zwiedzili Mu-

zeum Chopina, Stare Miasto w Warszawie oraz odwiedzili Miejską Bibliotekę Publiczną. Wydarzeniom towarzyszyła wystawa artystycznych zdjęć obiektów mińskich, które otrzymały dofinansowanie ze środków europejskich. Wystawę

można jeszcze obejrzeć na placu przy fontannie przy Rondzie Hallera, przed Przedszkolem Miejskim nr 3.

Bardzo serdecznie dziękujemy wszystkim za obecności a współorganizatorom za dobrą współpracę. (red.)

fot. z arch. UM, Rafał Szczepankowski



228. rocznica uchwalenia Konstytucji 3 Maja

Uroczystości związane z 228. rocznicą uchwalenia Konstytucji 3 Maja jak zwykle były obchodzone w sposób godny wagi tego wydarzenia.

W kościele NNMP, w asyście honorowej służb mundurowych, przedstawicieli instytucji, szkół i organizacji oraz mieszkańców miasta, została odprawiona uroczysta Msza Święta, po której nastąpił przemarsz pocztów sztandarowych do centrum miasta pod Pomnik Konstytucji 3-go Maja. Następnie okolicznościowe przemówienia wygłosili burmistrz Marcin Jakubowski, poseł Czesław Mroczek, sędzia Trybunału Stanu Andrzej Kojro oraz list od senator Marii Koc odczytał Krzysztof Płochocki. Kolejnym elementem programu było składanie przez delegacje wieńców pod pomnikiem Konstytucji 3 Maja. Całość zakończyła uroczysta defilada. Oprawę muzyczną uroczystości zapewniła Miejska Orkiestra Dęta. Serdecznie dziękujemy współorganizatorom za pomoc w organizacji uroczystości i obecność.

Dziękujemy mieszkańcom miasta za udział w uroczystościach.

(red.), fot. Jarosław Łaziuk



Forum Kultury

Z inicjatywy Urzędu Miasta i dyrektorów instytucji kultury powołane zostało Forum Kultury. Grupa mieszkańców zaangażowanych w życie miasta została zaproszona do współtworzenia oferty kulturalnej Mińska.

Razem chcemy podejmować decyzje na temat działań w zakresie kultury, konsultować pomysły wydarzeń np. na 600-lecie miasta. Pierwsze spotkanie służyło bliższemu poznaniu się oraz dyskusji o wadze sieciowania dla kultury. Gośćmi spotkania były przedstawiciele instytucji warszawskich placówek, w których misję wpisana jest współpraca z mieszkańcami. Inicjatywa służy nawiązywaniu dobrych relacji samorządu z mieszkańcami.

Wierzmy, że współpraca zaowocuje ważnymi działaniami. Forum jest grupą otwartą, osoby, które chciałby dołączyć do zespołu zapraszamy do kontaktu z Wydziałem Promocji, Kultury i Sportu. Tematem następnego spotkania będzie komunikacja z mieszkańcami i skuteczne przekazywanie informacji o wydarzeniach. Chcemy, żeby informacje docierały do jak największej liczby osób tak, aby każdy mógł skorzystać z bogatej oferty kulturalnej miasta.

red., fot. z arch. UM MM



Projekt z okazji 600-lecia nadania praw miejskich

8 maja miało miejsce niezwykle podniosłe wydarzenie. Burmistrz Miasta Marcin Jakubowski podpisał umowę intencyjną w sprawie realizacji projektu muzycznego z okazji zbliżającego się 600-lecia nadania praw miejskich.



Uroczystość odbyła się w Filharmonii Narodowej. Umowa dotyczy przygotowania koncertu symfonicznego pod dyrekcją Agnieszki Duczmal oraz wykonania dzieł wokально-instrumentalnych specjalnie skomponowanych z okazji tej wyjątkowej rocznicy przez Grzegorza Duchnowskiego. Ponadto, warstwa instrumentalna zostanie

wykonana przez znakomitą Orkiestrę Symfonia Varsovia a partie solowe przez światowej sławy mezzosopranistkę Małgorzatę Walewską. Bartosz Michałowski przyjął na siebie zobowiązanie przygotowania partii dla chóru Filharmonii Narodowej. Wydarzenie zostało przygotowane przez Muzeum Ziemi Mińskiej i Urząd Miasta.

red., fot. z arch. UM MM

MS Piłsudski – ukryta historia



MS Piłsudski – ukryta historia – mamy nadzieję, że Ci z Państwa, którzy przyjęli zaproszenie do udziału w wydarzeniu na zawsze zapamiętają wirtualną podróż transatlantyką Piłsudski.

Dzięki Fundacji Koncept Kultura przez trzy dni mieliśmy możliwość gościć w Mińsku pokazy filmu o „pływającej ambasadzie polskości” i wysłuchać wykładów o historii II RP. Prezentacja filmów odbywała się przy wykorzystaniu gogli VR. Wydarzeniu towarzyszył także pokaz pamiątek związanych z historią statku. Dziękujemy panu Mariuszowi Żyle za przedstawienie swoich zbiorów. Organizatorami projektu był Urząd Miasta, Muzeum Ziemi Mińskiej i Miejska Biblioteka Publiczna. Mamy nadzieję, że Fundacja zagości jeszcze w naszym mieście z innymi projektami.

red., fot. z arch. UM MM



Podniesienie kompetencji cyfrowych mieszkańców

Rzeczpospolita
PolskaUnia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

Miasto Mińsk Mazowiecki realizuje projekt pn. „Podniesienie kompetencji cyfrowych mieszkańców województwa mazowieckiego”. Projekt jest realizowany w ramach Programu Operacyjnego Polska Cyfrowa na lata 2014-2020, Osi Priorytetowej nr III: Cyfrowe Kompetencje społeczeństwa, działania 3.1. Działania szkoleniowe na rzecz rozwoju kompetencji cyfrowych. Dzięki otrzymanemu dofinansowaniu prowadzone są szkolenia dla mieszkańców w zakresie kompetencji cyfrowych. W okresie od stycznia do maja zrealizowano pięć szkoleń z czterech modułów tematycznych:

- „Rodzic w internecie”
- „Moje finanse i transakcje w sieci”
- „Działam w sieciach społecznościowych”
- „Tworzę własną stronę internetową (blog)”

Więcej informacji dostępnych na stronie internetowej Miasta Mińsk Mazowiecki www.minsk-maz.pl

Wydział Inwestycji i Rozwoju Miasta, fot. z arch. UM

Rzeczpospolita
PolskaMAZOWSZE.
serce PolskiUnia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego

Ograniczenie niskiej emisji ciepła poprzez wymianę urządzeń grzewczych na terenie miasta Mińsk Mazowiecki

Miasto Mińsk Mazowiecki otrzymało dofinansowanie projektu pt. „Ograniczenie niskiej emisji ciepła poprzez wymianę urządzeń grzewczych na terenie miasta Mińsk Mazowiecki”.

Projekt będzie realizowany w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Mazowieckiego na lata 2014-2020, Oś priorytetowa IV „Przejsie na gospodarkę niskoemisyjną”, Działanie 4.3 „Redukcja emisji zanieczyszczeń powietrza”, Poddziałanie 4.3.1 „Ograniczenie zanieczyszczeń powietrza i rozwój mobilności miejskiej”,



Typ projektów: „Ograniczenie niskiej emisji, wymiana urządzeń grzewczych”. Projekt uzyskał dofinansowanie w kwocie 766 913,00 zł.

Dzięki pozyskanym środkom zostanie wymienionych 55 kotłów w budynkach mieszkańców, którzy przystąpili do projektu oraz 14 kotłów w budynkach należących do zasobu Miasta Mińsk Mazowiecki.

Wydział Inwestycji i Rozwoju Miasta, fot. z arch. UM

Mazowiecki Rajd Weteranów Szos MAGNET 2019



W dniach 10-12 maja odbył się w Mińsku Mazowieckim XXIV Mazowiecki Rajd Weteranów Szos MAGNET 2019. Patronat Honorowy nad rajdem objęli Starosta Miński Antoni Jan Tarczyński i Burmistrz Miasta Mińsk Mazowiecki Marcin Jakubowski.

W piątek we wczesnych godzinach popołudniowych zaczęli zjeżdżać się na bazę rajdu, ulokowaną tradycyjnie na terenie mińskiej „Budowlanki”, motocykliści na swoich zabytkowych „rumakach”. W sobotę o godzinie 10.00 nastąpił uroczysty start rajdu, którego dokonał Starosta Miński Antoni Jan Tarczyński. Zawodnicy wyruszyli w wymagającą, 93-kilometrową trasę, przebiegającą drogami powiatu. Motocykliści odwiedzili miejsca związane z wydarzeniami z września 1939 r. znajdującymi się w okolicach Mińska Mazowieckiego

Na trasie rajdu znajdowały się miejsca, w których należało wykonać próby polegające na ocenie sprawności prowadzenia motocykla: odnaleźć punkty zaznaczone w terenie czy wykazać się sprawnością w rzutach tłokami do opon. Zawodnicy zwiedzili Muzeum Ziemi Mińskiej Dział 7. Pułku Ułanów Lubelskich, gdzie mińscy rekonstruktorzy z Towarzystwa Pamięci 7. Pułku Ułanów Lubelskich prezentowali swoją grupę. Po powrocie na metę rajdu odbył się Konkurs Elegancji połączony z punktem Oceny Techniki Jazdy, gdzie zawodnicy zaprezentowali się w strojach dopasowanych do epoki motocykla. Około godziny 21.00 odbył się Bal Komandorski, podczas którego zostali uhonorowani zwycięzcy poszczególnych klas rajdowych.



Nagrody w kategorii OPEN wręczył Wicestarosta Miński Witold Kikolski, a uhonorowani nimi zostali:

1. miejsce - Michał Siemiński
2. miejsce - Andrzej Stasiak
3. miejsce - Michał Zbroja

Następnie Burmistrz Miasta Marcin Jakubowski wręczył trofeum w klasach zaliczanych do klasyfikacji Mistrzostw Polski Pojazdów Zabytkowych w kategorii motocykli.

W klasie PRE1945:

1. miejsce - Artur Węgler
2. miejsce - Piotr Tubielewicz
3. miejsce - Konrad Madej

W klasie POST1945:

1. miejsce - Szymon Reichman
2. miejsce - Stanisław Bęcel
3. miejsce - Wiesia Holona

W klasie PRE1960:

1. miejsce - Marcin Trzciński
2. miejsce - Grzegorz Dąbrowski
3. miejsce - Jarosław Kielbasa

W klasie POST1970:

1. miejsce - Jerzy Szymiczek
2. miejsce - Paweł Jońca
3. miejsce - Tomasz Karlicki

Nagrodzono również właściciela najstarszego motocykla rajdu, Piotra Tubielewicza na motocyklu Harley Davidson 1000 J z 1926 roku, Amazonkę Rajdu – Wiesię Holonę na motocyklu SHL M04 z 1950 roku. Najliczniejszą reprezentacją klubową została Federacja Zmotoryzowanych. Nagrody w tych kategoriach wręczyli Burmistrz Miasta Marcin Jakubowski i Przewodniczący Rady Miasta Dariusz Kulma.

W ramach tegorocznego XXIV Mazowieckiego Rajdu Weteranów Szos Magnet 2019 - II runda MPPZ zawodnicy brali udział w przejazdach sprawnościowych na terenie Muzeum Ziemi Mińskiej Dział 7 PUL. Jednocześnie uczestnicy rajdu zwiedzali Muzeum oraz stanowisko historyczne przygotowane przez Towarzystwo Pamięci 7 PUL.

Piotr Wojdyga, fot. z arch. KDM MAGNET



Delegacja uczniowska mińskiej „Piątki” z wizytą w Sejmie RP



29.03.2019 r. delegacja Samorządu Uczniowskiego Szkoły Podstawowej nr 5 im. Józefa Wybickiego w Mińsku Mazowieckim pod opieką p. Katarzyny Milewskiej i p. Danuty Soleckiej wzięła udział w niecodziennym wydarzeniu. Jako reprezentacja społeczności mińskiej „Piątki” uczestniczyła w prestiżowej konferencji na temat „Szkoła Przyszłości – jak się skutecznie uczyć?”, którą zorganizowano w Sejmie Rzeczypospolitej Polskiej w Sali Kolumnowej.

Na początku konferencji zarówno uczennice, Julia Janiszewska, Hanna Wójcicka, Maria Mrzyglód, jak również ich opiekunki z uwagą wysłuchały interesującego wykładu Radosława Kotarskiego na temat skuteczności popularnych metod uczenia się oraz sposobów gwa-

rantujących osiągnięcie efektu trwałości zapamiętywanych informacji. Teoretyczna wiedza na ten temat, a także praktyczne wskazówki dotyczące procesu zapamiętywania, nieodłącznie związanego przecież z procesem uczenia się, szczególnie przydatne okazują się młodym ludziom - uczniom czy studentom, choć tak naprawdę można je z powodzeniem stosować bez względu na wiek.

Kolejnym punktem programu był udział reprezentantek mińskiej „Piątki” w panelu dyskusyjnym z udziałem wielu autorytetów naukowych. Profesor Jacek Kurzępa, dr Paweł Poszytek, Arlena Witt, Patrycja Obara, Andrzej Tucholski i Marika Sońta podzieliли się z młodymi uczestnikami spotkania spostrzeżeniami na tematy związane z procesem uczenia się i wyjaśnili wszelkie wątpliwości dotyczące wpływu nauki na życie. Podczas zajęć w grupach dyskutowano o nudzie, która, jak się okazuje, jest największym wrogiem efektywnej nauki, a także o najczęściej stosowanych metodach uczenia się oraz ich skuteczności. W wyniku burzliwej wymiany poglądów uczestnicy warsztatów doszli do wniosku, że sukces edukacyjny zapewni łączenie różnorodnych metod, z uwzględnieniem predyspozycji, jakie każdy młody i starszy człowiek posiada. W przypadku tak zwanych „wzrokowców” świetnie sprawdzą



się na przykład stosowanie map myśli, z kolei „słuchowcom” warto nagrać tekst do nauki na dyktafon i wielokrotnie odsłuchiwać.

Przedstawicielki „Piątki” oceniły swój udział w konferencji jako niezwykle ciekawe i inspirujące doświadczenie, które dostarczyło im nie tylko nowej wiedzy i praktycznych umiejętności, ale także skłoniło do refleksji, w jaki sposób proces uczenia się uatrakcyjnić i uczynić w maksymalnym stopniu skutecznym. Warto podkreślić, że jest to także wyzwanie stojące przed współczesną szkołą, która musi zadbać o zmotywowanie ucznia do nauki, a także sprawić, by nauka kojarzyła się młodemu człowiekowi z przyjemnością, a nie nudnym obowiązkiem.

SP nr 5, fot. z arch. szkoły



Konferencja naukowa w SP 6

Podaj mi rękę, zrobmy to razem...

Tradycyjnie już, w czwartek, 28 marca, w naszej szkole odbyła się siódma Konferencja naukowo – praktyczna PODAJ MI REKĘ, ZROBMY TO RAZEM..., poświęcona pracy z dzieckiem o specjalnych potrzebach edukacyjnych.

Przywołując na wstępie cytaty wielkiego przyjaciela dzieci – Janusza Korczaka, licznie zgromadzonych gości powitała Anna Zalewska, dyrektor szkoły. Spotkanie zgromadziło dyrektorów szkół, nauczycieli, stu-

układy taneczne oraz gorące emocje złożyły się na ekscytujący nastrój twórczego spotkania.

Całkiem naturalnie w ten pokaz wplotły się merytoryczne wykłady „Uczeń ze specjalnymi potrzebami w świetle aspektów prawa i ustaw. Organizacja pomocy psychologiczno- pedagogicznej w świetle obowiązujących przepisów prawa” zaprezentowany przez mgr Małgorzatę Wielądek oraz „Jestem niegrzeczny i nie chcę jeść! Słów kilka o problemach integracji sensorycznej”



dentów, bibliotekarzy, pedagogów, logopedów, psychologów oraz przedstawicieli mediów lokalnych, a przewodnikami w tej edukacyjnej wędrówce były Justyna Kalinowska i Olga Bodecka.

Wszyscy aktywnie zareagowali na twórcze propozycje i innowacyjne metody pracy, przygotowane przez prelegentów: dr Barbarę Pietrzak-Szymańską, dr nauk humanistycznych w zakresie pedagogiki, pedagoga wielu dziecięcego, pedagoga specjalnego, oligofrenopedagoga, neuropedagoga, terapeutę ręki, wykładowcę w Wyższej Szkole Pedagogicznej w Warszawie oraz mgr Małgorzatę Wielądek, wicedyrektora przedszkola integracyjnego w Warszawie, nauczyciela wychowania przedszkolnego, nauczania zintegrowanego, nauczyciela akademickiego, terapeutę ręki, surdo i tyflopedagoga. Na początek, wiatrem podsyte wiatraczki, muzyczne tony instrumentów perkusyjnych oraz taneczne talenty wniosły sześciolatki, przygotowane przez Monikę Nowak, Annę Pessel, Agnieszkę Książek i Jolantę Czyżkowską. Wspaniała muzyka, rytmiczna dawka adrenaliny, dynamika przekazu, imponujące

przybliżony przez dr Barbarę Pietrzak-Szymańską. Zebrany bardzo podobała się prezentacja „Ciekawe techniki plastyczne dla dzieci w wieku przedszkolnym i wczesnoszkolnym. Techniki z tanich i ogólnodostępnych materiałów”, przygotowana przez mgr Małgorzatę Wielądek i nie dziwi, że nauczyciele dali się uwieść plastycznym inspiracjom, także poddali się tym zmysłoplastycznym technikom. Te artystyczne emocje podsycała dekoracja - pełna motyli i otwartych dłoni, którą wspólnie z nauczycielami Szóstki przygotowała Ewelina Spychała. Goście konferencji aktywnie zareagowali także na wykład „Świadomość ciała, kontakt i komunikacja. Program Aktywności M. C. Knillów w pracy z dzieckiem”, połączony z ćwiczeniami terapii ręki „Ręce są cudowne - potrafią robić sztuczki z monetą, potrafią też wygładzić zmarszczki i załamania na ogarniętych melancholią, zmiętych duszach”. Wspólne spotkanie było wymianą doświadczeń, odkryciem na nowo, tego, co już było i wykorzystaniem tego, co często mamy już w zasięgu ręki.

Nikogo też nie trzeba było przekonywać, jak ważnym elementem wpływającym

na rozwój jest udział dziecka w różnorodnych zajęciach. Z tej plejady mnogości propozycji wielu gości mogło zaczerpnąć u źródeł, bo Szóstka ma w tej mierze ogromne doświadczenie. Prowadzi osiem klas integracyjnych, w których uczą się dzieci z różnego rodzaju dysfunkcjami. Jak wygląda ta codzienna praca, zebrani mogli się dowiedzieć z prezentacji przygotowanej przez Katarzynę Mettel.

Bogatą ofertę lektur, propozycje pomocy dydaktycznych oraz materiałów edukacyjnych przygotowali na konferencję pracownicy księgarni funkcjonującej przy Akademii Pedagogiki Specjalnej im. Marii Grzegorzewskiej (APS) w Warszawie oraz panie z biblioteki SP nr 6 - Marzena Radomska i Edyta Król przy współpracy z Biblioteką Pedagogiczną w Mińsku Mazowieckim. Prezentacje prac plastycznych uczniów szkoły, wspólne zdjęcia, konsultacje i rozmowy oraz podziękowania za prawdziwą ucztę edukacyjną, które przekazała na ręce dyrektora logopeda Urszula Mirosz, zwińczyły konferencję. Z pewnością nie ostatnią tego typu.

SP nr 6, fot. z arch. szkoły

Pasmo tanecznych sukcesów uczniów z „Dwójki”



Tancerki i tancerze ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Dąbrówki, podopieczni pana Pawła Pasztora, mają na koncie liczne sukcesy. Wielokrotnie występowali na festiwalach tanecznych i promowali Mińsk Mazowiecki. Długą listę swoich osiągnięć uzupełnili niedawno o cztery kolejne nagrody wytańczone podczas „Asteriady” oraz Festiwalu „Cheerleaders” i z przytupem weszli w wiosenny wir zawodów i zdrowej rywalizacji.

2 marca 2019 r. w Warszawie uczestniczyli w Festiwalu Dziecięcej i Młodzieżowej Twórczości Artystycznej „Asteriada” 2019, który powstał z myślą o popularyzacji działań artystycznych dzieci i młodzieży z terenu województwa mazowieckiego. W tym roku patronami honorowymi konkursu był m.in. Marszałek Województwa Mazowieckiego, pan Adam Struzik. Do konkursu zgłoszono aż 168 prezentacji tanecznych (57 ze szkół i 111 z placówek pozaszkolnych). Jury Festiwalu przyznało nagrodę dla



„Duetu Kids” w kategorii widowisko ruchowo-taneczne za układ pt. „Jesteś tęczą, czyli brokatowe szaleństwo” oraz wyróżnienie dla „Duetu Junior” za układ pt. „Rockandrollowa jazda”. W kategorii taniec nowoczesny wyróżnienie przypadło Zespołowi Tanecznemu „Dwójeczki” za układ pt. „Nasze despacito”.

Kolejną okazją do rywalizacji był XVII Festiwal Szkolnych Zespołów Tanecznych „Cheerleaders” o zasięgu regionalnym, zorganizowany 6 marca 2019 r. przez Powiatowy Szkolny Związek Sportowy w Siedlcach. W rywalizacji

dzieci starszych (klasy 7-8 oraz gimnazja) jury przyznało drugie miejsce zespołowi „Dwójeczki” za wykonanie dwóch układów tanecznych, z pomponami i bez przyborów.

Dumni z osiągnięć mińskich tancerzy z radością gratujemy zespołom „Duet Kids”, „Duet Junior”, „Dwójeczki” i prowadzącemu zespoły instruktorowi panu Pawłowi Pasztorowi oraz życzymy dalszych sukcesów. Spełniajcie swoje marzenia!

Renata Miszczak, fot. z arch. SP nr 2



Projekt edukacyjny w PM nr 1

Marzec był bardzo pracowity w Przedszkolu Miejskim nr 1 w Mińsku w Mazowieckim. Odbłyło się wiele działań i projektów edukacyjnych m.in. „Przeгляд zabaw i tańców ludowych” w ramach realizowanej przez Przedszkole innowacji pedagogicznej „Moja mała ojczyzna”. Zajęcia warsztatowe i zabawy taneczno - ruchowe realizowane były we wszystkich grupach wiekowych przez 5 miesięcy. Głównym celem zadania było promowanie tradycji i kultury naszego regionu oraz zdrowego stylu życia, propagowanie polskiej sztuki, muzyki ludowej wśród dzieci przedszkolnych, współpraca ze środowiskiem lokalnym.

Prowadzący uroczystość nauczyciele Anna Książak oraz Irena Wielgo-Kulbacka wystąpiły w strojach regionalnych: łowickim oraz kołbielskim.

Mali artyści w pięknych, barwnych strojach zaprezentowali tańce i zabawy ludowe z różnych rejonów Polski. Imprezę otworzył „Polonez” w wykonaniu dzieci 5-letnich. Publiczność podziwiała również tańce takie jak Mazur, Trojak, Krakowiak. Nie zabrakło zabaw, które pamiętają nasi dziadkowie „Grozik”, „Kurczątka”, „Wyszły dzieci do ogródka”, „Chochlik”, „Zgaduj zgadula”, „Berek kucany”, „Śmieszek”. Taniec i muzyka towarzyszy człowiekowi od zarania dziejów, stanowił istotny element wielu rytuałów i zwyczajów a także spełniał funkcje społeczne, wzmacniał więź społeczną w odczuwaniu przynależności do określonej grupy. Taniec i muzyka pełniły także funkcje magiczne, łączące wszystkich ludzi każdego pokolenia, dlatego też do wspólnej zabawy tego dnia zaprosiliśmy wyjątkowych gości, rodziców, dziadków i rodzeństwo naszych przedszkolaków.

Odwiedził nas również i tworzył akompaniament na akordeonie nauczyciel muzyki, pedagog i artysta społecznik Stanisław Woźnica oraz kierownik Filii Miejskiej Biblioteki Publicznej Elżbieta Gawron. Idea przeglądu spotkała się z sympatią i zaangażowaniem środowiska lokalnego. Wspólna zabawa i radość dzieci zostały spełnione, mali tancerze otrzymali medale, oraz słodkie upominki a nagrodą dla nauczycieli było zaangażowanie i zadowolenie przedszkolaków oraz niezapomniane wrażenia artystyczne.

Cieszymy się, że dzieci tak chętnie uczestniczą w kultywowaniu polskiej tradycji, bo jak mówią: „Czym skorupka za młodu nasiąknie, tym na starość trąci”. Nad całością działań czuwała dyrektorka Anna Perzanowska.



**Przedszkole Miejskie nr 1
im. Stanisława Jachowicza**

MIŃSK MAZOWIECKI





MUZEUM ZIEMI MIŃSKIEJ
w Mińsku Mazowieckim

Dzień Wolnej Sztuki

Muzeum Ziemi Mińskiej po raz pierwszy wzięło udział w ogólnopolskiej akcji Dzień Wolnej Sztuki. 27 kwietnia 2019 roku o 12:00 poszczególne muzea na terenie całego kraju przez godzinę przekazywały zwiedzającym ideę Wolnej Sztuki. Tematem przewodnim tegorocznej edycji była „Miłość”. Wybraliśmy pięć dzieł ze swojej kolekcji, które ukazują różne jej oblicza.



Dzieła, które zaproponowaliśmy uczestnikom, to pierwszy raz prezentowany obraz olejny Jacka Siudzińskiego „Erotyk z jeleniem”, obraz Judyty Krawczyk „Himilbach”, Ikona Krzysztofa Sokolovskiego, rzeźba „Popiersie J. Piłsudskiego” oraz rzeźba Ludwika Długosza „Dziecko prowadzi niewidomego ojca”. Przy każdym z nich stał wolontariusz, zadając uczestnikom Dnia Wolnej Sztuki pytania skłaniające ich do podjęcia refleksji i nabrania odwagi do samodzielnego szukania odpowiedzi. Celem było pokazanie, że obiekt muzealny może stać się źródłem inspiracji.

„Według badań goście muzeów statystycznie spędzają przed każdym dziełem sztuki osiem sekund. Dzieje się tak dlatego, że wchodząc do muzeum, czujemy się zmuszeni do obejrzenia wszystkich dzieł, które się w nim znajdują. Efekt jest taki, że bezrefleksyjnie i kompulsywnie przebiegamy dziesiątki sal muzealnych, po czym jesteśmy zmęczeni i źli. Co gorsza, kompletnie nie pamiętamy i nie rozumiemy tego, co właśnie obejrzelśmy. Lekarstwem na tego typu bierność i męczące zwiedzanie jest Slow Art – ruch Wolnej, a raczej Powolnej Sztuki.”

Po zwiedzaniu uczestnicy zostali zaproszeni na spotkanie, w czasie którego mogli porozmawiać o swoich wrażeniach.

Dziękujemy za zainteresowanie wydarzeniem i już teraz zapraszamy na kolejną edycję Dnia Wolnej Sztuki w przyszłym roku.

MZM, fot. z arch. MZM

EDWARD DWURNIK

Malarstwo



Od 31 maja do 27 lipca w Muzeum Ziemi Mińskiej można odwiedzać wystawę Edward Dwurnik – Malarstwo i Rysunek.

Wystawa składa się z 42 prac stworzonych przez Edwarda Dwurnika w różnych okresach jego twórczości, w większości powstałych w ciągu ostatnich dwudziestu lat. Pochodzą z wielu cykli, w tym m.in. z najbardziej znanych: „Robotnicy”, „Błękitne” i „Sportowcy”, ale są też inne, które ogólnikowo przypisać można tematyce krajobrazu miast, realizowanej w specyficznej dla E. Dwurnika quasiniłorowej stylistyce. Są też prace abstrakcyjne, inspirowane twórczością Jasona Pollocka. Na prezentację w Mińsku Mazowieckim wybrane zostały obrazy pochodzące ze zbiorów prywatnych kolekcjonerów: Piotra Ziajki z Sopotu, Bogusława Deptuły z Warszawy, Marii i Marka Pileckich z Olsztyna, innych prywatnych kolekcjonerów z Sopotu oraz ze zbiorów Państwowej Galerii Sztuki w Sopocie – jak np. „Archanioł” – która tę wystawę przygotowała specjalnie dla Muzeum Ziemi Mińskiej, we współpracy z Agencją Zegart.

Edward Dwurnik, jeden z najbardziej znanych i charakterystycznych polskich malarzy współczesnych, urodził się 19 kwietnia 1943 roku w Radzyminie. Mieszkał i pracował w Warszawie, gdzie zmarł 28 października 2018 r. W latach 1963-1970 studiował na Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie na Wydziale Malarstwa oraz – czasowo – na Wydziale Rzeźby. Jest laureatem licznych nagród, m.in. nagrody krytyki artystycznej im. Cypriana Kamila Norwida (1981), nagrody Komitetu Kultury Niezależnej "Solidarności" (1983), nagrody Coutts Contemporary Art Foundation (1992). Jego dorobek obejmuje ponad 3,5 tysiąca obrazów oraz ok. 10 tysięcy rysunków.

Do końca maja w MZM prezentowana jest wystawa poświęcona zabytkom Chorwackiego Zadaru.

W czerwcu Muzeum Ziemi Mińskiej zaprezentuje wystawę plenerową przedstawiającą najstarsze dokumenty związane z dziejami Mińska Mazowieckiego z XV i XVI wieku.



MZM, fot. z arch. MZM

ORGANIZACJA WYSTAWY:
ZEGART

PAŃSTWOWA GALERIA SZTUKI

MZM MUZEUM ZIEMI MIŃSKIEJ
w Mińsku Mazowieckim

Tradycje i nowoczesność



Jak żyli nauczyciele w II RP?



Podczas Nocy Muzeów po wystawie stałej „Jak żyli nauczyciele w II Rzeczypospolitej?” w Muzeum Ziemi Mińskiej oprowadzał pięcioosobowy zespół z Instytutu Podstawowych Problemów Techniki Polskiej Akademii Nauk (IPPT PAN) w Warszawie. O tym wydarzeniu opowiada prof. dr hab. Maria Ekiel-Jeżewska, kurator tej ekspozycji.

IPPT PAN, gdzie pracuję, od kilku lat aktywnie wspiera tworzenie, udoskonalanie i udostępnianie zasobów wystawy „Jak żyli nauczyciele w II Rzeczypospolitej?”, zorganizowanej pro bono przeze mnie wspólnie z Muzeum Ziemi Mińskiej. IPPT PAN jest sponsorem ekspozycji – oryginalnych przedwojennych przedmiotów użytkowych ilustrujących dorobek polskiej myśli technicznej, rzemiosła, przemysłu i kultury, oraz części nowoczesnego projektu multimedialnego prezentującego realia życia i osiągnięcia II RP na tej ekspozycji. Wspiera także programy edukacyjne i kulturalne oraz projekty badawcze adresowane do nauczycieli, młodzieży oraz wszystkich innych osób zainteresowanych rozwojem kultury, nauki i edukacji oraz zachowaniem dziedzictwa narodowego.

Podczas tegorocznej Nocy Muzeów ochotnicy z IPPT PAN razem ze mną oprowadzali zwiedzających o wystawie. Wcześniej zapoznali się z ekspozycją i planszami, a także wspólnie ze mną przygotowali materiały edukacyjne.

– Wystawa cieszyła się dużym zainteresowaniem – relacjonuje mgr inż. Kamil Opiela, doktorant w IPPT PAN.

– Przychodziły rodziny z dziećmi, zorganizowane grupy oraz pojedyncze osoby. Wszyscy zaciekawieni historią nauczycieli z II Rzeczypospolitej. Witalem ich w przedpokoju, po krótkim wprowadzeniu w tematykę wystawy oraz przedstawieniu jej autorów, niezwykle walorów i zasad zwiedzania, rozległ się odgłos szkolnego dzwonka. Zwiedzający, zaproszeni w ten sposób „na lekcje” o polskich nauczycielach w I połowie XX wieku, prowadzone przez nasz zespół z IPPT PAN, wchodzili do przedwojennego mieszkania nauczycieli Janiny i Józefa Sylwestrowiczów. Byli zaskoczeni, że tam wszystko wygląda tak, jakby mieszkańcy dopiero co opuścili swoje pokoje, wyszedłszy rano na zajęcia z dziećmi w szkole...

– Chciałabym podzielić się krótkim spostrzeżeniem odnoszącym się do seniorów zwiedzających naszą ekspozycję – mówi mgr inż. Paulina Kruk-Fura, doktorantka na Wydziale Fizyki Politechniki Warszawskiej (gościennie w zespole IPPT PAN). – Widać było po ich twarzach i zachowaniu, że dzięki naszej wystawie odbyli piękną i niezwykle sentymentalną podróż w przeszłość. Zupełnie jakby na chwilę znowu przeżywali swoją młodość po raz drugi. Dobrze się też stało, że mimo ograniczonego czasu, udało się nam wysłuchać kilku historii oraz wyjaśnień dotyczących przedmiotów codziennego użytku, które zapadły w pamięć tym ludziom. Dla nas jest to niezwykle interesująca nowa wiedza, a seniorzy mieli okazję trochę się zaktywizować i „dać się poznać” młodemu pokoleniu, być może przekazać myśli, których do tej pory nie miał kto wysłuchać.

Nasuwa się pytanie, jak nowoczesne technologie opracowywane naukowo w Instytucie wiążą się z tradycjami polskiego nauczycielstwa i z historią życia codziennego w naszym kraju, pokazy-





wanymi na muzealnej ekspozycji. Mgr inż. Łukasz Fura, doktorant w IPPT PAN, tak to wyjaśnia:

– *Wartości, jakim służyli państwo Sylwestrowicze – zdobywanie i przekazywanie najnowszej wiedzy, rozwój własnej osobowości oraz praca na rzecz państwa polskiego i jego obywateli – są niezwykle istotne w dobrze rozwijającym się społeczeństwie. Nasz Instytut zdecydował o wspieraniu wystawy, aby propagować powyższe wartości.*

– *Ekspozycja została opracowana i przygotowana z naukową dbałością o wszelkie szczegóły i realizm, czego dowodem jest prestiżowe wyróżnienie Sybilla 2016 – kontynuuje temat dr Norbert Żołek z IPPT PAN.*

– *Motywe, jaki zapada w pamięć jest spostrzeżenie, iż nauczyciele w okresie międzywojennym jawili się jako pasjonaci, realizujący swoje zainteresowania, oddani swojej pracy i służbie społecznej. Na każdym kroku podnosili swoje kwalifikacje zarówno w sferze bezpośrednio związanej z kierunkami nauczania, jak i poprzez ogólne otwarcie na nowinki techniczne i zainteresowanie nimi. Wystawa na przykładach ukazuje, w jaki sposób budowali swój status społeczny. Nasuwa mi się spostrzeżenie, że nauczyciele w tamtym okresie mieli wiele cech, które współcześnie przypisuje się środowisku naukowemu. Stąd trudno o lepszego merytorycznego sponsora i patrona wystawy niż IPPT PAN.*

Mińska unikalna wystawa, skupiona na tradycjach polskiego nauczycielstwa, może skutecznie wspomagać tworzenie i rozwój kontaktów między środowiskiem naukowym a nauczycielami, z korzyścią dla edukacji młodzieży.

M. Ekiel -Jeżewska
fot. M. Partyka, M. Ekiel -Jeżewska

Koncert Oktetu Wokalnego Manufaktura Dźwięku

W Niedzielę Palmową, 14 kwietnia, w kościele garnizonowym pw. św. Michała Archanioła w Mińsku Mazowieckim wystąpił Oktet Wokalny Manufaktura Dźwięku pod dyrygenturą Emila Ławeckiego. Zespół przedstawił utwory pasyjne, otwierając czas dla katolików najważniejszy w roku – Wielki Tydzień.

Koncert rozpoczął fragment Psalmu 51 Miserere mei autorstwa Antonio Lotiego. Ten słynny psalm wykonany został również na zakończenie koncertu, w sławnej aranżacji Gregorio Allegriego. Przed nim zabrzmiała Ubi Caritas – antyfony śpiewana tradycyjnie w kościele katolickim w Wielki Czwartek podczas obrzędu obmycia nóg. Następnie usłyszeliśmy tradycyjny polski utwór pasyjny, pochodzący ze śpiewnika ks. Siedleckiego – Jezu Chryste Panie miły. Po nim oktet zaśpiewał dwa opracowania sekwencji wielkopostnej Stabat Mater Dolorosa: pierwsze autorstwa Fabio Frizziego, drugie Zoltana Kodalya.

Stała Matka Boleściwa
obok krzyża ledwo żywa,
gdy na krzyżu wisiał Syn.

Duszę Jej, co łez nie mieści,
pełną smutku i bólu,
przeszedł miecz dla naszych win.

Gdzież jest człowiek, co łezę wstrzyma,
gdy mu stanie przed oczyma
w mękach Matka ta bez skaz?

Gdy ulegnie śmierci ciało,
obleczone wieczną chwałą,
dusza niech osiągnie raj.



Kolejne dwa utwory to: Słońce nagle zgasło – wiersz Antoniny Krzysztos do muzyki Wojciech Konikiewicz oraz utwór XX-wiecznego muzyka ks. Wojciecha Lewkowicza Odszedł Pasterz od nas. Następnie zespół wykonał kompozycję Gyorgi Deak-Bardosza, Eli Eli, która jest zaczerpnięta z Ewangelii wg św. Marka i stanowi ostatnie słowa Jezusa na krzyżu:

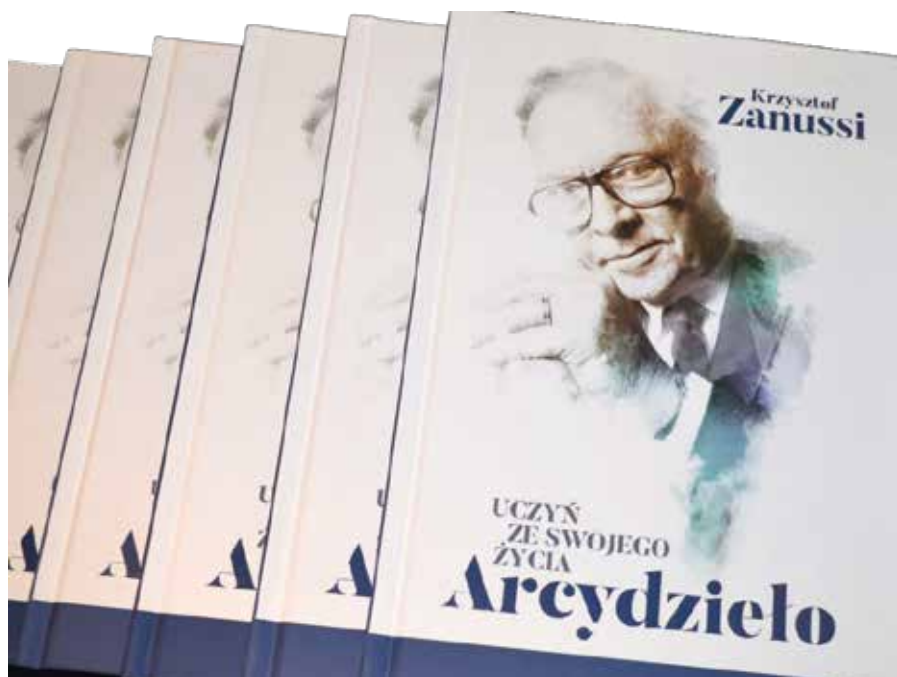
„O godzinie dziewiątej Jezus zawołał donośnym głosem: „Eli, Eli, lema sabachthani”, to znaczy: Boże mój, Boże mój, czemuś Mnie opuścił?”

Na finał koncertu wykonano sławne Miserere Gregorio Allegriego. Utwór powstał około roku 1630 i był przeznaczony do wykonywania tylko raz w roku – w okresie Wielkiego Tygodnia i wyłącznie w kaplicy Sykstyńskiej. Rękopis tego niezwykłego utworu był przechowywany w archiwum Kaplicy i pod groźbą ekskomuniki nie wolno było go wypożyczyć, kopiować i rozpowszechniać. Utwór ten stał się wręcz symboliczny i jest bez wątpienia największym dziełem późnego renesansu. Jego pełna wersja została opublikowana dopiero w 1840 roku. Pełne tłumaczenie tekstu otrzymali słuchacze w programach. Utworem tym Oktet Wokalny Manufaktura Dźwięku zamknął przygotowanie duchowe do Wielkiego Tygodnia.

Rafał Ostrowski, fot. z arch. MTM



MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA



kół siebie i cieszyć się z wykonywanej pracy. Tylko wówczas nasze życie może stać się dziełem, a nawet arcydziełem. Nasz los jest w naszych rękach. „Pamiętajmy, że wszystko się może zdarzyć, bo to my codziennie dokonujemy wyborów” – zapewnia Krzysztof Zanussi.

Tydzień Bibliotek

Po raz szesnasty Stowarzyszenie Bibliotekarzy Polskich zorganizowało w dniach 8 - 15 maja 2019 r. Tydzień Bibliotek - ogólnopolski program promocji czytelnictwa i bibliotek. Ma on na celu podkreślanie roli czytania i bibliotek w poprawie jakości życia, edukacji oraz zwiększanie prestiżu zawodu bibliotekarza i zainteresowania książką szerokich kręgów społeczeństwa. Tegoroczna edycja Tygodnia Bibliotek odbyła się pod hasłem „#biblioteka”. SBP opisuje jego znaczenie tymi słowami: „Za tym hasłem kryją się ludzie, zbiory, spotkania, wydarzenia, imprezy, konkursy. Współczesna biblioteka jest mocno zakorzeniona w historii, a jednocześnie śmiało spogląda w przyszłość. Biblioteka, jako marka, jest utrwalona w świadomości społecznej, ale nieustannie poszukuje nowych użytkowników i przyciąga ich innowacyjnymi usługami. Promowanie biblioteki opatrzone znakiem # ułatwia potencjalnym użytkownikom dotarcie do jej usług i zasobów, świadczy o tym, że biblioteka jest nowoczesna i korzysta z nowych technologii. Hashtag porządkuje i wyróżnia, a przede wszystkim podkreśla szczególne znaczenie biblioteki w systemach informacyjnych”.

Nasza Biblioteka w ramach „Tygodnia Bibliotek” również przygotowała wiele atrakcji dla młodszych i starszych Czytelników. Rozpoczęliśmy 8 maja od mentalnej podróży po zakątkach Brazylii. Eliza Piotrowska, wieloletnia mieszkanka tego kraju, opowiadała podczas tego wieczoru o plusach i minusach życia na obczyźnie. Jej najnowsza książka „Obczyźno moja” została zakwalifikowana do 13. edycji Literackiej Nagrody Europy Środkowej Angelus.

9 maja, z myślą o najmłodszych, Biblioteka zorganizowała spotkanie z Bogumiłą Wróblewską, która wspólnie z dziećmi szukała odpowiedzi na ważne pytania dotyczące wiary i sensu ludzkiego życia.

Krzysztof Zanussi naszym gościem

„Uczyni ze swojego życia Arcydzieło” to tytuł książki wybitnego reżysera i scenarzysty Krzysztofa Zanussiego, który niedawno zaszczycił nas swoją obecnością. Podczas spotkania z czytelnikami, które odbyło się 17 kwietnia,

opowiadał publiczności o pułapkach, jakie czyhają na drodze do pięknego życia. Co zatem utrudnia nam osiągnąć szczęście? Według Krzysztofa Zanussiego wbrew obiegowej opinii „znaczenia wcale nie ma ilość zer na koncie”, dodaje również, że „czasem trzeba być głodnym”, co oznacza, że trzeba w życiu wiele doświadczyć, w tym również niepowodzeń, aby móc w pełni docenić i zachwycić się życiem. Trzeba kochać swoją codzienność, szanować ludzi wo-



MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA



Po tych poważnych i spokojnych rozmowach, zaproponowaliśmy dzieciom, 10 maja „Indiański wieczór piżamowy”. Były tańce dookoła ogniska, zabawy indiańskie, a dla głodomorów pyszna pizza. Poprzez tego typu spotkania, dzieci mają okazję poznać inną kulturę, uczą się również tolerancji i otwartości na świat.

Z okazji „Tygodnia Bibliotek” 13 maja swoją obecnością zaszczyliła nas nietuzinkowa pisarka literatury dziecięcej – Joanna Krzyżanek. Przybyła ze Starego Knedelkowa, żeby opowiedzieć młodym czytelnikom o bohaterach swoich książek, między innymi o Cecylce Knedelek, o kurze Adeli oraz o Lameli Szczęśliwej. Spotkanie z nią było dowodem na to, że literatura jest w stanie nie tylko bawić dzieci, ale również bardzo wiele ich nauczyć. Poprzez opisane historie dzieci otrzymują wiele cennych rad, uczą się czytać i pisać, a nawet gotować.

I choć ten majowy czas dla wszystkich bibliotek był szczególny, nie zabrakło stałych i lubianych przez Czytelników wydarzeń, takich jak spotkanie Klubu Miłośników Harry’ego Pottera oraz Kinoteka „Klasyka dla Smyka”.

Dzień Bibliotekarza i Bibliotek

Były życzenia i gratulacje, inspirowane przemówienia i konstruktywne rozmowy o przyszłości bibliotek i ich roli we współczesnym świecie – tak wspominaliśmy tegoroczny Dzień Bibliotekarza i Bibliotek. Z tej okazji 17 maja, w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Mińsku Mazowieckim odbyło się uroczyste spotkanie. Bibliotekarze z powiatu mińskiego oraz osoby aktywnie związane z działalnością bibliotek zebrali się, aby celebrować ten wyjątkowy dzień. Gościem specjalnym była Ewa Karwan – Jastrzębska, autorka literatury dla dzieci i młodzieży, scenarzystka, dziennikarka radiowa i telewizyjna. Wszyscy obecni mieli okazję wysłuchać jej wykładu pt. „Malarstwo jako sztuka filmu i literatury na przykładzie Doroty Kobieli. Wpływ Van Gogha na malarstwo ilustracyjne. Prezentacja obrazów do Misji Xibalba”.

Dzień Bibliotekarza i Bibliotek to także czas podsumowań i wyróżnień dla tych, których praca w szczególności



sposób przyczyniła się do rozwoju czytelnictwa i promocji bibliotek. Zarząd Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich przyznał nagrody jubileuszowe.

Zgodnie z tradycją, bibliotekarze złożyli kwiaty pod tablicą upamiętniającą pierwszą księgarnię i czytelnię w Mińsku Mazowieckim, prowadzoną przez Zuzannę Małaszczyczką, Kornelię Skrodzką, Leokadię Magdalenę Lipską i Marię Donner.

MBP, fot. z arch. MBP

Zapowiedzi:

- 5 czerwca, o godz. 10:00 – Kinoteka „Klasyka dla Smyka”
- 8 czerwca, godz. 12:00 – spotkanie Klubu Miłośników Harry’ego Pottera
- 30 czerwca – rajd rowerowy „Odjazdowy Bibliotekarz”

Szczegóły wydarzeń już wkrótce na naszych plakatach!



Rozśpiewane przedszkolaki

- srebrną Pałacową Maskę - Przedszkolu Niepublicznemu Funny Kids z Mińska Mazowieckiego za spektakl „Gdzie jest rusalka?”;

M:DK
MIŃSK MAZOWIECKI



- złotą Pałacową Maskę - grupie Mali Artyści z Domu Kultury w Chrośli za spektakl „Brzydkie kaczątko”;

w kategorii szkół podstawowych:

- brązową Pałacową Maskę nie została przyznana;

- srebrną Pałacową Maskę i kwalifikację do udziału w przeglądzie Srebrna Maski w Siedlcach - grupie GAFA reprezentującej Szkołę Podstawową im. Konstantego Laszczki w Zespole Szkolno - Przedszkolnym w Dobrem i Gminny Ośrodek Kultury w Dobrem za spektakl „Porwanie literki”;

- złotą Pałacową Maskę i kwalifikację do udziału w przeglądzie Srebrna Maski w Siedlcach - grupie KRYSZTAŁKI ze Szkoły Podstawowej nr 2 w Zespole Szkolno Przedszkolnym nr 1 w Mińsku Mazowieckim za spektakl „Antynuda”;

w kategorii szkół średnich:

- nie zostały przyznane Brązowa i Srebrna Pałacowa Maski;

- złotą Pałacową Maskę i kwalifikację do udziału w przeglądzie Srebrna Maski w Siedlcach otrzymała Grupa Teatralna Ignaców z Zespołu Szkół Specjalnych im. J. Porazińskiej w Ignacowie za spektakl „Siła przyjaźni”.

Festiwal Piosenki Przedszkolnej „Tęczowe Nutki” to jeden z najstarszych konkursów organizowanych przez Miejski Dom Kultury w Mińsku Mazowieckim. Mimo tak bogatej wielopokoleniowej historii, założenia Festiwalu, jak również pasja i zaangażowanie przedszkolaków nie uległy zmianie. Co roku do udziału w nim zgłaszają się rzesze uzdolnionych muzycznie maluchów.

W tym roku, 3 kwietnia, na scenie zaprezentowała się ponad setka dzieci z 17 miejskich przedszkoli. Komisja konkursowa w składzie: Barbara Dzieńko, Marta Sosińska i Marcin Błądziński postanowiła przyznać:

I miejsce zespołowi Domowe Skrzaty z Domowego Przedszkola;

II miejsce zespołowi Stuk, puk Happy Kids z Przedszkola Angielskojęzycznego Happy Kids;

III miejsce Klarze Pilarskiej z Przedszkola Niepublicznego Klub Malucha.

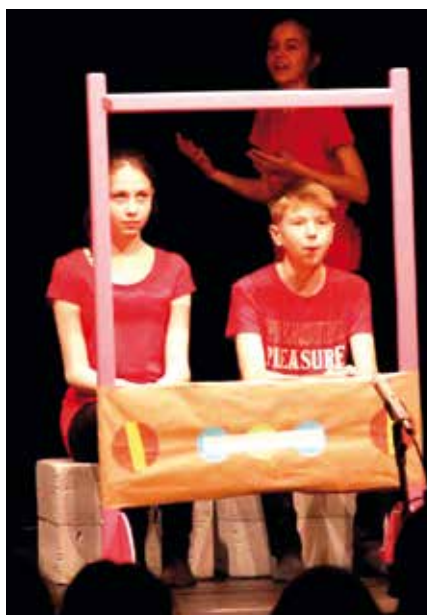
Teatralne zmagania

Tegoroczne, organizowane przez MDK w dniach 19-13 kwietnia, Zmagania o Pałacową Maskę stały na wyrównym, wysokim poziomie. W tym roku młodych aktorów oceniali Urszula Brzost, Magdalena Chabros oraz Lidia Sycz.

Komisja artystyczna postanowiła przyznać:

w kategorii przedszkola:

- brązową Pałacową Maskę - Niepublicznemu Przedszkolu DO-RE-MI w Chrośli za spektakl „Trzeba coś umieć”;



Rzemieśnictwo kwitnie

Warsztaty organizowane przez MDK cieszą się nieustannie popularnością. 6 kwietnia w damskim towarzystwie spotkaliśmy się z Różą Rozpruwacz na warsztatach szycia bluzy. Uczestniczki





nauczyły się obsługiwać domową maszynę do szycia oraz poznały wszystkie jej funkcje, poznały ścięgi i szwy krawieckie, podstawy materiałoznawstwa i krojenia dzianin, nauczyły się pracy z wykrojami, czyli zdejmowania miary i przenoszenia szablonu na materiał. W trakcie pracowitych sześciu godzin każda z pań uszyła sobie bluzę.

Natomiast 11 maja spotkaliśmy się na warsztatach oświetlenia, podczas których uczestnicy mogli własnoręcznie zrobić lampkę z butelki, duży drewniany żyrandol na 4 żarówki lub mniejszy z liny. Znowu było dużo wiercenia, szlifowania, klejenia, łączenia i malowania. Uczestnicy mieli do swojej dyspozycji ozdobne liny, łańcuchy, drewniane belki, abażury, żarówki i wszystkie potrzebne materiały. Wszystkie rodzaje oświetlenia ozdobione według własnego pomysłu powędrowały do domów uczestników i - mamy nadzieję - cieszą swoim pięknem i funkcjonalnością.

„Adieu”...

...to tytuł pierwszej, wydanej w 2012 roku, płyty Adama Struga, którego publiczność mogła okłaskiwać na scenie MDK 6 kwietnia. Adam Strug to śpiewak i instrumentalista, autor piosenek, kompozytor muzyki teatralnej i filmowej, etnomuzykolog, scenarzysta filmów dokumentalnych, radiowiec, popularyzator polskiej i obcej muzyki tradycyjnej, pomysłodawca zespołu śpiewaczego „Monodia Polska”, praktykującego pieśni przekazywane w tradycji ustnej.

Piosenki, które publiczność usłyszała w czasie koncertu mówią o antynomiach ludzkiego losu: miłości, śmierci, nadziei i rozczarowaniu. Ich stylistyka oscyluje wokół minimalizmu, folkloru miejskiego i bliskowschodnich fascynacji muzycznych autora.

M:DK
MIŃSK MAZOWIECKI

Powrót Ginczanki



W ramach spotkań salonu poetyckiego na niedzielne popołudnie 7 kwietnia zaprosiliśmy na spotkanie z twórczością Zuzanny Ginczanki.

Naprawdę nazywała się Zuzanna Gincburg. Urodziła się w 1917 w Kijowie. Była kochającą życie, delektującą się słowem poetką - wizjonerką. Publikowała między innymi w „Skamandrze” i „Szpilkach”. Znana była w świecie międzywojennej bohemy, ceniona przez Tuwima i Gombrowicza. Wyemancypowana, olśniewająco piękna kobieta. Całe życie umykająca stereotypom. Doświadczona wojenną ucieczką i zdradą Żydówką. Aresztowana przez gestapo mając 27 lat, torturowana





Jej twórczość, która przez lata była zapomniana powraca teraz z wielką siłą, przypomniała w MDK Maria Pakulnis.

Na wielkanocny stół



Wiklinowy wianek ozdobiłmy baziąmi, bukszpanem, wstążką, elementami z kory, kolorowymi piórami i jajczkami. Taki wyjątkowy stroik można zawiesić na drzwiach lub położyć na stole w czasie świątecznego śniadania. I takie właśnie stroiki wykonali uczestnicy rodzinnych warsztatów 13 kwietnia w MDK.

Półczłowiek, półgłówek

To tytuł nowego programu stand-upowego Piotрка Szumowskiego. Na początku materiał miał nazywać się „Więzień Głupoty”, ale wszyscy jego znajomi wyśmiali ten pomysł. W odwecie Piotrek powiedział, że nigdy o nich nie wspomni w opisie do jakiegokolwiek wydarzenia. I słowa dotrzymał. Mimo wszystko, przez brak silnego kręgosłupa, Piotrek postanowił zmienić tytuł. W międzyczasie grafik stworzył plakat, który niestety nie nadawał się do tej nazwy. To jak się okazało nie jedyny problem Piotрка. O innych opowiedział już na scenie MDK



„Co nam w duszy gra”

12 kwietnia odbył się koncert uczestników warsztatów wokalnych MDK. Młodzi, zdolni uczestnicy zajęć prowadzonych przez Marcina Błądzińskiego zaprezentowali swoje wokalne umiejętności.



26 kwietnia. Czyli o tym, jak nie radzi sobie z rozpoznawalnością, własnym wyglądem, jakie ma relacje ze swoim ojcem oraz policją. Poruszył również takie tematy, jak polski rap, kluby, internet oraz wiele, wiele innych.

Samolubny Grześ

„Gdzieś wśród lasów była wieś we wsi mieszkał mały Grześ mieszkał w chacie z tatą drwalem i nie słuchał ojca wcale...”

Tak zaczyna się bajka o samolubnym Grzesiu. Chłopcu, który postanowił uciec z domu by podbić wielki świat. Zadufany w sobie małe w czasie swojej podróży naraża się wszystkim, których napotka. Zadziera z wiatrem, deszczem a nawet ze słońcem. To główny wątek nowego spektaklu dla dzieci przygotowanego przez miński Teatr Lalek Dużych Pianka, którego premiera odbyła się 28 kwietnia.

Agnieszka Boruta, fot. z arch. MDK

W momencie kiedy do Państwa rąk trafiło majowe wydanie gazety trwają już obchody **Dni Miasta**.

W tym roku zapraszamy do udziału w koncertach, grze miejskiej i pikniku. Na uwagę zasługuje koncert, w którym mieszkańcy zaprezentują swoje umiejętności wokalne. Bardzo cieszymy się na spotkanie. Po pokazach wokalnych mińszczan zaprosimy do śpiewania z **Marcinem Steczkowskim** oraz do wspólnego zdjęcia.

Mam nadzieję, że wielu z Państwa zobaczyło już pierwszą wystawę inauguracyjną projekt **Kultura włączania**. Wystawa została zamieszczona na ogrodzeniu przedszkola nr 5 i prezentuje piękne zdjęcia dzieci z zespołem Downa. Już na początku czerwca w jej miejsce pojawi

się kolejna tak, aby na koniec projektu w przestrzeni miasta znalazło się ich pięć. Wystawy to tylko jedno z wielu działań w ramach projektu. **15 czerwca zapraszamy do MDK na Festiwal PowerON** (ON – popularny skrót określający osobę z niepełnosprawnością) na scenie będą prezentowały swoją twórczość osoby z niepełnosprawnością oraz mieszkańcy miasta. W programie estradowym wystąpią zaproszeni artyści i animatorzy. Dodatkowo, przed budynkiem MDK, organizatorzy oddadzą do dyspozycji organizacji pozarządowych namioty z przeznaczeniem na warsztaty, prezentacje i spotkania z udziałem publiczności. Bogaty program warsztatów został przygotowany przez organizacje o niekwestionowanych osiągnięciach w pra-

cy z osobami z niepełnosprawnością. Na festiwal zostali zaproszeni między innymi **Fundacja Kultury bez Barier**, „**Niewidzialna wystawa**” czy **Fundacja Animacji Marzeń**.

Warto wspomnieć także, że **13 czerwca na hali sportowej GiŁO im. Polskiej Macierzy Szkolnej będzie mecz rugbyistów na wózkach**. Organizacją spotkania zajmuje się RC Mazovia.

Do zobaczenia 15 czerwca w godzinach 13.00-17.00, Miejski Dom Kultury.

(red.)



BURMISTRZ MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI **MARCIN JAKUBOWSKI**
ZAPRASZA NA



DNI MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI

23 MAJA
MSA (wstęp z wejściówkami) **19.00**

26 MAJA
11.00-18.00
PARKING MIEJSKI
naprzeciwko Starostwa Powiatowego

MDK **12.00**
MDK **10.00**

31 MAJA
13.00
rozpoczęcie gry MDK

19.00
SALA KAMERALNA MDK (wstęp wolny)

2 CZERWCA
17.00-19.00
MDK (wstęp wolny)

KONCERT **DANIELA GAŁĄZKI Z ZESPOŁEM**
• promocja płyty „I ZOBACZ”

PIKNIK RODZINNY **598 LAT MIASTA**
I **PIERWSZE URODZINY GALERII EMMA**
• gry, zabawy i konkursy z nagrodami

XXIV MAZOWIECKA PIĘTNASTKA (15 KM)
V MAZOWIECKA PIĄTKA (5 KM)

INAUGURACJA GRY „**COOLCULTURALNĄ ŚCIEŻKĄ**
PO MIŃSKU MAZOWIECKIM”

• odkrywamy dawny i współczesny Mińsk Mazowiecki

KONCERT „**PIEŚNI I ARIE OPEROWE**
- **ŁAWECKI, RYMANOWSKI, TRZASKOWSKI**”

KONCERT „**POMALUJMY MIASTO**
NA ŻÓŁTO I NA NIEBIESKO”

• mińszczanie śpiewają - pokazy wokalne
• miniwarsztaty wokalne z **MARCINEM STECZKOWSKIM**
• wspólne odśpiewanie utworu „**CHODŹ POMALUJ MÓJ ŚWIAT NA ŻÓŁTO I NA NIEBIESKO**”
• happening - **ZDJĘCIE RODZINNE**

Wejściówki na koncert
DANIELA GAŁĄZKI
Z **ZESPOŁEM**
można odebrać
w Urzędzie Miasta lub w MSA



fot. z arch. UM MM

Mistrzostwa w Cross Triathlonie

Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji
ul. Wyszyńskiego 56
Mińsk Mazowiecki
mosir@mosir.org.pl
tel. 25 752 24 46



7 kwietnia na obiektach MOSiR zlokalizowanych na terenie Mińska Mazowieckiego odbyły się III Otwarte Mistrzostwa Mińska Mazowieckiego w Cross Triathlonie. Do zawodów łącznie zgłosiło się 72 zawodników.

Rywalizacja prowadzona była w następujących kategoriach wiekowych: dziecko I, dziecko II, młodzik/junior oraz senior. Oprócz wyżej wymienionych, wyłoniony został też najstarszy zawodnik i zawodniczka. Uczestnicy, tak jak w latach ubiegłych, mieli do pokonania określone dystanse zależne od kategorii wiekowej. Zawody zostały podzielone na 3 etapy: pływanie, wyścig rowerowy, a na końcu bieg przełajowy. Punktualnie o godz. 9.00 rozpoczął się 1 etap Cross Triathlonu. Wcześniej od godziny 7.00 na obiekcie przy ul. Wyszyńskiego 56, każdy z zawodników musiał odebrać pakiet startowy i podpisać odpowiednie zgody.

Na mińskiej pływalni zawodnicy przeplnęli przygotowane dla danej kategorii dystanse, następnie stawili się na stadionie gdzie zostawili i przygotowali rowery do kolejnego etapu zmagania. Po krótkiej odprawie sędziowskiej i zapoznaniu się z trasą, uczestnicy ruszyli w rowerową trasę po mińskich lasach w kolejności ustalonej przez wyniki osiągnięte na pływalni (handicap). Po przejechaniu odcinka na dwóch kołach, triathloniści po przejściu przez strefę zmian, wybiegli na



ostatnią część zawodów. Około godziny 15.30 wszyscy ukończyli zmagania. Po zakończeniu zawodów na każdego z uczestników czekał ciepły posiłek przygotowany przez organizatorów. Dekoracja zwycięzców rozpoczęła się o godzinie 15.30. Laureaci otrzymali nagrody rzeczowe, pamiątkowe puchary oraz dyplomy, które wręczył sędzia główny i współorganizator imprezy z ramienia KS Barakuda Tomasz Radomiński. Wszystkim zawodnikom gratulujemy odwagi i wszechstronnych umiejętności sportowych, zwycięzcom sukcesu, a jako organizatorzy życzymy sobie tak pięknej, słonecznej pogody na przyszły rok. Do zobaczenia na następnych Otwartych Mistrzostwach Mińska Mazowieckiego w Cross Triathlonie. Poniżej najlepsi w poszczególnych kategoriach:



Dzieci I:

Chłopcy

1. Daniel Szewczak, 2. Maksymilian Staska, 3. Franciszek Błachnio

Dziewczęta

1. Anna Szyłberg, 2. Zofia Przybylska, 3. Zofia Proczek

Dzieci II:

Chłopcy

1. Mateusz Pióro, 2. Marcel Wróbel, 3. Maciej Radomiński

Dziewczęta

1. Martyna Żeberek, 2. Alicja Staska

Młodzik/Junior:Chłopcy

1. Jakub Jaroszewski, 2. Mateusz Powalka, 3. Aleksander Dzięcielski

Dziewczęta

1. Łucja Wierzbicka, 2. Wiktoria Wróbel

Senior V/VI Kobiety

1. Ewa Krasuska-Błachnio, 2. Justyna Czarownic, 3. Ewelina Kaska Łobodowska

Senior VII/VIII Kobiety

1. Justyna Tarnowska, 2. Katarzyna Koparńska, 3. Joanna Węglińska

Senior V Mężczyźni

1. Patryk Tyrek, 2. Łukasz Zajma, 3. Albert Bielik

Senior VI Mężczyźni

1. Paweł Janiak, 2. Michał Lech, 3. Łukasz Danielak

Senior VII/VIII Mężczyźni

1. Mariusz Piórkowski, 2. Tomasz Radomiński, 3. Krzysztof Piotrowicz

MOSiR, fot. z arch. MOSiR

Majówkowy turniej tenisa ziemnego

W dniach 1-3 maja odbył się turniej tenisa ziemnego o PUCHAR DYREKTORA MIEJSKIEGO OŚRODKA SPORTU I REKREACJI.

Na korty obiektu wielofunkcyjnego MOSiR przy ul. Wyszyńskiego 56 stawili się 16 tenisistów, w tym kilku gości z kortów warszawskich. Jeden z nich – MIROSŁAW GASTOŁ, dotarł do finału, gdzie uległ JACKOWI POPISOWI. Był to przykład umiejętności dostosowania taktyki do stylu gry przeciwnika, ponieważ ci sami zawodnicy spotkali się w fazie grupowej, gdzie górą był GASTOŁ.

Tenisisci zostali podzieleni na cztery grupy po czterech, z których po rozgrywkach systemem „każdy z każdym” do ćwierćfinałów awansowało po dwóch najlepszych z grup.

Wyniki od ćwierćfinałów:

GASTOŁ MIROSŁAW – TOMIN MLADEN 6-1

BUDEK AUGUSTYN – MAZEK REMIGIUSZ 6-0

POPIS JACEK – KOMOROWSKI ADAM 6-0

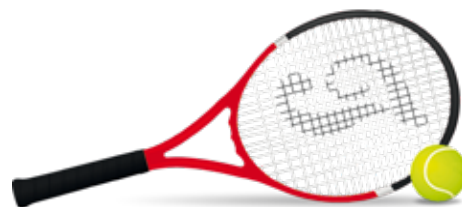
WRÓBLEWSKI IREK – KIZLER TOMASZ 7-6

Półfinały:

GASTOŁ – BUDEK 6-4, POPIS WRÓBLEWSKI 6-0

FINAŁ: POPIS – GASTOŁ 6-2

Finałiści turnieju otrzymali puchary, a najlepsza ósemka upominki rzeczowe.



Trójbój Raketkowy

14 kwietnia 2019 miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji przeprowadził na obiekcie wielofunkcyjnym przy ul. Wyszyńskiego 56 trójbój raketkowy.

Są to zawody promowane od wielu lat przez MOSiR, łączące umiejętność gry w trzech raketkowych konkurencjach: badmintonie, tenisie stołowym oraz w tenisie ziemnym. Na to trudne wy-

zwanie tym razem odpowiedziało aż 20 śmiatków, którzy zostali podzieleni zgodnie z regulaminem imprezy na grupy eliminacyjne. Z czterech grup po dwóch najlepszych utworzyło pary ćwierćfinałowe, które dalej rywalizowały systemem pucharowym uzyskując następujące rezultaty;

PIĄTEK WOJCIECH – GOŁOWICZ ANDRZEJ 39-27

KRÓLAK MICHAŁ – BARTNICKI WIKTOR 43-24

BUDEK AUGUSTYN – MATOSEK GRZEGORZ 45-36

WRÓBLEWSKI IREK WOJNARSKI WIKTOR 38-24

Półfinały: KRÓLAK – PIĄTEK 44-32, WRÓBLEWSKI BUDEK 30-14

Finał: KRÓLAK – WRÓBLEWSKI 43-24



MOSiR, fot. z arch. MOSiR



XI Memoriał Feliksa Rawskiego



Od ponad 10 lat w Mińsku Mazowieckim mamy okazję oglądać kolarski peleton szosowy. Dotychczas wyścigi rozgrywane były w różnych miejscach, na kilku okolicznych ciekawych trasach, ale to, co zaproponowali organizatorzy w tym roku, przerosło wszelkie oczekiwania nie tylko samych kolarzy, ale też obserwujących wyścig kibiców.

Nawet najwytrawniejsi specjaliści w tej dziedzinie zgodnie podkreślali, że to, z czym musieli się zmierzyć ostatniej niedzieli, było dużym wyzwaniem. Na otwartych przestrzeniach na obrzeżach miasta

peleton obrywał dokuczliwym wiatrem, ciasne nieregularne kręte odcinki przyległe do autostrady A-2, no i ta "wisienka na torcie", czyli powrotny wjazd do miasta od strony Starej Niedziałki. Trzy niebezpieczne ronda przy ul. Kościelnej i Budowlanej były świadkiem kilku kraks pędzących kolarzy. Zarówno służby medyczne, jak i jednostki mundurowe zabezpieczające imprezę miały dużo pracy.

Wśród prawie 200 zawodników i zawodniczek, którzy tego dnia zjechali do Mińska, kibice wypatrywali reprezentantów mińskiego Klubu Kolarskiego V-MAX. Wyraziste i urokliwe stroje

z logiem Mińska Mazowieckiego na piersi były widoczne w peletonie, kiedy trwała jeszcze pasjonująca walka, ale szczególnie cieszy fakt, że mińskich "V-MAXowców" aż trzy razy mogliśmy oglądać na podium podczas dekoracji zwycięzców. Sylwia Stoń, Mateusz Mikulski oraz Zbigniew Potylicki stanęli na 3. stopniu podium w swoich kategoriach wiekowych. Udany występ zaliczyli także Jerzy Zaniewski, Mariusz Krajewski i Andrzej Polak, którzy skończyli wyścig w grupie zasadniczej. Aktywna i przemyślana jazda w peletonie trenera Jacka Tomkiewicza rokowała szansę na zwycięstwo, ale kraksa tuż przed końcowym finiszem





nie dała szansy na ukończenie gonitwy. W "miasteczku kolarskim", które zorganizowano na placu przed Urzędem Gminy przy ul. Chełmońskiego, panowała ciepła rodzinna atmosfera. Konkurencję sprawnościową dla dzieci, słodkości, ciekawe rozmowy mińskich sympatyków kolarstwa. Jak co roku w ramach programu uroczystości odbyły się "Mistrzostwa Mińska Mazowieckiego w Jeździe Rowem po Szynie Kolejowej". Niestety, podobnie jak w poprzednim roku, nikomu ze startujących śmiałków sztuka pokonania historycznej szyny nie powiodła się. Na zakończenie mińskiego karnawału kolarskiego, już po ceremonii dekoracji zwycięzców, obserwowaliśmy pożegnania i niekończące się dyskusje zawodników. Serdeczne uściski, pamiątkowe zdjęcia. szyscy powtarzali - do zobaczenia za rok w Mińsku na tym samym wyścigu.

Organizatorami XI Memoriału Feliksa Rawskiego byli Żyrardowskie Towarzystwo Cyklistów, Klub Kolarski V-MAX Mińsk Mazowiecki, Muzeum Ziemi Mińskiej, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, Urząd Miasta Mińsk Mazowiecki oraz Urząd Gminy Mińsk Mazowiecki. Imprezę jak zawsze wsparł sponsor Klubu V-MAX - firma KOSBUD.

Jacek Tomkiewicz , fot. z arch. UM MM



Puchar Europy Ju-Jitsu

W dniach 9-13 maja dwóch reprezentantów Mińskiego Klubu Sportowego MMA TEAM i Klubu Walki Grappler wzięło udział w Pucharze Europy Ju-Jitsu organizowanym w holenderskim Amersfoort.

Powołani do kadry PZJJ Andrzej Frankiewicz i Damian Wieczorek po raz pierwszy wzięli udział w zawodach tej rangi. Walcząc w dwóch różnych kategoriach, po wyczerpujących walkach na macie z przedstawicielami innych europejskich krajów, Andrzej Frankiewicz zdobył w kategorii U14 – 38 kg 3 miejsce i brązowy medal. Damian Wieczorek w kategorii U 14 – 34 kg uplasował się na 7 pozycji. Wielkie gratulacje dla naszych Mińszczan. Brawo!

Ewelina Frankiewicz, fot. z arch. KW Grappler



Puchar Polski Ju-Jitsu

W sobotę 13 kwietnia reprezentacja mińskiego Grappler/MKS MMA TEAM wzięła udział w Pucharze Polski Ju-Jitsu organizowanym przez Polski Związek Ju-Jitsu w Krakowie. Turniej rozgrywany był w dwóch formułach Ne Waza Gi oraz Ne Waza No Gi.

W krakowskiej hali sportowej pojawiło się ponad 500-set zawodników z całego kraju.

Nasi zawodnicy w składzie: Aleksandra Bodecka, Damian Wieczorek,

Andrzej Frankiewicz, Antoni Rosa, Filip Kosut wywalczyli następujące lokaty: Formuła Ne Waza:

Aleksandra Bodecka- srebrny medal

Andrzej Frankiewicz- brązowy medal

Formuła Ne Waza No Gi:

Aleksandra Bodecka- złoty medal

Damian Wieczorek- srebrny medal

Tym razem Antoni Rosa i Filip Kosut tuż za podium, serdecznie gratulujemy wszystkim naszym podopiecznym, a kolejne starty przed nami.

Ewelina Frankiewicz, fot. z arch. KW Grappler



Mistrzostwa Świata Seniorów i Mistrzostwa Świata Juniorów w Taekwon-Do ITF



W dniach 24 - 27 kwietnia 2019 roku, w Inzell w Niemczech odbyły się XXI Mistrzostwa Świata Seniorów i XV Mistrzostwa Świata Juniorów w Taekwon-Do ITF. W zawodach wzięło udział 1231 zawodników z 64 krajów - w tym reprezentacja narodowa Polski.

Wyjazd naszych kadrowiczów na mistrzostwa do Bawarii poprzedziło Zgrupowanie Reprezentacji Polski Kobiet i Mężczyzn, które odbyło się w dniach 14 - 21 kwietnia w Centralnym Ośrodku Sportu - Ośrodku Przygotowań Olimpijskich w Spale.

Reprezentacja Polski przywiozła z mistrzostw 29 medali - 6 złotych, 11 srebrnych i 12 brązowych. Polacy zajęli 2. miejsce w generalnej klasyfikacji medalowej mistrzostw - za reprezentacją Argentyny i przed reprezentacją Nowej Zelandii.

W Kadrze Polski reprezentującej nasz kraj na mistrzostwach znalazło się dwóch miśszczan: Mistrz Jacek Łuniewski VII DAN w roli szkoleniowca Reprezentacji Kobiet oraz jako zawodnik



Cezary Jackowski I DAN w męskiej kadrze juniorów. Zarówno dla Trenera Łuniewskiego, który na co dzień jest głównym szkoleniowcem w Mińskim Klubie Sportowym TAEKWON-DO jak i dla Czarka, jego klubowego wychowanka, był to debiut w ich rolach na imprezie tej rangi.

Cezary Jackowski zdobył wraz ze swoimi kolegami tytuł Wicemistrzów Świata w konkurencji drużynowych technik specjalnych juniorów. Natomiast podopieczne Mistrza Jacka Łuniewskiego, który prowadzi Kadrę Kobiet wraz z Mistrzem Jarosławem Suską zdobyły w Niemczech 15 medali - w tym 5 tytułów Mistrzyń Świata.

Można jedynie żałować, że z powodu poważnej kontuzji w mistrzostwach nie wzięła udziału inna utytułowana mińska kadrowiczka Marta Krajewska II DAN, która dzięki prezentowanemu poziomowi sportowemu była poważną kandydatką do zajęcia miejsc medalowych.

Naszym klubowiczom gratulujemy udziału i wyników w Mistrzostwach Świata!

Igor Koczyrkiewicz, fot. z arch. MKS TAEKWON-DO

Mistrzostwa Polski Juniorów i Młodzieżowców w Taekwon – Do

W dniach 10-11 maja 2019 roku w Białej Podlaskiej odbyły się XXVIII Mistrzostwa Polski Juniorów i Mistrzostwa Polski Młodzieżowców w Taekwon – Do ITF zorganizowane przez Polski Związek Taekwon-Do.

Impreza rozgrywana na obiektach podlaskiej Akademii Wychowania Fizycznego zgromadziła na swoim starcie 178 zawodników z 43 klubów zrzeszonych w PZTKD, którzy w turniejach eliminacyjnych zdobyli prawo do występu w mistrzostwach.





Mińsk Mazowiecki na mistrzostwach reprezentowało ośmioro zawodników i zawodniczek Mińskiego Klubu Sportowego TAEKWON-DO – pod opieką Mistrza Jacka Łuniewskiego VII DAN.

Nasi klubowicze w trakcie zawodów zdobyli w sumie 19 medali: 5 złotych, 7 srebrnych i 7 brązowych.

Tytuły Mistrzów Polski w kategorii młodzieżowców wywalczyli: Julia Kawka w konkurencji układów formalnych stop-



ni II DAN oraz w walkach kobiet do 56kg, Mateusz Zgódko w walkach mężczyzn do 85 kg i w testach siły oraz Mateusz Radomski w konkurencji układów formalnych stopni I DAN.

Tytuły Wicemistrzów Polski zdobyli: Jakub Kuźmicz w konkurencji układów formalnych juniorów stopni 5-1 KUP i Mikołaj Gajewski w walkach juniorów do 75 kg oraz wśród młodzieżowców: Michalina Mikulska w konkurencji układów formalnych stopni II DAN i w konkurencji

technik specjalnych, Mateusz Zgódko w konkurencji układów formalnych stopni I DAN, Jakub Hamerski w walkach mężczyzn do 70 kg i Mateusz Radomski w walkach mężczyzn do 78 kg.

W klasyfikacji medalowej mistrzostw Miński Klub Sportowy TAEKWON-DO zajął 2. miejsce. Wszystkim klubowiczom gratulujemy startu!

Igor Koczyrkiewicz, fot. z arch. MKS TAEKWON-DO

Mistrzostwa Polski Juniorek i Juniorów Młodszych w Judo

W dniach 26-27 kwietnia w Chęcinach koło Kielc odbyły się finały Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży - Mistrzostwa Polski Juniorek Młodszych i Juniorów Młodszych w Judo.

Z naszego klubu w finałach uczestniczyły 4 zawodniczki. Najlepiej wypadła Wiktoria Zalewska, waga 63 kg, która wywalczyła VII miejsce na 21 zawodniczek startujących w tej wadze. Na IX miejscu uplasowała się Jagoda Zawadzka, 48 kg. Zawody były bardzo wymagające i była duża konkurencja zawodniczek z całego kraju.

Zdzisław Wiącek, fot. z arch. Judo KONTRA



Mińska Liga Koszykówki

12 maja odbyły finały Mińskiej Ligi Koszykówki. Po ponad 11 tygodniach zmagani nadszedł moment, by wyłonić zwycięzcę II już edycji koszykarskich zmagani.

W meczu o 3. miejsce zmierzyły się ze sobą drużyny Płomień Siedlce oraz GarwoBasket. Mecz zaczął się od serii 8 - 0 na rzecz zawodników Garwolina. Płomień jednak szybko wyzbył się tremy i zaczął grać w stylu, do jakiego nas przyzwyczaili - agresywna obrona, szybkie przechodzenie do kontrataku, ładny ruch piłki na obwodzie oraz zdecydowane wejścia pod kosz. Dodatkowo tego dnia zaprezentowali bardzo dobrą dyspozycję zza łuku. W tym aspekcie prym wiódł Maciej Tołwiński (26 pkt.), raz po raz dziurawiąc siatkę rywali i wyprowadzając swój zespół na prowadzenie. Garwolin próbował gonić, naprzemiennie próbując dalekich rzutów oraz gry z kontrataku. Tym razem okazało się to jednak za mało na świetnie dysponowanych tego dnia przeciwników. Mecz zakończył się wynikiem 82 : 69, zapewniając ekipie z Siedlec 3. miejsce.

W spotkaniu finałowym naprzeciw siebie stanęli mistrz z poprzedniego sezonu - Red Tab oraz pretendent - LUKBUD. Spotkanie było bardzo zacięte. Przez cały mecz na nieznacznym prowadzeniu znajdował się zespół LUKBUDU, jednak długo nie mogli zbudować bezpiecznej przewagi i w zasadzie do połowy 4. kwarty przeciwnicy dochodzili ich na kilka oczek. Po stronie pretendenta świetne zawody rozegrał Krzysztof Grudzień (36 pkt.), który zaprezentował pełen wachlarz umiejętności. Pochwalmy cały zespół, który przez cały sezon udowodnił, że koszykówka to sport zespołowy, genialnie dzieląc się piłką i prezentując składne akcje. Po stronie Red Tab bardzo dobry mecz rozegrał młody rozgrywający Jakub Dźwigała (22 pkt.), który napędzał ataki swojego zespołu, raz

po raz "pchając piłkę do przodu". Ciężkie warunki zostały postawione liderowi czerwonych - Sebastianowi Okole (16 pkt.), którego bardzo skutecznie krył Olek Czura. Finałnie mecz zakończył się wynikiem 71 : 60 wyłaniając zwycięzcę II sezonu MLK - LUKBUD. Spotkanie finałowe miało jeszcze jeden podtekst, w szranki stanę-



ło bowiem dwóch kandydatów do tytułu najbardziej wartościowego zawodnika oraz najlepszego strzelca. Mowa, oczywiście, o wymienionych powyżej Krzyszku i Sebastianie. Obydwaj są zdecydowanie gwiazdami ligi oraz jej ozdobą. Tym razem jednak w bezpośrednim starciu jaśniejszym blaskiem zaświeciła gwiazda lidera LUKBUDU.



W drużynie zwycięskiej zagraли - Bartosz Sawicki, Marcin Sawicki, Tomasz Dybowski, Marcin Wilk, Olek Czura, Michał Górski, Łukasz Surma, Piotr Grzywanowski oraz Krzysztof Grudzień. Gratulujemy zwycięzcom!

Najlepszym strzelcem oraz MVP tej edycji został Krzysztof Grudzień (LUKBUD) zdobywając przez cały sezon 334 pkt., co przełożyło się na średnią 37,1 pkt./mecz nieznacznie wyprzedzając Sebastiana Okolę (292 pkt., 36,5 pkt./mecz). Drugi wymieniony został natomiast zwycięzcą konkursu rzutów za 3, trafiając 15 z 25 prób (60%)!

Do najlepszej piątki turnieju wybrani zostali: Sebastian Okoła (Red Tab), Krzysztof Grudzień (LUKBUD), Karol Kaźmierczak (GarwoBasket), Kacper Skup (GODW) oraz Ahmed Kadir (GODW).

Z tego miejsca chcielibyśmy podziękować wszystkim partnerom, którzy byli z nami i wpierali nas przez cały sezon. Dziękujemy Burmistrzowi Marcinowi Jakubowskiemu, MOSiR z Robertem Smugą na czele, Studium Języków Obcych, Pawłowi Soszyńskiemu - Rap - Way Sp. z o. o., Izabeli Walewskiej - Ogrodnik „Strefa Mińsk”, Dobry Księgowy - Marcin Bąbolewski, Klub Sportowy Forma, Corrida De Torros, Borex - Ośko Sp. J., Robtrans, Warszawska Zapięksy i Kawa; wszystkim patronom medialnym oraz Wam, zawodnicy, kibice oraz czytelnicy.

Możemy zapowiedzieć już teraz - MLK wraca na 3. sezon od września. Zachęcamy do odwiedzenia naszego profilu na Facebooku, tam uzyskać można więcej informacji.

Dziękujemy za sezon pełen wspaniałych emocji: Łukasz Lipiński, Karol Kowalczyk, Michał Rogowski, Mateusz Pękacz, fot. z arch. MKL



Burmistrz Miasta Mińsk Mazowiecki
i Muzeum Ziemi Mińskiej
zapraszają na

OBCHODY ROCZNICY PIERWSZYCH CZĘŚCIOWO WOLNYCH WYBORÓW



Program:
- koncert Leszka Wójtowicza
- wykład historyczny
- ceremonia wręczenia okolicznościowych
medali dla członków (bądź ich rodzin)
LKO „Solidarność” Mińsk Mazowiecki

5.06.2019
godz. 18.00

Miejska Szkoła Artystyczna
ul. Jana Pawła II 23
05-300 Mińsk Mazowiecki

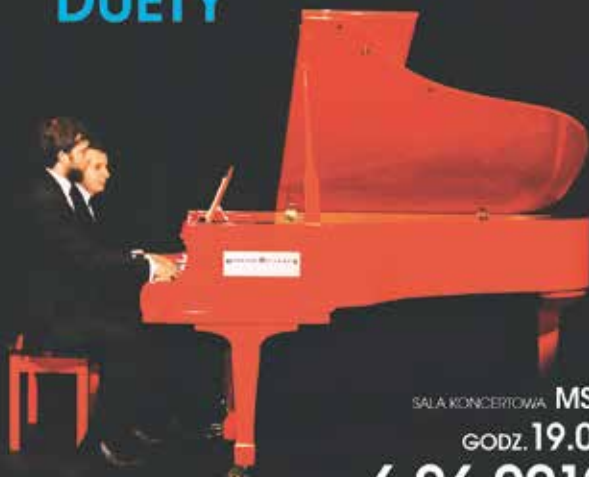
MIEJSKA ORKIESTRA KAMERALNA

DZIAŁAJĄCA POD PATRONATEM
BURMISTRZA MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI
MARCINA JAKUBOWSKIEGO
ORAZ DYREKTORA MIEJSKIEJ SZKOŁY ARTYSTYCZNEJ I STOPNI
IM. KONSTANTEGO RYSZARDA DOMAGALNY
PAULINY KISZWIŃSKIEJ - KOPCZYŃSKIEJ

ZAPRASZA
NA KONCERT
Z CYKLU „O SZTUCE
MUZYCZNEJ
NA WESOŁO”
DUETY

**DOMBROVA
PIANO DUO**

ŁUKASZ SZUBSKI
KRZYSZTOF WŁODARCZYK



SALA KONCERTOWA MSA

GODZ. 19.00

6.06.2019

(czwartek)

wstęp wolny



VIII RAJD POJAZDÓW ZABYTKOWYCH PO ZIEMI MIŃSKIEJ



Dnia 01.06.2019

w ZSZ nr 2 „MECHANIK”

BAZA RAJDU:
ZSZ nr 2 „MECHANIK”
ul. Gen. K. Sosnkowskiego 43
Mińsk Mazowiecki

PLAN IMPREZY:

8:00 - 9:25 REJESTRACJA UCZESTNIKÓW RAJDU
9:35 - 9:50 ODPRAWA UCZESTNIKÓW RAJDU
10:00 START PIERWSZEJ ZAŁOGI
10:10 - 11:40 PROBA SPRAWNOŚCIOWO-ZRĘCZNOŚCIOWA NA TERENIE
SZKOŁY PODSTAWOWEJ IM. MARCINA J. PIŁSUDSKIEGO W ZAMIEJCU
12:30 - 14:20 PREZENTACJA POJAZDÓW W GRABINIE NA UL. WSPÓLNEJ
15:30 - 17:00 KONKURS ELEGANCI NA TERENIE ZSZ NR 2 „MECHANIK”
17:00 ROZDANIE NAGRÓD I ZAKOŃCZENIE RAJDU

INFORMACJA
DLA OSÓB ZAINTERESOWANYCH
UCZESTNICTWEM W RAJDZIE:
Do udziału w rajdzie dopuszczone są pojazdy
wyprodukowane do końca 1989r.
posiadające aktualną polską ubezpieczeniową OC
oraz ważny przegląd rejestracyjny.

OPLATY WPISOWE:
50 zł pojazd + 15 zł od każdej osoby
40 zł pojazd + 15 zł od każdej osoby
dla załóg należących do klubów zrzeszonych w PZM

Zgłoszenia przyjmowane są od dn.
12.05.2019 (godz. 10:00) do dn. 16.05.2019
na adres: sam@rpm.pl
dodatkowe informacje pod nr. tel. 662-644-810
www.facebook.com/sam.rpm/



BURMISTRZ MIASTA MIŃSK MAZOWIECKI
zaprasza **DZIEWCZYNI** urodzone w 2006 r.,
zamieszkałe na terenie
Miasta Mińsk Mazowiecki
na **BEZPŁATNE** szczepienia
przeciwko zakażeniom
wirusem brodawczaka ludzkiego HPV
Realizacja Programu w 2019 roku
(maj - grudzień 2019 r.)

**DOJRZAŁE DECYZJE
MOGĄ UCHRONIĆ MŁODE ŻYCIE
PRZED RAKIEM
SZYJKI MACICY**

Terminy spotkań edukacyjno-informacyjnych
z rodzicami/opiekunami
Profilaktyka raka szyjki macicy i innych chorób wywołanych przez zakażenie wirusem HPV

Szkoła Podstawowa nr 1 im. M. Kopernika w Mińsku Mazowieckim - 5.06.2019 r. godz. 17.00
Szkoła Podstawowa nr 2 im. Dąbrowskiej w Mińsku Mazowieckim - 4.06.2019 r. godz. 14.00
Szkoła Podstawowa nr 3 im. Jana Pawła II w Mińsku Mazowieckim - 4.06.2019 r. godz. 17.00
Szkoła Podstawowa nr 4 im. Powstańców Szczęśliwych w Mińsku Mazowieckim - 4.06.2019 r. godz. 13.30
Szkoła Podstawowa nr 5 im. L. Włódyńskiego w Mińsku Mazowieckim - 5.06.2019 r. godz. 17.30
Szkoła Podstawowa nr 6 im. Henryka Sienkiewicza w Mińsku Mazowieckim - 4.06.2019 r. godz. 18.00
Publiczna Szkoła Podstawowa im. św. Dombroki Szewla w Mińsku Mazowieckim - 5.06.2019 r.
godz. 18.00

Program finansowany w 100%
z budżetu Miasta Mińsk Mazowiecki

Realizatorzy szczepień:

Samodzielny Publiczny Zespół Opieki Zdrowotnej w Mińsku
Mazowieckim Przychodnia Lekarska w Mińsku Mazowieckim
ul. Kościuszki 9

Punkt Szczepień tel: 25 506 53 66 godz. 8.00-13.00 Poniedziałek - Piątek



Plakat wydrukowany przez firmę M&D Polska Sp. z o.o. w ramach akcji informacyjnej

W 2017 YACC i YACC 2018

