

50 gr.

W NUMERZE: Ciekawe i pouczające artykuły z dziedziny kosmetyki i zdrowia. / Przebieg uroczystości odsłonięcia pomnika Jana Kilińskiego. / Dokładne sprawozdanie obrad ogólnopolskiego zjazdu rzemiosła fryzjerskiego.

KOSMETYKA NOWOCZESNA

URODA

HIGJENA

ZDROWIE

ROK 3

Nr. 28

MAJ 1936

Palm Beach



PALM BEACH

NAJMODNIEJSZA TKANINA JEDWABNA GRADKA, DRUKOWANA i HAFTOWANA
NA LETNIE SUKIENKI, KOSTJUMY, PŁASZCZYKI, PŁAŻOWE PYJAMY i SHORTY
DO NABYCIA W PIERWSZORZĘDNYCH MAGAZYNACH BŁAWATNYCH

RÓŻNE

Wykwalifikowana manicurzystka poszukuje pracy w zakładzie fryzjerskim. Oferty do adm. K. N. sub. Łodzianka. (239)

Młoda kosmetyczka przyjmie pracę w gabinecie kosmetycznym lub w dużym zakładzie fryzjerskim. Oferty do adm. K. N. sub. energiczna. (240)

Duży zakład fryzjerski w Łodzi do odstąpienia. Oferty do adm. K. N. sub. rentowny. (241)

Kosmetyczka Paryskiej Szkoły, posiadająca duży gabinet kosmetyczny w Krakowie, przyjmie pomocnicę z małą pensją. Oferty do adm. K. N. sub. praktyka. (242)

Zdolna, reprezentacyjna i młoda Pani otrzyma pracę przy inkasie i akwizycji. Zarobek m. 175-250 zł. Oferty do adm. K. N. sub. pracowita.

Wytwórnia wyrobów perfumeryjnych i kosmetycznych w Warszawie, poszukuje zdolnych przedstawicieli na woj. Łódzkie, lubelskie i poznańskie. Oferty do adm. K. N. sub. „Perfумы” (243)

POPIERAJCIE! TYLKO TE FIRMY KTÓRE OGŁASZAJĄ SIĘ W NASZYM PIŚMIE!

Zjednoczone Królestwo Wielkiej Brytanii jest korzystnym rynkiem zbytu towarowego. Wiele sławnych fabrykantów Kontynentu i Ameryki zgrupowało się na tym rynku. Jeżeli kogoś ta sprawa interesuje, należy koniecznie zaabonować czasopismo

„Soap Perfumery and Cosmetics Trade Review”

jedyny angielski miesięcznik fachowy omawiający wszelkie sprawy mogące zainteresować fabrykantów mydła i preparatów kosmetycznych.

Czasopismo „S. P. C.” nie tylko jest organem fachowym tej gałęzi przemysłu, lecz wyświadcza całe mnóstwo korzystnych przysług swoim abonentom. Za pośrednictwem „S. P. C.” abonenci nawiązać mogą stosunki z fabrykantami, oraz sprzedawcami i agentami ogłoszeniowymi. „S. P. C.” udziela wszelkich fachowych informacji i wskazówek zupełnie BEZPŁATNIE. Abonament roczny kosztuje tylko 12/6 wraz z przesyłką.

SOAP, PERFUMERY & COSMETICS Trade Review

102-5. Shoe Lane, Fleet Street, London E. C. 4. England.

INSTITUT **G. ŚWITALSKIEJ**
RACJONALNEJ WARSZAWA NOWY-ŚWIAT 47, m. 4
KOSMETYKI
(VIS-A-VIS KINA „CASINO”)
Telefony: 5.23-59, 2.87-14

1. Oczyszcz. twarzy-masaż-wykończenie Zł. 3.—
2. Zabieg j. w. z maseczkami; porc. zioł. plast. 4.—
3. Regulacja brwi 1.—
4. Przyciemnianie trwałe brwi i rzęs . . 1.50
5. „Maquillage” (upiększenie twarzy) . . 2.—

USUWANIE WSZELKICH DEFECTÓW PO
CENACH ZNIŻONYCH oraz FARBOWANIE
WŁOSÓW HIGIENICZNYMI FARBAMI

MYDŁO TOALETOWE i DO PRANIA **„SPORT”**



PARFÜMERIE-ZEITUNG

Pismo fachowe poświęcone dziedzinie handlu i informacjom eksportowym dot. artykułów perfumeryjno-kosmetycznych, mydlarskich, drogeryjnych i farmaceutycznych

Ponadto informacje dot. galanterji stalowej, artykułów opatrunkowych, szczotkarskich, higieny i czyszczenia mieszkań

REDAKCJA i ADMINISTRACJA WIEDEN, III KOLLERGASSE 9, TEL.: U 16.232

WYCHODZI 1-GO i 15-GO KAŻDEGO MIESIĄCA.

ZAŁOŻONE W ROKU 1925

KURSY KOSMETYCZNE
Dr. med. **MUSZKATBLATA**

Zapisy na kurs najbliższy trwają.
Żądać bezpłatnych prospektów.
WARSZAWA, UL. ŻŁOTA 49

INSTYTUT KOSMETYCZNY
JANINY ALBRECHTOWEJ

Warszawa, CHMIELNA 29 (parter), TEL. 5.96-49

Wykonuje zabiegi odmładzające, usuwa defekty: piegi, trądzik, znamiona, czerwoność nosa i rąk / DŁUGOLETNIA PRAKTYKA

ORYGINALNE PROSZKI
„MIGRENO NERVOSIN” R.H.S.W. N.1539
ZN. FABR. **KOGUTEK**
SA ŚRODKIEM KOJĄCYM BÓLE
I ZASTOSOWANIE:
BÓLE GŁOWY; ZĘBÓW, MIGRENA, NEURALGIA, GRYPA
PRZEBIEGIENIA BÓLE STAWOWE, KOSTNE, ARTRETYCZNE itp.
ZADAJCIE W APTEKACH PROSZKÓW ZK. INKAS. „KOGUTEK”
W ORYGINALNYM OPAKOWANIU PO 5 PROSZKÓW.
UŻYĆ W RAZIE POTRZEBY 1-2 PROSZKI DZIŚNIE

KOSMETYKA

NOWOCZESNA URODA HIGJENA ZDROWIE

M I E S I Ę C Z N I K

Rok III.

Maj 1936

Nr. 28.

REDAKTOR: JANINA ZAWISZA - KRASUCKA.

WYDAWCA: ROMAN SZAFRAN.

REDAKCJA: KOSZYKOWA 37. TEL. 892-53.

ADMINISTRACJA: PL. ŻEL. BRAMY 6/11. TEL. 253-68. P. K. O. 3989.

Wielka Premja „Kosmetyki Nowoczesnej”

Każdy może zdobyć DARMO wieczne pióro!

ADMINISTRACJA

„KOSMETYKI NOWOCZESNEJ” postanowiła z dniem 1 września 1936 r. podwyższyć cenę pojedynczego egzemplarza czasopisma do groszy 80, w związku z czem podwyższona również zostanie cena stałej prenumeraty. — Pragnąc jednak zdobyć jak największą ilość stałych prenumeratorów, rozpoczynamy od numeru niniejszego wielką akcję werbunkową i o współudział w tej akcji prosimy wszystkich naszych P. T. Czytelników, Sympatyków i Prenumeratorów dotychczasowych.

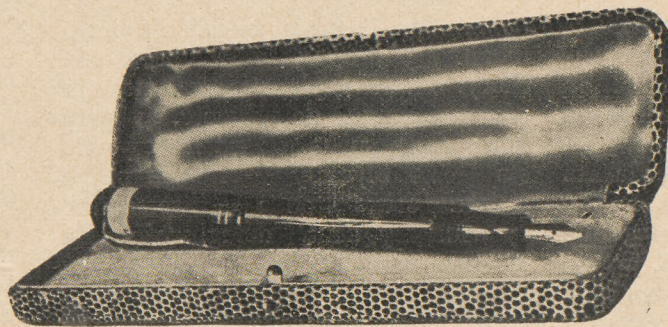
Zaznaczamy, że ci wszyscy, którzy w okresie do dnia 1. września r. b. zapiszą się na listę stałych prenumeratorów „KOSMETYKI NOWOCZESNEJ”, korzystać będą z dotychczasowej (niepodwyższonej) ceny abonamentowej, zł. 5.— rocznie.

KAŻDY, KTO ZWERBUJE 5-ciu PRENUMERATORÓW ROCZNYCH, KTÓRZY WPLACĄ PO ZŁ. 5.— za abonament, otrzyma w nagrodę PIÓRO WIECZNE Z PRAWDZIWĄ ŻŁOTĄ STALÓWKĄ ANGIELSKIEJ MARKI „G E N T E L M A N”.

Zamieszczony kupon należy wyciąć, wypisać na nim własne nazwisko i adres, oraz nazwiska i adresy 5-ciu osób, pragnących zaprenumerować czasopismo. Kupon należy włożyć w kopertę i przesłać pod adresem:

ADMINISTRACJA MIESIĘCZNIKA „KOSMETYKA NOWOCZESNA”, WARSZAWA, PL. ŻELAZNEJ BRAMY 6.

Po zainkasowaniu od zwербowanych prenumeratorów należności za abonament roczny, premja w postaci wiecznego pióra zostanie przesłana natychmiast pod wskazanym adresem.



Dla osób współdziałających w naszej akcji werbunkowej przeznaczylismy

**WIELKA
PREMJĘ!**

KUPON (na w. premję)

zam. w

ul.

Stosownie do ogłoszenia, proszę o wysłanie czasopisma KOSMETYKA NOWOCZESNA do osób niżej podanych.

adres

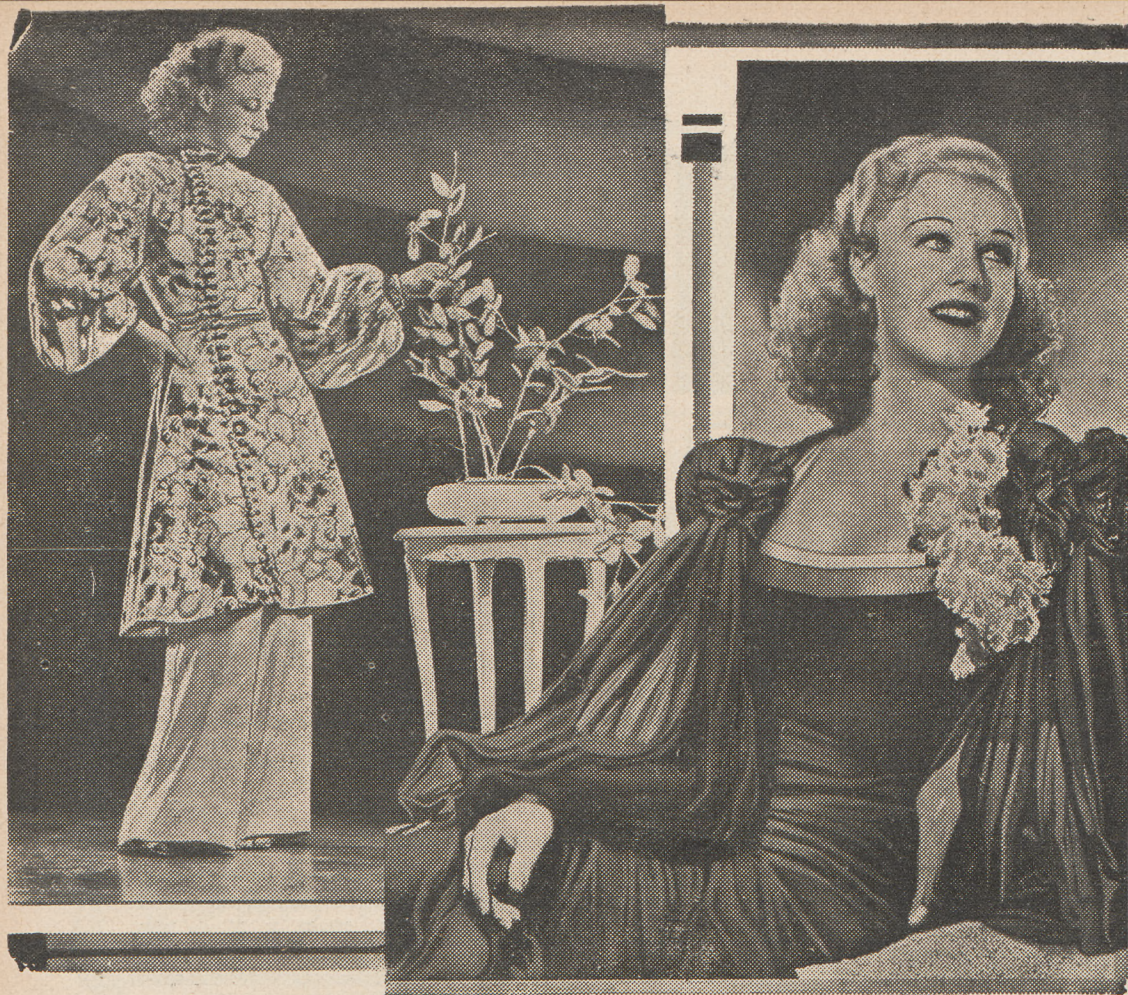
2.
adres

3.
adres

4.
adres

5.
adres

Podpis



Ginger Rogers, gwiazda R. K. O. w filmie „Panowie w cylindrach”.

Cel i zadanie kremów w kosmetyce leczniczej

Kobieta choćby była stuprocentowo nowoczesną chłopczycą, niebawem zajęta i czynna jednostką, która nie ma ani czasu ani chęci do zajmowania się swoją osobą, a tembardziej cerą — jednak, gdzieś tam na dnie serduszka chowa swoje najskrytsze marzenia o pięknej i zdrowej cerze. Szczególnie na wiosnę, kiedy cała natura przyobleka się w nowe, jakby odświeżone szaty — niewiasta niepokoi się swym wyglądem i często o nim myśli. A co mamy wobec tego powiedzieć o tej prawdziwej powabnej, kokieteryjnej kobiecie, która doskonale zdaje sobie sprawę z potęgi swych wdzięków i dla której najdrobniejsza niedokładność cery jest niemal kwestją życia. Niedokładność taka musi być usunięta natychmiast. Powstaje więc myśl kupienia jakiegoś preparatu, ale koniecznie takiego, któryby szybko i radykalnie usunął zło, przywracając skórze gładkość i świeżość.

Niezawsze czas lub środki finansowe pozwalają na korzystanie z porady względnie zabiegów w zakładach kosmetycznych. Kieruje więc

kobieta swoje kroki do jakiejś perfumerji, czy drogerji. Nie znając swej skóry, określa mylnie jej gatunek, jak również samą dolegliwość, naprzykład: skóra sucha, bo się łuszczy; tłusta — bo błyszczczy — i żąda najpopularniejszego środka — kremu, który usunąłby daną dolegliwość. Zazwyczaj tego rodzaju transakcje kończą się dla obu stron, to jest kupującego i sprzedającego niepomyślnie. Bo kupujący nabył preparat, w zasadzie może dobry, ale niewłaściwy i twierdzi, że jest wogóle zły, a sprzedający straci klienta raz na zawsze, bo na podstawie fałszywej diagnozy podanej mu przez klientkę, dał preparat nieodpowiedni.

Chciałabym tutaj omówić znaczenie kremów, aby w ten sposób ułatwić zainteresowanym kupowanie kremów na szerokim świecie. Kupno kremu, jak to już wyżej przytoczyłam, nie jest tak prostą sprawą, jakby to na pierwszy rzut oka się zdawało. Trzeba dobrze znać swoją skórę, jak również działanie na skórę poszczególnych składników, z jakich składa-

ją się kremy. Każda kobieta powinna chociaż raz zasięgnąć porady w sprawie swej cery, aby móc wiedzieć, jakie gatunki kremów może stosować. Mając takie wiadomości, zaoszczędzi sobie wiele czasu i pieniędzy na poszukiwanie i kupowanie czegoś niepewnego, albo wręcz nieodpowiedniego.

Kremy kosmetyczne dzielimy na 5 grup.

Do pierwszej grupy należą zmywacze takie, jak goldkrem. Zadanie tych kremów polega na oczyszczaniu twarzy z kurzu i brudu, czyli umyciu, jeżeli skóra z jakichś powodów nie znosi mydła i wody, względnie na zabezpieczeniu skóry przed drażniącym działaniem mydła. Należy pamiętać, że skóry suche są specjalnie wrażliwe i przed normalnym umyciem ich wodą i mydłem, winny być zawsze uprzednio przetarte takim właśnie kremem zmywającym. Kremy zmywające nie tylko zabezpieczają skórę przed nowopowstającymi podrażnieniami ale łagodzą i usuwają podrażnienia już istniejące.

Do drugiej grupy zaliczyć należy kremy odżywcze i udelikatniające, stosowane zazwyczaj na noc, a w pewnych tylko wypadkach — i pod puder. Kremy te sporządzane są na bazach tłuszczowych łatwo przyswajanych przez skórę, jak lanolina, mityna, euceryna i t. p. Chodzi bowiem o to, aby skóra sucha, czy zwiędnięta jednocześnie z tłuszczem wchłaniała różne pożywki, jak wyciągi z owoców i jarzyn z ich witaminami, względnie inne składniki chemiczne, dodawane do tego rodzaju kremów. Oprócz tłuszczów w stanie zgęszczonym zawierają kremy te różne płyny, jak oliwę zwykłą, olejki migdałowy i orzechowy, nujol, hazelinę, glicerynę i t. p. Stosowanie tych kremów może dawać doskonałe rezultaty, ale też i powiększać istniejące już zło, gdyż pomijając nietolerancję organizmu na jakiś składnik (bardzo wiele osób nie znosi na przykład zwykłej gliceryny), wszystko zależy od gatunku skóry. Niżej podany przykład może zorientuje panię w tym kierunku. Pacjentka ma cerę mieszaną: nos, czoło i broda tłuste — nawet trochę wągierków, natomiast policzki normalne. Przez nieodpowiednie mycie policzki puchną, pieką, swędzą i łuszczą się.

c. d. n.

Helena Brzezińska

*Kierowniczka Działu Kosmetycznego
w Instytucie Kosmet.-Lekarskim*

I Z I S



UNIVERSITÉ DE BEAUTÉ

CEDIB,

39, Av. des Champs
Elysées, PARIS

N A S Z E I N S T Y T U T Y :

WARSZAWA: Inst. Kosm.-Lekarski
„CEDIB“, Warecka 5.

ŁÓDŹ: Inst. Kosm. R. Szwajcerowej,
ul. Piotrkowska 106.

LWÓW: Inst. Kosm. H. Śladowskiej,
ul. Akademicka 21.

KRAKÓW: Inst. Lek.-Kosm. „Era“,
ul. Basztowa 8.

WILNO: Inst. Kosm.
J. Hryniewiczowej, Mickiewicza 1.

BIALYSTOK: Inst. Kosm.
E. Łukaczewskiej, Sienkiewicza 5.

WŁOCŁAWEK: Inst. Kosm.
T. Czarnowej, 3 Maja 6.

PRZEMYŚL: Inst. Kosm.
I. Szczepańskiej, Franciszkańska 6.

BĘDZIN: Inst. Kosm. „Uroda“,
ul. Małachowskiego 32.

KUTNO: Inst. Kosm. „Varia“,
ul. Piłsudskiego 4.

i w innych miastach
Polski i zagranicą.

LENA ŻELICHOWSKA MÓWI —
„MÓJ HUMOR — TO MOJA CERA,
MOJA CERA — TO CEDIB”.



Maureen O'Sullivan

M. G. M.

Indywidualna kosmetyka

Faktem niezaprzeczonym jest, że okres t. zw. uniwersalnych kosmetyków minął. Każda skóra wymaga ściśle indywidualnej pielęgnacji w zależności od rodzaju cery. Znany na całym świecie Uniwersytet Piękności „Cédib“ w Paryżu, w zrozumieniu istoty kosmetyki, założył również i w Polsce szereg Instytutów Kosmetycznych, gotowych służyć Paniom radą i pomocą.

Na każdą cerę — inny puder! Dla każdej skóry — specjalny krem!
Ukazała się również w sprzedaży **ODŻYWCZA POMADKA**
do ust „Cédib“ i udoskonalony Róż „Cédib“ w postaci pudru.

Własne poradnie we wszystkich miastach Polski.

UWAGA! Kuponów na bezpłatną poradę żądać w swojej stałej perfumerji lub drogerji.

UNIVERSITÉ
DE BEAUTÉ **Cédib** PARIS

39, Av. des Champs Elysées 39.

Dr. BOLESŁAW P. MUSZKATBLAT

TWARZ — ZWIERCIADŁEM CIERPIEŃ WEWNĘTRZNYCH

Wiadomo powszechnie, że cały szereg cierpień i chorób ujawnia się na twarzy ludzkiej.

Doświadczone oko lekarza rozpoznaje z twarzy cierpienia takie jak: serca, nerek, wątroby i t. p. Oczywiście, rozpoznanie oparte bywa nie tylko na pozorach, a ustala się po gruntownym zbadaniu całego organizmu pacjenta.

Utarło się w świecie kosmetycznym zdawna, że trądzik pospolity może być leczony środkami zewnętrznymi, a tymczasem wiemy, że zjawiać się może w przebiegu rozmaitych cierpień wewnętrznych. Między innymi w powstaniu jego niepoślednią rolę odgrywa obstrukcja, polegająca na nawykowym zaparciu stolca. Obstrukcja prowadzi nierzadko do bólów głowy, przebiegając równocześnie z uczuciem ucisku w okolicy podstawy nosa lub okolicy potylicy.

Do djetetycznych środków czyszczących zaliczyć możemy poniżej wyszczególnione, które z powodzeniem można stosować tembardziej, że są to środki domowe, tem chętniej używane, ponieważ nie muszą być zakupywane w aptece.

A więc: szklanka mleka zrana naczczo lub wieczorem przed udaniem się na spoczynek, kwaśne mleko, jogurt, szklanka gotowanej wody zrana naczczo, piwo bawarskie i t. p. Dalej: figi wygotowane w mleku, naczczo kompot ze śliwek, nierozcieńczony sok z pomarańczy, orzechy świeże lub suszone figi, surowe śliwki, daktyle, jabłka i ewent. z jarzyn — surowa kapusta. Pozatem poleca się omijanie ciemnego mięsa i jaj, przyczem należy zauważyć, że jedynie białko jajeczne działa obstrukcyjnie. Również polecamy kawę i chleb razowy.

Do herbatek ulubionych należy herbata Herba Centauri minoris, filiżanka naczczo. Pozatem drożdże, Agar-Agar. Wszystkie te środki są jednak indywidualne i działają u rozmaitych osobników rozmaicie: należy wypróbować cały szereg, nim zostanie utrafiiony właściwy środek.

Znane są przypadki, w których trzy łyżki stołowe oleju rycynowego nie skutkowały, a natomiast Agar-Agar dawał właściwy efekt. Ze środków

hydroterapeutycznych czasami dobrze skutkuje: wilgotne zawijanie ciała, wilgotne obijanie lub też zgoła uciskanie okolicy odbytu wilgotną chustą.

Chłodne kąpiele rano i wieczorem są znakomitym środkiem rozwalniającym, natomiast łaźnia parowa może wpływać obstrukcyjnie. U osobników obstrukcyjnych, podejrzanych na owrzodzenie żołądka lub dwunastnicy, stosujemy z powodzeniem naczczo szklankę wody Mühlbrunn z dodatkiem soli Karlsbadzkiej (łyżeczka od kawy).

Osoby cierpiące na kamienie nerkowe winy ostrożnie przyjmować środki rozwalniające, ponieważ ich stosowanie wywołać może kolikę nerkową. Czasami palenie papierosa rano sprzyjać może szybkiemu zjawieniu się wypróżnienia.

Bez szkody stosować można częstokroć w ciągu długich miesięcy wodę gorzką, rozcieńczoną równą ilością wody. Stwierdzono pozatem, że chroniczny nikotynizm powoduje obstrukcje i w tych przypadkach zaprzestanie palenia powoduje uregulowanie stolca.

Środki rozwalniające takie, jak sól Karlsbadzka, gorzka woda, uricedyna mają tę zaletę, że nie wywołują przewlekłych stanów podrażnienia błony śluzowej jelita. Środki te są przyjmowane chętnie przez niektórych osobników regularnie z rana naczczo w ciągu szeregu lat, a jednak bez szkodliwych ubocznych następstw. Stwierdzono pozatem, że nadmierne treningi sportowe mogą powodować długotrwałą obstrukcję.

Nagle występujące objawy obstrukcji u osób, które przedtem miewały regularne wypróżnienia, nasuwają podejrzenie wytwarzania się nowotwo-

ru w przewodzie pokarmowym. Również stan zapalny krwawnic (hemoroidy) mogą być jedyną przyczyną obstrukcji, a operacja krwawnic powoduje natychmiastowe uregulowanie sprawy.

Częstokroć obstrukcja może być spowodowana obecnością robaków w przewodzie pokarmowym. W wieku starszym środki czyszczące należy stosować oględnie, ponieważ mogą powodować bardzo niebezpieczne omdlenia.

Jak z powyższego wynika, dla zwalczania obstrukcji mamy cały szereg środków, jednakże wybór tego lub innego środka zależy od ogólnego stanu zdrowia, skłonności, budowy, zwyczajów i innych okoliczności, które częstokroć decydują o wyborze leku. Również ważną rolę odgrywa moment fizjologiczny, ponieważ jak wiadomo, skoordynowane ruchy jelit w warunkach prawidłowych są wynikiem zgodnej gry najrozmaitszych czynników. Przy zachowaniu tej fizjologicznej zgodności następują zaburzenia ruchomości jelit in plus in minus (rozwolnienie lub zaparcie), ale dopiero wówczas, kiedy nie dopiszą określone siły wyrównawcze, albo kiedy ich brak wogóle.

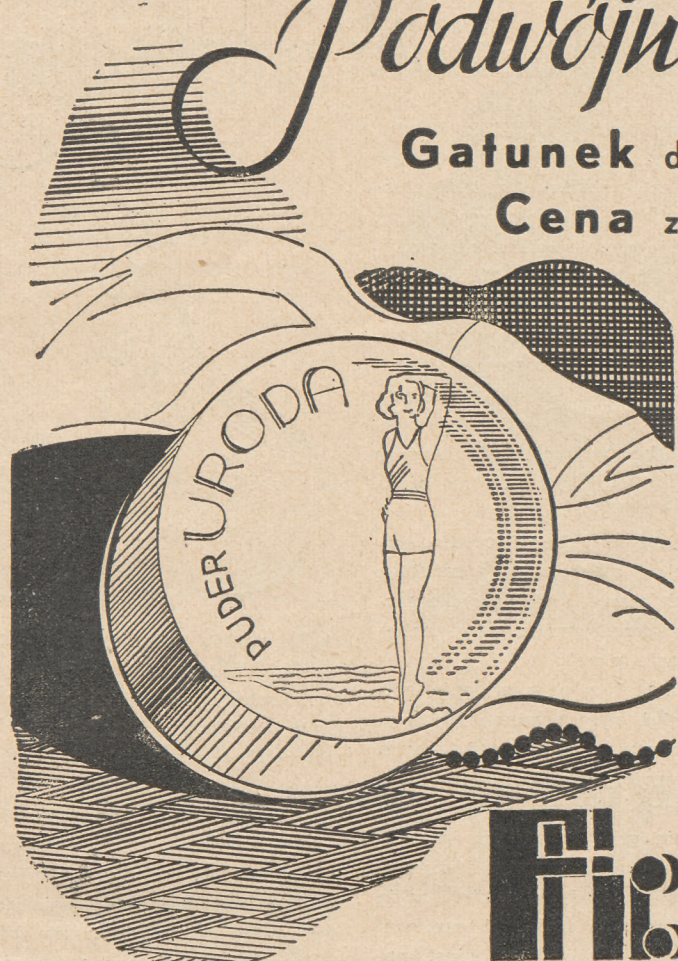
Do tych sił wyrównawczych zaliczyć należy obok czynników zgoła jeszcze nieokreślonych — warunki klimatyczne, tryb życia i sposób odżywiania. Co się tyczy zaparcia samego, stanowić może ono często poza przypadkami o wyjaśnionem pochodzeniu (niedrożność jelit lub ich atonja, guzy, zrosty, schorzenia macicy, guzy krwawnicze) istną zagadkę pod względem przyczynowym i leczniczym.

Jedno jest bezsporne, że w cierpieniu tem mamy do czynienia z zaburzeniem ruchowym jelita grubego.

INSTYTUT	DANIELI	WYŁĄCZNA SPRZEDAŻ ORYGINALNYCH APARATÓW I PREPARATÓW HORMONA	
KOSMETYCZNY	Hoża 40	PO CENACH NASTĘPUJĄCYCH.	
vis a vis HOLLYWOOD		APARAT TYP I	Zł. 35
TEL. 956-36, 830-92.		APARAT TYP II	Zł. 50
1) Pasta wystarczająca na 20 zab.		Zł. 5	6
2) Maska hormono-ozonowa 300 gr.		Zł. 6	3
3) Krem hormona		150 gr. Zł. 3	
4) Emulsja hormona			

Podwójna Rewelacja:

Gatunek doprowadzony do doskonałości
Cena znacznie niższa



**NOWA KOMPOZYCJA
PULSA PUDRU
URODA**
w 15 kolorach

**Niedoścignione zalety:
idealnie przylega, miły w użyciu,
nadaje się do każdej cery.**

PULSA

SKŁAD GŁÓWNY - WARSZAWA, WIERZBOWA 11

Przez promieniotwórczość do piękna

Specjalista od fabrykacji kosmetyków, Perrette, wypowiada na temat promieniotwórczości umotywowaną doświadczeniami opinję.

„Narażając się na zbiorowy atak fabrykantów kosmetyków, muszę podtrzymać tezę, tembardziej dla mnie drogą, że sprzeczną z tem wszystkim, co było dotychczas wypowiedziane i zalecane w celu zwalczania dolegliwości skóry i przywrócenia jej utraconej świetności. Dotychczasowe wiadomości o chorobach skóry opierały się na kruchych podstawach. Nie określono i nie umotywowano dostatecznie podstaw teoretycznych walki z dolegliwościami skóry. Cierpliwe poszukiwania nad rozwiązaniem zagadnienia prawdziwych kosmetyków, doprowadziły mnie do stwierdzenia cudownych właściwości pewnych źródeł radioaktywnych (promieniotwórczych) w działaniu na naskórek.”

Już w starożytności znano lecznicze właściwości pewnych wód radioaktywnych pod Gorgją. Rzymianie prowadzili tam rannych w bitwie. Po zwycięstwie Rzymian pod Alesją, zbudowali oni koło tych źródeł cieplice (termy), gdzie leczono z powodzeniem wszelkie dolegliwości skóry, jak trądzik, egzemę, trąd miedziany na twarzy i in.

W czasach późniejszych wykorzystywały dobrodziejstwa tych źródeł Diana de Poitiers i Katarzyna de Medici. Każdorazowa kąpiel zmieniała je nie do poznania. Te cudowne właściwości zasługują na poważną uwagę i wymagają specjalnych studiów. Dają one pole do licznych eksperymentów.

Eksperymenty, przeprowadzone przy znakomitej współpracy doktora Cacana, byłego preparatora na wydziale medycznym w Lille, potwierdziły w zupełności właściwości lecznicze wód radioaktywnych. Wody te, użyte w stanie naturalnym, lub zmieszane ze specjalnymi produktami, działają ożywczo na naskórek i zwalczają dolegliwości, rzucające cień na blask urody. Z naukowego punktu widzenia, źródła radioaktywne działają leczniczo dzięki nadzwyczajnemu bogactwu soli mineralnych. Ich promienie wywierają długotrwałe skutki.

Liczba preparatów radioaktywnych powiększa się z dnia na dzień.

Ciała radioaktywne są źródłami energii, której wyładowanie objawia się w zjawiskach emisji promieni, ciepła, światła i elektryczności. To wyładowanie energii jest istotnie związane z atomem materji, wywołuje ono efekt atomowy i jest nadto samorzutne.

Ciała radioaktywne dzielą się na trzy grupy: grupę uranu (rad), toru i aktynu.

Rad jest metalem ziem alkalicznych, który rozpada się w ciągu 2500 lat. Właśnie w czasie tego rozpadu wytwarza się emanacja — gaz, który jest zawarty w większości wód mineralnych. Źródło w Lepape de Luchou zawiera 41,5 jednostek (milimikrocurie) emanacji w jednym litrze, podczas gdy zawartość emanacji w atmosferze wynosi 0,0001 milimikrocurie. Jednostki promieniotwórczości radu noszą nazwę jego odkrywców (małżonków Curie).

Produkty radioaktywne i emanacja działają energicznie na organizm ludzki. System nerwowy, przemiana materji, krew, układ krwionośny i wogóle wszystkie funkcje są wrażliwe na działanie tej energii. Toksyny i bakterje ulegają dzięki niej zniszczeniu, rany goją się, choroby skórne znikają.

Uczeni Crémieu i Pappas otrzymali zadziwiające rezultaty, uwidaczniające potężne działanie emanacji na odżywianie tkanek, a w szczególności skóry. Radzą oni stosować preparaty radioaktywne naprzemian z obojętnymi, bowiem stałe używanie produktów radioaktywnych może dać niepożądane skutki.

Przenikanie emanacji przez skórę jest minimalne, lecz emanacja raz wprowadzona pozostaje tam dość długo. Radioaktywność indukowana wpływa na t. zw. system wazotoniczny.

Wody radioaktywne, bogate w emanacje, są szeroko stosowane w preparatach kosmetycznych. Ich skuteczność jest pewna, jeśli preparaty są świeże. Również do kremów można używać ziem, minerałów, soli i błot radioaktywnych. Znajduje się je już w handlu odpowiednio opakowane i gwarantowane.

Trzeba pamiętać jednak, że nie należy tych preparatów używać częściej, aniżeli co dwa dni, stosując w przerwie preparat obojętny.

Główną trudnością techniczną jest produkcja preparatów o niezminiejszającej się radioaktywności, które publiczność przyjęła z życzliwie, jako nowego sprzymierzeńca w walce o młodość i urodę.

Dr. Zofja Guranowska.

Dr. Agnes Smith

Piersi — ozdobą kobiecego ciała

Przyczyną opadania piersi jest niewspółmierność między rozwojem całego organizmu. Niekiedy ma to swe źródło w jajnikach, które zaczynają działać zapóźno lub wadliwie. Zazwyczaj tyje się intensywniej do lat 15—16, a tłuszcz przenosi się częściowo i na piersi, które formują się bujniej. Nieco później, w wieku lat 17—18 działanie jajników normalizuje się i ciało wraca do normalnej wagi. Podczas tracenia na wadze szczupłeja przedewszystkiem piersi i w konsekwencji obwisają tak, że ani pielęgnacja, ani ćwiczenia nie są już w stanie przywrócić ich normalnego położenia i kształtu.

Proszę przyjrzeć się czterem rysunkom przekrojów piersi. Pierwszy przedstawia przekrój normalnej piersi, drugi — zwiększonej wskutek zatłuszczenia, w trzecim uwidoczniony jest przekrój piersi o zatłuszczeniu nie tylko podskórnym, lecz i gruczołowym, na czwartym zaś — ta sama pierś po upływie roku, obwisła wskutek nagłego zeszczuplenia. Wraz z ubytkiem tłuszczu wszystkie związane z gruczołem sutkowym wiązadła, rozciągnięte wskutek zatłuszczenia, tracą moc utrzymania gruczołu na jego normalnym miejscu.

Aby dobrze zrozumieć wewnętrzną budowę piersi, należy wiedzieć, że niema w niej żadnego mięśnia. Pierś jest integralną częścią naszej skóry, w stanie embrjonalnym był to gruczoł łojowy, jeden z pośród wielu, jakie znajdują się w naszej skórze, potem zaś przerósł inne gruczoły. Mówiąc krótko, jest to gruczoł normalny i samodzielny, rozwijający się bez udziału innych organów. Pierś, osadzona jest na dość silnym mięśniu zw. piersiowym wielkim. Mięsień rozciągnięty i osłabiony może przez ćwiczenia ponownie zostać napięty, skóra zaś raz rozciągnięta nie może ściągnąć się napowrót pod wpływem działania słabych środków. Jedynym środkiem, mogącym zaradzić rozciąganiu się skóry, aż do spłaszczenia biustu — i mogącą przywrócić ją do normalnego stanu, by pierś była jędrna i gładka — jest operacja.

Pozatem nic nie jest w stanie doprowadzić biustu do normalnego kształtu. W wieku lat czternastu, t. j. w okresie dojrzewania płciowego, trzeba przeciwdziałać ewentualnemu opadaniu biustu.

Metody są dość proste. Gdy dziecko nadmiernie tyje i piersi jego nadmiernie dojrzewają, matka winna je poddać oględzinom lekarskim. Naogół na nadmierne tycie dziecka wpływa złe funkcjonowanie jajników. Piersi są pełne tłuszczu, trzeba zatem wpłynąć na sprawne działanie gruczołów wewnętrznych. Niekiedy preparaty jajnikowe wy-

starczą na uregulowanie funkcji organizmu i uniknięcie przedwczesnego dojrzewania piersi. Trzeba zaznaczyć, że obwisłość biustu w wieku lat dwudziestu jest wypadkiem dość rzadkim. Najczęściej piersi zaczynają obwisać w wieku lat 25, 30 i 35. Wtedy piersi obwisają wskutek rozciągnięcia się powłoki skórnej, macierzyństwa, laktacji, wskutek niepielęgnowania naskórka, braku ćwiczeń, mięsienia, braku słońca, powietrza, a wreszcie wskutek nieumiejętnie przeprowadzonej kuracji odtłuszczającej. Niestety w takim wypadku niewiele już można zaradzić.

Gdy pierś jest jeszcze jędrna i zwarta, należy czynić wszelkie starania, aby zapobiec jej obwisłości. Oto cztery środki zapobiegawcze, które należy przedsięwziąć, aby zachować piękne i zwarte piersi:

1) Ćwiczenia: chodzi tu o uprawianie kultury fizycznej, gdyż ciało powinno być wyćwiczone i muskularne. Z pośród codziennych ćwiczeń trzeba wykonywać specjalnie ruchy dla wzmacniania biustu. Najlepiej wykonywać ćwiczenia pod kierunkiem instruktora. (Opis ćwiczeń zamieścimy w jednym z następnych numerów). Podamy także i takie ćwiczenia, które można wykonać samemu. Kobieta pragnąca zachować piękny biust, powinna te ćwiczenia wykonywać codziennie.

2) Natrysk z zimnej wody, o którym również obszerniej pomówimy w następnym numerze. Działanie natrysku na piersi jest takie, jak jego działanie na całe ciało, tzn. ściga skórę i mięsień pod wpływem zimna.

3) Pielęgnacja naskórka: wiele kobiet traktuje skórę na cieło, a w szczególności na piersiach w taki sam sposób, jak skórę na twarzy. Należy pamiętać o odżywianiu skóry przez codzienne wcieranie tłuszczów pochodzenia zwierzęcego, a mianowicie zawierających łój, lanolinę, lub szmalec, z całkowitem wyłączeniem wazeliny lub nafty, oraz produktów, któreby te tłuszcze zawierały.

4) Medycyna opoterapeutyczna, tzn. pielęgnacja



nacja ustroju przy pomocy wyciągów z gruczołów. Naogół chodzi tu o podskórne zastrzykiwanie ekstraktów z jajników lub innych hormonów, by pobudzić gruczoły do wewnętrznego wydzielania. Zabiegu tego nie można dokonywać często, raz do roku, lub raz na dwa lata. Należy podkreślić, że leczenia hormonalnego nie można dokonywać bez opieki lekarza. Opadanie piersi jest zapowiedzią przyszłego osłabienia mięśni całego organizmu. Niewątpliwie nie jest to nic poważnego, lecz wskazuje na zmniejszenie sprężystości organizmu i tu prawdziwa medycyna winna widzieć swą zasadniczą rolę. Zapobiec łatwiej, niż zwalczyć. Lepiej jest podtrzymać siły organizmu ludzkiego, niż później go leczyć.

Przedewszystkiem należy dbać o to, aby nie tyć. Jeżeli normalna waga wynosi 60 kg., to można przybrać jeszcze 3, najwyżej 4 kg. i nie wywrze to żadnego wpływu na biust. Ale jeżeli waga powiększy się o 10 kg., to część tłuszczu musi przypaść na piersi. Gdy potem wraca się do wagi normalnej 60 kg., piersi muszą zacząć obwisać.

Przytycie oznacza utratę linii, zeszczuplenie po uprzednim przytyciu — to utrata jednych piersi.

Wytworne perfumy i wody kolońskie

Cocktail Opium — przebojem sezonu

oraz puder witaminowy „cocktail”

ŻADAC WSZĘDZIE

PROSA WARSZAWA
J. JUSZCZYK, R. BALWIERZ, SP. Z O.O.

ELEKTROKOSMETYKA

(ciąg dalszy)

Zabieg elektryzacyjny owłosionej części głowy, przeprowadzony w celu przekrwienia tkanki, pobudzenia działalności gruczołów i tem samem wpływu na wzmożenie wydzielania solów potrzebnych brodawce włosa — wykonywuje się specjalnym grzebieniem metalowym, lub też szczoteczką posiadającą zamiast szczeciny — cienkie druciki.

Czynność tę wykonywuje się, łącząc grzebień z prądem ujemnym (—), pacjentowi daje się do ręki elektrodę ujemną, mającą kształt rurki, zakończonej drewnianą rączką. Małą elektrodą-pędzelkiem z cienkimi drucikami — elektryzujemy (—) brwi i rzęsy prądem zupełnie słabym. W wypadkach, gdy chodzi nam o odkrwienie miejscowe, uspokojenie bólów (usunięcie czerwoności), elektryzujemy prądem dodatnim (+).

Prąd dodatni ma zastosowanie przy usuwaniu czerwoności skóry, szczególnie przy odmrożeniach. W tych wypadkach nie odrywamy elektrody, a trzymamy ją stale, przyciskając dość silnie do miejsca elektyzowanego. Natomiast jeżeli chodzi o zjędrnienie mięśni i skóry zwiotczalej, np. na podbródku i szyi — pracujemy biegunem ujemnym (—). Przeciwwskazaniem dla galwanizacji są procesy ostre i zapalne, oraz te, w których wywołanie przekrwienia nie powinno nastąpić.

GALWANOKAUSTYKA.

W aparatach większych, tzw. pantostatach, dających prąd galwaniczny i faradyczny, znajduje się również urządzenie do *galwanokaustyki*. Specjalny przyrząd w tych aparatach wytwarza prąd, rozżarzający igłę, nożyk lub kulkę platynową.

Galwanokaustykę stosuje się przy usuwaniu brodawek, kurzajek, znamion, blizn, rozszerzonych włoskowatych naczynek krwionośnych i t. d. Przyrząd służący do rozżarzenia elektrod platynowych (kulek, igieł, nożyków), nazywa się *galwanokauterem*.

Elektrody składają się z plecionego drutu zakończonego igiełką, kulką lub nożykiem, oprawione są w rączkę (trzymadło) sporządzoną z kauczuku i zaopatrzoną w przyrządek do włączania i wyłączania prądu.

Brodawki, kurzajki i znamiona usuwa się w ten sposób, że po uprzednim



“Najlepsza droga do piękna to stałe używanie
Mydła Toaletowego Lux”.

LUX

mówi MERLE OBERON.

MYDŁO TOALETOWE

UŻYWANE PRZEZ 9 NA 10 GWIAZD FILMOWYCH

zdezynfekowaniu i zarazem znieczuleniu eterem, spala się je aż do poziomu skóry, przyczem kurzajki np. na rękach należy przypalać o ca 1/2 milimetra głębiej. Usuwanie brodawek itp. przy pomocy galwanokautera jest czynnością nieskomplikowaną, zupełnie bezpieczną i nie pozostawiającą śladów. Fibromy, t. j. brodaweczki okrągłe, miękkie, wiszące jakby na łożdżce, usuwa się w ten sposób, że przecina się nożykiem platynowym (rozżarzonym) łożdżkę fibromu tuż przy skórze. Rozszerzone naczynka krwionośne, widoczne przez skórę w postaci czerwonych nitek, usuwa się cieniutką igiełką platynową. W tym celu prowadzimy igiełkę po skórze w kierunku rozszerzonego naczynka. Przy zabiegu tym spala się tylko powierzchownie naskórek, pod wpływem gorąca rozżarzonej igiełki naczynko się kurczy i wypycha zastalą w nim krew. Wypalenie robimy w kierunku od zakończenia naczynka w górę. Małe pęknięcia naczynek krwionośnych, widoczne w postaci czerwonych punkcików, usuwamy momentalnie przez dotknięcie igiełką. Galwanokaustykę stosujemy również

jako środek pomocniczy przy usuwaniu blizn, szczególnie z przerostem tkanki. Rozżarzoną kulką usuwamy w tym wypadku przerosty tkanki łącznej. Blizny z ubytkiem tkanki retuszujemy przy pomocy elektrody z kulką w ten sposób, że przypalamy wyraźnie odcinające się od otaczającej reszty skóry brzegi tego rodzaju blizn.

ELEKTROLIZA.

Prąd galwaniczny ma jeszcze zastosowanie w elektrolizie i jontoforezie.

Elektroliza polega na rozkładzie elektrolitów (roztworów wodnych kwasów, zasad i soli) przy pomocy prądu galwanicznego, przyczem produkty rozkładu przesuwają się do elektrod. W tym wypadku kwasy, zasady i sole rozpadają się z jednej strony na elektrododatnie atomy tlenu lub metalu z drugiej zaś — na elektroujemne grupy atomowe.

Pierwsze kationy wędrują do katody, drugie aniony — do anody. Ponieważ ciało ludzkie jest elektrolitem, możemy na katodzie wywołać zniszczenie lub rozkład tkanki.

(c. d. n.).

Dr. KAZIMIERZ CYTRONBERG

WĄGRY, KROSTY, TRĄDZIK POSPOLITY ISTOTA, ZAPOBIEGANIE, LECZENIE

(ciąg dalszy)

Wągry jako punkt wyjścia schorzenia znanego pod nazwą trądzika pospolitego omówiliśmy dość szczegółowo w jednym z poprzednich numerów „Kosmetyki Nowoczesnej”. — Mianem trądzika obejmujemy grupę schorzeń, polegających na zapalnym nacieczeniu mieszków gruczołowych skóry i tkanek otaczających. Podłożem cierpienia jest zastój wydzieliny gruczołów łojowych (trądzik pospolity). Jeżeli ów zastój powodowany jest przez substancje, które z zewnątrz przenikają do mieszków, mówimy o trądziku zawodowym; wchodzi tu w rachubę żywice, przetwory smołowe, smary, parafina, nafta i jej pochodne oleje itd. Nie ulega wątpliwości, że w wypadkach zropienia przeładowanych mieszków gruczołów łojowych, co tak często się zdarza, zarazki ropotwórcze odgrywają wybitną rolę. Również niektóre leki brane do wewnątrz powodują powstawanie wykwitów trądzikowych (brom, jód). W niniejszym artykule zajmiemy się bardzo rozpowszechnionym trądzikiem pospolitym.

Pierwotne wykwity trądzika ukazują się w postaci drobnych grudek zapalnych, w których często prześledzić możemy ich powstawanie z wągrów; widzimy wówczas czarną główkę wągra pośrodku małej, zaczerwienionej grudki (jest to trądzik punkcikowaty). Postać tę spotykamy najczęściej na czole u chłopców i dziewcząt w początkowym okresie dojrzewania płciowego. Ponieważ nacieczenia zapalne szerzą się również na tkanki otaczające mieszki, grudki powiększają się i osiągają nierzadko rozmiary grochu. Są one mocno czerwone, wystają ponad skórę zdrową i sprawiają ból, zwłaszcza przy dotknięciu. — Z czasem środkowe i głębsze części grudek ulegają ropnemu rozmiękaniu. Aczkolwiek nierzadko częściej o nic z owego ropienia jeszcze nie widać, to jednakże we wnętrzu grudki już mieści się nieznaczna ilość ropy i przez zakłucie łatwo wydobyc ją nazewną. Naskutek powolnego dalszego rozmiękania ogniska ropne zbliża się ku powierzchni i wkrótce staje się widoczne gołym okiem pod warstwą ścieńczonego naskórka pośrodku grudki.

W ten sposób wytwarza się krostka, otoczona zaczerwienioną, nacieczoną obwódką (t. zw. trądzik krostkowy). Jeżeli ropy nie usuniemy przez zabieg leczniczy, zasycha ona w strup, a obrzęk zapalny grudki zmniejsza się. Po odpadnięciu strupa następuje samowyleczenie, przyczem po małych krostkach nie pozostaje nawet blizna, gdyż drobny ubytek po wykwicie pokrywa się nowym naskórkiem; po krostkach większych natomiast tam, gdzie sprawa chorobowa dotknęła również skórę właściwą, a nie sam tylko naskórek, zawsze powstaje blizna i to zjawisko w trądziku zachodzi najczęściej. Opisane samoleczne wyleczenie grudki trądzikowej wymaga paru tygodni, a przy większych wykwitach trwa nawet znacznie dłużej. Przez występowanie wciąż nowych ognisk trądzikowych i przez współistnienie wykwitów o różnym okresie rozwoju, skóra dotknięta omawianym cierpieniem zyskuje wygląd zupełnie typowy. W każdym wypadku trądzika znajdujemy ogniska z różnych stadiów schorzenia: od wągra i ledwie zarysowującej się grudki — do blizny włącznie. W długotrwałym trądziku przez zlewianie się sąsiadujących guzków powstają większe nacieczenia, pokryte krostkami i zawierające w swym wnętrzu liczne skupiska ropne; takie twory wymagają, rzecz ja-

sna, dłuższego czasu, nim cofną się całkowicie. pozostawiają też zawsze po sobie nieregularne, wnękowate i mostkowate blizny, w pobliżu których tworzą się często trwałe plamy barwikowe. Nierzadko ten obraz chorobowy wikła się jeszcze przez współistnienie innych cierpień gruczołów łojowych. Związkiem trądzika wągrów spotyka się z reguły, są one przecież punktem wyjścia trądzika, a nadprodukcja gruczołów, t. zw. łojotok, zaznacza się przez wybitną tłustość chorych odcinków skóry. Naskutek przeszkód na drodze wydzielania się przetworów gruczołowych tworzą się prosaki (małe drobne twory, przypominające perelki), a w przypadkach przewlekłych, nawet kaszaki i wągry olbrzymie. Podskórne ropnie i czyraki również są częstym skutkiem rozległych wykwitów trądzikowych. W przypadkach najcięższych skóra części schorzałych jest całkowicie pokryta bliznami, guzami i krostkami, pomiędzy temi zaś widzimy wągry i prosaki, a nawet większe walki z poskręcanymi gruczołami łojowymi. Twarze takich chorych przedstawiają dla laików obraz prawdziwie odrażający.

Trądzik pospolity zdradza pewną predylekcję do umiejscawiania się na twarzy i na środkowych częściach klatki piersiowej z przodu i z tyłu. Na skórze głowy owłosionej spotykamy wykwity trądzikowe względnie rzadko, natomiast na owłosionych częściach twarzy znajdujemy je znów nader często. Zresztą występować mogą na całej skórze, z wyjątkiem dłoni i podeszew (w tych miejscach bowiem brak gruczołów łojowych). Trądzik najczęściej spostrzegany bywa w okresie dojrzewania płciowego, zwłaszcza pomiędzy 15 a 20 rokiem życia. Cierpienie ma przebieg przewlekły, trwając latami, a nawet przez lat dziesiątki. Najczęściej jednak po upływie dłuższego czasu następuje uspokojenie proce-

su chorobowego, a nawet zupełne jego wygaśnięcie. Schorzenie to nigdy nie wywiera wpływu podrywającego ogólny stan zdrowia. Rokowanie w trądziku pospolitym jest zawsze pomyślne. Trudno zaprzeczyć, że przez zepszczenie twarzy, a u kobiet jeszcze — piersi i pleców, cierpienie stać się może złem bardzo dokuczliwym. Leczenie jednak prowadzone konsekwentnie i wytrwale, ze świadomością istoty rzeczy i środków, powinno zawsze prowadzić do celu. Należy wszakże pogodzić się z faktem, że nawroty cierpienia są możliwe, dają się jednak w każdym wypadku doskonale opanować.

Jakie są przyczyny trądzika pospolitego? Wiemy, że zatrzymująca się w ujściach gruczołów łojowych wydzielina działa drażniącym na otaczające tkanki, przez co powstaje stan zapalny w ściankach samych mieszków, jakoteż w najbliższym otoczeniu tychże. Trudno natomiast odpowiedzieć na pytanie, co się składa na fakt, że u jednych osobników trądzik nigdy nie występuje, inni zaś są do tego cierpienia wybitnie skłonni. Płeć nie odgrywa tu żadnej roli. Ponieważ schorzenie występuje głównie w okresie dojrzewania płciowego, — związek trądzika pospolitego z przemianami seksualnymi ustroju zdaje się być zupełnie pewny. W okresie pokwitania wraz ze wzrostem uwłosienia (u chłopców) zachodzi również wzmożona czynność wydzielnicza gruczołów łojowych, a stąd łatwiej powstawać może zaciopowanie ujść mieszków gruczołowych. Przemawia za tem również fakt, że na Wschodzie u eunuchów trądzik napotyka się tylko wyjątkowo. U płci żeńskiej schorzenie to widuje się często u blednicowych i anemicznych. Obstrukcja również pewną rolę odgrywać musi. Natomiast nie da się utrzymać poglądu rozpowszechnionego pomiędzy nieświadomymi, aby spożywaniu tłustych pokarmów, serów lub wstrzemięźliwości płciowej można było przypisywać jakikolwiek większy wpływ przyczynowy w powstawaniu cierpienia.

Omówieniu zapobiegania i leczenia trądzika pospolitego poświęcimy artykuł w następnym numerze „Kosmetyki Nowoczesnej”.

LABORATORJUM INSTYTUTU KOSMETYCZNO-LEKARSKIEGO

„IZIS”

w WARSZAWIE, ul. ŻABIA 4, TEL. 5-81-53

POLECA MASKI

Nr. 303	Iziderm	biłotna
304	Termokol I	ziołowa
305	Termokol II	ziołowa
306	Pergamitin - Nil	biłotna
307	Kalif	biłotna
308	Rad Maskarid	w proszku biłotna
309	Balsamiczna	owocowa
310	Maskarid	biłotna
311	Termocil I	parafinowa
312	Termocil II	parafinowa
313	Glaciall	owocowa
315	Izidrid	biłotna

KAŻDA Z TYCH MASEK MA INNE PRZEZNACZENIE I DAJE INNE REZULTATY

SZCZEGÓŁOWE INFORMACJE: Jakie maski, w jakich wypadkach i jak należy je stosować znajdują kosmetyczki w naszych katalogach, które na żądanie wysyłamy.

Sztuka ujarzmiania mężczyzn

(humoreska)

Ma pani zupełną rację: każdy mężczyzna ma w sobie coś z dzikiej bestji. Nie jest to jednak absolutnie powodem do obawy. Pani mówi: mężczyzna krzyczy i jest silniejszy ode mnie. Ale czyż lew lub tygrys nie jest tysiącokrotnie silniejszy od pogromcy, przed którym drżą dzikie zwierzęta? No widzi pani! Pani pozwoli, że ja powiem, jak się ujarzmia mężczyzn. Naprzykład: Małżonkowi nie uśmiecha się spędzenie wieczoru z panią we dwoje. Tłumaczy się oczywiście zmęczeniem oraz brakiem odpowiedniego nastroju do teatru lub kina.

Jeżeli pani zareaguje w takim wypadku wymówkami, wzmocni pani jedynie jego upór. Proszę oczekiwać go jednak w pięknej toalecie, z odświeżoną twarzą i uśmiechem na ustach, — wtedy zobaczymy. Należy objąć męża czule, może go pani nawet pocałować, (lekko, by nie ucierpiała na tem pojętna czerwień ust), i spytać: „Cóż takiego przygotowała na dzisiejszy wieczór swemu kochanemu małżonkowi żoneczka?“. Przytem wyjmując pani z torebki dwa bilety do teatru. Gdyby mąż zrobił przypadkiem zdziwioną minę, zaczyna pani żalować swego nieszczęśliwego wyboru niespodzianki. Pani przecież chciała jedynie sprawić mu maleńką przyjemność.

Inny przykład. Pani się skarży, że małżonek zbyt chłodno i obojętnie przyjmuje jej pieśczęty i pocałunki. Pani sama jest temu winna. Tak jest. Tylko pani! Pani jest bardzo zakochana w swym mężu. To się rozumie. Co chwilę obejmuje go pani i stara się pocałować. A cóż znaczą dla sytego pieśczęt mężczyzny najrozkoszniejsze pocałunki? Nieprawdaż, zupełnie nic. A wiadomo, że głodny je nawet suchy chleb z apetytem. Nie należy również zawiązać ślepo rozmaitym „powiedzonkom“. Niech pani naprzykład nie sądzi, że bruneci są bardziej uczuciowi, a więc wrażliwsi niż blondyni. Tego rodzaju nieuzasadniona wiara powodowała nieraz katastrofy.

Ważne jest pierwsze spotkanie z mężczyzną, t. zw. początek walki. W tym celu należy się uzbroić w całą swoją inteligencję i myśleć zawsze o tem, że pani musi być mądrzejsza od niego.

Ale, na miłość boską. Niech pani nie zachowuje się tak, jakby pani szła na łowy dzikiej zwierzyny. Należy wykorzystać swój rozum nie tylko w celu wzbudzenia zachwyty, lecz również w celu zwyciężenia i ujarzmienia mężczyzny.

Niech pani nie zapomina kupić mężowi od czasu do czasu małego upominku, naprzykład portmonetki. Powinno mu to przypomnieć

o jego obowiązkach gentlemana. Małe podarki, które pani małżonkowi ofiarowuje, są jak kawałki cukru, rzucone dzikim bestjom przez pogromcę.

W jaki sposób należy odzwyczajać męża od krytykowania potraw? Robi to pani w sposób prosty.

Przy obiedzie lub kolacji ukazuje się pani w szykownej toalecie, przyjmując małżonka jak miłego gościa. Będzie się on wówczas poczuwał do obowiązku układowego zachowania i wstrzyma się od wszelkiego rodzaju krytyk. Proszę sobie przypomnieć Anglików. Zjawiają się oni przy stole w smokingu. Niech pani pamięta zawsze o perfumach! Perfumy to wymowa kwiatów. Pani może wywołać nimi tysiąc nastrojów i uczuć. Pani może z ich pomocą odurzyć mężczyznę lepiej, niż chloroformem. Istnieje bowiem specyficzny „sex appeal“ powonienia.

Czy widziała pani kiedykolwiek nieubranego pogromcę lwów, przekraczającego w delikatnym negliżu klatkę? Napewno nie! A więc niech i pani nie ukazuje się nieubrana w małżeńskie klatce. Ubiór jest potężną bronią, bez której kobieta nieraz staje się łupem mężczyzny. To, co pokazuje się mężowi ciągle, przestaje go wkońcu interesować.

Mężczyzna nigdy nie jest niezadowolony z sukni, lecz koniunkturalnie z wysokiego rachunku od krawcowej. Niestety dwie te rzeczy są ze sobą organicznie związane. Ale to można załagodzić. Niech pani da tylko mężowi do zrozumienia, że jedynie dla niego stara się być piękną i jemu jednemu pragnie się podołać. Pochlebstwo — to najlepszy narkotyk.

Zdarza się, że najlepiej ujarzmiona bestja rzuca się niekiedy na swego pogromcę.

PARFUM SHANGHAI

上海

PERFUMY
PUDRY
POMADKI
WODY
KOŁOŃSKIE

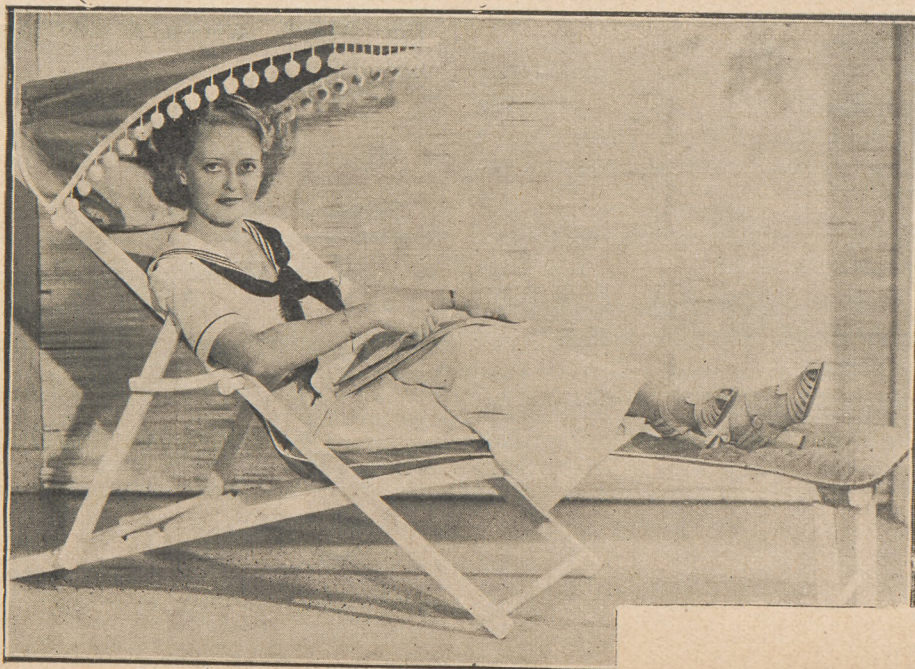


Niechże się więc pani ma zawsze na ostrożności.

Szczególnie należy zwrócić baczną uwagę na moment, w którym mąż próbuje rozbić pierwszą szklankę lub pierwszy talerz o podłogę. Za wszelką cenę musi pani temu zapobiec. Pani pierwsza powinna to uczynić. Najlepszą metodą obrony jest atak. Jeśli pani rozpocznie tłuc talerze, oszołomi pani i zmiesza męża. I to jest właśnie rozstrzygająca chwila, kiedy należy wybuchnąć płaczem. Te łzy — oczywiście nienaturalne, fałszywe — są jedynie zręcznym trikiem. Ale mają zadziwiające i oszałamiające działanie. W jednej chwili bowiem okazuje pani najpierw siłę, potem zaś kobiecą „słabość i bezradność“. To ujarzmia najlepiej mężczyznę, podobnie jak płonąca głownia — tygrysa.

Cel uświęca środki. spolszczył R. Zan.

Bette Davis, tegoroczna laureatka Akademii Sztuki Filmowej w Ameryce, gwiazda wytwórni Warner Bros.



Stowarzyszenie Właścicieli Gabinetów kosmetycznych w Polsce poleca uwadze Czytelniczek następujące Gabinety związkowe:

- | | | |
|---|--------------------------|--------------|
| 1. Janina Albrechtowa, Instytut kosmetyczny, | ul. Chmielna 29, | tel. 596-48. |
| 2. I. Aleksandrowicz i H. Podgórska, „Nowoczesna Kosmetyka“, | ul. Nowogrodzka 34 m. 2, | tel. 976-31. |
| 3. „Andrea“ Instytut kosmetyczny, | ul. Sienkiewicza 4, | tel. 625-05. |
| 4. Helena Brzezińska, „Izis“ Instytut kosmetyczno-lekarski, | ul. Żabia 4, | tel. 581-53. |
| 5. Julja Bubnoff, | ul. Wilcza 31 m. 15, | tel. 882-84. |
| 6. „Danieli“, gabinet kosmetyczny, | ul. Hoża 40, | tel. 956-36. |
| 7. Helena Rozmaryn - Goldsteinowa, gab. kosm. „Hel-Rom“ | ul. Nowogrodzka 31, | tel. 958-98. |
| 8. „Hedda“, instytut kosmetyczny, | ul. Szpitalna 5, | tel. 285-14. |
| 9. Marja Kretzmerowa, gab. kosmetyczny „Cleopatre“, | ul. Wilcza 19, | tel. 806-67. |
| 10. Laon Antonina, Gabinet Kosmetyczny, | ul. Wspólna 31 m. 7, | |
| 11. Anna Miszewska, | ul. Hoża 50, | tel. 936-17. |
| 12. Marja Makarowska, gabinet kosmetyczny „Cedib“, | ul. Wspólna 44, | tel. 926-44. |
| 13. Ina Pohoska, Gabinet Kosmetyczny „Iwa“, | ul. Filtrowa 75, | tel. 979.80. |
| 14. Magdalena Poznańska, gabinet kosmetyczny „Madeleine“, | ul. Mokotowska 52, | tel. 808-37. |
| 15. Józefa Różańska, gabinet kosmetyczny „Pani“, | ul. Al. Ujazdowskie 39. | tel. 882-76. |
| 16. Zofja Trzebiecka, gabinet kosmetyczny „Ninon de Lenclos“. | ul. Lwowska 6, | tel. 837-91. |
| 17. Eugenja Weltowa, gabinet kosmetyczny „Nowoczesny“, | ul. Wilcza 55, | tel. 895-77. |
| 18. „Zoja“, Salon Kosmetyczny, | ul. Służewska 4, | tel. 863-31. |

„POLONAISE“ WODA KOŁOŃSKA. SZACH (ODŚWIEŻA SIŁY I NERWY) WARSZAWA

Z życia Stow. Właśc. Gab. Kosmet.

KOSMETYSTKI A REKLAMA

Na zebraniach Stow. Właśc. Gab. Kosmetycznych niejednokrotnie była poruszana kwestja reklamy zawodowej. Anonsy w pismach zasadniczo powinny obrazować zawód, zwłaszcza zawód kosmetyczny, gdyż całe masy kobiet w dalszym ciągu nie są uświadomione „jakie wady urody usuwa się w gabinetach kosmetycznych.

Tymczasem cenzura Urzędu Zdrowia utrudnia kosmetystkom redagowanie indywidualnych ogłoszeń, skreślając treść i opis zabiegów, a zostawiając nazwę gabinetu i adres, co mówi niewiele i przez co reklama nie odnosi żadnych skutków. Natomiast licencjonowane firmy zagraniczne nie podlegają tak surowym przepisom i stosują szumne, a nieraz śmieszne reklamy.

Np. pewna firma ogłasza się w tak ryzykowny sposób:

„Jeżeli pragniesz mieć pikantne zdarzenie, upudruj się pudrem X.“ (autentyczne).

Taka „reklama“ jest dozwolona, zaś solidnie pracującej zawodowo ko-

biecie nie wolno napisać jakie zabiegi wykonywa się w jej gabinecie.

Stowarzyszone kosmetystki mają jednak nadzieję, że kiedyś Urząd Zdrowia zada sobie trochę trudu i ukróci te fantastyczne i „pikantne zdarzenia“ w reklamach, zostawiając jedynie nazwę pudru i... miejsce na zdrowy rozsądek.

Janina Albrechtowa
Skarbn. Stow. Wł. Gab. Kosm.

Dr. Med. Anna MESSING
CHOROBY SKÓRY, WŁOSÓW,
PŁCIOWE I KOSMETYKA
LEKARSKA.

(Usuwanie zbytecznych włosów
djatermją).

Nowy Świat 35 od 5-7.



J. Albrechtowa



Wypełnić, wyciąć i nadesłać pod naszym adresem.

DO WYDAWNICTWA
KOSMETYKA NOWOCZESNA
WARSZAWA
PL. ŻEL. BRAMY NR. 6.

Dn. 193....

DZIAŁ KSIĄŻKOWY

Zamawiam niniejszem „PRAKTYCZNY PODRĘCZNIK LABORATORYJNY“ (Kosmetyka i chemja kosmetyczna) w cenie zł. 5.
50% zaliczki za.... egz. przekazałem na konto P.K.O. 3989.

Imię i nazwisko Podpis
Adres

Poradnik kosmetyczny

Odpowiedzi Redakcji

WP. Alina M., Zamość. Niektóre fabryki czekolady wyrabiają t. zw. „czekoladę z tranem“, nie można jednakże uważać tej czekolady za środek leczniczy i zastępować nią tran wielorybi. Jeżeli dziecko grymasi i nie chce tranu przyjmować, to można z powodzeniem stosować preparat „Jemalt“ Dra Wandera, który tran w zupełności zastępuje.

WP. Kosmetyczka J. W. Kremy odżywcze lecytinowe lub ziołowe (również i maski ziołowe) na cery suche, anemiczne, zwiędłe, najlepiej stosować pod maską termiczną (elektryczną). Po oczyszczeniu skóry nakłada się jeden z tych preparatów (lub inny odżywczy) na twarz i przygrzewa przy pomocy maski termicznej 15–20 minut. Działanie kremów i masek ze względu na przegrzanie tkanki, jest dużo skuteczniejsze i widoczne wyraźnie już po pierwszym zabiegu.

WP. Kurowska, Koło. Maską termiczną (w rodzaju poduszki elektrycznej) zastępuje obecnie coraz częściej parówkę, która ma coraz mniejsze zastosowanie w kosmetyce. Maską termiczną przegrzewa tkankę (silniej lub słabiej można ciepło regulować), sprzyja wysysaniu czynników zapalnych (trądzik), pobudza działanie naczyń skóry, przyczem nie zachodzi obawa rozszerzenia porów, co ma miejsce przy zabiegach parówką. Przy zmarszczkach maskę termiczną nakłada się na twarz uprzednio pokrytą warstwą kremu odżywczego (witaminowego, lecytinowego, hormonalnego itp.) na 30 minut, a nawet na całą godzinę.

WP. Z. Mar., Zakopane. O preparatach kosmetycznych, zawierających pierwiastki radioaktywne w bardzo silnym rozcieńczeniu (t. zw. preparaty radowe) pisaliśmy w Nr. 2/3 „K. N.“ w art. p. t. „Rad w preparatach kosmetycznych“. Żadnych nowych wynalazków w tej dziedzinie niema, nie słychać również o żadnych nowościach kosmetycznych radio-czynnych i dlatego tylko o tem nie piszemy. Interesujących się tą dziedziną, prosimy o przeczytanie artykułu w Nr. 2/3 „K. N.“.

WP. Artur Wierzb., Lwów. Czerwone żyłki na nosie, powstałe skutkiem odmrożenia, można usunąć jedynie drogą zabiegu prądem galwanicznym. Czy zabieg ten jest bolesny? Jeżeli wykonany jest przez sprawną specjalistkę, odnosi się jedynie wrażenie uktucia szpilką. Zabieg ten nie pozostawia żadnych śladów.

WP. Klara Goldberg, Łódź. Trudno w naszym szczupłym dziale „Porad“ opisać dokładnie technikę wykonywania elektrolizy włosów, rosnących na twarzy i brodzie. Będziemy pisać o tem w dalszym ciągu artykułu „Elektrokosmetyka“, który zaczęliśmy już drukować od kilku numerów. Co do siły prądu galwanicznego używanego przy tym za-

biegu, to istnieją dwie metody. 1. Słabszy prąd 1–2 miliampery, wytrzymany dłużej — do 15 sekund, 2. Silniejszy prąd, 3–5 miliampere, wytrzymany krócej, do 6 sekund. Najważniejsza rzecz, to odpowiednia igła grubości 1/9 milimetra (jedenaście setnych milimetra). O elektrolizie włosów znajdzie WP. wyczerpujący artykuł w Nr. 13 „K. N.“.

WP. Ala Br., Lublin. Widocznie używała WPani nieodpowiedniej lub taniutkiej pomadki do warg, zawierającej jakiś drażniący barwnik czerwony, stąd ekzemka warg, objawiająca się stałą bolesnością i łuszczeniem. Proszę używać na dzień tzw. „Ceratum labiale“, to jest pomadki bezbarwnej lub różowej, sporządzonej na oleju migdałowym i obrocie. Dobrą pomadkę dostanie WPani w gabinecie kosmetycznym. Na noc tłusty kremik o następującym składzie: Ichtyoli 0,2, Bismuthi Subnetr. i Zinci oxyd. aa 0,5, Lanolini ad 10,0.

WP. Charlotta Tugendrajch, Białystok. Tlenek Tytanu Ti O i Stearinian Magnezji otrzyma WPani w każdej większej hurtowni aptecznej napewno i w Białymstoku. Jeżeli WPani pomimo zwracania się do kilku hurtowni aptecznych otrzymać tych surowców nie mogła (nota bene używanych i przez apteki do receptury), to świadczyłoby to, że hurtownie te nie są przygotowane do obsługi laboratoriów kosmetycznych, co w zasadzie jest bardzo dziwne. Gdyby WPani otrzymać tych artykułów nie mogła, prześlemy chętnie adresy przedstawicieli firm francuskich i niemieckich, które te artykuły sprowadzają. Barwki do pudrów i olejki (proszę żądać specjalnie olejków zapachowych do pudrów) posiada firma St. Sajczyk, w Warszawie, Przejazd 1.

WP. Dorota Fajg., Bielsko. Szminki wyrobu laboratorium kosmetycznego Mgr. J. Rottera we Lwowie są pierwszorzędną i o ile nam wiadomo, znajdują się od wielu lat w sprzedaży w całej Polsce. Czy firma Mgr. J. Rotter ekspeduje szminki na wagę i po jakiej cenie — nie wiemy. Prosimy zwrócić się wprost do wymienionej firmy po cenie i próbki. Adres znajdzie WPani w ogłoszeniach w Nr. 24 „Kosmetyki Nowoczesnej“.

W. P. M. K. Grudziądz. Dłuższem stosowaniem kremu o następującym składzie: Perhydrolu 5 gr., Euceryny bezwodnej 20 gr., można doprowadzić do zaniku włosów. Po-

L'ASÈGUE

Paris



czątkowo włosy tracą swą barwę (wyjaśnij), a następnie zaczynają się kruszyć.

WP. Bron., Wł. Gab. Kosmet. Mleczko kosmetyczne (Lait de Beaute) można sporządzać według następującego przepisu: 1) Cetaceum 15 gr., Cera alba 15 gr., Stearini 5 gr. — rozpuszcza się na kąpeli wodnej i dodaje 10 gr. Sopo medicotus, następnie w 350 gr. Aqua dest. rozpuszcza się 5 gr. Boracis, 5 gr. medicatus. W 400 gr. spirytusu 96% rozpuszcza się 250 gr. glicerini i 20 gr. Tra benzoës i dodaje 150 gr. Aq. destil. Następnie mieszamy obydwie ostatnie roztwory na kąpeli wodnej przy temperaturze 60 stopni i wlewamy do roztworu pierwszego, również na kąpeli wodnej przy temperaturze 60 stopni, dobrze mieszając aż do ostygnięcia. Do ostudzonego mleczka dodajemy 10 gr. zapachu. Lepsze i trwalsze mleczka (gdyż nie zawierające alkali) otrzymujemy, sporządzając takowe przy pomocy specjalnych emulgatorów.

WP. Lola N., Wąbrzeźno. Zapobiegać tworzeniu się odcisków pomimo noszenia wygodnego obuwia może WPani, stosując kąpiele stóp w wodzie z dodatkiem mieszaniny następujących środków chemicznych: Nadboranu sodu 45 gr., Boraksu 13 gr., kwasu bornego 18 gr. i dwuwęglanu sodu 65 gr.

WP. L. B. w Z. Hennę do brwi i rzęs, o którą WPani zapytuje, można nabyć w firmie „Obsługa Kosmetyczna“, w Warszawie, Mokotowska 52.

WP. Halina O., Włno. Jeżeli WPani zastosuje dobry krem lanolinowy, a na to puder-podsypkę, to zaognienie skóry szybko zniknie. Myć dziecko należy mydłem nadzwyczaj delikatnym, najlepiej mydłem Bebe Szofmana.

WP. Janina Rabska, Kielce. Jeżeli chodzi o dobry krem ochronny, to polecić możemy WPani krem „Perhelios“ firmy Cedib. Można go nabyć w każdym większym składzie aptecznym lub w perfumerji.



BIAŁE RĄCZKI DELIKATNA CERA to marzenie każdej kobiety.

Stosując codziennie udelikatniający matowy krem Bayadère osiąga się już po paru dniach białe i delikatne ręce, a cera twarzy staje się matową, gładką i czystą. Pod puder krem Bayadère jest nieodzowny.

Żądać w perf. i sk. apt. Parfumerie d'Orient. Sp. Akc. Warszawa

Mówią, że...

W dniu 30 czerwca 1547 roku na placu miejskim w Genewie, spalono na stosie Joannę Momand. Kara ta spotkała ją za to, że „przy pomocy rozgrzanych w ogniu rurek żelaznych, nadała swym włosom kształty fałiste, jakimi przedtem nie mogła się poszczycić.”

Znana modystka francuska Agnès, wprowadziła nową modę kapeluszy. Rondo wykonane jest ze słomy lub filcu, główka kapelusza natomiast z cienkich, misternie rzeźbionych rurek szklanych. Całość wygląda efektownie.

Bernard Shaw: „Kosmetyka jest bóstwem naukowego uwodzenia”.

Wiecznie pomysłowe Amerykanki lansują nową modę. Zamiast bransoletek tatuują na przegubie ręki rozmaite wzory.

W Palm-Beach aresztowano niedawno znaną aktorkę Broadway'u Alice Hutton za obrażanie moralności publicznej. Sprawę rychło wyjaśniono. Okazało się, że Alice Hutton nosiła kostium kąpielowy, kołoru opalonego na brąz ciała.

Fantastyczna wiadomość! Szewc amsterdamski Kalger produkuje obuwie damskie na odcisie słupkowym, który jednocześnie można „wyciągnąć” na francuski. Część obcasa ukrywa się w wydłużonym słupku, wyciąga go się zaś podobnie jak nóżki statywu fotograficznego.

Gabryela Zapolska: „Od jednego słowa, od jednego gestu, od jednej zmarszczki, od niewczesnego uśmiechu — zawisa często dola życia kobiety”.

W Lyncie ukazały się na rynku jedwabne pończochy usiane kolorowymi groszkanami.

Sąd amerykański stanu Ohio rozpatrywał niedawno ciekawą sprawę rozwodową. Mąż oskarżył żonę o uniemożliwianie spełniania obowiązków małżeńskich, ponieważ kremy, jakimi żona smarowała się na noc, budziły w nim odragę fizyczną. Sędzia oddalił skargę, motywując, że każda kobieta ma prawo upiększać się w sposób dowolny.

Ostatni karnawał we Francji upłynął pod znakiem powrotu słowych peruk.

Uroda kobieca wpływa potężniej na historię, aniżeli działalność wybitnych ludzi. Znanie jest zresztą powiedzenie: „Gdyby Kleopatra miała nieco brzydszy nos, świat poszedłby innym torem.”

(Zan)

Technologia chemiczna w zakresie perfumerji i kosmetyki

Pod tym tytułem ukazał się nie dawno doskonały podręcznik w zakresie perfumerji i kosmetyki, opracowany przez inżyniera chemika p. Stefana Wiewiórskiego.

„Hasło uprzemysłowienia kraju”, pisze Autor w swojej przedmowie, „było zachętą dla napisania tego podręcznika.” Ale nietylko dobre chęci widzimy w tem świetnie opracowanym, wyczerpującym i wszechstronnym dziele. Widzimy wielką pracę, głęboką znajomość rzeczy, jak również proste, zwięzłe i praktyczne traktowanie sprawy produkcji perfum, pachnidel, szampionów, farb do włosów, depilatorów, kremów, szminek i t. d.

Praca p. inż. Wiewiórskiego zachęci napewno niejednego młodego chemika do pogłębienia swych studjów w dziedzinie perfumeryjno-kosmetycznej, która, jak „polska droga” — potrzebuje gruntownych ulepszeń.

Przemysł ten, jak dotąd, z małemi wyjątkami, traktowany był u nas dość prymitywnie przez ludzi mało fachowych, ukazanie się więc na rynku poważnego podręcznika, musi wywołać pożądany dodatni wpływ.

Producent perfum i kosmetyków znajdzie w nim dużo cennych uwag, dotyczących nietylko technologii chemicznej perfum i kosmetyków, lecz znajdzie także moc wskazówek w sprawie opakowania, reklamowania i mody. Powszechnie znane jest, że Polacy mają dużo gustu, wytworności i upodobań estetycznych. Zdolności te doskonale mogą być wykorzystane w produkcji perfumeryjno-kosmetycznej, która znajdzie wreszcie rynki zbytu na Bałkanach, w Lotwie, Estonji, Finlandji itd. — należy tylko zająć się temi sprawami bardziej poważnie.

Być może również, że doskonała książka p. inż. Wiewiórskiego zachęci władze szkolnictwa zawodowego do utworzenia specjalnego działu szkolenia w dziedzinie produkcji perfumeryjno-kosmetycznej — którego to odczuwamy tak wielki brak.

Podręcznik p. inż. Wiewiórskiego napisany jest w sposób bardzo popu-



Pani ZOJA

w swoim SALONIE KOSMETYCZNYM
przy ul. Służewskiej 4

urządza dnia 16/V o godz. 5 p. p.

Fajf Kosmetyczny z dyskusją

przy udziale:

LEKARZY — oraz przedstawicieli
TEATRU

MALARSTWA

RZEŻBY

I LITERATURY.

larny i może służyć nietylko dla fachowca, lecz również dla każdego czytelnika, który interesuje się historją, wytwórczością i nawet recepturą, tak perfum, jak i kosmetyków.

Ponadto podręcznik „Technologia chemiczna w zakresie perfumerji i kosmetyki” posiada dla sfer kosmetycznych bardzo cenny dodatek w postaci spisu wszystkich specyfików, używanych do preparowania środków kosmetycznych, podanych w odpowiednich dawkach, wymaganych przez ustawę M. O. S. z dnia 25.VI 1934 r., która to ustawa niebawem wchodzi w życie.

Zoja.

POLECA

specjalnie dla gabinetów kosmetycznych

na wagę pudry suche i przełuszczone, kremy małe i tłuste

„**MORENA**” Lab. Chem. F. ANIOŁ, Warszawa, Hoża 41, tel. 9-45 92

Rzemiosło polskie

czci JANA KILIŃSKIEGO

Na kartach historii naszego kraju złotymi zgłoskami zapisane zostało imię przedstawiciela Rzemiosła Polskiego, szewca-bohatera, Jana Kilińskiego. Jan Kiliński jest jedną z tych świetlnych postaci, które nazawsze utrwaliły się w pamięci każdego Polaka - patrioty, bo sam był wielkim patriotą i czynami swymi dał tego patriotyzmu najlepsze dowody. Wielki miłośnik swego zawodu i spokoju, poświęcił spokój swój i rodziny dla dobra Ojczyzny, stając pierwszy w szeregach powstańców Kościuszkowskich i prowadząc lud warszawski do boju z Moskalami. Pod jego dowództwem w roku 1794 mieszkańcy warszawscy po zwycięstwie Kościuszki pod Racławicami wypędzili Rosjan ze stolicy, uwalniając ją z pod knuta zaborcy. Kiliński przez cały czas trwania wojny brał w niej czynny udział i dopiero po rzezi praskiej przeniósł się do Poznania. Prusacy wydali go Rosjanom, przez których wywieziony został do Petersburga i przebywał tam w twierdzy



do roku 1796. Po zwolnieniu Kiliński przeniósł się do Wilna, pod koniec jednak swego życia wrócił do Warszawy. Czynny swój żywot zakończył w roku 1819.

Już od lat kilku gorącym dążeniem przedstawicieli Rzemiosła Polskiego było wzniesienie pomnika Kilińskiemu, który tyle zasług dla Ojczyzny położył. Dążenie to zrealizowane zostało niestety dopiero w roku bieżącym, gdy zdołano zebrać wystarczający kapitał na ufundowanie pomnika. Dzień odsłonięcia pomnika Jana Kilińskiego, 19 kwietnia, stał się uroczystym świętem Rzemiosła Polskiego i z okazji tego święta zwołany został Ogólnopolski Kongres Rzemieślniczy, na który zjechali delegaci wszystkich rzemioł z całego kraju. Uroczysty nastrój, jaki panował podczas Kongresu, świadczy najlepiej o tem, że idea prawdziwego patriotyzmu przetrwała do dzisiaj i że kultywuje ją nadal całe Polskie Rzemiosło.

Królowa farb



Prod. Soc An. KEMOLITE, Paris

WYRÓB FRANCUSKI

SPRZEDAŻ WYŁĄCZNIE
SALONÓM FRYZJERSKIM

FARBĘ INECTO-RAPID
STOSUJĄ WSZYSTKIE
PIERWSZORZĘDNE
SALONY FRYZJERSKIE

ZAPEWNIĄ WŁOSOM
WIECZNĄ MŁODOŚĆ

Farbuje w 15 minut.
Doskonałe wyniki przy
trwałej ondulacji



Wystrzegać się naśladownictw!

Jen. przedst. na Polskę i w. m. Gdańsk

D/H MICHAŁ ZYSFELD, Warszawa

Koszykowa 59/5. Telefon 8-57-55.

JEDYNNIE



PLUKANKA ROŚLINNA WYR. W 13 ODCIENIACH

NADAJE WŁOSOM PIĘKNY POLYSK
I ŻĄDANY REFLEKS.
ZMIĘKCZA WŁOSY
DZIAŁA ODŻYWCZO I PRZYWRACA
POLYSK WŁOSOM ZNISZCZONYM.
DLUŻEJ TRZYMA ONDULACJĘ.

Prod. Soc. An. INECTO-KEMOLITE, Paris.

Żądać w salonach fryzjerskich.

MODA I SZTUKA FRYZJERSKA

POD PROTEKTORATEM

CECHU FRYZJERÓW m. st. WARSZAWY

Zjazd

Delegatów



Cechów

Fryzjerskich

w ramach Ogólnopolskiego Kongresu Rzemiosła Chrześcijańskiego

W dniu 20 kwietnia 1936 r. w Warszawie w lokalu Związku Rzemieślników Chrześcijań przy ul. Miodowej Nr. 14 odbył się Ogólnopolski Zjazd Delegatów organizacji fryzjerskich, obradujący w ramach Ogólnopolskiego Kongresu Rzemiosła Chrześcijańskiego.

W zjeździe wzięło udział około 250 delegatów, reprezentujących rzemiosło fryzjerskie z 80 miast Rzeczypospolitej.

Zjazd zagalął Starszy Cechu Fryzjerów Warszawskich p. Józef Domagała, witając zebranych serdecznymi słowami w imieniu rzemiosła fryzjerskiego stolicy.

Przed przystąpieniem do obrad odbyła się uroczystość wzięcia gwoździa do drzewca sztandaru Cechu Fryzjerów Krakowskich, ofiarowanego przez Cech Fryzjerów Warszawskich.

Na przewodniczącego Zjazdu powołał p. Wojciecha Sobczaka, Prezesa Narodowo-Chrześcijańskiego Zjednoczenia Rzemiosła w Poznaniu, na sekretarza p. Stanisława Manowieckiego z Warszawy, na asesorów pp.: Józefa Domagałę z Warszawy, Edwarda Molina z Grudziądza, Józefa Topiłę z Białegostoku, Stefana Zuka z Brześcia n/Bug., Alfreda Goryczkę z Krakowa, Stanisława Kaucza z Łodzi, Edwarda Wróbla z Katowic, Piotra Rojka z Lublina, Stefana Cieślińskiego z Poznania, Jana Martiniego ze Lwowa i Piotra Popczyka z Częstochowy.

Punkt pierwszy porządku obrad, dotyczący rozporządzenia Pana Ministra Opieki Społecz-

nej z dnia 18.IX.1935 r. o przepisach sanitarnych dla zakładów fryzjerskich — zreferował Starszy Cechu Fryzjerów Warszawskich p. Józef Domagała. Nad referatem wywiązała się obszerna dyskusja, w której zabierali głos pp.: Kaucz z Łodzi, Goryczko z Krakowa i Aniołowicz z Warszawy, popierając stanowisko referenta.

W wyniku dyskusji — Zjazd jednogłośnie uchwalił wystąpić do Pana Ministra Opieki Społecznej za pośrednictwem Związku Iz Rzemieślniczych o zawieszenie wykonania i uchylenie rozporządzenia o przepisach sanitarnych, uzasadniając to tem, że rozporządzenie to:

1) ubliża godności rzemieślnika, (§ 9 rozporządzenia) i godzi w interesy gospodarcze rzemiosła fryzjerskiego.

2) wydane zostało bez zasięgnięcia opinii Związku Iz Rzemieślniczych, co sprzeciwia się postanowieniom dekretu o Izbach Rzemieślniczych i ich Związku,

3) w rozporządzeniu tem nie wzięto pod uwagę memorjału Związku Iz Rzemieślniczych z dnia 11 kwietnia 1935 r., w którym to memorjale Związek Iz Rzemieślniczych, biorąc pod uwagę zły stan sanitarny, domagał się zaostrzenia kontroli w drodze znowelizowania dotychczasowych przepisów sanitarnych (projekt nowelizacji, opracowany przy współudziale wszystkich Cechów Fryzjerskich i Iz Rzemieślniczych, uwzględniający interesy rzemiosła fryzjerskiego oraz stan sanitarny

ny warsztatów pracy, był do memorjału Związku Iz dołączony).

Projekt ten między innymi przewidywał:

a) wprowadzenie do komisji sanitarnych, badających stan zakładów fryzjerskich przedstawicieli rzemiosła fryzjerskiego, delegowanych przez Izby Rzemieślnicze,

b) ustalenie warunków, jakim powinien odpowiadać zakład fryzjerski pod względem budowlanym i instalacyjnym,

c) ustalenie czasokresu na doprowadzenie zakładów fryzjerskich do stanu, jakiego wymagać będą znowelizowane przepisy, oraz

d) rozciągnięcie mocy obowiązującej rozporządzenia Ministra Zdrowia Publicznego z roku 1922 na obszar b. zaboru pruskiego, oraz prosić Pana Ministra Opieki Społecznej, aby przy ewentualnem opracowaniu nowych przepisów sanitarnych, wzięte były pod uwagę postulaty rzemiosła fryzjerskiego, uchwalone na Ogólnopolskim Zjeździe Fryzjerskim w kwietniu 1934 r. w Poznaniu oraz uzgodnione przez Komisję Branżową Związku Iz Rzemieślniczych.

Punkt 2, dotyczący pracy niedzielnej w zakładach fryzjerskich zreferował p. Franciszek Rutowski z Poznania. Po przemówieniach pp.: Martiniego ze Lwowa, Stefana z Warszawy, i Wróbla z Katowic, popierających wniosek referenta — Zjazd uchwalił przy siedmiu głosach przeciwnych rezolucję, wypowiadającą się za wprowadzeniem pracy niedzielnej w go-

ZDJĘCIE U GÓRY: PREZYDJUM ZJAZDU: Siedzą od lewej do prawej: 1) Sekretarz Zjazdu p. Stanisław Manowiecki z Warszawy, 2) p. Józef Topiła z Białegostoku, 3) p. Edward Molin z Grudziądza, 4) p. Stefan Zuk z Brześcia n/B., 5) p. Alfred Goryczko z Krakowa, 6) Przewodniczący Zjazdu p. Wojciech Sobczak z Poznania, 7) Starszy Cechu Fryzjerów m. St. Warszawy p. Józef Domagała, 8) p. Stanisław Kaucz z Łodzi, 9) p. Edward Wróbel z Katowic, 10) p. Piotr Rojka z Lublina, 11) p. Stefan Cieśliński z Poznania i 12) p. Jan Martiniego ze Lwowa.

Zdjęcie u dołu: Fragment z sali obrad.



dzinach od 8 do 11, prócz pierwszych świąt Bożego Narodzenia, Wielkiej Nocy i Zielonych Świąt przy zachowaniu jednak 48-godzinnej tygodnia pracy.

Zjazd, podejmując powyższą uchwałę, stwierdził, że praca fryzjerska należy do czynności osobistych, że czynności te spełniane w większej części wypadków być muszą bez względu na charakter świąteczny dnia, że jakkolwiek prawo na wykonywanie tych czynności nie zezwala, to jednak są one w ukryciu i pokątnie spełniane, że stan taki jest niezdrowy i daje możliwość nieuczciwej konkurencji.

Nadmienić należy, że sprawa pracy niedzielnej była już na dwóch Zjazdach Fryzjerskich w Poznaniu szeroko omawiana i powzięto na nich uchwały, zmierzające do wydania zezwolenia na pracę w niedzielę, jednak dotychczas sprawa ta nie została w myśl powziętych uchwał załatwiona.

Wniosek, zgłoszony przez p. Tomasza Borkowskiego z Warszawy za świętowaniem i przestrzeganiem odpoczynku niedzielnego, został w pierwszym głosowaniu odrzucony.

Z punktem 3 w sprawie rozporządzenia Ministra Opieki Społecznej z dnia 25.VI.1934 r. o dozorcze nad wyborem i obiegiem środków kosmetycznych, zapoznał Zjazd p. Domagała z Warszawy.

Nad punktem tym wywiązała się obszerna dyskusja, w której zabierali głos pp.: Goryczko z Krakowa, Erbert z Torunia, Martini ze Lwowa, Cieśliński z Poznania, Uliński z Warszawy, Molin z Grudziądza i Aniołowicz z Warszawy, przyczem p. Martini zaznaczył, że nie są znane fakty, aby farba fryzjerska pochodzenia krajowego szkodziła zdrowiu klientów, dokonywujących zabiegów fryzjerskich w zakładach.

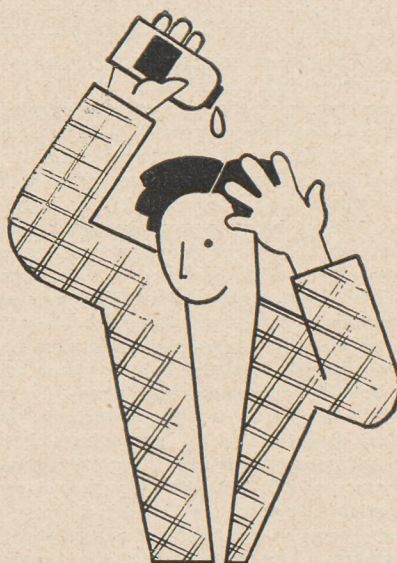
P. Molin poruszył sprawę rozpowszechniania w sprzedaży farb wątpliwej jakości przez skład apteczne i perfumeryjne.

P. Aniołowicz omówił sprawę farb fryzjerskich, które można nabywać w sklepach mydlarskich i aptecznych — zdaniem p. Aniołowicza, farby używane przez fryzjerów powinny być wycofane z rynku w ten sposób, aby farby te mógł nabywać i używać w swoim zakładzie tylko fryzjer.

Po wyczerpaniu mówców Zjazd jednomyślnie uchwalił wystąpić do Ministra Opieki Społecznej w sprawie zmiany rozporządzenia z dnia 25.VI.1934 r. o dozorcze nad wyrobem i obiegiem środków kosmetycznych, uważając że wymienione rozporządzenie, ograniczające stosowanie większości związków chemicznych do wyrobu kosmetyków, cofa krajowy przemysł kosmetyczny o kilka lat wstecz, czyniąc jednocześnie zależność krajowego rynku od wyrobów kosmetycznych — zagranicznych.

Właściciele warsztatów fryzjerskich praktycznie przekonani o wysokiej wartości kosmetyków wyrobu krajowego, w szczególności farb do włosów i środków do ondulacji, zdolali przezwyciężyć nieufność klienteli do kosmetyków krajowych, które obecnie mają bardzo duże zastosowanie we wszystkich zakładach fryzjerskich.

Przez wejście w życie wymienionego rozporządzenia uszczupla się znacznie dochody zakładów fryzjerskich, gdyż rygorystyczne i nieusprawiedliwione zastosowanie przepisów, pozbawi wartości obecnych farb do włosów i środków do ondulacji, które przy długotrwałym stosowaniu nie wykazywały szkodliwych skutków dla zdrowia. Pozbawienie kosmetyków w ten sposób ich najważniejszej właściwości, sprawi, że klientela nie będzie chciała poddawać się zabiegom ondulacji i farbowania włosów, co odbije się bardzo ujemnie na do-



OLEUM PETRAE

"Glimar"

Do higieny włosów

Nafta oczyszczona, absolutnie bezwonna, szybko schnąca

Usuwa radykalnie łupież, wzmacnia włosy, posiada wszelkie zalety doskonałego środka kosmetycznego.



"Glimar"

Ska z ogr. odp.
Lwów, ul. Batorego 26.

chodowości zakładów fryzjerskich. Wprowadzenie w życie powyższego rozporządzenia poza zagrożeniem bytu materialnego wielkiej ilości zakładów fryzjerskich, spowoduje masowy napływ i zalew rynku krajowymi kosmetykami produkcji zagranicznej, co również nie leży w interesie Państwa.

Z tych względów Ogólnopolski Zjazd Rzemiosła Fryzjerskiego zwraca się do Związku Izby Rzemieślniczej z prośbą o jaknajszysze wystąpienie do Pana Ministra Opieki Społecznej, aby:

1. zawiesił moc obowiązującą ogłoszonego rozporządzenia aż do odwołania.
2. polecił opracować nowy projekt rozporządzenia, w ścisłym porozumieniu z Ministrem Przemysłu i Handlu oraz przy współudziale

Samorządu Rzemieślniczego, który przy opracowaniu obecnego rozporządzenia został pominięty.

Równocześnie postanowiono zainteresować Komitet Wykonawczy Zjazdu sprawami poruszającymi przez pp.: Molina i Aniołowicza.

Punkt 4, dotyczący sprawy uczniów, nieuczciwej konkurencji i nielegalnych zakładów zreferował także p. Józef Domagała z Warszawy.

Pierwszym zabierającym głos w dyskusji był p. Stefan Żuk z Brześcia n/Bug., który wskazywał na szkodliwe działanie krótkoterminowych kursów fryzjerskich, wytwarzających fuszerów i niedouków rzemiosła fryzjerskiego, szerzących jednocześnie nieuczciwą konkurencję.

Następnie p. Stefan z Warszawy popierał wniosek, zgłoszony przez referenta.

P. Kaucz z Łodzi złożył dodatkowy wniosek dotyczący spraw egzaminacyjnych, który został jednogłośnie przyjęty.

P. Aniołowicz z Warszawy popierał stanowisko p. Kaucza i referenta.

P. Wróbel z Katowic zakomunikował, że na Śląsku istnieją Komisje Lustracyjne do lustracji zakładów, jednak nie dają wyników swej pracy, wobec zarządzeń władz administracyjnych. Jednocześnie p. Wróbel nawiązał do konkurencji szkół fryzjerskich, które prowadzone są przez prywatne osoby, jak to ma miejsce na Śląsku.

Następnie zabrał głos p. Semler z Inowrocławia, popierając zgłoszony wniosek przez referenta.

Po zakończonej dyskusji Zjazd uchwalił wystąpić do Związku Izby Rzemieślniczej o spowodowanie lustracji zakładów fryzjerskich na terenie poszczególnych Izby w sprawie bezprawnego zatrudniania uczniów, rejestracji umów i nielegalnych zakładów, uzasadniając, że w myśl art. 116 rozporządzenia Prezydenta Rzeczypospolitej z dnia 6.VI.1927 r. o prawie przemysłem w brzmieniu zmienionem ustawą z dnia 10 marca 1934 r. nauka winna być w ciągu 4 tygodni od dnia rozpoczęcia ustalona umową pisemną oraz zarejestrowana w Izbie Rzemieślniczej. Zgodnie z przepisami, regulującymi sprawy terminatorskie, uczeń winien uczęszczać regularnie na naukę do szkoły dokształcającej zawodowej. Właściciele zakładów fryzjerskich, którzy nie posiadają dyplomów, uprawnień mistrzowskich, a którzy jednak mają prawo prowadzenia zakładu na podstawie otrzymanej karty rzemieślniczej, chociaż im nie wolno, to jednak przyjmują uczniów na praktykę bez sporządzania z nimi przepisanej umowy i nie posyłają do szkoły zawodowej dokształcającej.

Skutki nieprawości tej objawiają się:

- a) w niezdrowej konkurencji, której podstawą jest zatrudnianie młodocianych i uczniów

OLEUM PETRAE...

Choroby skóry są przyczyną tworzenia się łupieżu, łysienia starczego, łysienia przedwczesnego, łysienia martwicowego, łuszczyca wyłysiającej, łamliwości włosów, siwienia, wypadania włosów i wielu inych przykrych następstw dla zdrowia i estetycznego wyglądu.

OLEUM PETRAE „GLIMAR” zapobiega występowaniu wszelkich chorób włosowych.

OLEUM PETRAE „GLIMAR” nafta absolutnie bezwonna, szybko schnąca, nie drażni skóry, jest wysoce dezynfekowana, wzmacnia obieg krwi w skórze głowy, usuwa wszelki brud i nieczystości, czyni skórę miękką, a włos elastycznym, nadaje włosom właściwy, naturalny połysk i pozostawia we włosach subtelną woń.

Żądać w aptekach, drogerjach i perfumerjach.

Wytwórca: „GLIMAR”, Lwów, ul. Batorego 26.

ZJAZD DELEGATÓW CECHÓW FRYZJERSKICH.

(d. c. z poprz. stronicy)

w zakładach fryzjerskich, a tem samem powiększenie bezrobocia i tworzenie nieuchwytnego chałupnictwa;

b) w deprawowaniu młodzieży, praktykującej u mistrzów, która dowiaduje się, że można nie zawierać umów i nie rejestrować się w Izbie Rzemieślniczej, nie uczęszczać do szkoły zawodowej dokształcającej, nie zdawać egzaminu czeladniczego, a na podstawie zaświadczenia można otrzymać kartę rzemieślniczą, uprawniającą do prowadzenia warsztatu rzemieślniczego;

c) w uciekaniu się niektórych mistrzów do obchodzenia prawa przemysłowego, tłumacząc tem, że Izba Rzemieślnicza nie ingeruje na sprawę uczniów, którzy nie zawarli umów i z tego powodu jest niechęć do ich zawierania.

Jak widać z powyższego, w rzemiośle fryzjerskiem panuje bezprawie, które należy uzdrowić i unormować. Dla przykładu podajemy, że na terenie m. st. Warszawy istnieje 1200 warsztatów legalnych, a rejestruje się około 80 umów rocznie, co jest wynikiem masowego obchodzenia ustawy przemysłowej i wytwarzania fuzerstwa w rzemiośle.

Stan taki jest niespoleczny, niemoralny i godzi w legalnie prowadzone i ponoszące wszelkie ciężary zakłady, stojące na gruncie prawnym, a przez taki stan rzeczy chylące się ku upadkowi.

Pkt. 5. Sprawa manicurzystek: Zdaniem p. Domagały manicure winien być wykonywany tylko w legalnych zakładach fryzjerskich, gdyż praca ta jest do pewnego stopnia integralną częścią rzemiosła fryzjerskiego.

Manicure mogły być wykonywane także i w zakładach - gabinetach kosmetycznych, jednak przez manicurzystki z odpowiednio nabytą praktyką w zakładach fryzjerskich.

Powyższe p. Domagała motywował tem, że manicurzystki pracujące w zakładach fryzjerskich nie mogą się utrzymać ze swych bardzo znikomych zarobków, a to spowodowało konkurencję manicurzystek, pracujących w prywatnych lokalach, dużo pozostawiających do życzenia pod względem sanitarnym, ponieważ przepisy sanitarne nie obejmują tych lokali i co najważniejsze — pracujących bez żadnego zezwolenia władz administracyjnych, nie opłacając przytem żadnych świadczeń ani podatków.

Nad wywodami p. Domagały wywiązała się dyskusja, w której zabierali głos: pp. Topiła z Białegostoku i Molin z Grudziądza, przy czym p. Molin był zdania, aby kandydaci na pracowników (czki) w gabinetach kosmetycznych odbywali trzyletnią praktykę w zakładach fryzjerskich.

Zjazd postanowił polecić opracowanie sprawy Komitetowi Wykonawczemu.

W punkcie 6-tym Zjazd uchwalił wystąpić do Związku Izb Rzemieślniczych o spowodowanie wyłączenia rzemiosła fryzjerskiego spod ustawy z dnia 7 listopada 1933 r. w przedmiocie pracy młodocianych i kobiet (Dz. U. Nr. 101 poz. 773), zakazującej pobierania opłat za naukę od uczniów wstępujących na naukę tegoż rzemiosła.

Uzasadnienie: Rzemiosło fryzjerskie należy zaliczyć do rzędu tych rzemiośł, nauka, których połączona jest dla mistrza z całym szeregiem wydatków. Względem słuszności i sprawiedliwości przemawiają za tem, by wydatkami temi nie obarczać mistrzów, zwłaszcza w stosunku do rzemiosła fryzjerskiego ważnym powodem uzasadniającym zaliczenie go do grupy rzemiośł, uprawnianych do pobierania pewnych kwot tytułem zwrotu wydatków, jest to, co w innych rzemiośłach niema miej-

scą, że klientela nie pozwala dokonywać na sobie praktyk terminatorów i że w tym celu konieczne jest między innymi użycie kosztownych modeli i modelek.

Odnosnie sprawy **uchylenia zakazu bezpłatnego zatrudniania terminatorów** — Zjazd popiera w całej rozciągłości wniosek posła Antoniego Snopczyńskiego, zgłoszony do łaski marszałkowskiej na posiedzeniu Sejmu w dniu 17 marca 1936 r., który wprowadza uzupełnienie do ustępu 11 ustawy przemysłowej, treści następującej: „Zakaz bezpłatnego zatrudniania uczniów przemysłowych, nie dotyczy uczniów (terminatorów) rzemieślniczych, zatrudnionych na podstawie pisemnej umowy na naukę w pierwszym i drugim roku trwania nauki“, z tem, że należałoby rozciągnąć dobrodzieństwo ustawy i na trzeci rok trwania nauki. **Nad punktem 7-ym** porządku obrad Zjazdu, dotyczącym sprawy wprowadzenia jednej nazwy w art. 142 ustawy przemysłowej a mianowicie „fryzjerstwo“, zamiast dotychczasowego brzmienia „fryzjerstwo, golarstwo i perukarstwo“ i w związku z tem sprawą kwalifikacji kandydatów do egzaminu czeladniczego mistrzowskiego.

Pierwszy w dyskusji zabrał głos p. Kaucz z Łodzi, składając wniosek o ustawowe rozdzielenie rzemiosła fryzjerskiego na „fryzjerstwo damskie“ i „fryzjerstwo męskie“.

Wniosek p. Kaucza popierał imieniem rzemiosła fryzjerskiego Poznania p. Rutowski.

Następnie zabrał głos p. Więclawski z Warszawy, wskazując na ujemne skutki, jakie mogłyby wypłynąć dla rzemiosła fryzjerskiego ze względu na kwalifikację zawodową, rozdzielając go na fryzjerstwo męskie i fryzjerstwo damskie, zdaniem p. Więclawskiego, winna być w ustawie przemysłowej jedna nomenklatura „fryzjerstwo“.

Pan Topiła przemawiał za wnioskiem p. Kaucza. W kolejności zabrał głos p. Domagała, prezydując stanowisko rzemiosła fryzjerskiego Warszawy i zgłaszając równocześnie wniosek, którego treść przekonała delegatów Łodzi i Poznania, w następstwie czego wycofali oni swe wnioski.

Wniosek warszawski uchwalony jednogłośnie przez Zjazd jest treści następującej: „Zjazd uchwala wystąpić do Związku Izb Rzemieślniczych R. P. o spowodowanie wprowadzenia jednej nazwy w art. 142 ustawy przemysłowej, a mianowicie słowa „fryzjerstwo“, zamiast dotychczasowego brzmienia „fryzjerstwo, golarstwo i perukarstwo“.

Uzasadnienie: Przy stosowaniu art. 142 prawa przemysłowego napotyka się na komplikacje, gdy rzemieślnik wykonywa tylko pewną część rzemiosła, jak np. oddzielnie golarstwo, perukarstwo lub fryzjerstwo damskie co należy uważać w dzisiejszym pojmowaniu, jako fragmenty rzemiosła fryzjerskiego. Brak kwalifikacji zawodowych uzupełniany jest przez szeroko rozwiniętą sieć szkół zawodowych dziennych, zawodowych, dokształcających oraz zrealizowanie projektów wprowadzenia w najbliższej przyszłości gimnazjów fryzjerskich. Jeżeli z jednej strony uznamy za słuszną i potrzebę specjalizacji, to z drugiej strony nie sposób nie dostrzec, że stąd tylko jeden krok do obchodzenia przepisów o uzdolnieniu fachowem. Poci rzemieślnik ma się trudzić nad zgłębieniem tajników całego zawodu, skoro wystarczy mu zapoznanie się z jego fragmentem do uzyskania na tej podstawie uprawnienia do wykonywania całości. Skoro uznajemy, że fragmenty rzemiosła fryzjerskiego, jak golarstwo, perukarstwo lub

fryzjerstwo damskie są tylko jego częściami nieintegralnymi, — nie ma powodów do rozdzielania rzemiosła fryzjerskiego na „fryzjerstwo, golarstwo i perukarstwo“. A zatem należy stosować jedną nomenklaturę „fryzjerstwo“. Na zakończenie zabrał głos p. Jan Haruto z Brześcia n/Bugiem, który wskazywał na konieczność utworzenia kursów egzaminacyjnych przy Izbach Rzemieślniczych. Złożony wniosek przez Cech Fryzjerów w Ostrowiu Poznańskim w tejże sprawie przekazano Komitetowi Wykonawczemu.

Pkt. 8. Sprawa nowelizacji prawa przemysłowego. Na wniosek delegatów Poznańskich, Krakowskich, Śląskich i Warszawskich, Zjazd po dłuższej dyskusji uchwalił przyłączyć się do uchwał powziętych na Komisji Organizacyjnej Ogólnopolskiego Kongresu Rzemiosła Chrześcijańskiego, co do form organizacyjnych rzemiosła, z tem, że należy nadać Cechom prawo przymusowości i wyznaniowości.

Pkt. 9. Zjazd uchwalił wystąpić do Związku Izb Rzemieślniczych o wydanie zarządzenia Izbowi Rzemieślniczemu, aby w podziale branżowym rzemiośł nie używano dotychczasowej nazwy „grupa usług osobistych“, zastępując ją nazwą bardziej odpowiadającą zawodowi fryzjerskiemu. Powyższą uchwałę Zjazd motywuje tem, że jest to nazwa do pewnego stopnia poniżająca godność tego rzemiosła. Zjazd proponuje określenie „grupa innych rzemiośł“.

Pkt. 10. Sprawa pisma zawodowego rzemiosła fryzjerskiego. Zjazd uznał oficjalny organ Cechu Fryzjerów m. st. Warszawy, miesięcznik p. t. „Kosmetyka Nowoczesna, Moda i Sztuka Fryzjerska“ za pismo godne poparcia wśród najszerszych rzesz fryzjerskich.

Pkt. 11. Zgłoszone wnioski przez Cechy Fryzjerskie w Gnieźnie i Bydgoszczy przekazano Komitetowi Wykonawczemu Zjazdu.

Pkt. 12. Celem zrealizowania powziętych uchwał przez Zjazd — zebrani delegaci wybrali Komitet Wykonawczy w składzie pp.: Wojciecha Sobczaka z Poznania, Stanisława Kaucza z Łodzi, Józefa Domagały i Czesława Więclawskiego z Warszawy. Następnie na wniosek p. Feliksa Aniołowicza, radcy Izby Rzem. w Warszawie, Zjazd postanowił wyrazić hołd i uznanie niestrudzonemu bojownikowi o prawa rzemieślnicze i poprawę bytu rzemieślniczego p. posłowi, prezesowi Antoniemu Snopczyńskiemu. Wniosek został przyjęty z wielkim entuzjazmem zgromadzonych delegatów. Przybyłego w tym momencie dyrektora Związku Izb Rzemieślniczych. R. P. Płk. Bolesława Sikorskiego Zjazd powitał rzesystemi oklaskami. Przewodniczący witając p. płk. Sikorskiego, zwrócił się do niego, jako dyrektora najwyższej instancji samorządu rzemieślniczego o poparcie powziętych uchwał przez Zjazd. Pan Prezes Sobczak, zamykając Zjazd, przypomniał zebranyemu o znaczeniu powziętych uchwał, które żywo obchodzą całe fryzjerstwo, zaznaczając że Cech Fryzjerów m. st. Warszawy ze swym Starszym Józefem Domagałą na czele dobrze się zasłużył ogólnej sprawie rzemiosła fryzjerskiego Polski. Zjazd przyjął oświadczenie Prezesa Sobczaka gromkimi oklaskami, nagradzając w ten sposób poniesioną pracę przez działaczy rzemiosła fryzjerskiego stolicy. Trzykrotnym okrzykiem „Niech żyje Najjaśniejsza Rzeczpospolita“ zakończono Zjazd Ogólnopolski Rzemiosła Fryzjerskiego w ramach Ogólnopolskiego Kongresu Rzemiosła Chrześcijańskiego w Warszawie, w dniu 20 kwietnia 1936 r.

Specjalne ceny dla zakładów fryzjerskich

na kremy po goleniu i do masażu, oraz pudry, POLECA:

„MORENA“ Lab. Chem. F. ANIOŁ, Warszawa, Hoża 41, Tel. 9-45-92

Referat

wyłożony na Zjeździe przez Starszego Cechu
Fryzjerów Warszawskich p. Józefa DOMAGALĘ

Jednym z ważniejszych punktów dzisiejszych naszych obrad powinno być głębokie zastanowienie się nad rozwojem i podniesieniem poziomu zawodu fryzjerskiego. Podniesienie tego poziomu łączy się nierozdzielnie z pogłębieniem wiedzy fachowej, którą po ukończeniu szkół zawodowych możemy czerpać jedynie z fachowych podręczników i czasopism. Zdając sobie sprawę, że wiedzę fachową dać nam mogą jedynie książki i artykuły wybitnych specjalistów naszego zawodu, musimy dążyć do rozpowszechnienia czytelnictwa wśród szerokich sfer przedstawicieli Rzemiosła Fryzjerskiego.

W kraju naszym ustawicznie daje się odczuwać wyraźny brak rodzimych dzieł fachowych, to też wiadomości zawodowe zmuszeni jesteśmy czerpać z pism i książek zagranicznych, co jest pod wieloma względami niewłaściwe i nader utrudnione, bowiem: nie wszyscy przedstawiciele zawodu fryzjerskiego znają tak dobrze języki obce, aby mogli swobodnie dzieła zagraniczne studiować; zagraniczne książki i czasopisma są zbyt kosztowne, a w dzisiejszym okresie ogólnego kryzysu Fryzjerstwo Polskie nie może sobie pozwolić na zbytne obciążenie znacznie szerszymi wydatkami; ponadto powinniśmy raczej przyznawać się do rozwoju i istnienia wydawnictw polskich, niż popierać wydawnictwa zagraniczne i tem samem umożliwiać wywóz naszych pieniędzy zagranicę.

Ow brak rodzimej literatury fachowej nie pozwala rozwijać się Rzemiosłu Fryzjerskiemu i stwarza ogromną lukę, której literaturę zagraniczną wypełnić niepodobna. Wśród różnorodnych dziedzin rzemiosła, zawód fryzjerski wymaga nie tylko umiejętności fachowej, lecz także pewnego poczucia estetyki i artyzmu, co w połączeniu z wrodzonymi zdolnościami możemy jedynie zdobyć, studiując skrupulatnie zdobycze techniki i wynalazków zawodowych na szerokim świecie. Ową lukę dającą się tak boleśnie odczuwać możemy zapłacić, posiadając własny organ fachowy, własne czasopismo, czy gazetę, którąby nam w języku polskim dostarczała tych wszystkich wiadomości, z jakich korzystać mogą nasi Koledzy zagranicą.

Dążenie do zdobycia własnego fachowego organu datuje się nie od dzisiaj. Fryzjerstwo Polskie od lat już usiłuje stworzyć taki organ i niejednokrotnie czyniło w tym kierunku duże wysiłki.

Przez pewien czas ukazywały się polskie periodyki fachowe, jak „Fryzjer Polski“, „Powszechna Gazeta Fryzjerska“ i „Uroda“, wszystkie one jednak nie stały na wysokości swego zadania i nie osiągnęły zamierzonych celów, a poza to żywot ich był krótki i naraziły Cech na znaczne straty materialne.

Obecny Zarząd Cechu Fryzjerów m. st.

Warszawy, którego głównym celem jest podniesienie poziomu Fryzjerstwa Polskiego, dąży ustawicznie do zdobycia własnego fachowego organu.

W związku z tem na początku roku bieżącego Zarząd Cechu zawarł umowę z istniejącym od lat 3-ech czasopismem p. n. „Kosmetyka Nowoczesna“ i uchwałą z dn. 28 stycznia r. b. objął protektorat nad specjalnie stworzonym w tym miesięczniku działem p. n. „Moda i Sztuka Fryzjerska“, który to dział ukazał się już w miesiącach Marcu i Kwietniu, stając się oficjalnym organem Polskiego Rzemiosła Fryzjerskiego.

Miesięcznik „Kosmetyka Nowoczesna“ jako oficjalny organ pokrewnego nam Stowarzyszenia Właścicieli Gabinetów Kosmetycznych w Polsce, jest pismem najzupełniej samowystarczalnym, posiadającym ugruntowane podstawy i nie wymagającym żadnych postronnych subsydjów. Miesięcznik posiada kierunek fachowy - popularny, zaś specjalny dział „Moda i Sztuka Fryzjerska“ dostarcza nie tylko wiadomości fachowych dla przedstawicieli Zawodu Fryzjerskiego, lecz stoi na straży propagowania Rzemiosła Fryzjerskiego wśród szerokich mas klientów, przyczyniając się jednocześnie do tego, że klientela nabiera wreszcie zaufania do umiejętności i pracy Fryzjera Polskiego. Poza to „Kosmetyka Nowoczesna“ ze względu na swą wyjątkowo niską cenę abonamentową, dostępna jest dla wszystkich i każdy najmniejszy nawet zakład

fryzjerski za zł. 5 rocznie może posiadać własny organ fachowy, dostarczający mu ciekawych, pouczających artykułów oraz wyczerpujących wiadomości z całego świata.

W imieniu Zarządu Cechu Fryzjerów m. st. Warszawy apeluję teraz do was, Koledzy, aby współpraca przedstawicieli naszego zawodu z miesięcznikiem „Kosmetyka Nowoczesna“ nie polegała jedynie na suchej rezolucji i objęciu przez nas protektoratu, lecz abyście wszyscy wspólnymi siłami propagowali w jakikolwiekby sposób to jedyne rodzime czasopismo, abyście przyczyniali się do jego rozpowszechniania, abyście je abonowali stale, umożliwiając tem samem Redakcji wnoszenie na coraz wyższy poziom naszego organu, który w danej chwili jest jedynym rodzimym źródłem, dzięki któremu Fryzjerstwo Polskie może się dokształcać i z którego może czerpać wiedzę fachową. Czasopismo zasługuje tem jeszcze na nasze gorące poparcie, że nie żąda od nas, ani też od żadnego innego Cechu subsydjów finansowych, zadawalniając się własną samowystarczalnością.

Redakcja Miesięcznika za moim pośrednictwem prosi wszystkich przedstawicieli Zawodu Fryzjerskiego o nadsyłanie fachowych uwag i wskazówek oraz o jaknajściślej współpracę z czasopismem, przyczem Redakcja zaznacza, że z uwag i wskazówek P. P. Fryzjerów w miarę możliwości chętnie będzie korzystała.

Niema kobiet z siwymi włosami

Siwizna, która w postaci platynowej blondynki przy młodej cerze może wydać się interesującą, o tyle dla kobiety starszej jest ona dowodem jej wieku, do którego niechętnie się przyznaje. Z tych względów trudno się wyrzec tak miłego zabiegu, jakim jest farbowanie włosów. Z jednej strony odgrywa tu rolę próżność, boć są kobiety, które chętnie zmieniają barwę swoich włosów, aby zastosować się do mody, inne znów czynią to dlatego, że muszą. Poczci tych ostatnich jest znacznie większy, siwizna postarza, nadając twarzy zmęczony i smutny wyraz, ginie to wesele z oczu, którem promienieje młodość, siwizna odbiera kobiecie światowej pewność w swoich poczynaniach,

a kobietom pracującym wytrąca najważniejszy atut z ręki, jakim jest trwałość w pracy. Przykre to niestety, ale prawdziwe i dlatego, chcąc uniknąć tylu niepowodzeń w życiu, trzeba sięgnąć po inną broń, a tą bronią będzie sztuka. Estetyczne i niewidzialne przyciemnienie włosów ulepszonym roślinnym SZAMPONEM HENNA „ISTE“ Stępniewicza, we wszystkich odcieniach w zależności od barwy włosów zagwarantuje przedłużenie okresu młodości i wpłynie na lepsze samopoczucie wielu osób. Prawdziwy tylko ze znakiem ochronnym „ISTE“. Cena 1,50 zł, do nabycia we wszystkich drogeriach i aptekach.

Wypełnić, wyciąć i nadesłać pod naszym adresem.

DO WYDAWNICTWA
KOSMETYKA NOWOCZESNA
WARSZAWA
PL. ŻEL. BRAMY NR. 6.

Dn. 193....

DZIAŁ KSIĄŻKOWY

Zamawiam niniejszym podręcznik fachowy „NOWOCZESNE SPOSOBY I TECHNIKA FARBOWANIA WŁOSÓW“ w cenie zł. 5.— 50% zaliczki za egz. przekazać na konto p.K.O. 3989.

Imię i nazwisko
Adres

Podpis



Elegancję tej fryzury podkreślają ułożone loczki na czole. Uczesanie to odpowiednie jest szczególnie dla starszych pań. Fryzurę tę można zastosować do włosów krótkich, bowiem loczki stylu są nakładane oddzielnie i na dzień można je zdejmować.



Twórczyni chłopczycy na łożu śmierci

Z Nowego Jorku donoszą: Koła towarzyskie Ameryki poruszone są żywo wiadomością o chorobie Ireny Mac Langhlin, której nazwisko nic nam nie mówi, lecz która cieszy się w Stanach Zjednoczonych niebywałą popularnością. Nazwisko panieńskie Ireny Mac Langhlin brzmia Castle. Była ona w swoim czasie jedną z najbardziej cenionych tancererek Broadwayu i uchodziła za najelegantszą aktorkę amerykańską.

Przyczyny, dzięki którym zdobyła sobie Irena Mac Langhlin trwałą pamięć eleganckiego świata, to fokstrot i... chłopczyca. Jest ona bowiem pierwszą twórczynią fokstrota, który tak poczesne miejsce zajął w tańcu współczesnym, oraz pierwszą aktorką w Ameryce, która czesała się à la garçonne. Moda tego uczesania powstała zaraz po wojnie, a Irena Mac Langhlin wprowadziła ją do wytwornego świata, budząc tem uczesaniem ogólny podziw.

Parę wzorów nowej fryzury letniej

Fryzury lansowane ostatnio przez Cech Fryzjerów w Berlinie, wskazują nam, że droga ku której idzie najnowsza forma fryzury, to stopniowe przejście od poziomego do pionowego układu linii. Fryzurę przystosowuje się do indywidualnego typu urody, w ten sposób jednak, by układała się na karku miękko i elastycznie i aby jej wykonanie wywoływało efekt plastyczny. Małe oz-

dobne loczki i kędziorki winny otaczać głowę. Przedział jest przeważnie prowadzony ukośnie od środka czoła na bok. Odrzuca się zupełnie standarowe fryzury. Ciągłe zmieniająca się moda sukien wymaga odpowiedniego przystosowania stylu fryzury. Fryzura nowoczesna wzoruje się na formie greckiej i renaissance'owej, tony blond (o odcieniu tabaczkowym) nadają w przeróżnych nuanse'ach od matowego jasnobłond aż do jasno miedzianego bronzu — żywy młodzieńczy wygląd antycznemu stylowi uczesania. Moda jest po to, żeby odmładzała.

(Zob. trzy rysunki obok).



Z praktyki dla praktyki

Szampiony piankowe są najczęściej roztworem mydła potasowego miękkiego w wodzie destylowanej. Często podstawą tych szampionów jest olej kokosowy. Mydła płynne otrzymuje się przez zmydlenie tłuszczu z zasadą potasową, ponieważ produkty z ługiem sodowym stają się z czasem gęste. Fabrykacja odbywa się w dwóch fazach:

1-o. Fabrykacja mydła potasowego miękkiego.

2-o. Rozpuszczenie i przygotowanie mydła płynnego.

Aby przygotować mydło potasowe (1-o) bierze się:

oleju kokosowego	100 kg.
ługu potasowego żrącego w 50 st. Bé	53 kg.
wody	30 kg.
lub też:	
oleju kokosowego śnieżnego Cochin	50 kg.
oleju palmowego odbarwionego	50 kg.
ługu potasowego w 50 st. Bé	52/55 kg.
wody	30 kg.

Zmydlenie odbywa się w 50° Bé. Wlewa się ług do oleju i czeka, aż nastąpi reakcja, która objawia się podniesieniem temperatury mieszaniny.

Z drugiej strony (2-o) przygotowuje się następujący roztwór:

cukier	100 kg.
węglan potasu (K_2CO_3)	10 kg.
chlorek potasu	10 kg.
woda	500 litr.

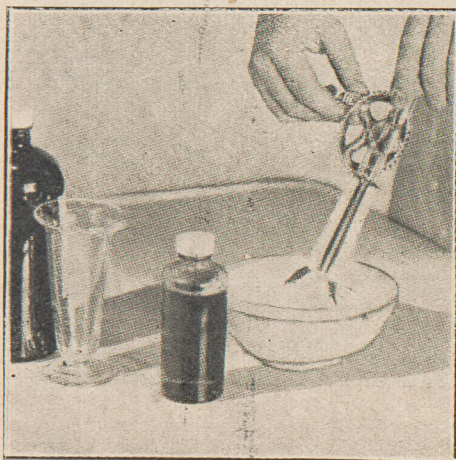
Filtruje się to wszystko i wlewa do świeżo otrzymanego mydła. Otrzymuje się jasną i płynną masę, którą należy stopniowo ochładzać.



Oto dwie fryzury odznaczone nagrodami na ostatnim konkursie londyńskim. Fryzura górna wykonana została przez mężczyznę - fryzjera, dolna zaś przez fryzjerkę. Obydwie modelki były jasnymi blondynkami.



Racjonalne mycie głowy



Niemal w każdym numerze „Kosmetyki Nowoczesnej” poruszamy tak ważny dla higieny i kosmetyki temat, jakim jest racjonalne pielęgnowanie włosów. Czyniąc to wychodzimy z założenia, że:

1. Każde społeczeństwo im jest bogatsze i żyje na wyższym stopniu, tem lepiej uświadamia sobie, czym jest higiena, zdrowie i kosmetyka i oczywiście społeczeństwo takie poświęcać może o wiele więcej czasu i pieniędzy na pielęgnację zdrowia i urody, a przecież obydwa te kwestje posiadają bardzo ścisły związek. Społeczeństwo biedne, nie posiadające środków materialnych, nie może mieć tego rodzaju zainteresowań, to też w biednym społeczeństwie jedynie jednostki interesują się bliżej higieną, czytają czasopisma poświęcone tej dziedzinie, reszta zaś, — walcząc o byt, nie ma na tego rodzaju sprawy ani czasu, ani funduszy.

2. Uważamy, że jeżeli chodzi o urodę, to włosy są taką samą ozdobą człowieka, jak regularne rysy twarzy oraz wypielęgnowane ręce i cera.

3. Należy sobie uświadomić, że pielęgnacja włosów ma przedewszystkiem na celu zapobieganie i powstrzymanie ich wypadania, a jednocześnie zapobieganie łysieniu.

4. Pielęgnacja włosów polega przedewszystkiem na racjonalnem ich myciu oraz na odpowiednim masażu skóry owłosionej części głowy, zaś obydwa te zabiegi wykonać mogą racjonalnie tylko specjaliści, to też należałoby myć głowę wyłącznie w zakładach fryzjerskich, gdzie zabiegu tego dokonywują jedynie fachowcy.

Racjonalne mycie głowy jest kwestją naj-



ważniejszą w zakresie higieny włosów i ma ono na celu usuwanie brudu, kurzu, łupieżu (t. j. zrogowaciałego naskórka), pokrywającego skórę. Zarówno brud, jak i kurz uniemożliwiają skórze oddychanie i przeciwdziałają odżywianiu włosów. Ponadto racjonalne mycie głowy usuwa gromadzący się na skórze i włosach tłuszcz, wydzielany przez gruczoły łojowe. Tłuszcz ten zbiera się tak samo na skórze suchej, tylko w ilościach mniejszych, natomiast jeżeli chodzi o skórę tłustą, należy tłuszcz wydzielający się obficie, usuwać jaknajbardziej radykalnie.

Zabieg racjonalnego mycia głowy powinien być zarówno dla skóry jak i dla włosów nieszkodliwy, powinien uzdrawiać włosy i skórę i dopomagać skórze do prawidłowego wykonywania jej czynności oraz przyczyniać się do wzmacniania włosów i wywoływania ich porostu. Poza tem racjonalne mycie głowy przyczynia się również do powstrzymania wypadania włosów, bo wszakże wiemy, że tylko czysta i higienicznie utrzymana skóra głowy może spełniać prawidłowo swe funkcje fizjologiczne i odżywiać włosy w dostatecznym stopniu.

Brud, tłuszcz i kurz, zanieczyszczający skórę głowy, pomieszany ze złuszczonej naskórki, po pewnym czasie staje się siedliskiem najrozmaitszych bakterij i wywołuje proces zapalny, dający się odczuwać dość przykro w postaci swędzenia, pieczenia i mrowienia skóry. Te początkowe objawy, jeżeli nie zapobiega im się dość szybko, po pewnym czasie przechodzą w stan chroniczny, następuje łuszczenie się naskórka (łupież), a pod wpływem drapania pojawiają się na skórze strupki, wytwarza się stan zapalny skóry i włosy zaczynają coraz bardziej wypadać. Nawet te włosy, które później odrastają, nie są zdrowe i silne i występują raczej w postaci jaśniejszego i węższego meszku.

Nowoczesne metody pielęgnowania włosów biorą swój początek z Ameryki, która w stosunkowo krótkim czasie wykształciła całe zastępy fryzjerów-fachowców, pracujących na tem polu. W Ameryce — kraju klasycznych urządzeń, niezbędnych do pielęgnowania wło-

w zakładach fryzjerskich



sów, niema większego salonu fryzjerskiego, któryby nie posiadał specjalistów do mycia włosów, a ponadto komfortowych urządzeń do tego celu oraz najlepszych wypróbowanych środków, zmywających radykalnie brud i kurz z włosów i skóry.

Chociaż w tej samej Ameryce, gdzie każdy obywatel w swem prywatnem mieszkaniu ma wszelkie komfortowe udogodnienia, nikt jednak nie zdecydowałby się samodzielnie pielęgnować swej głowy, wszyscy bowiem dokonywują racjonalnego mycia włosów w salonach fryzjerskich. Właśnie ze względu na to amerykańskie zakłady fryzjerskie starają się dla swej klienteli o najlepszą obsługę i o najbardziej wypróbowane środki, a zabieg mycia głowy w najelegantszym nawet salonie kosztuje tak niewiele, że dostępny jest dla każdego. Wszystkie amerykańskie zakłady fryzjerskie posiadają specjalne fotele do mycia włosów, ponadto specjalną aparaturę i doskonałe środki zmywające i oczyszczające skórę głowy. Fryzjer-fachowiec, dokonywujący zabiegu, wykonywa jednocześnie prawidłowy masaż, który ma na celu odświeżenie skóry, rozgrzanie jej i zdezynfekowanie, oraz uspokojenie nerwów skóry, wzmocnienie włosów i pobudzenie ich do porostu. Wszystkie te czynności przyczyniają się do utrzymania w zdrowym stanie skóry głowy i włosów.

(d. c. n.)

TRZY WZORY MODNYCH UCZESAŃ.





Z lewej: modny kapeluszek zastosowany do modnej fryzury.

Z prawej: uczesanie odsłaniające twarz, pozwala Pani swobodnie się opalać.



Technika farbowania włosów

Wybór odcieni: Przy wyborze tonów barw decydują rozmaite względy, a więc jedwabistość włosów, jego właściwości, oraz ilość włosów siwych. Zasadniczo wybiera się zwykle do farbowania odcień o jeden ton jaśniejszy od zasadniczej barwy włosów. Innymi słowy dla włosów blond stosuje się odcień platynowy, dla kasztanowatych — jasno blond, itd. Postępuje się tak dlatego, aby przy powtarzającym się farbowaniu włosów uniknąć niepożądanego ściemnienia tonu zasadniczego.

Włosy koloru kasztanowego, przetykane pasmami siwymi, należy farbować odcieniem jasnego kasztanu, gdyż wtedy siwizna zabarwi się na kolor jasnego kasztanu, zaś włosy kasztanowe nie zmienią barwy, bowiem ton jasnego kasztanu nie może wpłynąć na zasadniczą barwę włosów. Będziemy mieli zatem dwa odcienie, lecz tonem głównym zostanie kasztan.

Malarz w atelier w ten sam sposób miesza farby, malując włosy swego modelu, a przecież ogólny efekt daje nam jeden zasadniczy ton. W praktyce można zaobserwować, że włosy jasno lub nawet ciemno-blond wykazują dwa do trzech odcieni. Do włosów lekko posiwiałych należy dobierać odcieni jaśniejszych o dwa tony od zasadniczej barwy włosów, jeżeli zaś siwizna stanowi 30% — o jeden ton. Zupełnie siwe włosy farbuje się tonem, odpowiadającym naturalnej barwie włosów.

Tabela farb: Fryzjer farbuje włosy różniąc trzy grupy farb: jasną, pośrednią i ciemną.

Do grupy ciemnych farb należą tony: czarny (noir), ciemno brązowy (brun) i ciemno kasztanowy (chatain foncé). Czas trwania zabiegu farbiarskiego wynosi dla tych trzech tonów — 1 godzinę. Dla tonu czarnego (noir) czas może być dłuższy.

Jeśli włos jest oporny, sztywny i suchy, należy po farbowaniu powlec bardzo siwe miejsca, a zwłaszcza t. zw. siwe korzenie, jeszcze raz farbą i pozostawić farbę na 30 minut. Ważne jest, aby przy farbowaniu wykorzystać naturalną elastyczność włosów. W miejscach trudno dostępnych i siwych należy włos bardziej napiąć, wprowadzając farbę. Dzięki temu można usunąć nierównomierności barwy zasadniczej.

Tak zwany ton niebiesko-czarny (granato-

wy), który zresztą jest dzisiaj w modzie, otrzymuje się przez podwójne nałożenie farby, przyczem ton henny jest tutaj najszlachetniejszy. Odcień brązowy (brun) i chatain foncé wymaga takich samych zabiegów. Tony te otrzymuje się przez słabsze mieszanie farb.

Do grupy pośredniej należy kasztan (chatain) i jasny kasztan (chatain clair), zwany również tonem ciemno-blond. Tony te znane są szczególnie u nas. Nie wolno dopuścić zmatowienia tych odcieni, gdyż daje to przykry efekt. Włosy tego rodzaju należy farbować żywymi farbami, trzeba jednak pamiętać, że włosy równomiernie ufarbowane nawet zdaleka wyglądają nienaturalnie, wskazane jest więc przy farbowaniu oddanie naturalnej gry nuanców. I znowu ten efekt otrzymuje się

najlepiej za pomocą henny. Czas trwania zabiegu dla średnio siwych włosów wynosi 45 minut, dla włosów mocno siwych — nieco więcej. Dla zupełnie siwych włosów można oczywiście dobrać ciemniejsze kombinacje tonów.

Do grupy jasnej należą barwy: blond (blond), jasno blond (blond clair) i mat-blond (blond cendré). Przy tych tonach, jak zresztą i przy barwach grupy pośredniej, można stosować dwukrotne nakładanie farby.

Często wystarczy nałożyć Hennę Venecian Clair tylko na 5 minut, aby otrzymać piękny ton blond. Czas trwania zabiegu wynosi przeciętnie pół godziny, przy włosach jasno blond — 15 minut.

Na zakończenie wypada powiedzieć, że przez stosowanie najrozmaitszych mieszanin można osiągnąć 40—50 półtonów i subtelnych różnic w barwie włosów.

Jeszcze jedna uwaga: Jeśli się pragnie prze-malować jasne włosy na kolor brązu, należy najprzód stworzyć podkład intensywnie czerwony, następnie zaś nałożyć cieniutką warstwę ciemnej henny (brun lub noir). Chatain clair może osłabić czerwień.

Na straży tych wszystkich tajemnic musi stać fryzjer, specjalnie powołany do kulturowania mistycznej sztuki farbowania włosów.



Miniony karnawał przyniósł nam urozmaiconą wiązaną najpiękniejszych fryzur wieczorowych, które są nierozłącznie związane z całą postacią i tworzą bardzo ważną i miłą część całości i bodają najbardziej naturalną ozdobę.

Pod zręcznymi rękami fryzjerów powstają nieraz prawdziwe dzieła sztuki fryzjerskiej, i to niejednokrotnie dzięki włosom martwym, które niegdyś rosły na jakiejś innej główce. Czyż jednak moda nie hołduje strojeniu się kobiet w „cudze piórka”? Ostatnio także ozdabianie włosów piórami jest nadzwyczajnie „en vogue”. Do tego jeszcze dochodzi ulubiona ozdoba z kwiatów. Początkowo próbowano przystrajać fryzury kwiatami żywymi. Okazało się to jednak niewygodne i niepraktyczne, gdyż kwiaty szybko więdyły.

Kapryśna Pani Moda i na to znalazła sposób, wprowadzając jako ozdobę fryzury wieczorowej — kwiaty sztuczne, które niejednokrotnie trudno jest odróżnić od prawdziwych. Dzięki kwiatom sztucznym można przeprowadzać najrozmaitsze kombinacje. Zresztą nie tylko kwiaty są ozdobą lansowaną przez ostatnią modę. Efektowny strój głowy tworzy również siateczka ze złotych cienkich nici, albo z maleńkich błyszczących perełek.

Gdyby ktoś zapytał nas o pochodzenie tak modnej obecnie linii fryzury, musielibyśmy wyznać szczerze, że i tym razem nie jesteśmy oryginalni. Bo kto był na eleganckich balach ostatniego sezonu, kto brał udział w pogawędkach towarzyskich o modzie, kto

ROZMAITOŚCI ALBUMU FRYZJERSKIEGO

miał okazję zaobserwować głowy przyozdobione na wzór antyku lub renesansu piórami, kwiatami i welonami, — musiał z pewnością dojść do wniosku, że znowu cofnięto się o krok wstecz, w kierunku dawnej tradycji.

Tradycja w modzie! Zapoczątkowały ją suknie, a zakończyły fryzury. Krawcowe, modystki, fryzjerzy, wszyscy czerpią natchnienie z przeszłości. Trzeba przyznać, że z powodzeniem. Miniona epoka jest niewyczerpanym źródłem ciągle nowych kombinacji. Wystarczy przejrzeć najnowszy żurnal mód, aby zyskać wrażenie cofnięcia się o dziesiątki lat wstecz. Głębokim wcięciem talii, szerokim kryzom u szyi, stojącym kołnierzykom przy bluzkach i sukniach — odpowiadają doskonale przystosowane odpowiednio fryzury. Na czole i tylnej części głowy wiją się stopy loczków, a na plecy opadają sute kędziory, które z takim trudem codziennie „przypiekała” rurkami nasza prababka. Oczywiście do tego „ensemble” istnieją specjalnie dopasowane kapelusze. I oto mamy wizerunek roku 1936, staromodny, ale czarujący. Godzi się jednak zauważyć, że piętno starożytności wyryło się tylko, jeżeli chodzi o fryzury wieczorowe, bowiem fryzury dzienne nie posiadają zupełnie tego piętna. Krótkie włosy w tym wypadku królują i nadal. Wyróżniony, najnowszy styl krótkich włosów nazywa się „Lord Byron-Bob”.

Na niedawno odbytym kongresie wiedeńskim fryzjerów prezentowano najbardziej udane formy nowego uczesania, które reproduujemy na załączonych obok zdjęciach. Charakterystyczne są tu grubo spiętrzone loki z tyłu i równoległe do nich umieszczone loki na czole. Loki te umożliwiają trwałą ondulację, nieodzowną przy tego rodzaju uczesaniach.



Tegoroczne przepisy mody kładą specjalny nacisk na odpowiednio dobrany kolor włosów. Zarzucono całkowicie różnorodne dotychczasowe odcienie i poświęcono się pielęgnacji barwy naturalnej. Farbowanie stosuje się i nadal, pożądane są jednak kolory naturalne, gdyż w odcieniu platynowym lub miedzianym niewielu paniom jest do twarzy.

Los mody podobny jest do losu wielkich dynastii panujących. Z chwilą, gdy powstaje nowa moda, stara poczyną się degenerować. Taki był również los modnych odcieni włosów. Blond — to piękny początek, platyna — smutny koniec. Obecnie możemy mieć nadzieję, że kolor naturalny utrzyma się przez dłuższy okres czasu na stanowisku przodującym.

W ścisłym związku z modą fryzury pozostaje kwestia mody sukien i kapeluszy. Egzotyce kostjumu balowego musi odpowiadać egzotyka fryzura. Fryzury ozdobione kwiatami wyglądają wdzięcznie i wywołują imponujące wrażenie. Szczególną dystynkcją odznaczają się t. zw. „fryzury ludowe”, będące nieodzownym warunkiem strojów stylizowanych na ludowe.

Zresztą do każdego kostjumu można znaleźć odpowiednią fryzurę, konieczna jest jedynie odrobina fantazji i sumienny fryzjer.

A więc najprzód do fryzjera, a później z piękną główką na raut lub przyjęcie. Niech pani tylko nikomu nie zdradzi, że czarujące i pachnące loczki nazajutrz rano zostaną złożone do pudelka, by tam aż do następnego występu wieść pożalowania godny żywot.

W ostatnich czasach roztrząsany jest żywo problem rozpoznania raka na podstawie badania włosów. Interesujące oświetlenie tego zjawiska podała niedawno „Die Wiener Klinische Wochenschrift”. Problem ten jest tak interesujący zarówno dla laika, jak i dla fryzjera, że postanowiliśmy podać omawiający go artykuł w dosłownym brzmieniu:

Już przed wieloma laty sławny lekarz kliniczny Struempel zwrócił uwagę na fakt, że ludzie starsi, chorzy na raka — rzadko siwieją. Zagadnieniu temu poświęcił się specjalnie prof. Schridde. Wskazał on na to, że przy chorobie raka pokazują się w okolicach skroni i w miejscach wyłysiałych pojedyncze lub w pasmach, niejednokrotnie czarne, grube i błyszczące włosy. W tym celu przeprowadzone zostały przez dwóch lekarzy wiedeńskich doświadczenia na 300 chorych. U żadnego chorego nie stwierdzono zupełnego braku tej anomalii włosów. Znajdowały się one przeważnie tuż ponad czołem i na skroniach, a często, szczególnie u mężczyzn — również w okolicy karku.

Barwa włosów chorych na raka była przeważnie ciemna. U blondynów rak był rzadszy, zwracało jednak uwagę zjawisko, że obok jasnych włosów wyrastały nieoczekiwane odosobnione, czarne „włosy rakowe”. Podobny objaw spostrzeżono u rudych. Cie-

Rozpoznanie raka na podstawie badania włosów

kawe jest, że lekarze znaleźli również włosy te u szeregu pacjentów, u których nawet najdokładniejsze badania nie mogły wykryć istnienia raka i dopiero dzięki wyrastaniu pojedynczych włosów ciemnych zdołano skonstatować tę chorobę. Odkrycie to jest bardzo ważne i ciekawe. „Włosy rakowe” dają się często zauważać w okolicach skroni, tuż nad uszami. Zachodzi możliwość, że te zgrubienia włosów są powodowane chronicznym drażnieniem skóry przy goleniu. — Zdarzają się również wypadki porostu włosów rakowych w okolicach brwi, często jednak bujne brwi są jedynie oznaką starzenia się. Związek tych objawów zdaje się wskazywać na to, że brak „włosów rakowych” jest sprawdzianem nieistnienia raka lub jego dyspozycji. Przeciwnie, obecność tych włosów nie jest wcale świadectwem raka, gdyż schorzenie to mogło powstać u przodków i niekiedy zjawisko „włosów rakowych” zostało odziedziczone przez potomków.

W każdym razie z powyższych wywodów wynika, jak decydujące znaczenie wywiera stan zdrowia ludzkiego na sprawność porostu włosów.

Kwestja ta posiada specjalną wagę dla każdego fryzjera, ondulującego i farbującego włosy. Liczne wyniki ujemne podczas farbowania i trwałej ondulacji mogą bardzo często być powodem złego stanu zdrowia tych osób, które poddają się owym zabiegom. Dopiero niedawno jeden z fryzjerów wiedeńskich skonstatował, że podczas trwałej ondulacji kilka pasm włosów pozostało niezaondułowanych, aczkolwiek klientka niejednokrotnie już poddawała się temu zabiegowi i dotychczas zazwyczaj z dobrym wynikiem. Fryzjer ów nie mógł sobie absolutnie tego zjawiska wytłumaczyć. Nie uzależniał tego od aparatu, który był zupełnie w dobrym stanie i pracował sprawnie. Dopiero po dokładnym wybadaniu klientki zrozumiał, że przyczyny należy szukać w jej stanie zdrowotnym. Klientka często zapadała na drętwicę prawego ramienia i po każdym ataku tej drętwicy włosy jej stawały się absolutnie niepodatne do trwałej ondulacji.

Z tego wszystkiego widzimy, że włosy są niejako barometrem zdrowia i gdy się je troskliwie obserwuje, można z łatwością postawić diagnozę chorobową.

Ł ó d ź

Zapowiedziany obszerny dodatek łódzki ukazuje się w numerze następnym wraz ze specjalnym dodatkiem, poświęconym Rzemieślniczej Wystawie — Targom, które się odbędą w Łodzi w Parku Miejskim im. Staszica w dn. 17-go maja do 5-go czerwca r. b.

O przemyśle pończosznym

P. M. SEIDENWURM, Prezes Związku Fabrykantów Pończoch, uprzejmie poinformował nas o stanie obecnym przemysłu pończosznego w Polsce:

— Nasz Związek jednoczy wszystkich wytwórców pończoch w Łodzi i okolicy, ilość członków wynosi 45. Związek został założony w r. 1919. Przed wojną przemysł nasz istniał i zaopatrywał rynek rosyjski, produkując t. zw. średnie gatunki, natomiast wszystkie wyższe gatunki były importowane; mam na myśli pończochy nie tylko jedwabne; produkcja sztucznego jedwabiu rozpoczęła się dopiero po wojnie. Od roku 1922 przemysł nasz rozpoczął swą przebudowę i obecnie zaopatruje rynek krajowy we wszystkie gatunki, nie wyłączając nawet jedwabnych pończoch, produkcja których rozpoczęła się w r. 1935. Zatrudniamy w okręgu łódzkim ok. 15.000 robotników i pociągamy za sobą przemysł t. zw. twórczy, dając pracę ok. 25.000 robotnikom; to też jeśli wyjdziemy z założenia, iż przeciętnie pracujący utrzymuje rodzinę, złożoną z 4-ch osób, — dajemy utrzymanie 100.000 ludzi.

— Czy surowiec dla fabrykacji pończosznicy jest pochodzenia krajowego?

— Surowiec sprowadzamy z Ameryki i z Anglii, a poza tym produkujemy wszystko związane z dziedziną pończosznictwa.

— Jak się przedstawia sprawa możliwości eksportowych?

— Przy odpowiednich warunkach moglibyśmy nawet eksportować.

FABRYKA POŃCZOC

P. F. OTTO HAU

Jedną z największych fabryk pończosznich w Łodzi p. f. Otton Hau, przystąpiła do produkowania precyzyjnych pończoch z prawdziwego jedwabiu, instalując w tym celu najbardziej nowoczesne maszyny i urządzenia techniczne. Wypuszczone na rynek pończochy z prawdziwego jedwabiu, rozchwytywane są przez nasze piękne panie. Stwierdzić należy, że produkcja jedwabnych pończoch w fabryce p. f. Otton Hau nie tylko nie ustępuje produkcji zagranicznej, lecz ją znacznie przewyższa, a tak samo pod względem jakości pończochy te można porównać jedynie z najlepszymi pończochami zagranicznymi.

FABRYKA POŃCZOC

MARKI „OKE”

Fabryka założona została w roku 1886 przez ojca obecnego właściciela i zaopatrywała w wyroby pończosznicy rynek rosyjski. Obecnie fabryka wyrabia pończochy z sztucznego jedwabiu, (surowiec sprowadza się z Tomaszowa i Chodakowa), oraz skarpetki męskie i dziecięce wieniane i bawełniane. P. Kesz stwierdził, że pończochy z sztucznego jedwabiu wyrobu jego fabryki wyglądają niekiedy pięknie od wyrobów z prawdziwego jedwabiu, są natomiast mniej cienkie. Specjalnością f. Kesz są sportowe pończochy, oraz skarpetki z gumową wkładką. Wyroby te znane są pod marką „Oke” przyczem nie wymagają podwiązki.

DO SPRZEDANIA

Nowocześnie urządzony Gabinet Kosmetyczny w Łodzi.
Wiadomość w adm. K. N. w Warszawie, względnie w Łodzi Tel. 138-76

WYTWÓRNIĄ WYROBÓW Galanterijno - skórzanym R. Grabowiecki

Łódź, Piotrkowska 59, tel. 144-83
Poleca: Torebki damskie wg. ostatnich modeli wiedeńskich.
Nesesery walizki i t. p.

Bolączki pracy kosmetyczek m. Łodzi

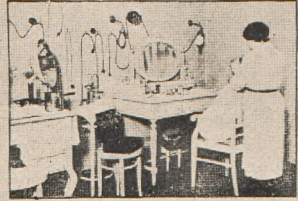
Właścicielka jednego z największych gabinetów kosmetycznych m. Łodzi p. R. WOLLMANOWA po ukończeniu szkoły Cedib w Paryżu, osiedliła się w Łodzi, gdzie jej gabinet cieszy się nadzwyczajnym powodzeniem.

P. R. Wollmanowa w rozmowie z nami stwierdza, że zasadniczą bolączką pracy kosmetyczek na ter. łódzkim jest konkurencja chałupnictwa i sił niefachowych, dokonujących całego szeregu zabiegów rzekomo kosmetycznych, w wyniku których nierzadko powstają komplikacje, odbijające się na zdrowiu.

Dla zwalczania tej plagi winna powstać zawodowa organizacja kosmetyczek, której zadaniem byłaby obrona praw i reprezentacja nazewnictwa.

Wogóle palącą kwestją jest wprowadzenie w życie projektu Min. O. Sp. w kierunku pogłębienia studiów kosmetyczek i przedłużenia studiów do 1 roku; podniesienie poziomu naszej wiedzy ułatwi nam konieczną współpracę ze światem lekarskim.

GABINET KOSMETYCZNY
R. VOLLMANOWEJ
ZAWADZKA 12 tel. 235-01



Usuwanie wszelkich defektów cery
systemem
„CEDIB”
Upiększanie na białe

PRACOWNIA SUKIEN —

MAISON WIGRO

Założycielka f. Maison Wigro p. Wigro założyła swoją pracownię przed 30-tu laty i zdobyła reputację jednej z najlepszych pracowni na terenie m. Łodzi. P. Wigro jest autorytetem w swej dziedzinie i została obrana przewodniczącą sekcji damskiej przy cechu krawieckim m. Łodzi. Klientela p. Wigro składa się oczywiście ze sfer zamownych, wymagających wykwintnego wykonania zamówionych toalet. P. Wigro twierdzi, że łódzianki stroją się, lecz wolą toalety skromne, ale za to z doskonałych materiałów. P. Wigro jest jedną z pierwszych właścielek salonów mód, które urządzały pokazy mód w Łodzi.

POPIERAJCIE

tylko te firmy, które
ogłaszają się w naszym piśmie.

FABRYKA POŃCZOC

Marki BRES

Właśc.: B-cia Seidenwurm

ŁÓDŹ, Pomorska 163, tel. 171-08
biuro: Piotrkowska 17, tel. 126-99

Wyrabia znane w całym kraju pończochy

„JEANETTE”

Sprzedaz we wszystkich składach
galanteryjnych Polski

MODES, CELINA ALEKSANDER, Łódź, Traugutta 5, tel. 104-73
POLECA: OSTATNIE PARYSKIE MODELE KAPELUSZY

Przemysł i Handel Perfumeryjno - Kosmetyczny

Biologiczne podstawy do preparowania środków kosmetycznych (Nowe surowce do sporządzania kremów i mleczek)

Zdążający za postępem kosmolog i wytwórca preparatów kosmetycznych, śledzący pilnie za działaniem swych preparatów na skórę, zauważył często, że dotychczas znane i preparowane środki kosmetyczne do pielęgnowania cery, które całe wieniałe były za dobre i zalecane przez wielu autorów podręczników chemii kosmetycznej — w rzeczywistości nie odpowiadają swemu zadaniu i zamiast przynosić pielęgnowanej skórze pożytek, oddziaływały na nią szkodliwie.

Dociekania wielu producentów ustaliły, że szkodliwy wpływ na cerę po stosowaniu tych preparatów wynikał przede wszystkim z przyczyn zawartych w nich olejów mineralnych, mydeł (alkalij) i wolnych kwasów tłuszczowych.

Badania autorów H. Schode i A. Machionini przeprowadzone nad fizjologią skóry, — stwierdziły, że zdrowa skóra jest pokryta, jakby powłoką z kwasów, dzięki czemu może zachować długo swą naturalną świeżość i jędrność, a jednocześnie ta kwasowość skóry stanowi ochronę przed bakteriami, które usiłują do niej przeniknąć. Szkodliwa działalność dotychczasowych kremów (a przede wszystkim t. zw. kremów dziennych, nocy — stearatów) polega na tym, że zawarte w nich mydła powstałe wskutek hydrolizy wolnych alkalij, niszczą właśnie ten płaszczek kwasowy. Nastęstwem tego jest, że skóra traci swą jędrność, staje się sucha, wrażliwa i podrażniona, i pozwala szkodliwym bakteriom osiadać na sobie i wywoływać stany zapalne.

W bardzo wielu przepisach na kremy dzienne, sportowe, a nawet odżywcze — spotykamy oleje mineralne w postaci wazeliny lub parafiny. Są to składniki podobne do tłuszczów, dla skóry zupełnie obecne, a przy pielęgnacji nie mające żadnego znaczenia, źle absorbowane przez skórę, zanieczyszczające pory i uniemożliwiające skórze oddychanie i wydzielanie wody. Poza tym wymienione składniki mineralne, źle absorbowane przez skórę, nadają jej niepożądany połysk tłuszczowy. Produkcję kremów kosmolog stał dotychczas przed dwoma zagadnieniami: albo kremów nie produkować na dotychczasowych podstawach, albo też, produkując je, nie liczyć się z wymaganiami stawianymi przez naukę preparatom do pielęgnowania cery. — Dzięki odkryciom ludzi nauki, odkryciom, które dokonały dosłownie przewrotu w technice sporządzania preparatów kosmetycznych, możemy zastępować szkodliwe dla skóry składniki innymi składnikami, które dadzą preparat o wiele piękniejszy w zewnętrznym wyglądzie i o wiele lepszy w działaniu.

„Kosmetyka Nowoczesna“, śledząc stale postępy w dziedzinie chemii kosmetycznej i utrzymując stały kontakt z najpoważniejszymi fabrykami i laboratoriami chemicznymi, pracującymi dla kosmetyki, dzieli się już od dość dawna ze swymi czytelnikami wszelkimi nowymi zdobyczami chemii kosmetycznej,

informując o nich jaknajbardziej wyczerpująco. W artykule niniejszym pragniemy podać nie wszystkim jeszcze PP. Kosmetyczkom i PP. Wytwórcom znane podstawy do kremów (t. zw. basis lub emulgatory).

Jedną z takich podstaw, o której po dłuższym doświadczeniu można wyrazić się przychylnie, jest produkt o patentowanej nazwie: *Lanettewachs* (Alkohol cetylowy).

Lanettewachs jest bezbarwną masą w rodzaju wosku, w której fizyczne i chemiczne własności są następujące:

punkt topnienia ca.	50 stop. C.
liczba kwasowa	0
liczba zmydlania	0

Produkt wymieniony w ogólności składa się z pierwotnych n-Alkoholów Hexadecyl i niewielkiej ilości Alkoholów Oktadecyl. (Alkohol Palmitinowy i Stearynowy). Produkt ten używany zamiast dotychczasowych składników, o których powyżej wspomnieliśmy, posiada tę zaletę, że składa się z doskonale znoszonych substancji tłuszczowych, skóra go łatwo absorbuje, bez podrażnień, a prócz tego składnik ten emuluje się z łatwością i nie ulega szybkiemu psuciu. Przede wszystkim, jeżeli idzie o kremy, w których skład wchodzi parafina albo wazelina, zastępujemy część tychże składników mineralnych *Lanettewachsen* z korzyścią dla preparatu i dla skóry. Nie mniej pożyteczne jest zastosowanie *Lanettewachs* w emulsjach o typie wody w oleju.

Drugą podstawą do takiego kremu jest *Lanettewachs SX*, zawierający obok wspomnianych alkoholów tłuszczowych — emulgator o neutralnej reakcji — w rodzaju lecytyny — które daje się bez żadnych domieszek łatwo emulgować z wodą. Punkt topnienia tego produktu wynosi 50 stop. C. Przy

pomocy *Lanettewachs SX* sporządza się emulsje o typie oleju w wodzie, dające się łączyć z wszelkimi składnikami chemicznymi, mającymi zastosowanie w kosmetyce.

Trzeci z nowszych produktów, to *Cetiol*, produkt zastępczy obcych dla skóry olejów mineralnych, który jest olejkami pochodzenia zwierzęcego. *Cetiol* posiada wybitne własności absorbujące, łączy się łatwo z wszelkimi olejkami pochodzenia zwierzęcego, a przede wszystkim z olejkami roślinnymi. Ponadto absolutnie nie drażni skóry i nie ulega zepsuciu nawet po dłuższym czasie. Produkt ten służy do wyrobu kremów beztłuszczowych, olejków do włosów i mleczek (*Lait de Beauté*).

Wspomnieć jeszcze należy o produkcie patentowanym pod nazwą *Emulgade*, rozpuszczającym się przy 45 stop. C., który ze względu na swą konsystencję wosku i plastyczność — nadaje się w szczególności do preparowania miękkich i płynnych preparatów kosmetycznych.

Wspomniane podstawy mają tę zaletę, że nie pozostawiają na skórze tłustego połysku i absorbują się doskonale. Jeśli dodamy do preparatów produkowanych na tych podstawach pewną ilość odpowiednich kwasów (np. 0,3 gr. soku cytrynowego na 100 gr. kremu), będziemy mieli możliwość odnawiać wciąż na skórze ów „płaszczek kwasowy“, o którym na początku artykułu wspomnieliśmy, a który ma tak wielkie dla skóry znaczenie.

Na zakończenie trzeba zaznaczyć, że tylko preparaty sporządzane z materiałów, odpowiadających obecnym wymogom chemii kosmetycznej, można nazwać kosmetykami racjonalnymi, działającymi na skórę odżywczo i ochronnie.

Inż. chem. Janusz Masalski

Nowości perfumeryjne

LEOPOLD LASERSON: BERLIN — PARYZ — LONDYN. MOIRE VERTE EXTRA 2571 I MOIRE VERTE 2570.

Oba zapachy zbliżają się w swym charakterze do *mousse de chène* — wyższego aldehydu, dzięki któremu sławnymi stały się perfumy *Crêpe de chine*. Oba produkty stanowią właściwie dalszy rozwój tej idei „zapachowej“, a raczej jej uszlachetnienie.

HEINE & CO., LIPSK.

Firma Heine & Co., w Lipsku wytwarza obecnie olejek perfumeryjny o woni jaśminu.

N. V. POLAK & SCHWARZ, ZAANDAM (HOLANDJA).

Firma ta zaznajała rynek perfumeryjny z nowym syntetycznym olejkiem irysowym, który nazywa „*Rhizokret*“. Produkt ten podobny jest do produktu naturalnego i jest jego doskonałą imitacją.

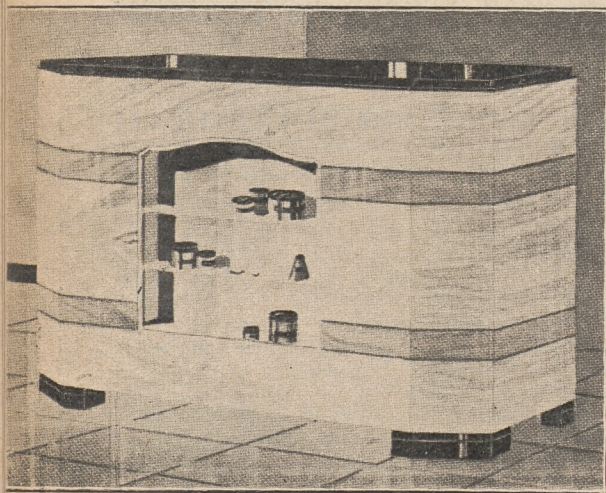
HAARMANN & REIMER, HOLZMINDEN.

Firma wyprodukowała ostatnio nowe perfumeryjne olejki. Trzy z nich — są to olejki juchtowe opatrzone numerami: 3722, 4025 i 4026.

Z POWODU BRAKU MIEJSCA DZIAŁ „PRZEMYSŁ I HANDEL PERFUMERYJNO-KOSMETYCZNY W POLSCE“ UKAZUJE SIĘ W NUMERZE NINIEJSZYM — W ZMNIEJSZONEJ OBJĘTOŚCI.

WIADOMOŚCI KOSMETYCZNE

W PRASIE ZAGRANICZNEJ



Nowoczesna gablota z kosmetykami.

KREMY O POLYSKU PERŁOWYM

Jest rzeczą stwierdzoną, że niektóre gatunki stearyny, zawierające w znacznym stopniu czysty kwas stearynowy, nadają kremom kosmetycznym połysk masy perłowej. Dotyczy to w szczególności gatunku stearyny o najwyższym punkcie topnienia. Dotychczas kremy perłowe zawierały większe ilości alkoholu. Obserwując kremy stearynowe pod mikroskopem, łatwo można dostrzec maleńkie kryształki, rzucające połysk. Badania fachowców nie wytłumaczyły dotychczas tajemnicy powstawania tych kryształków.

(Seifen-Fachblatt, Nr. 9, 1935)

POMADKA ZAPOBIEGAJĄCA OPIERZCHNIĘCIU WARG

Czasopismo fachowe „Phar. Journal” podaje przepis na pomadkę zapobiegającą pierzchnięciu warg: Oxychinolinsulfat, benzokaina aa 1,0, chlorotymol 0,1, kamfora 3,0, lanolina 5,0, parafina twarda 10,0, tinktura benzoosowa 10 kropli, olejek kakaowy 80,0.

JASNOWIDZ - TELEPATA WŁADZIO ZWIRLICZ

którego wybitne właściwości telepatyczne zostały uznane przez IV Międzynarodowy Kongres Medycyny w Warszawie, występuje publicznie we wszystkich miastach Polski.

Daje odpowiedzi pisemne na wszelkie zapytania

BYDGOSZCZ,
ul. Ś-tej Trójcy 31 m. 2

MASECZKI KOSMETYCZNE Z „BOLUS ALBA”

Mieszaninę Natrium benzoat 0,5, Bolus 150,0 i Zinkoxyd 30,0 należy przed użyciem zmieszać z wodą.

Przepis II. Bolus 995,0, Natrium benzoat 5,0, Cold Cream 125,0, woda i zapach w dowolnych ilościach.

(Chem. and Drug., 1935)

ŚRODKI DEPIŁACYJNE

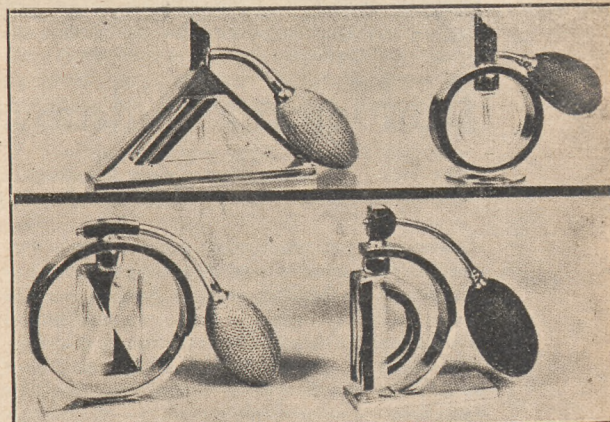
„Pharm. Journal” podaje przepis na skuteczny środek depilacyjny: Rozpuszcza się Natriumsulfid 10,0 w 100,0 wody Hamamelis. Roztworem tym zwilża się owłosione miejsce, a po 2, 3 minutach przeciera się je suchą watą i zmywa następnie wodą. W razie podrażniającego działania na skórę, należy miejsce depilowane przemyć słabym roztworem kwasu cytrynowego i zapudrować.

PŁYNY DO TWARZY

„Pharm. Journal” podaje przepis na płyn do twarzy o cerze tłustej: Kwasu mlekowego 7 cm., alkoholu 34 cm., alunu 4,0, gliceryny 12 cm., Oxychinolinsulfat 5,0, dowolny zapach i wody 225,0.

EMULSJA NA WŁOSY, ZAWIE- RAJĄCA CHOLESTERYNĘ

Emulsję taką z zawartością cholesteryny, środka silnie działającego na porost włosów,



Oryginalne modele rozpylaczy.

sporządza się w sposób następujący. Cholesterini 1 gr. rozpuszcza się na gorąco na łaźni wodnej w mieszaninie z — Lanolini 1 gr., Ol. arachadis 1 gr., Ol. cacao 3 gr. Następnie rozgrzewamy — Natrium choleinicum 0,5 gr., gliceryny 5 gr. i mieszmamy, podgrzewając (na łaźni wodnej) oba powyższe roztwory. Do zmieszanych w ten sposób płynów dodajemy gorący roztwór Boracis 0,5 gr. w aqua destil. 100. Wszystko to razem mocno skręcamy w moździerzu porcelanowym aż do ostygnięcia. Emulsję na zakończenie konserwujemy Nipaginą lub Nipasolem.

(J. Augustin w „Americ. Perf.” Nr. 28, 348)

WIADOMOŚCI Z RYNKU

+ Znana na całym kontynencie i odznaczona wielokrotnie na różnych wystawach europejskich Fabryka Wyrobów Perf.-Kosm. „Fr. Puls S. A.” wypuściła na rynek pierwszorzędną jakości krem witaminowy przeciwko zmarszczkom. Krem ten pomimo swej dobroci, jest sprzedawany po niewysokiej cenie.

+ Ważne dla PP. Fryzjerów: Znana firma francuska „Kemolite S. A. Paryż”, której przedstawicielem w Warszawie jest firma D/H M. Zysfeld, lansuje znaną z dobroci płukankę „Luminex”, która wyrabiana jest w 13 odcieniach. Opinie pierwszorzędných zakładów fryzjerskich w kraju i zagranicą zapewnią temu artykułowi jaknajwiększą popularność.

+ Université de Beauté „CEDIE” — przedstawicielstwo na Polskę D/H Michał Świeca w Warszawie — sygnalizuje wypuszczoną ostatnio Odżywcą Pomadkę do ust oraz Róż w Pudrze — obydwa produkty pierwszorzędną jakości, zasługujące na wielką popularność.

Z RYNKU WYDAWNICZEGO

+ Nakładem Biblioteki „Wiadomości Farmaceutyczne” ukazała się książka Inż. Chem. Stefana Wiewiórskiego p. t. „Technologia chemiczna w zakresie perfumerji i kosmetyki”. Książka ta niezmiernie wartościowa, powinna zyskać dużą poczytność zarówno wśród sfer przemysłowych, jak i wśród ogółu Pań Kosmetyczek.

WYJAŚNIENIE

W związku z rozsiewaniami złośliwie pogłoskami na temat farby „Inecto-Rapid”, Redakcja naszego czasopisma porozumiała się z p. M. Zysfeldem, przedstawicielem firmy Kemolite-Paris, produkującej wszechświatowej sławy farbę do włosów „Inecto-Rapid” (znaną ze swej reklamy — 3 główki). Niniejszem wyjaśniamy, że farba „Inecto-

Rapid” pochodzenia francuskiego, jest sprzedawana w dalszym ciągu, jak dotychczas, w opakowaniu beżowym z napisem „Inecto-Rapid” w owalu na zielonym tle — przez D/H Michał Zysfeld, Warszawa, Koszykowa 59/5.

Za farbę w innym opakowaniu tej samej nazwy firma M. Zysfeld nie odpowiada.

Cała strona — 360 zł., 1/2 — 200, —; 1/4 — 120. —; 1/8 — 75. —; 1/16 — 35. —;

Za ogłoszenia, nie mieszczące się w wymienionych częściach strony, liczy się po 80 gr. ZA WIERSZ m/m.

Drobne w dziale „źródła zakupu” — za wiersz m/m. 1 zł., drobne naokładkach — za wiersz m/m. 2 zł.

Ogłoszenia w tekście — o 25% drożej. Wkładki reklamowe — po cenach specjalnych.

W dziale: POSZUKIWANE I ZAOFIAROWANE — dla p. p. fryzjerów 15 gr. za wyraz.

PRENUMERATA: Rocznie — 5 zł., półrocznie — 3 zł., kwartalnie — 1.50 zł. Zagranica: rocznie zł. 12. —

Druk. B-ci Wójcikiewicz, Warszawa



CERA
ODWDZIĘCZY SIĘ

za właściwe pielęgnowanie i za codzienne wcieranie płynu SIMI nagrodzi Cię zdrowym, świeżym i pięknym wyglądem!

Płyn SIMI nie zasklepia porów co jest nieuniknione przy użyciu kremów, lecz otwiera je, ułatwia cyrkulację krwi i, powodując dopływ świeżej limfy z głębszych tkanek podskórnych, ożywia i odmładza cerę. Płyn SIMI usuwa wszelkie nieczystości skóry: wagi, pryszcze, faldy, zmarszczki i odtłuszcza cerę. Po goleniu płyn SIMI udelikatnia i wygładza podrażnioną skórę.



płyn **Simi**

KOMOL
W 18 NATURALNYCH KOLORACH



KOMOL
KOMOL

w 15 minut farbuję siwe włosy
pozwała na wieczną odolację

Żądać w pięćdziesięciu procentach zniżki przy zakupie 10 opakowań

Generalne przedstawicielstwo na Polskę i m. Gdańsk:
Dom Handlowy **TEODOR SAKOWSKI**
Warszawa, ul. Bagatela 15, tel. 9-37-77.

GABINET RACJONALNEJ KOSMETYKI
ALEKSANDRY WASZCZENKO
B. ASYSTENTKI PROF. C. SANDLER

Usuwanie defektów twarzy, radykalne usuwanie owłosienia
Trwałe przyciemnianie brwi i rzęs. Porady bezpłatne
Warszawa, WILCZA 37, m. 4, 1 p.

Przyjmuje godz. 10-12, 4-7. * **CENY PRZYSTĘPNE**

KOSMETYKA
NOWOCZESNA
NAJLEPSZY
ORGAN
REKLAMOWY

PRZY
ZABURZENIACH
ŻOŁĄDKOWYCH
I ZŁYM TRAWIENIU
STOSUJ CIE



ZIOŁA
Z GÓR HARCU
Dra LAUERA

KTÓRE
RADUJĄCIE PRZECZYSZCZAJĄ
I USUWAJĄ OBSTRUKCJE

JEST JUŻ DO NABYCIA
w Administracji Kosmetyki Nowoczesnej

Technologia Chemiczna
perfumerji i nowoczesnej kosmetyki

Inż. chem. **STEFANA WIEWIÓRSKIEGO**

Cena zł. 12
dla Prenumeratorów Kosmetyki Nowoczesnej
cena zł. 8

Należność przekazywać: konto P. K. O. 3.989
Przesyłka zamiejscowa 0.75 gr.

DERNIER-CRI **IDEALNY** **KREM** **SZACH**
przy opalaniu **WARSZAWA**

RIVISTA ITALIANA
DELLE ESSENZE, DEI PROFUMI E DELLE PIANTE OFFICINALI

CZASOPISMO WŁOSKIE POŚWIĘCONE
ESENCJOM, PERFUMOM
i ZIOŁOM LEKARSKIM

MIESIĘCZNIK ILUSTROWANY
NAUKOWO TECHNICZNO PRZEMYSŁOWO-HANDLOWY
ZAWIERAJĄCY BOGATE RUBRYKI WSZYSTKICH
WYMIENIONYCH DZIAŁÓW.

DYREKCJA i ADMINISTRACJA
MEDJOLAN (116)
VIA S. VINCENZO 38

ABONAMENT ROCZNY (NORMALNY LIR. 70)
CZŁONKÓW WSPIERAJĄCYCH OD 140 LIR. WZWYŻ.

TARYFY OGŁOSZENIOWE NA ŻĄDANIE

MIESIĘCZNIK CZYTANY
i ROZPOWSZECZNIONY
NA CAŁYM ŚWIECIE
XVIII ROK ISTNIENIA.

ZAŁOŻONE W ROKU 1907

LA PARFUMERIE MODERNE
MIESIĘCZNIK NAUKOWY i OBRONY ZAWODOWEJ

NAJTAŃSZE PERFUMERYJNE
CZASOPISMO FRANCUSKIE

PUBLIKUJE WSZELKIE PRACE NAUKOWE TRAKTUJĄCE
AKTUALNE NOWOŚCI W DZIEDZINIE PERFUMERJI

ROZPOWSZECZNIONE NA CAŁYM ŚWIECIE i CZYTANE PRZEZ
WSZYSTKICH FABRYKANTÓW PERFUM,
WYTWÓRCÓW PREPARATÓW KOSMETYCZNYCH, KUPCÓW i KUPUJĄCYCH.

NIEZBĘDNY MIESIĘCZNIK DLA
WSZYSTKICH INTERESUJĄCYCH SIĘ
PRODUKCJĄ i METODĄ FRANCUSKĄ

NA ŻĄDANIE: CENNIK OGŁOSZEŃ, PRENUMERATY
i 3-MIESIĘCZNA GRATISOWA WYSYŁKA CZASOPISMA

ADMINISTRACJA
15, RUE CONSTANT, LYON

ŹRÓDŁA ZAKUPÓW

PATRONY — KROJE! Sukien, palt, dziecinne gotowe i na zamówienie. Wytwórnia MAISON-PHENIX istn. 1870 r. Warszawa, (Niecała) KR. ALBERTA Nr. 12, m. 36, parter w podwórzu. Panie kupując krój mogą same uszyć najelegantszą suknię (oszczędnie). ● Telefon 6.63-34

POSADY

zaofiarowane i poszukiwane

WYKWALIFIKOWANA KOSMETYCZKA poszukuje pracy. Znajomość kosm. franc. Zgłoszenia Adm. K. N. sub. „Irjola”.

OGŁOSZENIA LEKARSKIE

DR. KAZIMIERZ CYTRONBERG
SPECJALISTA chorób wenerycznych, skórnych i kosmetyki
lekarskiej ordynuje w swojej prywatnej lecznicy
CZACKIEGO Nr. 2. Przyjmuje od 8 r. do 8 wiecz., święta 3—6.
TELEFON 2.05-30

„BOROS”

Warszawa, Chłodna 21, tel. 2.62-58

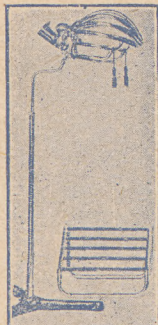


WYTWÓRNIĄ ŻELAZEK STAŁOWYCH
DO ONDULACJI ORAZ CĄZEK DO MANICURE
I MASZYNEK SPIRYTUSOWYCH DO GRZANIA ŻELAZEK

Żądajcie tylko żelazek „BOROS” z kobiecą głową
Przyjmujemy do ostrzenia maszynki, brzytwy, nożyki i t. p.

Popierajcie

tylko te firmy, które ogłaszają się w naszym piśmie!



WYTWÓRNIĄ PRZYBORÓW FRYZJERSKICH

„ZEKO”

I. ZEGARSKI I ST. KOWALSKI

Warszawa, Żelazna 28, tel. 6.67-90

Polecają dla Sz. P. P. wyroby własne

żelazka do ondulacji, żelazka płaskie, nożyczki do deogazowania, cążki do manicur, zwiacze loków, klamerki do wodnej ondulacji, chelmy do suszenia włosów oraz podnóżki.

OSTRZENIE NOŻYCEK, BRZYTEW
CĄZEK I MASZYNEK DO WŁOSÓW.

NOWOŚĆ! aparat do pielęgnacji twarzy bez elektryczności



RATUJ
MŁODOŚĆ, PIĘKNO, ZDROWIE
PRZEZ

BELOSAN

CIEPŁY GŁADZIK D-ra KRAUTERA

Aparaty BELOSAN do nabycia w pierwszorzędnych drogeriach i instytutach kosmetycznych

Prospekty i oferty przesyła za nadesłaniem znaczka pocztow. gr. 25

GENERALNA REPREZENTACJA
C. E. R. Warszawa, Elektoralna Nr. 30

Aparat Belosan zł. 6.—

Reprezentanci na poszczególne województwa poszukiwani

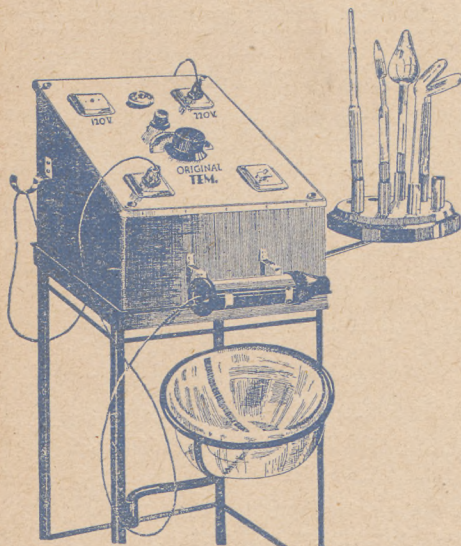
Pielęgnacja bez elektryczności BELOSAN Dra Krautera
New-York, Londyn, Paryż, Wiedeń

d'ARSONVAL original TEM
NA POSTUMENCIE RUCHOMYM
Duża wydajność / Precyzyjna regulacja



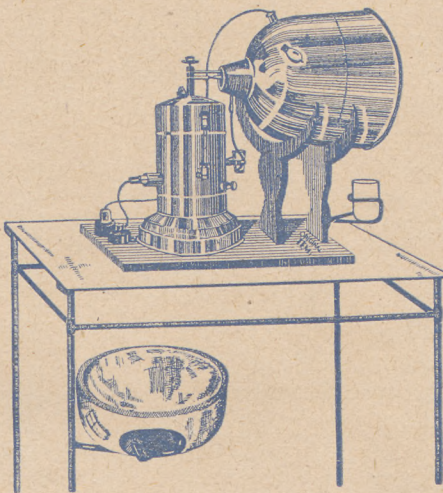
PARÓWKA-NATRYSK original TEM
do pary zwykłej i przegrzanej
oraz suchej kąpieli twarzy.

Regulacja pary. • Kłapa bezpieczeństwa.
Wodowskaz. • Najnowsza konstrukcja.



APARATY
galvano
faradyczne
FOTELE
I STOLIKI
kosmetyczne
LAMPY
kwarcowe
i in.

odsprzedawcom
R A B A T



WSZELKIE ARTYKUŁY SPOŻYWCZE

DLA
DJABETYKÓW
(CHORYCH NA CUKRZYCE)

JAK:
pieczywo, mąka, kasze,
makarony, ciastka, mar-
melady, czekolady etc.

„LEBROSE”

Sp. z o. o.

Centrala:
WARSZAWA I. Królewska 31

Oddział:
LWÓW, ul. Sykstuska Nr. 31

Uniwersalny Magazyn Medyczny

Zarz. B-cia BRZEZIŃSCY, Warszawa, Królewska 18, tel. 2.27-88, 6.80-43

Wielki rynek prowincjonalny zdobywa firma pomieszczająca ogłoszenia w dzienniku

«Express Lubelski i Wołyński»

XIII rok wydawnictwa. • Najwyższy nakład na wielkim obrzarze Województw: Lubelskiego i Wołyńskiego.

Egzemplarze okazowe, prospekty, szczegółowe oferty i plany kampanii ogólnopolskich, opinie dotychczasowych inserentów, odwiedźmy akwi-
zytorów—na każde żądanie. • Adres wydawnictwa: LUBLIN, Kosciuszki 8, tel. 23-60. Informacje w Warszawie przez telefon 9-28-82